يِلْمَاهُ عَلِيْكُ اللَّهُ عَلِيْكُ اللَّهُ عَلِيْكُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ



المحمَّد الله عَلى طبع الجلد السابع من الكتاب المستطاب المشتمل على أنار د المكنونة والجواه المخرونة سألم

يَنْ إِلَا مِنْ الْمُؤْلِدُ اللّهِ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ اللّهِ الْمُؤْلِدُ اللّهِ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ اللّهِ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ اللّهِ الْمُؤْلِدُ اللّهِ الْمُؤْلِدُ لِلْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ لِلْمُؤْلِدُ لِلْمُؤِلِ لِلْمُؤْل

حافل الفنوة معقولا ومنقولا كاف القائد من ويكان المحالا العلا ما تأكير المنافية الم

بادادة الفاصل للبَا ولو تولاي النها أختر بارجرا الجانية أي المناط فولع تعمل العربية المنطقة ا

باهنمالله لي الحاكية والمثلاث عن المجالل والموجود المعالل والمواجود المحالل والمراقبة المجالل والموجود المحالل والمراقبة المحاللة والمحاللة والمح





وتسعيف المصعط المكي الماء بين المجليروالا لف ذكره الشاطبي وقال ليس معتفرا تشراختلف في المدير للكونا وضا وا دعناما فى مېرمُنُن دُّو ما ون السكون على المان غيروبالتشاي يا على المهرغم فيه وهولسكون النون وكسمالن الاالمعجمة مخففة المم فاعلمن باب الافعال مُرَفِّع مِّنهُ عُرُجام لا وَبُوصِل الضماير وآختلف في مهه سكونا ومنهماً فَقَالَ بوصِلِ الفاء وَباسْبات الالهنعلالقاف الكفرون باشات هن والوصل وتجلا الالف بعلى الكاف جمع اسعرا لفاعل <u>ه أنما ب</u>جن صنا الالف من حرمة التنبيه قبق صل الهاء والذال ق بالالف بعدا لذال شُرُّحُ م بالماء الساكنة بالاتفاق وكمن ف صورة الهنة المضمومة المتطرفة بعده المياء فآبوضع محعق لآموقعها مترفق ع عَجَيْثُ فعيل من العيب اي غرب مّر فوع عله نعت شيٌّ أيه عَرَا ذُا ما لف واحلهُ ٱ قبلها مجعود لأفح الابتداء والمجعوج عوض عزهم مزلا الاستفهام والالفنكسونة قالالفايعدالذال قرأدوح وابن عامس الكوافيون بتحقيق الهمزنين وألماقون سهلوا الثأمية بين بين وآدخل ببنهما الفاا بوجعفرو قالوني فالوعث وهشامرنج لافءعنه فالدادست فبعق لاحمراء بعدالالف في معدف المحرى لحيرة فحالوقف وجهان التحقيق والتسهيل منتئآماض معلوم فكآلا بسر ب كثيروا ابوعمر وابن عامروا بو مكي بضمالم ومات بموسة في قرأ الما قون بكسم المدمن مات بيما سرة كالهم الغمان والمتاء ساكنه بالاتفاق وبإشبات الف الضهير للتطرف فأككأ

حكوره وت

نثزالمرتجا المجلمانسابع

يفهم الكاف ماص من الإفعال المنافصة في بتشد مداله إن الافكا الهن ن الاحملية في نن الفهدرة باشبات العدالفعمر للتطن ف شَرَابًا بضرالهاء الفوقانية وفتيا لراء وبأشات الالف بعل الراء ما لانفاق كما نص علمه اللألي منصوب على خركها وبالالف في الأخوعوض المتنويز ذلك بحان ف الألف بعدا لذا ل تَجْتُحُ فيرًا لراء وسكن الجيرأي، دو يجوزان يكن بمعنى الرجي رَفَعَ بِعِيْدًا لَهُ فعدل من المعلى مَرَفِوعِ على نعت رحم أنه قَلُ عَلَمْكُمَّا ماض معلوم ويكسها للامرو يسكون المهر ويأنمات المنالضمار للتطرف مَا لَنَفَقَنُ بِالمَاءَ الفوي قانبة مفاقوحة ولضحرا لقاف علے المتا نعث والمناء للفاعل وكفع الصاد المهملة الأكفن بأضبات هنزة الوصل مرفوع على فأعل تنف<u>ص مِنْهُمُ</u> كما تقال مر*وعِنْل*َ فَأَمْنَصِق ب فَهَانْشات الف الصهر للتطرف كَتُكَ عِن ف الألف بعلى المتاء الفي قائمة بألاتفأق تمرفوع حفئظ فعمل ببعني المحافظ لتفاصيل الإنشاء كلعاأ والمحفي ظعن التغدير مرفوع على نعت كتب أية بكل للاهناتُ كَنَّ كُونُ إِينَشِهَا مِنَا إِلَيْهَ إِلَى مَفْتَوْ حَتَّرُهَا حَنْ مَعِلُومَ مِنْ ساب القعمل وتبزيادة الالف بعلاوا والجمع بالمحق ماضمات همزة الموصل متعملة بالماء الحارة وبتشاريده القاحة كمثا يفتيا للامزاليم المشددة اداة شرط في المشهولة وقي الحيرة مكسرا للامعلانه جارة بمعنى عدلاو بتخفيف المبيعدا نهامصل رباة كذاف الكشاف وألإنقتان والمرسع واحل جأؤه كركه كما نقتل مرفق وبوصل لفاء وأستلف في الميوسكونا وضمافي أمريفتر الهين لا وسكوزالما

يِرِيْجِ بِفَيْرِالْمِيرِ فِي كَسَرَا لَزَاء فعيلَ مِن المَرْجِ أَيْ مَضِطْرِبُ فَيَ قَيْ مختلف وفيل ملتبس مخفوض الجيم على نعت امرأية أفَلَهُ يَنْفُلُواً بهمزلة الأستفهام وبرسمها الفالله بتداء وبوصل الفاءب ابجآنهمة والفعل بالباء التحتانية مفتوحة وضما لظاء المجحمة المشالة عدالغيب والبيناء للفاعل وتجينات نون الرفع للحيزم وَبِزِيادِ وَالْإِلْفِ بِعِلْمُوا وَإِلَى مِا لَمَاءِ السُّمَاءِ مَا شَاسَهُ مِزَوَالْمِهِلِ قيأتمات الالف بعد المدر الانفاق فآبحان ف صورة الهمزة المكسنية المنطرفة بعدا لالن وبصح عجعي لاموضها فسَى فَهُمُ بفتح الفاء واسكون المأو وتضهب القاف على الظرف وبواصل الضمير فآختلف فحالم بيرسكوناوضهاك يئت مبنى علےالفتح بَنَيْنَهَا بِفِيرًا لَبَاءَ الموحدة والنون وسكون المياءًا لَحْمَا مَبِيا مان معلوم ويجن ف الالف يعلما لنون الإخرة ضير التعظيم لى قوعها مشوا با نصال ضيرالمفعول و زكيَّتُها بفنز الزاى واليام التينانية المشددة ماصمعلوم مناب التفعيل فآباد عام النف الإصلية في ن الضمير وتحدن ف الف الضمير لو قوعها حشاواتها ضميرالمفعول وتمالهاما نافيه مشبهة بليس وتوصل لامرابجس بالضيرمِنُ جادة فرُونْج بضمرالفاء والراء أي الشقوق أية وَالْأَرْضُ كمأنقنا مرالاانه منصوب مكاذنها ماض معلوم وبفنز الماللهملة الاولى وسكون الثانمة وتجن ف الف ضمير التعظيم لوقوعها حشوا بأنصال ضميرالمفعول والفتيكآ بفيرا لهمزة وسكون اللامرو فيتر القاف وسكون المياء التحتامية مأض معلومرمن باسسا كأفعيال

سن ۲۶ ق نثرالمرتجا الجلل لسايع يّ انهات الف الضهر للتطرف فهُم الوصل الضهر رُوسِي معن فالولف يعلى الواوكأن وجمع نواذن مفاعل وكاناك دسمه أنجزرى فجمصيف وآتنتهاغير ووتبص الماءغيرمنون لانهغريجي أيحمالا نفات وكأنكبتنا بفير الهمزة وسكون المنون وفيرا لباءا لموحدة وسكون المتاءا لغوظ أمكة ماض معلومون باب الأفعال وَمَا صَالَ الفالضار للتطرف فيها عدما نقل مرمن جارة كال بتشدور اللامرمضاف زُوْجٍ بِفَيْرِ الزاي وسكون الواوبَهِيْرِ نْعدِل من البهجية مخفوض عد نعت زوج أى من على نوع حسن يسه الناظر أية سَفِي للم ممل عدِّدُنهُ تَعْعَلَةٌ وَبَرْسِمِ المَاءِ فِي الأَخْرِهِ أَوْمِعِ النَّقَطُ مِنْصُوبٌ فِي المشهورة عدانه مفعول له أى للتبصير وقرئ بالرضركذا في انكشاف على انه خبراي خلقها تعصية وَذِ كُلِّي بَكْسِرا لهذا ل وسكون الكاف وتبرسمرا لالعذ المقصورة في الأخرياء بالاتفاق على مراد الامالة إِكُلِيَّ كَلَمَا تَعْلَى مِنْ ﴿ أَنَهُ بُوصِلُ لَا مِنْكِمِ الْجُرِمُكُسُورٌ لِمَ عَمُنُكِ مَحْفُوض على انه مضاف المه تمينن اسم فاعلى من اناب اذا دجوالي واجع الحاللة فتحفوض عله نعت عبداله وكنز كرآ بتشديد الزاي مفتوحة وبسكون اللامواض معاوه ومزباب النفعمل فآماتنا تشالف الضمر للتطوف مِنَ جارة فتحت المنون في الوصل الشَّهَمَاء كما تقل مرمَاء كما السَّاسَات الالعذبعل الميم بالاتفاق وتجل ف صورة الهنزة المفاوحة المتطرفة بعدالالعذوبوضع بجعق لاموقعها متصوب وتدون الالعنعوص التنوين لورودا لنصب عدالهن لابعدالالف كمانص عمليه الله في مُنكِكًا السرمعول من واب المفاعلة وتجان ف الالحد

المتاء مكسى تأفي النصب لانه جمع مؤنث سأله جمع باسقة أتىطوال وقيل حامل فكالقراءة المشهقة ووترى بالصاد المهملة موضع السين قال صاحب الكشاف وفي قراءة دسولالله صله الله عليه وكم بابدال السين صادا لاجل الفياف انتهى فالسر يتعرض له غير لا لم ألم والمجرم فلتوحد طَلِلْحُ بِفتر الطاء المهملة وسكون اللامرودفع العين المهملة منونة والطلع اول مايخرج من ننمن لة النخل نَفِسُيلًا بالفها دالمعجمة فعيل بمعنى منض دأى من اكب منتظم بعض مرفق على نعت طلع أية رِزُقًا بكسرالراء وسكون الزاى متصوب على انه مصل ولفعل مقلااد اىدين قدا لارين قاا وعدانه مفعول له و بالالف في الاحزعوط لتناي

لِلْعِبَادِ بحان ف همزة الوصل للدخول لا مرابحرو بكسر لعين وتخفع الماء المن حدة جمع العبد ق ما شات الالع بعد الماء ما لا تعا ق فاكمينكا بفتي الهمزة وسكون الحاء المهملة وفتي الماء التحتاسة ألاولى وسكوأن الثانية هاص معلوم من باب الافعال وتباضات الف الضمير للتطرف مِهِ بوصل الماء المجادة بُلُلُةٌ بغيرًا لماء المحلة واسكون اللاهرق تبر سعرالناء فحالأ فمزهاءمع النقط منصوب على انه مفعول احييب أميناً بفتح الميمرق أنوائحهن بسكن الياء المحتانة سي الى جعفى فانه كسرالماء مشل دلا والرسمرو احل منصوب على نعت بليزٌ فآيستوى فيه المين كروالمؤنث قآبالا لف في الإمنوعوض التنوين كذلك بحدف الالع بعد الدال الخروج الماسهمة الوصل وبضم الخاء المعجمة والراء مرفوع علما نه خبرعن الكاف أية كَنُّ بَتْ بَنْشَد، يدالدال المحمة مفاقعة ماضمعلومون ما ب المقعيل وبتطويل تاءالتاننت ساكنة فأكه كمربغتي القام ونسكن الماء الموحدة منصوب عيا لظرف وآوصل الصهروا ختلف في المم سكونا و ضماً قَيُّ مُرَّمر فوع <u>على</u> فاعل كن بت مضاف نُوَّير منصرف وَأَصْلِحُكَ بَعِنْ فَ الْأَلْفَ بِعِنْ الْحَاءِ مَا لَا تَفَا قَ كُمَّا نَصَ عَلَيْهِ الْمَالَحَ ىغىي دمرفوع عطفاعد ق مرضضاً ف<u>الرَّيْسِ</u> با نبات هن لا الوصل وبفترالراء وتشديدالسان المهملة البئزالمعطلة وكنتو كمرفوع عطفاعة قومغيم بجري أمة واكاركم ماشات الالف بعدا لعن بالاتفاق مع انه علاعم لانه لمريزد على تلفة احرف ق لذا صرف مرفوع عطفاعك المدفوع وكؤن عكأن مرفوع عطفاعيل المسرفوع

غيم مجرى فأرخوان بكسها لهنهة واسكون الخاء المجملة جمع الاخ تآما شات الالف بعدالل وعدالاعتمر فآحد فها المحزري مرفوع مضاف لؤم منص ف أية فاكملك عماتقن مردسما واعماما المكيككة بانبات همؤة الوصل وبانبات الالف المفتق حترصولة الهمزة بعدا الامرا لاتفاق قال الدلف و عسوافكل المصاحق اصعب ليكةف الشعاء واحت بالامرمن غيرا لعد قبلها والأبعلها فَ فِي الْجِيرِونَ المحمدِ الأيكة وألا لف يعني قبل اللامرة بعداها قال قال ابع عدل و كذلك دارت ذلك في الامامرانتهي بشرهويسكون المياء المتحتانية وفتيا لكاف فتبرسع الناء في الأخرهاء مع النفط بالاتفاق مخفوضة فأقوأ مركما نقله مرتبيج بضم المتاء الفوقامية و فيزالماء الموحدة المشدرة وخفض العين المهملة منونة كُ بتشديدا للامرصر فوع منون بتنوين العوامن اي كل واحدامهز ذكر كيِّنَكَ بتشنى بدرا لذال المعيمة مفتوحة عاص معلوم من ماك تنفيل الرَّسُكُ لَى باشبات همنه لا الموصل وبضح الراء والساين بالإتفاق مّنصو عدمفعول كذب تحيَّ بن صل الفاء وبفيرالحاء المهملة والقافللشلة ماص معلوم آى وجب وَعِيْلِ فعيل بمعنى التهديد و بكسر الدال يلاتنوين عدحدن ف ياء الإضافة بالاتفاق كما بض عليه اللأني وغير قرأى ورش فے الوصل و يعقوب في الحالين بالماء فآلما قون بالحات مطلقا انباعا للرسمرأية أفعكييناً بهمزة الاستفهام وتبرسمها الف اللابتداء فآبوصل الفاء بالعين المهملة المفتوحة وبكسرالماء التحتاسة

الاولى فاسكون النامية ماض معلوم من عيى بالامراذ الريهت

7)));

50

لهجه علمه فآرسم بأشات الماءس بالاتفاق قاله الدان فاما قوله في سورة في افعدماً بالخلق الأول فان المصاحف اجتمعت عدرسهاماء بن عداللفظ والاصل انتهى تتمهم مانتات الف الفهير للنطرف بالْخُكُنُ مِا تَمَاتِ هِبْنِيَّةِ الْمِي صِلْ متصلة بالمِاء الْجِأَدُّ وبعتي المخاء المجيمة وأسكون الملام الكؤكيل باشبات همزة الوصل ەيتشكەپيدالما ومحفوض <u>عد</u>نعت بالمخلق كىڭ ئلامنهاب<u>ھۇ</u>رىسى مقط عاعزيل بالاتفاق لآنه ضميرمر فوع منفصل في كبُسِ بفتراللامروسكون المباء الموحدة منون أتح فيحيرة أقخلط وشهة مِنْ جَارِة خَلَقَ كما تقاء مراكه اندمنكرمنون جَكِيا مُلِلًا فعيل محفوض عديعت خلق أية وكفكة بوصل لامرالتاكيد مفاق خَلَقْنَاما صَ معلوم و يفتر اللامر وسكون القاحة قابا شات الف الضهر للتطرف الأونسات بأشبات هنهة المصل وبكسما لهمسنة ى الله مرقوا شات الالف بعد السين في الاعترق من فها المعزرى منصوب عدمفعول خلقنا فأنغكم بالنون مفعوحة وفتر اللام بخففة على المعظيم والبناء للفاعل مرفوع مَا تُتُوسُوسٌ بالناءالفي فانيه مضمومة وفتيالما والاولى واسكوب السيزالافك وكسيرال والنائمة ودفع السن النائمة عدالتا بنث والمناء للفاعل من الوسوسة عددنة الفعللة ب بوصل الماء الحارة والماء ذاعلاة والضاير لماعط بعلها موصولة اوالياء للنعلامة والضاير للانسان ومامصلادية نفشك بفيزا لنون وسكون الفاء مرفوع عله فاعل تواسو س و بوصل الضميرة أيُحُنُّ ضهرالتحظيم مبنى على

: 2

نتزالمرتجا انجلدا لسايح الضرآفُر كُ بفتر الهنزة والراء بينها قاف ساكنة افعل التفسيل مرفي عط المحين إلْيُه بو صل الضيرمِنُ جارة حَبُلُ بِفيرِ إنجاء المهملة وسكون المباء المورحدة مضاعة الوكريلي باضبأت هدزة الوجل فعيل بمعنىالورو دكآن الروح يبرده وأآطافة اكحبل اليه بيأنية أتى حبل المعاتق وهوممتل من ناحمية الحلق والعاتق أية إذ بسكون الدال يتنكفنى بالمياء التحتانية مفتوحه وفيترالناء الفوقانية واللهل والقا فبالمشلة لأعلى التدكيروا ليناء للفاعل مزياب التفعل فآبرسمرالالف فالأخرياءلواقوعهاسادسة على مرادالامالة فكه ثابته في المخط دسما ما لا نفاق كماضطه الداني وتحذروفة في اللفظ للى صل الْمُتُكَوِّيْنَ با نَبَات همزة الوصل وَبَضِم المُسيمِ فتيالتاءالفوافانية فااللامربعيدها وككسرالقات مشددة تتنبمة المتلقى اسمالفاعل من باب التفعل فآعين عدالا لدعلامت الرفع بعدالياء بالاتفاق لوقوعهك شواكماضط والمأن وغيرو كسي الغونُ أي ملكان مؤكلة ن به يُكتمان ما يفعل وُلقول كانت المخهر باليمين وكاتب المشها ليسادعن اليمنن فاعزالله كال بلفظعن المجارة فبلكلا اللفظين فآبات مأت همزة الوصل في كلهما فالتالي مسىالشين المعجمة وبالناسالاك لف بعدالميمرا لاتفاق كماضبطه اللاف فَحُيِيلًا فعيل بمعنى الغاعل مرفى عط الابتلااء وتعلمعن قاعدانكآن الفعيل يطلق للأحد والمنعدد والظرفان قبله حبهه ف قبل حدد ف الميتل أعن الظرف الاول اي عن المهن قعيل اكتفاء بالناف اية مَايكُفِظُ ما نافية والفعل بالياء المتحتا مية مفلق حد

وكسرالفاء على التدن عين والمداء للفاعل في المشهورة والضوريد المستنزير جواليا يونسان وقرئ بضمالياء وفتح الفاء على البناء لامتعون واثيمار والمحرو ربعله ها نائب الفاعل مِن جاوة م احتمالا ننايص بها لنفى قَنْ لَ بِفِيرِ القاحة وسكن الواو (الله حوف استثماء إُنْ رَادِ يَعْ يَرِ اللَّهِ مِرِدِ اللَّهِ اللَّهِ مِلْهِ وَاسْكُونَ اللَّهِ التَّعْمَانِيةُ وَ وَ مِمِلْ النهدركة أغمل بمعنى فاعل آي حافظ عَبْدَكُ فعدل من العتادة أَكَ اعضن أى ماض وكل منها بمعنى المثنى كماص به الجلال المحال نے تفسیر قری کے ایم فیعان ایت فی کاؤٹ ماص معلوم و با تمات الاله بعدالجبيرا لاتناق وبجدن فصورة الهنزة المفتى حة بعد الالف فأبورضع مجعمة لأصواقع أتربطي بيل المناء الساكنة للمانيت والمريلاكما احددنياء فإلا إء بين انجهروا الإلف فداه فآباظها والمتاءعة إن كثيروا قالن وعامروا أوعم الباقون فسين سَكُرُ لأنه بفتح السين المهملة وسكورن الكاف وفتح الراء فآبر سعرا لناعث الإخراهاءمع النقط بالاتفاق مرفوع على فأعل حآءت مضاف المكؤت بالثبات همزة الواصل وتبطويك المتاء لانها اصلية أكالكلة بِإِلْكُنَّ بِاشْبِاتِ هِمْرِةِ الوحِهِلِ متصلَة بِالْمِاءِ الْجِأْمِ يَهِ فَيُ الْمُشْهِو رَبِّهِ ق بنشل بدالقاف ق قرأ ابع بكرالصديق وابن مسعى رضوالله عنهاسكن ةالحق بالموت بتقلى برائحق مضا فاالميه وتاخيرالموت متصلة بالماء كمجارة عدان السكرة لشديها اغتضت الزهن وأوعج ان ألماء بمعنى مع ثَ قنيل سكمٌ الحق سكمَ الله واضافتها البيراللهويل عِينَ فِي الكَشَافِ فَآفِهِ ايضاً وقرئ سكرات على الحمع ولايساعاتا

الم مروذ إلى بعن ف الالف بعد الذال مَلَكُنْتَ عَاصَ مزالا فِكَا الزانيمية وبضم الكاف قابنطو بيارا لزاءمفق حة عميرا لمخاطب رابع للانسان مِنْهُ جاس ، وَتَوصِل الصّهريْتِكِيْدُ اللّه التاء الفن قانيـة مُفتَوِّحة وكسراتها المهملة وأسكن غالمياء البحيّانية ووفراللأل المهمك على لتخطاب والبناء للغاعد أية فأيقي بمغرالنوازيكس الفاء وفتراكحام المعجمة ماص مبنئ للمفعيل في الفَّتَى زيات بات همزة الماصل فآبضما لصاد المهملة وسكؤن الواوسالا تنسأق ذ إلى كمانقته مريح أمر بالرفع خبر تمضاف الما يحبّل بالشمات حمرة الوصل أية وكَاءَتُ كماتقل مركانٌ بتشلايل اللاموس فوك على فاعل جاءت مضاف تُفشِي كما تقل مرأ لا أنه مخفوض وقبل في الضهرمعها بفيرالمبيروا لعين ووصل الضيرسا رثي أسعرفاعل قَابِاتْ بَات الولف بعد السبن المهملة عفر ضابط الله في قصور الإكثر وتحدن فها أكبزيري فأبروسه والهيزة المكسورة بعلالا ياء بلا نفظ فَ بَى ضِع بُعِعِيْ يَا عليها مرشِ * وَ شَرِيَكُنُ فَعِيل بمحنى الشاهد مترفوع عطفا تيكسائق مبتدأ وخبرهما معها والجهلة حال من كل أية لَقُن أَحْما تقل م كَنُتُ كما تقل مُ انقًا وَقَرَى بكسل لتاءعله التانيث خطابا للنفس في تُعَفِّلُةٍ بفيرًا لغين المحمة واللامربينها فاءساكنة فآترسه الناءعة الأخرهاءمع المقط الانفاق مِنْ عِلاَ لِمَا يُعِانُ وَإِلَا لِف من حِن التنسمة قابِي صل الماء مالمذال ومالالف بعيدالدال فككنكفنا بعوصل الغاءمأض معلوم في بفتر الشين المتحملة وسكون الفاء بعلاها فآبا شات

الف الضير للنظرف مُنْكَ بن صل الضيرو فتحه على المتذاكم المشهور وكذا انضيزان فيمابعه وقرئ بكسرة عدالتا نيث خطابا للنفس غِطَاءٌ لَكَ بُكسما لغين المجملة و فترا لطاء المهملة يحففة وَباتبات الالعن بعده الطاء بالإتفاق فتجدف صورة المهنزة المفتق حسة بعدالاك فق فق بن ضع بجعود لأمن قعها فق بتن كيرا الضير فقا ما سينه عَمَاتَقِينِ مِفْكُنُ وَ مِن مِل الفاء وَبَقِيرِ الماء المن حنَّ والصاد المهملة تَص فوع على الابتداء وبتن كي الضايرة تانيثه كمانقاً النُهُ مَرَ باشهات همزة الوصل مُتنصوب على الظرف حكم يُلاً فعمل من أكان من فوع على الخير أية ي قَالَ باضات الالف بعده المتاحة قبرُ يُبِيَّهُ فعيل بهعنى المقادن مَن فيع علے فاعل قال فَ بن صل الضمير فَ هن الملك المق كل به هذا أكما نقام ما لَكُ: ﴿ كما تقدم الاانه بالاصافة الى ياء المتكلير ف بنشال بدا المياء مفتىحة بالاتفاقلاد غامرا لباء الاصلية في اء الإضافة عَيْنِيْنُ كَمانَعَنَا مِصِوفُوع عَلِيانه نعت ما أن جعلت ما نكرة مورص فالاسمعني شئكا وآسالها ان جعلت موصولة أوخبر بعا خبزا فآخبر محمان وفأية ألفيكآ بفتيا لهمهة وسكون اللافركس القاف و فيزالياء التحتانية امرمن باب الافعال ق بالالفنة الأخن ق الظاهرانها ضهرالمتنتبة والخطاب للملكين المؤكلين فَ قَتِيلِ الْمُخَاطِبِ مفردِ في هو عالكِ خاذن جهدةٍ في كمان الإحهل التي القَ فكان تشبية الفاعل نامُّباعن تكلُّ را لفعل ق قبل الأليت ص رة نون التاكيدالحقيقة ابحاء للوصك مجوى الور قفافول

بأماء فالقمه فما بعد فتامل في بهاقر أ الحسركذاف أكتشاف والرسم صاكراله نون التاكس الخفيفة ترسما لفاكما نص عليه الله المن في مُحَمَّدُ مُسْمَدًا بِدِي الله وَ وَعَمَرُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللّ الخوص لا نه عمر محر ع كالله كما تقال مرا ١١ نه منصوب مضاف كَتَّا رِبِفِيرًا لِكاف والفاء المشاردة على فعال الهما لغ أنَّ ما تمات الألف بعده الفاما لاتفاق كما ضعلمه اللاني عَنْيلة فعدل بمعنى معاند معفوراض على نعت كفاس اله متااع بفير المده والنون المشاردة على الممالغة وتانشات الألف بعداً النون بالاتفاق كماضطه الدالة يخفق صعلي نعت كفار لليكرين عدزة الموصل لدخول لامر كحرو بفتر الحاء المجدة وسكون الماء التحتانية مُعُتَلِ بضم المبير وسكون العين الهمالة وفتر التاء الفقانية اسمرفاعل من باب ألافتعال أي ظأ لمر تحقوض عدندت عام مرنب بكسم الأواسر فاعل مزاب الافعال مخفوض على نعب كفاد أية الله في الشاعة الوصلة وبلام واحلة مشددة حكل ماص معلوم وبفيز العان محمقيا الله بانتات همزة الى صل إلما عن ف الاف بعد اللام الام الانفا كمان عليه الدان فأغير لامنص بعد مفعول بعد فأالال فالاخراعون التنوين وأخررا له واحداة ملها محمودة بعة ويفتر الحاإ المعمة افعل المقصل منصوب عافعت الها فَالْقَيْلَةُ بِوصِلِ الفاء والذاقع كما تقيلُ مرا لا الله يحدُ ف العين لنتنية بعدا لياء التحتائمة لوقوعها حسوا بأنضال ضيرا لمفعول

وهويتكرب للتاكيل وخبرالذي والمتضمله معنى الشرادخل الفاء في العُلَاب الماسه من المن صل قابات الالف بعدالنال بالانقناق كماض عليه الدلف نقتلاعن الخاضى ىن قىس الشُّك بُلِوباندات ھەن ۋالورەل فعدل من الشدى تى تىختى ج على نعت العداب أيه قَالَ قَرِينَهُ كلاهماكما تقل مالكنه استسأت س كَبَّنَا بتندل يدالباء منص بالتعلانه منادى من فت منه حرف المنداء فآباتبات الف الضمير للتطرف مَّلاً أَطْغَيْتُهُ فَعَير الصينة وسكون الطاء المهملة وفتيا لغين المعجمة وتسكون المأء القتانية ماضمعلومرمن بابالافعال وبَضِرناء المتكلمون وصل الضيرق لكِنُ يحذفالالف بعدا للامرو بسكون الغون كانكبا نذات الإلف بعدالكاف في نزلل بحدف الالف بين اللامين الاتفاق كما نص عليه اللانع وغيرة تعمل فعيل من البعد بالماء الموجلٌ مخفض على نعت ضلل أية قَالَ عماتقله مرالا انه بأظهار اللامعه بنا ليحمهن فآدغيها ابوعم وفي لأمركا الناهية والضهولله نختضكمول مالناءا لفورقانسة مفتوحة وبسكون انخاء المعجمة وافتزلتاءالفقانم بعدها وكسيرالصاد المهملة تفي على الخطاب من ماب ألا فنعال فآبجدن من ن الربع للجزير في تبن مأ ديم الإلت بعد الما و لكن تحكما تقلىم فَ قُلُ الواوح المه في قل حرف تحقيق قَلَّ مُتُ مَتَ لَاسْل مِنْ المأل المهملة مفتوحة وسكون الميماص معلومين واللقعيل فآبنطي بل المناء مضمي مة ضميرا لمنتكام الكريث ثم بوي صل الضهماير فأحلف فالممرسكوناوضما بالوعيبي كماتقلام الاان

بوصل المياء أيجاس لا بهنه لا الوصل فآقه مزيد لاخف المفحوا كماف والاتلقوا بايدنكمأ فآللتعدية عليان قدم بمعنى تقدد مؤآقيان حال متعلق بمحدز وفاى ملتبسا بالوعيد، قوا لفعل وا قع علے قوله مامين لأبه تمايككال مانافية والفعل بالماء التمانية مضممة وافتيالهاء المواحدة والدال المشدد والمهملة علىالغدب والتحييل من باب التفعيل مرفوح الْفَيَالُ باشبات همزة الوصل من فواع على نماية الفاعل فآماظهارا للامعند العمود فآدعمها أبوعم في مركزي وهو كما تقل م والمُكاريّ والالف المفتوحة ا والو والساكنة أخراو تخفيف النون ضيرالمتكلم ببظلاهم يوصل الباء الجأمة وبفترالظاء المعمه المشالة واللامرالمشاره لأعلى فعال المهالغة فالمراداماذ وظلمرأ فالماخغ من قوالهم هوظالم لعبلالا وظلاملعبيده عدمقابلة الجمع للجمع فآلباء مزيدة فآياتهات الالف بعده الدمرا لاتفاق كماضطه المان يتعبير بالعان في همزة الى صلى لل خوال لا مراجوجهم ألعبل أية يَيُ مُرَمنصوب على تقلدس اذكرأ وظرف لنفئ وتقله الموجهين مضاف الى المجملة يُعَنُّونُ لَأَ قُولًا لِمَا فَعُولُ إِنَّ مِنْ كُمُّ بِالنَّونِ الْمُفْتُوحِةُ عِنْهِ الْتَعَظِّيمُ وَقَلَّ النباقون بالماء المتحتامية المفتوحة عدالغديب والتلاكيز شبني الفاعل على الرجهاين مَرفوع فآدوى عن سعيل بن جبريقل الله بأظهادا لقاعل فآعن ابن مسعج والحسن رضى اللهعنم إيقال بالبناء للمفعول كأفي الكشاف فآلرسير ليساعدهما تتمرهم باظهارا للام عنال المعمول والدغم الوعم وفي المحالية المراجع المراجع المرادع والمرادع والمرادع المرادع المرا

المعرمكسورة والماق كماتفل مهل حوف استفهام كسرت اللام لعي صل المُتكَنَّ عُن بالسِّبات همزة الوصل وبفيرًا لتاء العورقانسةً واللاموا من معلومون بأب الافتعال فتفي مسرالالف موقالهمزة بعدا للامراختلاف قرا لاعتم على الحدف على خلاف القياس قال الماني ويفي ثلثاة احرف يعتقل تفقت مصاحف اهل المدينة والعلفا علمان فالالفالي هي صورة الهم ينف ثلثة احرف فآ ذكرفي التفصيل وفي في هذا امتلئت قال ودابت في بعضها الالف مثبتة وهوا لقياسانتهى فآتابعه الشلطبي فآفال أبحزرى فحالنشج كناك حن فت صى دة الهم له من امتلئت فحاكثر المصاحف قال صاحب الإصنياح قرأء ابوعثم بغيرهمزة فالحالين ويزيي بنجفق الاعشى والاصهاني عن ورش وحمزة فالوقد أتنتى قواله بغيرهمنية يعنى بابدالها الفاق الناءمطن لة بالانفاق مكسية ضمير المخاطبة فَاتَعُونُ لُ بَالناء الفي فأمنية مفتى مه على التأميث والبناء للفاعل مرفوع هك مِنْ مَزِيْدٍ قله هل نافية بمعنى ما اى مابقى فى موضع للزيادة ق قيل استفها مربِمعنى الاستنزادة فآمن جارة ومنزل فتحالم يمر فاكسرا لزاى وسكون المياء التحتا مية أمامصل دكالمحيل أواسم مفعل كالمبيع أية وأزُ لِفَتِ بضم الهنية واسكون الزاي وكميها للامرماض مبنى للمفحول مزباب الهفعال فآبتطوريان تاء التأنيث ڪسرن الورمهل اي قربت اليُحريكة بأشبات همزة الورمهل فاتفتر الجيمة النون المشددة قبرسم الناء فالأخوهاء مع النفط مالأتقاً ق لآنه مفرد عما نص عليه اللائح مُترفق عِقدِ سَيَا بِهُ

الفاعل لِلْمُتَعَقِبُنَ بجن ف همزة الوصل لدخول لا مرابح وَبنشديد التاءالفى قانية مفتوحة وكسهالقا وجعراسم الفاعل من اب الافتعال غيرمنص بعلصفة للظرف المحان فأى مكاناغين بعيدا أق حال وعلى الن جهين مضاف بعِيدُين فعيل من البعد أوتنديمًا نظال الموضى المن أي شيئا غير بعيداً ولانه على زنة المصلان كالضليل والمصدديستوى فيالوصف به المن كروا لمؤنث إله هذا كاعمانقان مرماً نتَي عُكْ وَنَ قُوراً مِ ابن كثار بالماء التحتانية على الغدب فآقدأ الماقون بالتاء الغويقانية على الحتطاب فآاتفقوا عدضه حرف المضارعة وفيزلعيز المهملة عد البناء للمفعول لِكُلُّ ووصل لإمرائح مكسورة فآبتشاب بالامرالاخيرة نبك ل من المتعين باعا مرة الجادم ضاف آق أب بفترا لهنة والوالشددة على نه فعال السبالغة أى دجاع الى الله ين نب تقريق ب قاباً شات الالعند المأوبالاتفاق كماضبطه اللانے بكة ل بعد بدل أق بدل من موصق اول بحفيظ أق مبتل أخبه ادخلى هاعد تأويل يقال حَفِيْظٍ فعيل بمعنى حافظ كعد ودالله أية مَنْ مو صوالة خُنِيكَ ماص معلىم وبالخاء والشين المعمدتين وأبكس الشعين و فتي البياء كن ضرا لريُّمُ لَتَ بأنبات همزة الوصل فآجيناف الالف بعدالميم بالاتفاق كمانص عليه اللانے وغيره منقبوب بالغكيث با شبات همزة الومل متصلة بالباءالجادة وبفتيالغين الميعمة وتسكون الياءالتحتائية وكأنح ماض معلوم ق باتنات اله لف بعد اليعدد بأكانفاق ق يحد ف عبورة الهمةة المفتوحة المتطرفة بعداكا لف فآبى ضع مجعن لامن قعها

حثمراوير قرت

ق رسم في مصاحف مكة جياء بزيادة الماء بين الجيم والالفط الإصل ذكروالل غنابي حائزق تعقبه بأنه لع بجدالاكن لك في

مصاحف اهل الامصاد بقلب بوصل الماء الجاسة و بفترا لفاف

وسكون اللام مخفوض منون منينب اسمرفاعل مزاناب بغت بفلب أقرأه اهل اليحان وهشامروالكسانة وخلف بضمر التنوين اذاوصل بادخليا وآلما قون كسروء اية أُدُخُلُونَهَا باشبات هنزة الوجل وا ذاابيته عي بهاضمت وبضم اللامرام روّبته و ن ذيا د لا الوّلعالية واوالجمع لوقوعها حشوا بلعواق ضمير المفعول بسكر بواصل المراء اكحاسة وأيحن فألالف بعدا للامربا لاتفاق كمانض عليه اللك وغيره والباءبعني مع أى معسلام أوّحال على تقل يرسالمان ذُلْكَ بِحِنْ فَ أَلَا لَفَ بِعِنْ الْمِنْ الْ يَنْ مُرْمِرِ فِي عِلْحِيْ ذَلْكَ مِضَافِ الخافخ دبانبات همزة الوصل وبصرالخاء المعيمة واللاموصل أب لَهُ مُورِي مِل المم الحرمفاق حة والمتلف في المبيسكونا وضمأ وادغاما فيحميم كآور باون السكون على المساغمو بالتشديد على المديني فيشكأ فؤئ بالماء التحتامة مفتق حية تة ما شيات الالف بعلمه الشين المعجمة بالإتفاق فآيجان أحسا اللون كراهة اجتماع مثلان فآن اختلاحة فالواوط فأللهزة واضعت مجعودة بعلاا لالفنكماهوالمرسوام في مصحف المجزيد وتبعنا لاقآن اختيرجان ف واوانجمع كماهو بحتالا للافريسة واوجمهاء قبل النون فيها بوصل الصميرة لكائدكا بفتر اللاهوالل وسكون الياءا لفتافية ظرف قآبا شبات الف الصيراللط أف

مَن نُكا بِفي المه واكسم الزائ مصل دميمي اى ذيا و لا مُس فواع عَلَى الابتداءُ ول بيناخبر لا مقده معليه أيه وكر بغير الكاف وسكون الميرحبية الهُلكناً بفتر المسرة واللاموسكون الهاء بينها وسكون الكاف ما صمعلومون باب الافعال وباتسات الف الضمير للنطوف قَبُلُهُ مُرَبِعَتِهِ القاف واسكون الباء الموحلةُ منصوب عد الظرف فآبوصل وآختلف فيميه سكونا وصما وادغاما في ميرمِّنَ آلِجابية وبدون السكون على المهاخم وبالتشديد على المد عمرفه قرز نويد القان وسكون الراء كمررسومقطوعاعن قرن لآنه ضهير منفصل مرفوع آتشكا بفتي الهنزة والشين المعملة وتشديداللال المهملة اضحل التفضيل مترفوع غيه بحرى منهيم حاسة فآن صل الضميرة اختلف فحميه سكونا وبضما بطشكا بفتح الماء الموحدة وسكون الطاء المهملة بعلاهاشين معمد أتى قوة متصوب على التمييز بالولف فِي الأُخرِعون التِنوين فَنَقُّلُهُوا أَبِي صِمَلِ الفَاءُ ويفيرِ النواب والفاف المشددة وضمرالماء الموحدة عاص معلوم من باللقعيل فالمشهورة أى خرقوا وساروا وتريادة الالف بعلاوا والحمح فآقدئ بتخفيف القاف كنصرواك فالخالكشاف فالمعنوامة والرسم صالح وق ن في بكسم المقاف كعلم النقب والمسوا إن ينتقب خفذ البعير أي نقب اخفاف المهمر أقا قلم المهم بكثن لاطرقهم في المبلاد في قرى بكسم الفاحت المشلاد لا و الساع على لفظ الامرمن بإب النفعيل اى آكثر وا السيركذا في الكثاف

حتفرام قت 27 والسمي الوجود واحد في ألبلاد باشات همزة الى مهل وبكسرالباء الموحداة وتخفيف الكومجمح البلد فآبالما تألولف بين اللهموالل ل الانفاق هل استعهامية مِنْ جام ة صحيتُمِ بفترالميم وكسرالحاء المهملة وسكون الماء المحتاشة أخرة ماد

مهملة أي مهرب أية إنَّ بكسم الهمزة و تشديد النون في ذ لِكَ كما تقله مرلَّةِ كُرْك بن صلى المالمَا لَكِيه مفاق حة

وبكس الدال المجملة واسكون الكاف وفترا لراء وتبرسوالالت المقصوة في الأخواء على مراد الأمالة أي تلن كرة لِمَنِّ مومولة ه بوصل ٧ مرابح مكسوة كأن باشبات ٧١ لف بعد الكاف

لة بواصل لامرابح مفتوحة قلب كمانقتل مرالا انه بدون الماء المارة مرفوع آق مرف ترديد الفي بفترا لهمزة والقاف بينهما لامرساكنية ماض معلوم من باب الافعال في المشهورة قابرسم

الالف في الأخرياء لوي قوعها رابعة عدمراد الإمالة فآخس أ السدي وجماعة بضم الهمزة وكسه القاف و في الماءعل البناء للمفعول من باب الاضال ومعناه لمن القي له غير السمع و في له اذنه كذاف ا كشاف ق الرسم صالح له السَّمُع با نبات

همزة الواصل منصوب عدمفعوا الفي في المشهولة وتعد قراء لا السلاى مرفق على نيابة الفاعل فاهُيّ آختلف فحاله أوضما وسكوانا شهدك فعدل بمعنى الشاهداى المحاض تمرفوع علاكغالة وكقك بوصل لامرا اتاكيد خكفنا ماص معلوم وبفتر الده وسكن

القاف ق باشبات الف الصديد للتطرف السَّمَان بانبات همزة

نذالمرتبا المجلى السابع كالمراتبا

الموصل وبجناف الالفين بعدالميم والوا وويتطوبك التاءمكساة في النصب لا نه جمع مع نت سالمرق الأورض با نبات هي الوجيك منص وبعطفاعدا لسمن وكاكنيهم أمنص بوتى صل الضمير فُستَّة بتاء بن في الأخراكون لي مفتوحة مشدرة والثانبة ناءا لنانيث دسمت هاءمع النقط بالإنفاق تمحقق صمضاف آتيام بفيت لهنهة وابياء واحلة مشلادة بالانفاق جمع يومرق باشمات الالف بعدالماء عدالاحترق من فها الجزيرى وكمآناهذ مستكا بتشديدالسين المهملة عاض معلوم كملة فآبا ندات الالعالضاير للنطرف ومِنْ جام لا تُّغُومُ بِ بضرا للامروالغين المعجمة مصِلُ كِالْقِ فى المشهى لا و قرى بفتي اللام على المصدر ايضا بزياد القبول كذا في الكشاف والمعنى علے الوجه بن التعب والاعماء أياة ف أصُبِينَ بأشبات همزة الوصل منصلة بالفاء وبكسرا لباء الموحلة وسكن الراء امن عَكْ بالماء مَا مَا شَاتِ الْأَلْفُ لان مامصدرة يَقَوُّلُونُ فَ بالمياء التحتانية مفتوحة علما لغنب والساءلاغان وكستن كسيرلماء الموحلة مشدادة وسكون الحاء امرمن باب الععدل يحمل وصل الباءالجارة مضاف رَبِّكَ بتشديدالماء ووصل الصديرةيُلُ بعن يَر القاص سكون المباء الموحدة متصوب عدالظرف مضاف ظلوع الشَّمْسِ بانبات همزة الهاصل وَقَبَلَ عماتقل مرالغُرُقُ ب باخباتهمزة الموصل أية وكمِن جارة فتحت النون في المصل النيكي باشبات همزة الوصل فآبلامرواحدة بعده ابالانفاف عمانص عليه الدانون غيرة فككِّيهُ امركماتقد ما ١٩١٠ ن حسمراء ق

المن صلى الفاعدة الاستارة و وصل الفهير في الأنو و أدُوار قل ال اهل الجياد وحمزة وخلف وجبلة بكسل لهمزة عد المصلادمن ادبرت الصلق اذا انقضت وتمت وقيل علص فالمضافلية اي أداد كوعن السيع قاقداً الماقون بفتح الهم علمة عدب والمراد النوافل فكفل القراءتين بنصب الراء فآبا شبأت الولف بعلما لباء الموحدة عدالاكثرة قحد فها المجزيرى مضاف السيج بابنبات همزة الومهل وبضرالسين والجييزاية والسيجَعُ بانبات همزة الوصل وبكسرالميرواسكون العين امومن باب ألأفتعال كن مرمنص بعد الظرف مصاف الى الجلة ف الصداء ادل علم ديوم الخروج أى يخرجون من القبوريوم وتقيل استمع أتى استمع حلىيث بوم محزجون مينا وبالياء التعمامية تمصمها مناكه اللال على الغيب والتناكيروالبناء للفاعل مزباب المفاعلة قاما شات الالف إحدالنون بالاتفاق قيحدف الباء بعداللال ايصاب لاتفناق كمانص علمه الداني وغيره قَرارة يعقوب وابن كتريخلاف عنه بالمياء في الوقف في قرأ الماقي ن بده نها التباعا للرسعر المكنّ أدِّ إباشبات همزة الوصل وبضمالم بمراكس الدال السعرفاعل مزياب المفاعلة فأباشبات الالف بعد المنف وحدف المياء بعلاله ال الاتفاق كمانص هليه اللانع وغيه وتقرأه بالياء واصلااهم المدائدوا بوعمرو وفصالين ابن عتبرو يعقوب وفر الماقون بدون الماء في الحالين اتماعاً للرسم مِنْ جادة مُكَانِ باشبات الالف بعد الكاف بالاتفاق قريب فعيل من القرب محفوظ

نعت مكان أية بَوَأَمُرَ منص ببل ل من يوم السابق مضّاالي الجلة يَسْتَمِعُونَ ثَا لِمَاء الْخَتَانِية مَفْتَوْحَة وَفَيْرَالْمَيْمِعِكَ الْغَيْثُ لِلْمِنَاءُ للفاعل القنكيكة بالنبات همزة الوصل وتفتر الصادركحاء المهملتين بينها ياء تحتا مية ساكنة فآبرسوا لتاءفي الأخرهاءمع لنقط متنصوب عدمفعول يستمعون بالنحنة بانتبات همزة الهاصل مَتَصَلَةً بِالْمِاءِ الْحَامِرَةِ وَابْتَشْدُهُ مِنْ الْقَافُ ذَٰ لِكَ مِحْدُ فِ الْإِلْفِ بعلى الذال يَوْا مُرَمر فوع على خبر ذلك مُمَهاف الْخُرُونِج باشبات همزة الوصل اية إنا كسم الهمزة وبنون واحلة مشادة وَاللَّهُ اللَّهُ الصَّالِ المتطرف يَحُنُّ مُهمي المعظيم يُحُو باللون مضمومة وسكون الحاء المهملة واكسها لياء مشبعه تعلى التعظيم والمبناء للفاعل من باب الافعال فآتحان هذاحلك الداءين فيالفض بالاتفاق قال الدالث فآن لريتصل اى الضمير به اى بالفعل الك أخولا يأءان ووقعت المباء طرفا نحويحي ومميت فانئ وجلات ذلك فحمصلحفاهل المدرمة والعراق مرسوابياء واحدقال وه عتكا المتحركة أتنهى فمكنغي على احتياره ان ترسيرياء حمراء في الأفز بعدالمياء الزابنة والجزرى رسرمركزاحماء بعدالحاء وتبعناه فأنوُيُثُ باللغ ن مضمى مة وكسم الميم على التعظيم والبناء للفاعل مزياب الافعال وتبطق بإرالهاء لإنها اصلية لامرالفعل تمرفوع والمأنا با تنبأت ألف الضمير للنظرف المُصِينَة باشبات همزة الواصل وَ بَفيتِ المبروكسرالهما دالمهملة مصلارميمي مرفوع أيلة يَكُوَا مُرِّم منصوب أمَّابل ل بعدل من يومرف قوله يومرينا و أوبل ل من يومرفي يي مر

يسمعون فآعل الم جهان مضاف الى الجلة تشكُّون قرأ وابواعم والكوفدون بتخفيف الشين المعمد على اناصله منشقق بتاءين مفتوحتين على المتأنيث والسناء للفاعل من بأب التفعل حلافت أحداهم اللتخفيف فآقرأ الماقن بتشديد الشان بادغام التاء فهأ فآرتفض عطيه نشدريه القاحة الاولى مفدوحة والمداء للفاعل وها القراءة المشهوة وقوي بضم التاء حوف المضارعة عد الساء للمفعول من المباب المله كود فآ قرأة تنشق بالنون الساكنة يعسل التاءمن باب الإنفعال كذافي انكشاف ق الرسير لا يصلي لهذا الوحد وَعَلَى الواجوع مرفوع الْوَرُضُ باتِبات هم لا الواصل مُسَرَق عُطالفاعل عدالوجهين الاولين والوجرالرابع فآعيه نبابة الفاعل عدالوجم الثالث عَنُهُ مُ يَ بوصل الضروا حَالَتُ فِي المدرسكي نا وضما يسماعًا بكسم السين المهملة وتخفيف الراءجمع سهيع تتماتبات الالف بعدالراءعدالاعتم وحدن فهاالحزيرى منصوب عدانه حالمن مقل دآى فيح جن مسرعين اوعن الضيرالمحرور في عنهم فآما لالف فالأخوعوض التنوين ذلك كما تقدم كُنْتُرُ بفيرا لحاءً المهملة وسكون الشبن المعيمة مرفوع عَلَيْنَاً باشبات الفي لضمولاتطرف نسكر فعمل من البسرة رفوع على لعت حشرة قصل بين الموصوف والصفة بالمخاوالمجرور للاختصاص أيه نجكن كمانقل وأعكر بفت الهينة واللاَم بينهاعين مهملة ساكنة افعل التفضل مُرَوْعَ عد خبر نعن وغير محرى بيما بو صل الماء الحاسة قاضات الالف لإن مامصدادية كَيْتُ مُنْ لَيْنَ بالناء التحتانية مفتوحة على الغيب

والبناء للفاعل فأكاأنت مطويك الناء مفتوحة ضيرا لمخاطب عَلَيْهِ وَمِن مِن الضهر واختلف في الهاءُ كَسَمُ وَضِما فَ فَالْمِيمِ سَكُومًا وضما بجثار بوصل الماء الجادة فآبفتي الجيبروالماء الموحلة المشددة على فعال للمبالغه وآباتيات الافت بعدالماء الاخير بالانقاق كماض عليه اللاخ فكن يحد بوبصل الفاء و بفير الذال

المعيمة وكسرالكاف المشاردة وسكون الماء امرمن بالإلتفعيل بإلقُنُّ انِ بِانْبات همزة الوصل متصلة بالباء اليحارة فآيحانات الالفتصوس لاالهن لاالمفتوحة بعلى الراء وبوضع يجعو لاموقع الهمزة وسفل فتع بأالى الماءوا لرسيرصالح له مَنُ موصولة

تآبا ضبات الالف بعدا المجعق لابالا تفاق قرأه ابن كتبر بحدات يُخَافُ الماء التحتانية مفتوحة عدا لتلكم والبناء للفاعل وَبالمَا الالف بعد النحاء المعيمة بالاتفاق مرفوع وعيري بكسراللال بلا تنوين كحدن ف ياء الاضافة بالاتفاق كما نص علمه اللان وغيرة قُواً لا ورش الراعيف لوصل ويعقوب في الحالين وقرأ الماقون علافها في الحالين الماعاللسم مصل عددنة فعسل اسة سُورَة والنّارِبُ إِن سِنْوُرْي إِنَا الإِمَانُ اجمالا وانقصيلا بسُ مِاللها التَّمَرُ التَّكِيمُ وا النَّارِينِ بواوالتسم فآبات مرزة الوصل وعدن فالالفين بعدالذال المجمة

والباء التحتانية فأبتطى يلاالتاء لانهجمع مؤيث سالر يحفيض قَ اظهارا لناء عبد الحمول وا دعم احمزة موا فقا للسق في ذال ذُكُمْ قَاآ وهوبقير الدال المجملة وتسكون الراءمنص وعلى المعل

تكابالا لف في الأخرعوض المتنوين والمعنى الرياح من دى التراب وغيه ايد فالخيمات باشبات همزة الوصل متصلة بالفاء وتجناف الالفان مدالحاء المهملة واللامر وبتطويل التاء لانه مع مؤنث سالمرَّنَ بَالْمُحْفِضِ عَطَفَ <u>عَد</u>َ النَّارِياتِ فِي قَثُرًا بِكُسِ المَّا ووسكوبِ القاف في المشهلي العمل المفتيل أو آعسر منصوب عد مفعو العملة فاقرئ بفتيالوا وعدالمصلى بمعنى المحمول فآبالالعذف الامخرعوض المتنوسن أثنى السيماب يحمل الماءأمة فالخربن بأنبات همزة الوصل متصلة بالفاء وكيلف الالفين بعد المجموا لماء القتانية وبنطويل التاء لانهجمج مؤنث سالرمخفوض عطفاعة اللادلت أتي السفن ليئية إيضه الماءالتحتانية ويسكون السين المهملة عنلاجهم سيءا بى جعفرفانه قرأبضم السين بخلاف عن عيسے بن وردان عمنه فاسكن السين النهزاني عنامتهوب على نعت المصدر المحين وهذواقامتم مقامه أىجريا بسمااي ذايس وتحاكحال آييسين وبالالعنفالأخر عوض التنوين أبة فالمُقَتَّسَمْتِ باشمات همزة الوصل متصلة بالفام وتضم المبروبفتي الفاف فاكسى الساين المهملة مشددة اسعرفاعل من باب التفعيل ويحان ف الالف بعد المبير الاخيرة ومتطور سلة المتاء كآنه جمع مؤنث سالرتخ فوض عطفا عدا للأدلت يعنى لملائكة امن ابفت الحدزة واسكون الميم متصوب عداندم فعول سرالمقسمت فالفاء فداه وفي ك لم ما مرلتر تنب الاقسام والجان ان تكون لترتيب الإنعال فلايكون المقسميه الاالذريت قابالالت فالأخرعون التنوين أية إستكما بكسم الهنزة وتشديدا لنون ووصل الموصلة

الاتفا ف بجواب القسم رئق عك وفرق بالتاء الفوقانية مضمومة وفيزالعين المهملة عدا بحطاب والبناء للمفعول لصادقة ومل لامزالتاكيداسرفاعل قاباشبات الالف بعدالصادعلىما صعلماللك قصدفها أبجز يم مرفوع على خبان قاسمها مامع صلتها ان قبل ان ماموصولة كماذكر ناواما أن قبل انهام عمائية فالجلة بتأويل المصلا دخيراية واثن بكسرا لهنة وتشاريدا للغان الله ثني ما نتات همزة الوصل و تكسيراله المالمهملة وسكون الماء التعتامية أي الجزاء منصوب عله اسمران لو اقع بوصل المرالتاك يدمغنق حد اسعرفاعل قابات أساك العد بعدا لوا و عدالاعة وهوالموافق لضابط المالة فآحد فها أنجزم ي مرفوع على خيران أية وَالسُّمَاءَ واشرات همزة الوصل وَباشات الالف بعدالميم بالاتفاق وبجدن وصهاة الهيزة المكسئ ة المتطروفة بعدالالف فابوضع عجعو لامو تعجامخفوض بوا والفسرذ آن بانبات الالف بعد الذال بالاتفاق كما هوالمنصوص هامش بعض المصاحف الصعيعة فآكن لك هوا لمرسوام في مصحف أبيزي فيبتطوب التاءبالانفاق كماضبطه الداني والشاطية نصوليه السيخاوى وأكجزى يخفوض مضاف أنحكك بإنبات همزة الوصل وبضرالحاء المهملة والماء الموحلة في المشهق لأنّ قرئ بسكون المباء كالقفل ويكس تمن كالأبل وتكسية فسكون كالسلك وبفتحتان كالنعبر وبفتحة فسكون كالبهق وتضم تترفيز كالمصرد وعالوجواهوالحات المستوي وقيل النج مرؤقيل الطرائول يا

إنككة بكسم الهينة ونشار يدالنون ووصل الضهروا ختلف في الميم سكونا و ضماع إب القسم لغي بوصل لا مرا لتاكميل مفتوحة قَوْنَيْ بِفِيرًا لقاف وسكون الها ويُحَتُّرُهِ بَكُسَمَا للإماسر فاعل من باب الافتعال فيخفوض على نعت في له أيه ليُحرُّ فَكُ الماء التحتانية مضمومة وافترا لفاءعله التباكير والبناء للمفعول من باب صرب يضرب وأالكاف في الأخرف المشهل لا وتبوسم الهمزة الساكنة بعدالياء واواؤ توضع مجعودة عليها بغيراونها للقراءتين مرووح وقرأسعيل بنجير يضم الماء فكسم الفاءعك الهناء للفاعلىمن مابالافعال فآعن زيدبن على بفتر المياء فترسم المين ة الساكنة بعله ها الفا وكسما لفاء كبضرب والمعنى علالوهم إ يض في الرسم لايساعل الوجه الاخيرة وقدي يُوعُ فن بالنون في الأخرموضع الكاف من أفن الضيع اذا تفكه حلياً قلا يساعله الرسمروالوجئ كلهامكاكورة في الكشاف عَنْكُ بوصل الضمير مَنْ موص له أ فِكَ بضر الهُمزة وكسم الفاء ماص مبني للمفعول يَضِ هذا ى صْ فَ وَقَرِيُّ أُوِّنَ بِالنَّهِ ن مُوضِعِ الْكَاحِدُقَ لا يُساعِلُهُ الرسم ذُكره الريضيري في الكشاف أية قُتُولُ بضوراً لق أف وكسل لناء الفواقانية ماصمبني للمفعول أى لعن النحر المنحر المكوري باشبات همزة الوميل وتفترا خاء المعمة وتشدب الراءوضم الصادالمهملة جمع أيخ إصعارانفعال للسالغة آى الكذاب توصيل المرائيون وقيل الكهنة فآيجن فالولف بعد الداء لانه جمع مذكر سالرق هوالمرسي مرفع مصعف البحزري فآثبها غيمه وهومينا لعت

نتزالمركا أبحلنا لسابع

الضابط مترفع عدنيابة الفاعل لقتال وقرئ قتل المخرصين ةتل عدا لماض المبنى الفاعل والضميرالله والمخرصين بالماءمنص على المنعول به كذاف الكشاف فكا يساعده الرسح أية الَّهُ يُزُّوا للَّهُ على الرسح أية الَّهُ يُزُّوا للَّهُ همزة الوصل وبالامرواحلة مشاردة وكسماله الاالمعجمة هشم وسعمقطوعاعن المناين لانهضميم مرفوع منفصل وآختلعت الميم سكونا فاضما في عُمُرُة بِفيرًا لغين المجملة وسكون الميم وفيرًا لراء وتسرسرالناءفي الوخرهاءمع النقط بالاتفاق أي في جهل سَهُونَ يجن ف الالف بعد السين المهملة على الهوقياس في جمع المنكر السالمرقهوالمرسوم فيمصح الجزيرى وقالى صاحب الحزانه وعزاه للمنهل انه با ضبات ألالف عناءا للأنے وَبَحِين فهاعندا بی دا و دانتهی اقىل لورتعرض له الدانے في المقنع والله اعلم والصواب أيتريسُكُلُّنُ تَ بالياء التحتانية مفتوحة فأبجن ف صورة الهمزة المفتوحة بعل السين الساكنة فآبوضع مجعني لأمن قعها عدالغبيث البناءللفاعل أيًّا فَ بِفَرِ الْهِمْ وَ فَ الْمُشْهِى وَ وَقَدَى بَكُسُ هَاكَمُا فِ الْكُشَافَ والانقيان وبتشديدالياء التحتانية وانثبات الالمذبعدها وفيج النون بألاتفاق اسم استغهام عن الزمان المستقبل علاا أو دجح قيل اصله اي أن وقيل أي اوان حداث الحي لا من اوان والمياء الثانية مناي وقلب الواوياء واتغمت الياءفي المياء وكيساهي الانكلف بل هوعد الأصل كهتي يواً مُرمر فوع مضاف الله يُنَ بالمال المهملة كمانقان مرالاإنه محلوق لانهمطاف اليه أية يَقُ مُرَمنون عفالظرف لفعل مصمرد لاعلميه السيال اي يقع وتيجوزان يكونب

نثرالمرنجا انجلدالسابع

منصى بالاضافته اليغيرمتكن وهوالجلة وقرأة ابن إبعبلة مرفوعامنوناعل المخبه لمحانوف اى هويوم كذاف الكشاف والرسم صالح هنرورسرمقطى عاعن يوملانه منسير مرقوع منفصل واختلف في الميرسكونا ومضما عكلَي بالمياءا لتَّنادِ باضبات همزة الوجهاء التَّبَادِ باضا الالعنا بعده المن ن با لا تغاق يُفْتَكُنُ نَ ما لمياء المُتِمَّا مَيْ الْمِيامُ الْمُتِمَّا مُنْ ال الفاء وفتح التاءا لفوقان يمتطه الغيب والبناء للمفعول أيترد وُقْوًّا بضمرا لدنا كالمعجمية والقاحة ببينهما واوساكنة امروتبزيادة الالفأ بعددوا والمجمع فآلتقاديديقال لهمرذ وقوما فينتنكك وكبكسها لغاءو شكون المناء الفوقانية وفتيرا لعون ونصب التاء الاخيرة عملى مفعول ذوقوا ائتى ذوقواعها أبكرو بوصل الضير وأختلف فألميم سكونا وضاهلنا بحلاف الإلف منحرف المتنبية فتبحصل المحاء بالذال وَيَا لالف بعد الذال النَّهُ فِي بانتَبات همزيَّة الموصل وبلام واحدة مشددة بالاتفاق كنتر بضمرا لكاف ما من مزال فعال الناقصة وآختلف في المدير سكونا وضماً بيبة بوصل الباء الجامجة تُشَتَعُے لُورُنَ با لتاء الفوقانية مفتوحتره فتح التاء الثانية وسكون السين تبلهاوا لعين بعدها وكسرانج يرعيك الخطاف البناء للفاعل من باب الاستفعال أية إنَّ بكسم الهمزة ونشل يلماللون المُتَّخِّدِينَ باشبات همزة الوصل وبتشدل يدالتاء الفقائية مفتوحتروكس الغاصجمع اسسوالفاعل من باب الافتعال في حبّت بفير الحيم والنفان المشدادة وتجداكاك بعدالنف وتبتطويل التاء كان جبع مؤنث سالم وعُكُنُونَيْ قرأه ابن ڪنيروابن ذكوان وابوبكي

نثز المرتجا انجللأ لسابع

ال وحمنة والكسائ بكسم العين والباقون بضم الصلاهما لغتان جمع العين محفوض عطفا على جنت أية أجفر أين م سعر بالف واحدة وهصورة الهنزة المفتوحة وحدن فت الالف بعثا لانه جمع من كرسالومن اسبرا لفاعل ورسبر الجزيري مصعفه بجعقة لاقبل الالف مقام الهن لاالمفتوحة كانه انبت الالعن لحدن ف الهينة الاانه خلاف الضابط ماءًا شَهُمُ عاموطة وآلفعل بالمدواحلءة قبلها مجعق لاسفي الاستداء ويفيظ لتاؤلفولن فآسرسمالالف بعلاها ياءعلمراذالامالة والوقوعها مابعة مامن معلوم من باب الافعال وكبرصل الضمير واختلف فحالم يم سكونا وضما زَبُّهُ مُنْمَ بتشديدا لياء مرفوع على فاعلى وانتهم وَبَنِ صِلْ الضِيرِ وَاخْتَلْفَ فِي المَيْرِسِكُونَا وَضِمَا إِنَّهُ مُرْكِسِلِهُمْ إِنَّا وتشدروه النون وقصل الصمروا ختلف في المدرسكونا ومزسما كَ أَنُوا إِ اللَّهِ الله لف بعل الكاف وبنويادة الالف بعل واو المجمع قبكل بفتيا لغناف واسكون المباء متنصوب على لظرف مضاف ذلك بحان ف الألف بعد الذال مُحْسِنَانَ بكس السبن مخففة جمع اسمرالفاعل من ماب الافعال أمة كَانُوْا كما تقل مرقَلِمُلَّا منصوب قابالالعدف الأخرعوط التافين مين مارة فيت المنون فالمومل أتيك باخبات همزة الوصل وللامرواحل لامشلة لا بعلى هابالا نفاق كمانص عليه وغيري ما يَهُمُعُونُ بَالما المُتَمَانِية مفتوحة واسكون الهاء وفترالجيم عط الغيب والبناء للفاعيك قبل مامزيلآ للناكميل ويمجحن خبركانوا وقليلاظروناي كانوا

كم والنادلت

بھیجہ ن ای پینامون فے ذمن قلہ ل من اللہ ل و قبل مامصر ، ربعة والجلة بمعنى هجوعهم مدل استمال من الما وفي كانوا والسين مانا فهلة لانمايعلى هالا يعمل فسماقه الهاألة وكالأكسي اربات ممزة الهزة الوصل متصلة بالبالي عامة وتفتيا لهنة بعد اللام جمع السحر ق المات الالف بعد الحاء المهملة على الأكثر فاحد فها الجزيري هُ مُ اختلف في المايم سكن نا وضما لَيْسَنَغُفِرُونَ اللهاء التحتاسة مفتوحة وكسهالفاء علمالغيب والبناء للفاعل من ما للاستفعال أية وكيف أمن الهير بفيرالهن لاجمع المال قابا تباسا الالعن بعل الل وعد الأكن وحدن فها الجزرى وتوصل الصيروا متلق ميمه سيكونا وضوا حَتَّى بَشْدِه بِدَا لِعَاف مرفىع لِلسِّمَا يَحْل بِحِدَ صِنْهِ الْمُصَالِمَا فِي الإمرائي وآماشات الالف بعلى السان بالاتفاق وتبرسم الهمزة المكسونة بعدالالفذياء بلونقط فآسب سرجعو توعليها اسمفاعل والخورة أشات همزة الواصل اسمرمفعول مخفوض عطفاعط للسائلاً أية وَفِي الْوَرُضِ فَاشْبَاتِ هِنْ لَا الْمُومِلُ ءَالِثُ بَالْفَطْفُلْ إقبلها بمعودة مشيعة وساء واحدة بالاتفاق فآمحد فألالف بعدالماء وبتطويل المتاءلانه جمع مؤنث سالعرمرفوع لِلُمُويُقِبُينَ بحن ف همزة الماصل لدخول لام المجروبكسي لقا ف جمع اسرافاعل من الايقان عديد نه الافعال أية وَيُوانُفُسُكُو بِفِيرًا لَهِمْ وَمِسْكُو المنن وضمرا لفاءجمع النفس مخفون بغي وبوصل ألضمين واختلف في الميمسكونا وضماخم مبتل أمين وف بلالة السابق اى في انفسكم إيات أفَاكَ تُبُعِيُّ وَنَ بهمزة الاستفهام

وتسسم الفاللابتلاء فآبوصك الفاء بلاالنافية والفعل الملتاء الغوقانية مضمومة وسكون الماء الموحد وكسه الصاد المهملةعك الخطاب والبناء للفاعل من باب الافعال أسية فَ فِي السُّمَاء كم انقل مرين فكرو بكسر المراء واسكن ن الزاي مرفع عبدالا الابتداء فآبوصل الضهرو اختلف في المسلو سكونا وضما وكما نتز عكر وكالتاء الفقائبة مضومة وفيزالعان عالخطاب والبناء للمفحول أيذ فوركت بوصل الفاء بواللسم فتنشديدالماء مخفوض مضاف الشكاع كمانقال موالارض كمامراتكة بكسرا لهمزة وتشديدا لنون ووصل الضهرالجي بهاصل لامرالتا صيدامفنوحه والماق كماتقدام مينتل بكسرالمم وأسكون الثاء المثلثة قرأه ابوابكر وحنة وأكسا وكي وخيامك بالزفع علاانه صفة محق وقدأ الهاقي نبالفنت فقيل انهمبني عل الفير بأضافته الىغيرمتكن وهوما انكر ومأزائل لاوقيل منص على سُزع الخافض آى مبتل قاقبل على وصف المصدر المحدر وف كمحت حقامتل مافهامصد دية وعدا لقراء تين مضاف كأأتكر بفتح الهمزة وتشديدا لنؤن ووصادا لضايروا ختلف فالمرسكونا وضما تُنطِقُونُ مَا لتاء المفى قانية مفتوحة يُكسم الطاء المهملة على المخطاب والبناء للفاعل أية هل حوف استفهام أملك بفتي الهمزلامقص لا وفيرالتاءالفي قانية فآبيس مالالع بعلهاياء تغليباً للاصِنُ ومراداً الامالة ماض معلوم و بوصِل الضمير حَلِي مُثَ مرفوع مضاف فاعل المقضيف بفتر الضادا لمجملة وسكون الباء

8

نتزالمرتبا المجلما السابع كأمراء والناديت

المتعتانية يطلق عدالواحل والجاعة لانه فالاصل مصدركالصوام والمرادهنا الجمع مضاف أنره يربجن ف الالف بعلى لانفاق عمان علمه الله وغيرة قابات الساءبعد الهاعا الرج الاعنز قرأه هشامرا لدموضع المياء وهوبفتر الميم فالخفض لاك غير بحري المُكرُمِينَ باشبات همزة الوصلُ وَلَفْتِ الراء معفف صعه اسبرالمفعول من بأبسا الإفعال مخفوص بالبياء على نعتضر أية إد بسكون الذاله ادغها ابع عمرووا بن عامر و حمزة والكساسة في دال دَحَلُوا واظهرها الماقون وهوماض معلوم ونفيز الخاء فآبزيادة الالعذيعاد واولجمع عكيكه بواصل الضمين فقالق آبي صلى الغاء وبانبات الالعذيعيد الغاعذ وسزيادة الالعنا بعده وا والمجمع سَلْمًا بَعْتِرِ السبن واللامر بالانفاق وَبَعِدْ فَكَالَمْ بعداللامروفا فأكمانض عليه اللنف وغيرة منصوب عدالمصار بتقديرالفعلأى نسلم سلاما أفاعكانه عقول فالواق بالالف في الأخرع وض التنوين وقرئ بالرفع عدنقد برسلام عليك كذلف الكشاف قالا بساعده الرسمقال بأنبات ألالف معدا لقاف سَكَارُ قِراً يُهِ حِنهُ في الكسائي بكس السين وسكون اللام من غير المذبعده ووقرأ الباقون بغيرالسين واللام بعدد حاالع فكلاهما لغتان بمعنى فآريسه بجان فالالانعان المسالام بالاتعاق اسك للاحتصاركماذكروالدلف فيأب حدف الولغات الاحتصاد من دولية قالن عن نافع وآما الرعابة القراء تبن مرفع فألمشهرة عدالاستداء فآخدن فندخره اى علىكرسلام وقرق بأبالنصب كذاف

المناو.

نتزالم نجاا كجلنالسابع

الكشاف قالايساعدة الرسعرقي مرمووع عد المخرر لحن وات [[آني انترا وهؤلاء قوا مرمُنكرُون بفيرا لكا ف مخففة جمع اسم المفعل من باب الافعال والمعنى لا تعرفكم أية فكراع بوصل الفاء ماض معلوم قآبات مات ألا لعن بعله الراء وفي الأخرعسين معيمة آى مال [لَى بَالِماء آهُلِهِ بِن صِلَ الضِيدِ فِيَاءٌ بِن صِلَ الضاء ما صمعلومرو واشبات الالف بعد الجيير بالاتفاق و آيت صلى ة الحينة المفتوحة المتطرفة بعدا الالف وآبي ضع بجعني لامق قعها قصصاحت اهل مكة فجياء بالمياء بين الجبيروا الالعدوالااللا بعجيل بواصل المباء البحادة وبكسما لعين المهملة واسكون البحيع سيمين بالسين المهملة فعيل من السمن مخفوض عله نعت عجل أسة فَقَرَّبَهُ بوصل الفاء وبغيرا لراءمشل دلاماض معلوم من اب التفعيل و بوصل الضمير الد مربوص الضمير في اختلف فى المدرسكي نافاخها قال كعما تقل مراكاتناً كُنُونَ لِمِنْ الرَّمِسْفَهَا فآبرسها الغاللابتداء ولانافية والعقاء الناءالغو فبانية مفنق حة وتبرسم الهمزة الساكنة بعلاها الفا وتبوضع محجوة عليها بغيران نها للقراء تين وبصر الكات عدا مخطاب والبناء للفاعل قا الاستغهام للا نكارا والحث علم الاكلماية فأوجك بوصل الفاء وبفيرا لهمزة والجيربيها واوساكمة وفالأخن

سين مهدلة ماص معلوم من مات الافعال اي أص مونفسه في فا مِنْهُ مُرحِادة وبوصل الضار واختلف في مسيه سكى نا و صاحبُ عُنْهُ بكس الخاء المعمد وسكون المياء التحتانية فأبر سرالناء فالفح هاءمع النقط منص به عد المفعل به لا وجس قالي اكما تقل مر بصيغة المحمع الاانه بدون الفاء كانتخف بالتاء الفي فانمية مفتوط وفترالخاء وجزم الفائف عد الخطاب والبناء للفاعل فاكتشرق ألآ بفترا لشين المجملة مفتوحة ماص معلوم من باب التفعيل وبدون ذيادة الإلف بعداوا والجمع لوقوعها حشوا بلحق ضيرالمفعوال يغالم بوصل الماء المحامة وبضم الغين المعجمة وفيز اللامرة بحاثة الدلف بعدا للامرة لا تفاق كمانص عليه الداني وعيرة عكرايم فعدلهمن العلم مخفوض على نعت علم أية فأقبلت بعاصل الفاء وبفترالهيزة واللامرالموحلة بينها قاف سأكنة ماض معلوم من باب الأفعال فآبتطويل تاء المتانيث كسيرت للوصل المُرَأْتُ أَ بانبات همزة الوصل وبنتح الراء ويسمرا لهمزة ألمفاق حدبعاها الفامرفوع على فاعل اقبلت وبوصل في مُمَّ يَ بِفيرِ الصادالمهملة والراءالمشددة فآبرسم التامف الأخرهاء من ألصى روقال الزحاج والمرادهناشل لاالصباح متنصوب المحل عكا نلهحال ومفعل اناديدمن فاقلت فاخدن فَصُرُكُتُ بي صلى الفاء وبالمهاد المهملة وفتيا لكانمشد دة ماض معلوم كمدت وتبتطى ك تاء التانيث ساكنة آي لظمت وَجْهَهَا مَنْصِق ب على مفعول صكت فاتوصل الضهري فالت بانمات الالف بعد الفاحة بتطلط تاء المتانيث ساكمة عجوبي فعول بالعين المهملة والحييروا لزاى فهرفوع علىخبر المحددوب أتحاانا عيواز عقيلي فعيل من العقفي رفع على المخبر بعد المخبرأية فَأَلَى آجمع كما تقد مُركَنَا لِكَ بَحَدَ فَالْلَالِينَ

يعد الذال و بكس كاف الضهر للنانيث قال ما لا فداد كما تقله مر للي كن الله كر يُجالِي بتشابيد الماء مرفوع على فاعل قال قبوصل الضهري كستج على التانيث إثنة بكسم الهمزة وتشديد المنون ووصل الضيره والمحككم العكائم باشات همزة الوصل يحلهما ول فعيل من الحكمة قالذاني من العلم مرفوعان أبة الافرادكما تقال موالضيرلا بالهيرفكم استغهامة وتوصل الفاء خُطْنُكُورُ بفتر الحاء المعمة وسكون الطاء المهملة ورفع لماء المومدة عدالخبر فابواصل الضير وآختلف فالمبرسكي ناوعهما اى ماشأ نكمراً يُثِمَّا بفتر الهم لا وضعرالماء المحتانية مشل لا قابلتات الإلف بعلى الهاء بالاتفاق المكرُ سكُّوأَنَّ بالنبات همزة الوصل وبفتر السين مخففة جمع اسمالمفعل من باب ألافعال أيه فكالوال بصيغة الجمع عما تعلى مراركا بكس لهمرة فأ بدون واحدة مشالة تَهَاشَاتَ الفَالْفِهِيلِ للتَعْرُفِ أَرْسِكُنَا بِضِمَ الْهِمَزَةِ فَاكْسَمُ السِّينِ يحففه وأسكون اللامواض مبنى للمفعول من بباب الافعال فبالثبا الف الضماير للنظرف إلى بالماء قُومِرِيُّكُومِ أَن يُكسي الراء مخففة جمع اسم الفاعل من باب الافعال أية لِنُزُسِلَ بو صلامرك مكسولة وبالنن مضمومة وسكون الراءق كسم السن علالمتكام معة غير لا والبناء للفاعل من بادر الافعال منصوب بتقليران عكيه يُمرُق صِلْ الصهر واختلف في الهاء كسير و ضاؤت الم سكونا فاضمار حِيامًا في وسيلم الناء الالف بعد أنجير بالاتفاق وسيسم الناء فالأهزهاء مع النقط منصوبات على مفعول للزسل من جارة لطائين

قال فعا خطَّبَكُم ٤ أَ اللهٰ دينت ننزالمريجا انجدارالسابع ٨. مكس الطاء المهملة وسكون الماءا لتحتاينية أية مست مكت بضمالم وفترالسين المهملة والوافلشددة والميماسم معولمن السوما وهالملامة فآبرسوالتاءف الأخرهاء معالنقط بالانفاق منصوبة عدنعت عجامة عِنكهمنصوب مضاف دَيِّك كما تقال م الاانه مخفوص لِلمُسُمِ فِئِنَ بِحِن ف همزة الوجهال لدخولُ لا مأيحنٌ ق مكسها لراء محففة جمع اسر الفاعل من باب الافعال فَاخْرَحُمَا بعصل الفاء وبفيتيا لهنه لأوالراء بينهاخاء معيمة سأكناة وسكن المحد ماض معلوم من باب الافعال فآبا نثيات العنا لفعاد للتطرف مَنْ موصى لة كَانَ ابْ شِأْت الالف بعدا لكاف فِيهُ آومل الهمار مِنَ حِادِةٍ فَيْحِتُ النَّانِ فِي الْمُواتِ فِي الْمُواتِ مِنكِنَ إِنَّهُ السَّهِ مِزَالُومِ لَ فآسرسمرا لهنئ ةالساكنة بين الميمين واوالا نضمام السابق وتوضع مجعق لاعلها بغيرلونها للقراءتين وكسيرا لممالثاندة حمع اسم الفاعلمن باب الاضال أية فكاً نافية وبومل الفاء و بكناماً مامن معلوم فابغيراليجدوه شكون الدال المهملة فآمان بات العث الضهير للنطرف فينهآك مأمرغير تمنعهن بعلى مفعول وجلأمضاف كُنْتَ بَطْو مِل الْمُتَاءُ لَآتُهَا اصلية لامرالكلمة مِنَ جائج فتعتالِمُنَ وصلاً المُسَلِمِينَ باشبات همزة الوصل وبسكون السين وكسر اللامربعله هامخففة جمع اسمرالغاعل منواب الافعال أسسه وتركضنا هامن معلوم ويفتيا لراء ويسكون الكاف فآباشات المنا الضميم للنطرن فيهاكما مرءاكة بالن واحداة قداها معدة مشبحة في الإبتداء وبياء واحدة والاتفاق وترسم التاءف ·ols

نتزالمركبا انجلدالسابع 1 الأخذهاءمع النقط ألآنه مفرد بالانغاق متصوب على مفحول تركنا الله ين عين ف همزة الموصل لد خول لا مراجر وتبلامرواحدة بعدها مألاتفاق مشدردة وبكسم المناك يجأفؤن بالماء التحتانيه مفتوحتم وفية المخاء المعجمة فآبأ شبائه الإلف بعد المخاء بالاتفاق على الغدا والنبناء للفأعل وبضيرا لفاءا أمكناب مانسات همزة الواحهل قَ اللَّهُ اللّ نقلاعن الغاذى بن قبيس متنصوب علے مفعول يخافون الا كِــُــــــــ بانبات همزة الموصل فعيل بمعيى مؤلر متصور عط نعت العذاب أية وكِفْ مُوْسَى بالمياء في الاخرعيك مراد الأمالة إذ بسكون الذال المُ سَلَمَانُهُ مَا صَ مَعْلُومُ مِنْ بِالْ فِعَالِ كُمَا تَقْدُمُ الْأَانِهُ بحلاف الف ضهيرالمعظيم لوق عدمتنوا بانصال ضميرالمفعول آلي الماء فِرْعُونَ بِفترِ النون في الخفين لانه غيم مجرى بسك لطن بعاصل المباء انجأم لآق بجناف الالف بعده الطاء بالاتفاق عيما نص عليه الدال وغير لا مُمرِين السرفاعل من ابان تحقوض نعت سلطن أية فكقك في بوصل الفاء و بفيرٍ الناء الفقامية والواو واللام المشادة ما صمعلوم من باب المقعيل وترسم الالف الأخرياء لو قوعهاخامسة على مراد الإمالة أتى اعرض عن الإيمان بِرُكَيْهُ بن حِل المباء الجادة وتَجَهْرالاء وسكون الكاف فالمَتْهِيُّ أيجس عه واجناد لا قبوصل الضير وقرئ بضم الكاف ك ف الكشاف و قَالَ بالا فِل د كِما تقد م سَمِينَ اسمِواعل وفي رسم الالف بعد السين اختلاف قال الداني وكال شي في القراءن

فال فياخطك كموم واللأ دأيت

من ذ كرساح فهو مرسوم يغيرالف الاموضعا فاحد انترفال وحديثني احمد بن عمر قال شناعيد أبي احد قال شاعيد الله قال ثنا عسمة فالن عن نافع قال كلماف القراءن من ساحر فبالولف قىل الجامف الكتاب أتنهى وتابعه الشاطي ورسيرانح بالالف بالصفرة اشام لاالى الاختلاف تمرفع على خيرالمحدروف اى هوساحر أَيُ حوف نرد يد يجُنُنُ نُ الرفع عطفاعيل ساحراً يه فاخَنُ نُهُ بوصل الفاءو بفتيالهم لأوانحاء المعيمة وسكون الدال المعمة وتجازف الف ضميرالتعظيمرلو قوعها حشوا بانصال ضميرا لمفعول فَ جُنُقُ دُكَّا بضم الحبيروالنن نجمع الجدير متصوب عطفاعك الضمير المنصق واختال فَنَكُنُّ نَهُكُرُ بِن صِل الفاء وَبَفِيرًا لنونِ والماء الموحدة و سكون الذال المجمة ماضمعلى مرقبحان فالالفامن ضيرا اتعظيم لوقوعما حشفي بانصال ضمين المفعول وآختلف فالميرسكونا وضمأأى فطن حناهم في الكيريانيات همزة الوصل وَبَنْ تِرَالْيَاء الْعَمَانِيةُ وَلِشَلَّةً الميرآي المير وهي اختلف في الهاء سكونا وضمامُ لِلُيُرُ بضم المير وكسم اللامرار سرفاعل من باب الافعال والمعنى أت بما يلامُ عليه مَرَفِي عِطِ خبرهوا يه ورفي عاجر باشات الالف بعلى العلن مع الله علم اعيم لآنه لريزدعلى تلته احرف كما ض عليه الدال إذ تَمُ سُلُمًا كلاهماً كما تقدما ألا إنه بانتيات الف الضير لعد مراقصا ل صَهِ المَفْعِي عَكَيْهِرُ كُمَا تَقْدُمُ الْمُ الْمُا اخْتُلُفُ فَالْمَيْرُكُ الْمِلْكُ وَمِمَا الْرَبِي بالتبات من والوصل قابالتي حيد بالانفاق منصوب على مفعول السلناا لعَقِيُكُرُ بانتبات هن لا الوصل فعيل من العقراتي الى

يزالم عالجالا لسابع سرہم لاتلقيهما بالمنصوب على نعت الريح ايلة مماتكان والمتاء الفورقانية

مفتوحه وفتح النال المعمة عدا لتأنيث والساء للفاعل مرفوع مِنْ جاس لا شَيْعٌ بالياء الساكنة بالاتفاق وتجدن صفَّ الهمزة المكسوة المنطرفة بعدالماء فابق ضع مجعن تاموضها أمكن بفرالهنز مقصلى لا والتاء الفي قامنية الاولى فابتطى بيه التاء الثامية سأكنة ماض معاوم للموَّانَ عَلَيْهِ بِعاصِل الصّهِ إلَّهُ حَن استَثَا وَجَعَلْتُهُ ماض معلى مروبعتر الحاين فأأللا مؤتسكون تاء المتانيث ووصل الضيرك الوكييرا تنات ممزة الوصل متصلة بكاف النشبية فعيل من الرم للبلي والتفت أية- وَفِي ثَمُن كَافِي الله ل في المحر لان عيم بحرى [ذُ بسكن الدال قِيلُ اختلف في القاف عسما واشماما بالضمواص معهو فياظهادا للامعند الجمهن وآدعمها ابوعم وفي لامركه كروهو بواصل لامرا بحرمفاتحه واختلف والمم سكونا واصما تتكني بالناءا لفوقانية مفتوحة وفترالميموالتاء الثانية المشددة وضمالعين المهملة امرمن باب التفعل وتيافة الالن بعده واوالجمع محتى المياء عدالاعترالل حرين مكس الحاءالمهملة ويسكون الماء التحتانية أبة فعكوا أبو مهل الفاء وفتر العين المهملة والتاء الفوقانية ماص معلوم وتبزيادة الالف بعل والمجمع وآماحل فالالف فخاص بعنوعتى افيسوا الفرقا عمانص عليه الداني و قد مرهناك عَنْ آمْر نفتر الهمرة وسكوا المبيرمضاف مَ بَهْرِيمُ بِتشدن مِدالماء ووصل الضير في احتلف في الميم سكونا فأحما فأحكن تفكر بوصل الغاء و بفترا لهم لامقصولا

قال فهاخط كموس والنارية

قال فماخطبكموج واللزربيت dd

نتزالمرجا البحللالسابع وفتح الحناء والدال المعجمة بن ماص معلى مرقبسكي ن ناء التانيث قَ وصل الصُّعِقَةُ أَن نبات همزة الوصل قرأ والكسائ بفترالماد واسكون العين المهملتين من غيرا لف بينها على المرة من الصغوَّرقيًّا الماقون بفيز الصاد بعدها الن فكسها لعين على صيغة اسمالفاعل ولم يبعرص كرسمها هذا المان و ١٤ الشاطي بل خصا الحداث بسواة البقرة وتفهامش بعمن المصاحف الصيبية لرتان كرهانه فحاكمت فيمن فالالف دسماعة قراءة منحمن فها تلاوة وتتبت عدقراءة غيرة انتهى آفول الحدن اشمل فاهوالمفادمن سياف السيوطح الاتقان ف ك ناك دسمه الحزيري في مصحفة ف هوالمرسق في الخزانة والخلاصة والله الموفق تترهوب سرالتاء في الأخرهاء معالنتط بالاتفاق مرفوعة على فاعلى اخلاتهم وكالمخرا ختلف المبيريسكونا ومضما كننظرون بالمياء المتتامية مفتوحة وضمالظاء المعيمة المشالة بينها ونساكنة وبضرالراء على الغيب فالنأء اللفاعل أية فكما استكلاعُو آبو صلى الفاء بما الناهية في مأسمات همزة الوصل وبفيرا لتاءا لفوقانية والطاء المهملة وضعرالعين المهدلة ماضمعلوم من باب الاستفعال فآسز بادة الالف يعلى واو الحمع فآبات الالف بعلى الطاءعة الاعشر فآحد فها المحزي أَى فَمَا اطاقُ امِن جامرة زيل ت لتاكيد النَّفي أوَمِعني عِلْلان استطاع بمعنى إطاق وقدر قيام كيسم الكان مصدر فالمواثثا الالف بعد المياء بالاتفاق كمانص عليه اللات وكما نافية كأفّا انبات الالف بعدالكاف قتريادة الالف بعدوا والجعركنتيرك

يزلم إلجا الجيمالية MA كسي الصادالمهملة جمع اسرالفاعل من باب الافتعال منصق على خبركان اأية فأقواً مرقداً واهل كي إز وابن عامرويعقوب وعاصروا لنصب عطفاعدا لصميرالمنصوب في احد تهمواق عطفا على فعاد فآيجي زان بنصب بمقل رأى اذكروقرأ الماقون بالجوعة معنى وفي في مرفق به قرأ عبل الله دضي الله عنه كذاف الكشاف والمدادك والاحتجاج فآعك القراء تين مضاف كُونُ من جامة قبل بفترا لقاف وسكون الباء الموحدة مبنى على الضرلحين فالمضاف المية منويا إنهكم يكسها لهمزة وتشديد الهن ووصل الضمير واحتلف في المديرسكي نا وضماك أنواً أ كماتقل مرقق مامنصوب على خيركانوا ومالا لف فالاخوع التنوين فسقتن بحدن فالالف بعده الفاءجمع اسم الفاعل منصى بعلي نعت قوما أية والشكاء بأفهات همزة الوصل فآبات الالف بعد المبيراك تغاق فآعلات صورة الهمزة المفتوحة المتطرفة بعدالالف فآبوضع مجعق لامو قعها منصوب على شريطة التفسير بَنْنِهُما بَعْتِرِ الْمِاء الْمُن حَلَّا وَالْمُونَ وَسَكُونَ الياء التحتاينة ماضمع لومرقيحة فالف ضيرالتعظيم لوقوعها حشل بانصال ضميرالمفعل بآمير بفتح الهن لامتصلة بالباء المجالا وسكون المياء المحتانية جمع الميدورسمرساء ين بالاتفاق قاك الدان فى كتاب المصاحف ذاد والالماء في تسعير واضع ق ذكر هِ التَّغْصِيلِ وَفِي النادلينِ وَالسَّمَاءُ بِمِنْهُ اللهُ تَشَوَّالُ فَيُ الْحُرِ فكذلك دسمها الغازى بن قيس في كتاب المحاء الذي رواء عن

تال فها خطه که ۲۷ والدهٔ رات

اهل المدرمة فيحذان يكورن الماءها الزائدة والالف قبالها لمواهدة ويجوزان بكون الالف هي الزائدة بما نا الهمة والياهي الهيرة انتي ق قال المعزيرى في النشى و دسم المله الف بعدا الماء و مياء ين بعدها فقنيل ان المياء الواحدة زائدة والأوجه لزيادتها هنأتال والصواب عنك والله اعلم ان الالف هي الزائلة ذيب ت كما ذهب فى مائة ومائمتين والماء بعلى هاهى صقة الهين لأكتبت على مرادالهاصل وتنزيلا للمستدأة منزلة المتواسطة كغيرها انتهى آقيل القداس علے مائلة ومائتين يخدىش بان ھىز تھىمامنوسطة حقيقة بحلافهاهنا فان الهمزةف باسلاميتها أة وحملها عدالمتوسطة انهاه وعلى خلاف القياس عكان ذيادة الاله فف في مائة لرفع ولتباس بمنه والاالتباس هنافالاشبه عندى ديادة الماءوية جنمالسيوطي في الانقان فانقل مدعن المراكشي انها انمازمات المياء في بلياء تعظيما لقوامة الله المتي بنا بها السمآء التي لا تشامهها قرم أى قول صاحب المخزانة بابيله بالماء سن في مصاحف العراق وآما قراءته فبالياء المواحدة كداف المقنع والرائمة وشرحها انهى محدوش بان الدان ذكري في باب ما آنفقت على رسمه معها حف الامتها حيث قال وفي الداريات كتبل والسماء بنينها باسل بياءين انتهى فنسبته الىمصاحف العراق معزيا آلى المقنع ليس بصحر وكذاسناكم الى الراشية لانه ليس فها اشمنه والله اعلم بالصواب تأرهو بكسم اللال منونة والمعنى نقلدة وقولا والتابكس لاالهن لا ومنوا واحدة مشددة فآواشات الف الضار للتطرف كمن سيمكن وحمل

قال فمأخطبكمة والذاطيت 46 نتزالمركا انجللألسابع لإمرالتاك يدمفتن حة بكسر السين المهملة وبعين مهملة بعداها اجمع اسمرا لفاعل من باب الافعال مُرفى ع على حبران والقرابيع للتعظيم موافعاً لاتناأية مَا لَا رُضَ با شبات همزة الوصل متصوب عديش بطة النفسير فكشنها بالفاء والراءمغتور حتن واسكون الشين المعيمة ماض معلوم وآبحن فالف ضهيرا لتعظيم لوقوعها حشل بانصال ضميه المفعل أي بسطناها فيُعُكِّر بوصل الغاء وبكسم النين واسكوان العين وفتح الميرنعل ملاح المهاك وأن بأثبات همزة الوصل قابحناف الالف بعدالم يوجمع اسمرا لفاعل مروع فاعلنع حروا أنخصوص بالملة محلاوف أتى نحن أمة وبمن جارة كلي بنشديدا للامرم ضاف شيء الماء الساكنة بالاتفاق فآبجلاف صوارة الهمزة المكسورة المتطرفة بعدالهاء فأبوضع بجعو لاموقعا خَكَقُنَّا مَاصَ مَعَلُومُ وِبِفِيرًا للاهُ مِنْ سَكُونَ القافِ فَيَ بِاشْبَاتِ الْمَدَ الْصَابِرِ للتطرف ذَيٌّ جَنِّينِ تَشْنِيةً ذُوحٍ أَي نوعين مختلفين ذَكَرا وا بِثَي حلوا وحامض امتهوب عدمفعول خلقنا كع لكرز بتشديدا الام الثانية فاوصل الصبرفا ختاف في الميمسكونا واضما تُذَاكِرُونَ قرأكا حفص واحمزة والكسائ واخلف بتخورف الدال اصله أسلاكرون بتاءين مفتى حتين وفيرالن العط الحطائ البراء للفاعل من باب المتعمل حدافت احداث المراءين للتخفيف وقرأ الماق بنشديد الدال على احفام التاء فيهان الفقواعل فتر المكامشدة على البناء للعاعل أبية فَقِيُّ وَابن صِل الفاء العاطفة وكسس الفاع الثانية وتشلايلا للعمض مهة امروبزيادة الالعب

بعد واوامِعمع إلى بالناء الله باشبات همزة الوصل إتِّي بكسم الممنزة وآبين واحدةمشددة وبسكون ياء ألاضافة بالانقا كُرُّ بو صِل لا مرائح رمفتي حه وآختلف في المبيرسكوناوضا وا دغاما ف میرترنده و به ون السکون عالمه غروبا لتشد ید عد المد غر فيه و هي جادة ق بوصل الضير مَكِن يُركُّ بالذا ل المجمدة فعدل بمعنى المين دمرفيع تمكنن اسرفاعل من ابان مرفوع على نعت ملاير أِنة وَهُمْ يَخُعُلُونَ آلِو ناهية تَوَمِالتاء الفي قانية مفتوحة وفيرًالعين يخ على الخطاب والبناء للفاعل وَبحلات نون الرفع للجزرُوبزيادة الالن بعد واوالجمع مكح بفتر المبروالحين مضاف الله كمانقال الما عن ف الالف بعدا للامر بالا تفاق كما نص علمه الدان م عَم لاَمْنَصِيبِ و بالالف في الأخرعوض المتنوين وَاخْرُ بالف واحدة قبلها بجعن لأمشبعة وفترالخاءا فعل التفضيل منص عدنعت الهاغيم بحري إين ككومينة كنان يُرحمين العلى عماتقالم تكرير للتاكديدأ ورتب كل على حكم عد حل لا أية كذ إلى بحد فالالف بعدالدال مأنا فيذآئتي بفترالهن لأمقصوت وفترا لتاء الغوقامية ما ص معلى مرق بريسمراً لا لعنٰ في الأخرياء نغليما للاُصِل ومراد الامالة الَّذَيْنَ باشبأت همزة الوجهل وبلامرواحل لأمشل دة وكسم الذأل مِنْ جارية فَبُلِهِ بِمُرْبِفِتِيهِ القاف واسكون الماء المواحد) لا وَحَفْض اللامرة وصل الضهر وآختلف فيالمهرسكونا وضاوا دغاما فيميم يِّنُ الْجَامِةِ وبدون السكن نعِلا المُن غروبا لتشديد عِلى المُناعَج فيه تُرْسُونُ لِ الكهمون استناء قالل الماسالالم بعد القافي

بنويادة الإلف بعل وا والمجمع سَاحِن اسم فاعل والنات الالف بعد السان ما لا تفاق قال الله في وكل شور في القروان من ذكرسا حرفهم مرسق بغيرا لف الأموضعا واحلما فات الإلف فيه مرسى مه وهي قوله في الذارسات الإقالو، اساحر ووافته الشلطير وغير لا أَيُ حرف ترديل تَجُنُونُنَّ مرفوع أبه أنقيًا صُن الهمن لا الاستفهام وتبرسها الفاللا بتل اء ويفيز الماء الفوة انبة والصاد المهملة ماص معلومين ما ب التفاعل فآباتبات آكا لف بعدالل والاولى بالاتفاق وتبزياد والالف بعده والمجمع يلم بو صلى الماء الحام لآكِلُ للاض اب هُوُر سم مقطى عاعن باللانه مهيرمرفوع منفصل قَيْ مُرَّم مرفوع طَاغُونُنَّ اسم فاعل ورما شكات الهولف بعد الطاء المعملة قال الدان قال محمد بن عيسي الأصبها في في هجاء الميهاحف قو مطاعون في والمداديات والطود مرسى منة بالالعت قال قال ابى عَمْ فكذا رايتها في مهاحف اهل العراق انتهى فآتا بعده السبوطي فالانقا فالمرشعرين له الشاطي بخص صه فالعله جرى عدالحان على قباسهم في سأ تدجموع المن كرالسالمة فآفي هامش بعضرا المختلا الصحيطة انه مختلف الرسيمانيا تأوحن فاكتف مصيف أخرانه بالانبات عنابىء مواك لأعمدا بى اودقعامشرا كالاصة بالحن فعمالبعض ق رسمه الحذري في مصيغه ملحذات كأنه اختاح ذلك على موفقة فياسهمرف مناف الف جمع المناعرالسالم جمع طارع اس متجاوزون الحدى في الكفن أية فَنْقُ لا بن صلى الفاء في بفير المناع

نتزالمرتجا انجللألسابع

۵. الفوقانية والمأووا للامرالمشددة امرمن باب التفعل حكافت الالف في الأمخر للسكون عَنْهُ صُرَّبِوا صل الضهر وآختال ف المهم سكونا وضمآ فكآبوم ولدالفاء بماالمشهة بليس أنت بنطى سيلا الناءمفتق صة ضمير المخاطب ببماؤم بوصل الماء المحارة المزيسة في خبراً وَتَفْتِ إلْمُ بِمِ فِي ضِمراً للا مراسم مفعول من اللومرانة وَكَرَرُّو ابكسل لكاف مشل دة و سكون المراء امرمن باب المقعيل فكازس بي صرك الفاء وأبكسم الهيزة وتشديد النون الربيّ كُلِّي بانبأت

همزة الموصل وأبكسما للنال المجمة وسكون الكاف وفتي الراء وتبرسم الالف المقصورة في الأخرياء على مراد الأمالة تُنْفَحُ بالنام الفرقانية مفنوحة وفتح الفاءعا التانيث والبناء للفاعل صرفوع ٱلْمُوَّأُمِينَانَ كِما تقدُّ مراوا عُلَّا لور داية وَامَا نافية خَلَقُتُ بفتي اللامرو سكون القاف ماص معلوم وتبطويك التاء مضمومة منسي المتكامر النجي باشبات همزة الوصل وبكسر الحيم وبنصب النون مشدرة على مفعل خلقت <u>مَا كُرُيْسَ ب</u>اشبات همزاة الميصل وبكس الهيزة بدل اللام وسكون النوان متصوب عطفاعد البحز إلا حرف استشناء لِيعُنبُكُ فَنِ بوصل لامرى مكسى لا قالماء التحتاماة مفتوحة وضوالماء على الغلب والسناء للفاعل وككسم المنون ف الأخرلانهانن زالى قامة وآمانون الرفع فقلاحدة فت للنصب بتقديراً وتيجان بأءالاضافة بالانفاق كمانص علمه اللانع وغيخ قرأه يعقوب بالياءف اكحالين وقرأ الباقون بجدن فهامطلقا اتباعاللرسم أية مَّا ارُيُلُ بضوالهن لا وكسم الراءعة المنكلم المغرد فالبناء

قال فماخطبكموء واللالات

للفاعل من باب الافعال مرفوع مِنْهُكُرِجادة ويوصل الضمير وآختلف فح ميه سكونا و ضماً وا د غاما في ميررِسِّنَ الْحِالَة وبدانًا السكون عيالمل غروبا لنشلاب عيالمل غرفيه يِّرْمُ قِ بكسر الراء وسكون الزاى وأمَّا أَيْ يِل مُحمأ تقل مرأنٌ ناصه الفعل يُّطْحِمُونِ بالياء الحَتَامِية مضمىمة وسكون الطاء المهيلة وكسر العبن المهملة مخففة على الغيب والبناء للفاعل مزبالي لافعال فتحدة فن الرفع للنصب وبكس ون المقاية ويحدف ياء الإضافة بالاتفاق كمانص علمه اللان وغيه لأقرأه يعقوب بالمياء في المحالين فآحمة فها الماق ن في المحالين امّيا عا للرسم أية إت بكسم الهمزة وتشلى يدالن ن الله بانمات همزة الموصل منصى به هُوَّا الرَّبُرَّا فَيَ با شبات همزة المي صل وَ بَفتِ الراء والزَّرَ المشل لاعط فعال للسالغة وكأشات الالف بعده الزاي على ضابط الدان فآحدن فها المحزيرى قال صاحب الكشاف وفي فراءة النبى صلى الله علميه وسلمرا بئ انا المريزاق بالحاق ياء الإضافة بأن وبضميرا لمتكامرا لمفر دالمنفصل للناكيدا والايساعد هالوسم وقرئ الراذق على اسرالفاعل كذافي الكشاف قالانساع كمالح الرسموالاعتى وتسمر المجزي صاكح لهذو بدون الالف بعلى الواوعلامة الرفع على خبان مضاف الفورية باثبات همزة الهاصله وبضرالقاف وفيزالها ومشلادة ؤتبريسرالناء بعساها هاءمُعرالنقط بأكَا تفاق الْمُتَّرِينُ بَاشبات همزة الورصل وبفترالما فعيل من المنن فالمرادالشد بدا لغوي مُوقع عِلْ نعْت دوك في

المنهور لآقوراً الاعمش بالجرصفة للقوة على تا و الما ألا قتله ارأمة فَإِنَّ بِي عَمِلَ الفَاءِ وَبَكُسَرَا لَهُمَاةً فِي تَشْلُ بِلَا لَيْنَ لِلَّذِي بُنَّ بِحَلَّفَ همن يذا لورصل لد خول لا مرابح بعده ها لا مرواحد تأمشد في توكسه الدال ظلكؤا ماص معلوم وبفتيا للامرفوتيزيا دةاكا لعنعد واو المجمع ذَنَوُ ثُبًا بفتحِ الذال المجيمة وضعرالنون قال الزجالجاللة فاللغة المضيب منقبوب علااسوان والمخبرمقل مروبالالف في الإفخرعوض التنوين مِثِّلَ بكسم الميمروسكون الناء المثلثة مَنْصِينِ عِلَى نعت ذنو مامضاف <u>ذكن ُ ت</u>َحماً تقل مرا لا اس عفوض مضاف أصليهم بفيرًا لهن لاجمع صاحب و بحل ف الالف بعدالياء بالاتفاق كما نص عليه الداني وغيم لا وَوَحِمِل الضير واختلف في الميرسكونا واضماً فَلاَ يَسْتَغُيلُو أَنِ بوصِل الفاء بلاالناهبة وبالماءالتجتانية مفتوحة وفتحالتاءا لفوقانية قبلها سبن و بعده ها عين مهملتان سأكنتان وبكس الجي على الغم من باب الاستفعال فآيحذن نون الرفع للجزمروكبسرون الورقاية وتحدن ياءالاضافة بالاتفاق كمانص عليه الدال وغيرا قرأكه يعقوب بالماء في المحالين قالباقون بحد فها تماعاللرسم أية فَوَا يُدارُ بوم له الفاء مرفى ولَلْمَا يُن كما تقل مركَ فَرُوا ما من معلوم بفترا لقاء وتبزيا دة الا لف بعد واواجمع من حاية يوام هم مخفوض وبواصل الضهير وآخذان في الماء كسم اوضما وف المهضا وكسل الله عن بانيات همزة الوصل وبلامرواحلة مشددة لين عكاون بالماء التتامية مضمومة وفترا لعين

وراد کا

المهملة على الغيب والبناء المععول أية سورة والطور اربعون استعامات عندالكوفيين والشاعة وشانعنا البصريين فاسبع عندالمدنيين والمكى واختلف في التفصيل الصاكماستقف عليها فرهوا فهاان شاءالله تعالسا للهالر فرالت وَالْقُلُورِ با شات همزة العاصل وبصحوالطاء المهلة المشالة و سكون الوا وتتخفوض بواوا لقسمروهو الجبل المن ي كلمالله علمه موسى علميه المسلاه أية عندا لكن فيين والبصريين والشك وكالمناب بحداف بعدالتاء الفوقاندة تمحفوض عطفاعل الطور دممشكل وآسم مفعول من السطريالسين والطاء المهملتين فَغَنِي صَ عِلهِ نعتُ كتب أية فالاتفاق فِي زُوفٍ بَغِيرًا لراء وللله أَ القاف الصحيفة اواليجالما لن ي يكتب فيه مُّكُنشُقُ رِ السَّمُ مُفعولُ من النشر بالنون والشدن المعمدة أي مفتوح فتعه اهل القراء لأ تحقوض على نعت دق أية بالاتفاق ق البكت باضات همزة العاصل قابتطى ياءالناء لأنها اصلية لامرا لكلمة تتخفوضطفا على المقسمرية الْمُعُمُّونُ رَبَا شبأت همزة الواصل اسم مفعول من العمادة تحقوص عله نعت البيت وهويت في السماء حيال الكعبة أية بالاتفاق فالشَّقُفِ بانبات همزة الوعل وَبفتحِ السين المهملة واسكون القاف تتحقوض عطفاعد المقسيريه المكرُفُقُ ع با شبأت همزة الموصل اسم مفعول من الرفعة تتحفوض عِلى نعت السقف فآلسقف المرفيء السماء فآقيل العرش أية بالاتفاق فالمجيرا ثبات همزة الوصل مخفوص عطفاعه

فال فمأخطبكم والطوم ۵° المقسمية المُسَنِّيُ رَبِّ انبات همزة الواصل اسعرمفعول مراسجر أي الموافل لاالمحبيرا والمملوا واليجالين ي عَنى ما وُلامنه اوالساكن أوالنائذهب ماؤلاا وآلمخة لطمن السيدير هوالخليط فمخفوض علفة اليحة فالواوف الطق للقسم وفي البواقي للعطف كذاف المدارك أمة بالاتفاق فآجماب القسرقولة إنّ بكسرالهم لا وتشاريا الذن عَنَابَ باشيات الإلف بعد الذال ما لا يغناق منصوب عداسمران مضاف كرتيك بتشاه يله الماء فآبق صلى الضاير لمَّ اقِعَ بوصل لامرالتاكيد مفتوحة اسعرفاعل من الوقوع قآبا نثرآت الالف بعد الماوعلي ضابط الداني وهوالاكثرة ومن فها أيجزيم مَرَفِع عِلْ خَبِرَانَ أَيَّةً بَالْاتِفَاقَ مَا لَكُمُ مَامِشُهِةً بِلْسِ قَ لَهُ بواصل لامراكيرمفلوحة مِنُ جاوة زيدت لتأكيد النفي دافيج اسمرفاعلهن الدفع باللأل المهملة والفائولة آلالف بعداللال على صابطا لداني وهوا لاكثرة فتحدفها الجزيري أية بالاتفاق يَوْ مُرْمِنصِ بعدانه ظرف لواقع الومفعول لاذكرمقل دامضا الى الجلة تَمُونُ وَبَالِناء الفي قائمة مفتوحة وضرالم معلى التانيث والبناء للفاعل فآبرفع الراءآي تضطرب وتتح لعآلي تشاود الشكماء واضبات همزة الوصل وبإضبات الالعذبعدا لمدير بالانفاق فآبحان ف صورة الهن ة المفهى ماة المتطرفة بعدالالف وبواضع بجعق مواقع أمرقوع على فاعل تسور مَنُ كُا بِفتِي الميد

وسكون الوا ومسموب على المصدد ومالا لف في الأخرع عن من المتغوين أية بالإنفاق فَ تَشِيُرُ بَالنّاء الفوّانية مِفتَوحة فَكَسِر

۵۵

السين المهملة على التأنيث والبناء للفاعل مرفوع اكتكال بالثما همزة الوصل فآبكس الجيرجمع الجيل قابا ثبات آلا أف بعلالماء الموحلة بالاتفاق مرفوع عدفاعل تسيير سُنيرًا بفتر السين المحملة وسكون الماء التحتانية متصورعة المصلادي بالإلف في المخوعوض المتنوين أية بالاتفاق فق يُل ككما تقل مرقبيل السولة يُومُمِّلنِّ بفترالمم فآسرسم الممنة المكسق لأبعده هاياء عاصرادا لوصل والتليانل فأتوضع مجعوثا لأعلها ويكسئ الدال منونة ستنوين العوص لِلَهُ كُلِّ بِنُنَ بِحِن ف هن لا الوصل لل حول لا مراجس فآبتشله بيدالنا لمكسئ لاجمع اسمرا لفاعل من باب التفعيل إلة بالاتفاق اللَّهُ يُن باضات هيه لا الموصل بالامر واحلاة مشكاة لا وكسي الذال هيم وسمر مقطوعا عن الزين الإن لهن المضير مرفى ع منفصل ق اختلف في الم يمرسكوناً و ضملَ فِي حُمَاضٍ بفتر الخاء المعجمة ويسكون الواوبدي هاضاد معجمة آي باطلأو الانظاء في ماطل في كذبُّ يُلْعِينُ أَنَّ بالمياء التحتمانية مفتوحة وفتح العن المهملة بينها لامرساكنة وتضم الماء الموحدة على الخيب والبناء للفاعل أي يترددون أمة بالاتفاق يَقُ مُرِّبالنصِب على البهه ل من بي مرالسابق أوعله الظرف ليقال مقد دامضاف الح الجلة يُكَ عِنُّ نَا لِياء المُتِمَانية مضمى منه و فِيرِ اللهٰ المهملة وضمالعين المهملة المشدي دخيفي المشهق لأعيا الغيث البيناء للبفعوا أى بدن معن وقوأ ذبدين عله دضي الله عنها يُدُرُ عُونَ بْتَحْفِيفِ الْعَدِينِ منالدعاء كذلف الكشاف والرسعرواحدا إلى بالماء كادباشات

الإلف بعد النون بالم تفاق مضاف يحكم تتو بتشديد النون و بفتر الميم في المجرة الم عني عرى دَعًا بفتي اللال والشد بدالعيز المهملتان منص بعد المصلى دفي القراء لا المشهل لا وعد الحال من ضمير إلى عون على قراءة ذبل بن على بمعنى مل عوعين أى مل فوعين أية عندالكوفيين والشاع هليزة بحدف الالعامن حف التنسه وبوصل الهاء بالذال فالهاء بعدا لذال علما لتانث التناك إنتبات همزة الوصل قاباتبات الاكن بعدالنون مسرفوع عدخم هن لا أليَّ با شبات همزتوا لو صل ق الدمواحل لامشلالا كُنْنُتُرُ يضم إلياف ما ص من الافعال المناقصة وآحتلف فحالم سكينا و ضما بِهَا بِي صِل الماء المجارة شَكَلَةٌ بُونُ الناء الفوفا منة مضمى مدة وفترا لكاف فكسها لذال المعجمة مشدد لاعدالخطاب والمناء للفاعل من باب التفعدل أية بالاتفاق أفيكي بهمزة الاستفهام وتبرسمها الفاللايتداء وبعصل الفاء وكسي السان وسكن الحاء المهملتان على لفظ المصلى دبالاتفاق مرفوع على ضر الهلكا واهوكما تعلى مرالا انه بالالف بعد الذال عد المتن كيم امُرُحرف سرديداك تُرَضيرا لمعاطبين وآختلف في الميوسكواوم لأتنجيئ ؤن بالتاء الغواقامية مفهومة واسكون الماء الموحلة أوكس المهادالمهملة عفف لتعليات والمناءللفاعل مزياب الافعال أية بالاتفاق أصكن ها باشبات همة لا لي صلى و بكسهما فالابتداء بعده هاصادمهملة وبفتيا للامامر فالمدون ذيادة الالف بعده واوالمجمع للحق ضيرالمفعول أتي احترق بها فأعمر إرقا

باشبات همزلة الوصل متصلة بالفاء وبكسم الماء الموحدة امر وسزيادة الالف بعلاوا والمجمع الأحرف ترديل لاتصب براوا بلاالناهية وبالتاءا لفوقانية مفتوحة وكسم الماء المورحلة تفع على الخطاب في بحان ف نق ن الرفع للي مرقب را وي الالف بعل واوالجمع سَكُورٌع بفتر السين المهملة والواوعففة وبانبات الالف الممل ودلا بعلما لواوبالانفاق ويحلاف صورة الهيزة المتطرفة المصمى مة بعلى ألا لف ويوضع محدة لأموقعها مروع عدالخبرا يحسب كمروجزعكم سواء وقيل مرفوع عاالابتلاء اىسواءعلىكوالامران ورج الاوللانه نكرة وهاولى انخريت عَلَيْكُكُمْ بِعَنْ صِلَّهِ الْضِهِيرِ وَآخِتَلْفَ فِي الْمُهِمِرِسَكُونَا وَضِهَا إِنَّهُمَا إِلَهُمَا الهيزية وتشاريدا لنون ووصل ماالكافة بالاتفاق كمانض عليه اللأنح وغيري تجُزُّونَ بالناء الفو قامية مضمومة وسكون أبحيم وفتيًا لزاى عيه المحطاب والبناء للمفعول مَاكُنْ نُتُرَد كما نقلهم تَعُمُلُونَ أَ المَاء الفوق أمنية مفاوحة وفير المبمع الخطاب المبناء للفاعل من العمل أية بالانفاق إن بكسم الهمزة وتشدب النون المتغِّينُ با شبات هم لاألوصل في بتشد بدالتاء مفتوحة وكس القات جبيح اسع الفاعل من باب الافتعال في بُعنت بفتراكحيروالنون المشدوة فآبجد فالالعذ بعدا لنون وبتطويل التاء لأنه جمع مؤنث سالرق نغر بغير النن وكسي العنن مصه محفوض عطفا عدمت أيترالاتفاق فكهنن قرائه ابن جعفريل ون الالمد بعلدا لفاء على فعل ككنف صفة مشتهة عدمعني معرب والمايق قال فماخطبكم يح والطئ

ومنسطن انفاسا وقرأالها قون بالالف بعد الفاءعل اسمالفاعل بمعنى دو فأكمه على النسب كتامرلن ي تم وقف دسمه الختلاف قَالَ الدائمة في باب ما اختلف فيه مصاحف اهل الامصاد ما لا شات والحين ف وفي الطورف بعض المصاحف فأكهين بالالف وفي بعضها فكهين بغيرا لهذا ننهي تآنا بعه المشاطبي آقوال الحين ف الثمل أنترجي كمانص علمه الداني في دواية قالون عن نافع في باب ماحدة فت فهه الالف اختصادا وتميه علمه السموط في الانقان حث قال و قل تكتب الكلمة صالحة للقراء تين نحو فكهين بلا الف وهي قراءة وتحاغي قراء تهاهج محدة وفة دسما لانه جمع تصحيرانتهي متقهوب ف المشهودة عله اليحال من الضهوف الظرف في المظروف مستقرخي و قير في فكهورن بيا لواوعلامة الرفع <u>عل</u>خبي فاكتاب لغركداف الكشاف فلاساعده الوسريما بوصل الماء الحارة فآمات الالف لأن ماموص لة اقتصد دية والتركم بالف واحدة قبلها بمعورة لأمشبع لتفالا بتداء ويفت لتاءالفواليا ماض معلوم من بائب الهخال فآسريسيما لا لف بعدا لذاء باءلوقيعها رابعة على مرادا لامالة فاتوصل المصرو احتلف فالممسكونا وضماكته كثر بتشابيدالماء مرفوع على فاعلء التهمة وتوصل الضبرة آختلف فالمبرسكونا وضها وكقلف بواوين الاولى واو العطف فالنائمة فاء الفعل هاص معلوم ويفترالفان فآسر بسمر الالمت بعلاها ياء تغليها للاصل على مراد الامألة وتوصلنا لضهير وآختلف فے المبیرسکی فا مضما عَطَف علی جنت آی استقبط

نترالم في المجلمالسايع ٩٥

فے جنت ووقعهم أق علے ءا تنہ حوان جعل ما مصل دیا، وَالمقل بر فكه بن با يتما نَهُ حروو قا يتهم أق حال من المستكن فے الظرف باضار قدة آوم بن فاعل الخر أو مفعوله أوم نها جميعاً كَتِهُ مُرْكِما لَقَلْمْ

فالفماخطبلموع والطوا

ا يه و ه ها ي كلو برود و المراد و المواد و المواد و و و دود و المواد الله و المواد و المواد الله و المواد و ال المواء قبلها شين معيمة ق بسزيادة والا لف بعد و المواد و المويم هونينگا و قبلها المواد كري و المواد و

بفتح الها فاكسم المن ن مشبعة وسكف الياء التحييانية فآحازت صورة الهيزة المفتوحة المتطرفة بعن الياء فآبور مُع بمجمعة هموقعها متمددي والادان في الأدع من الدن بن فيراركي وسيطنس

مَنْهُوبُ وَبِالْالِفِ فِي الْمُغْمُوعُومِن الْمَنْوِينَ فَعَيْلُ مَنْهُوبَ عُنْهِ مِنْ المهدر المحدد وف أي اللاوشراه نيئا أي لا تنفيص فيه والله ولا المحدد وف أي الله المنظمة المهالم في ومُنْهُ وَمُوالِمُونِ

ڡۣ٧ڰ؉ڒؙؖ؈ؖٮٚعتالمفعول بهالمفعول به المحدّد ف آی طعاما مشما باهنیئا فیحتمان یکون کر لینهی مهی ده الهنز الله فق ها لالهنا لنی عوض المتنوین نکبنه یقدح نمیه با نالهنز المتطور

بعده لساكن تحذف ديسما ألكهم الآن يقال الله على خلاف القياس قافيه انه لاداعي المية والبعب من اللائدانه على هاهم المتوسطة حيث قال في المهن لا المتوسطة التي وقعت بعد الساكن وكذلك

اي لوترسوخطاهم قسوء ق وسقاة كرو سي وسيت وبريون ومنيون ومريون ومريون ومنيا معاند د كراحكام الهمزة المنطرفة في إبعال بسما بوم المادية عنيات الالمن المام الدينة المنازية والمام الدينة والمنازية والم

تَعْمَلُونَ نَ كِلاهِما كما نقلهما أية بالانفاق مُتَّكِعِبُنَ بضم المبير و فترالتاء الفوقانية مشلادة وكسها لكاف جمع اسم الفاعل من باب الافتعال و بحد ف المياء صورة الهنزة المكسى لا بعل الكاف كاهد اجتماع صورتين متفقتين وبوضع بجعق لامو قصاكما هوالمرسوم في مصيف الجزيري أق بجان فالمياء علامة النصب وكبريسم مركزحهاء قبل النوان كماهوا لأوجه عندالداني قرأه ابه جعفی بحان الهیز لا و آلرسر على ألى جه الا و ل ا و فق له عَلَا بالباء سنكري بضمرالسين المهملة والراءا لاولى جمع سى يرمُ صُفَّةُ يَّةٍ بفترالمبرو سكمان الصاد المهملة وضما لفاءالاه الى وفترالثامية بيهها واوساكنه اسرمفعول وتبرسلم الناء فالأخرهاءمع النقط محفوضة على نعت سرد وَزَقِّ كُبُنهُ مُحَرِّبِتشل مِل الراومفتَّقاً وسكون الجييرواص معلى مرمن باب المتفعيل فآبحان فالفخهير النعطييرلو قوعهاحشوا وتصال ضميه المفعول فآاختلف فحالمم سكونا وضما بحث يربوصك الباء الجارة وبضم الحاء المهملة وسكوا الل وجمع حوراء عيأني بكسه العين المهملة واسكن الماء التيتا جمع عيناء محقومن على نعت حمالية والانفاق فَ الْبُرَيْنَ كُمالَقِلْمُ واصكنوا بالف فاحدة قبلها مجعوزة مشبعة وبفترالميم ماض معلوم من باب الافعال وَبَن يادة الالف بعل وإولجمع والنُّبعَثُهُمُّ قرأة أبحمهن بهمن لاالي صل وتشابيه المتاء الفورة الية مغنوحة وفترالباءالموحدة والعين المهملة بعدها تاء سأكنت للتانين علىالما صالمعلومون بأب الانتعال آى كحقتهم ذيبته حرق قرألا

ابى عمرً بهمزلاً القطع مفتى حه واسكان الماء وفرِّ الباء وسكن العين بعدها النون ضمير التعظيم عن الماض المعلى مص باب الافعال فآلرسموا ملكآن همزة الوصل تتبت بالاتفاق والف الضميرتحد ف لوقوعها حشوا بانتهال ضمير المفعول نشمر اختلف في المبيرسكونا وضما ذُرِّيَّتُنَكُونُ بضمر الدال المجملة وكسى الراء مشدرة قرأته اهل انجحاز والكو فيون بغيرالف بعدالياء التحتامية المشث لاعدالته حيلآن الدرية تقع المأحدوا لكتايرق بالرفع على فاعل انبعتهم وقدأ إبن عامرويعقق بالألف بعدالمياء على المجمع وبالرفع على فأعل البعثهم وقرأ الوعم ايضلعل المجمع الاانهكسرالتاء للنصب على مفعول البعنهم والوم صاكح الموجئ لان الالعات تحدث من جمع المؤنث السالم فأآما ضما لدنال فحى القراءة المشهى لا ثا قدى بكسها لدنال كداف الكشاف فآختلف في المبيرسكونا وضما فآما الهاء قبلها فمضمى ملة على القراءة باللق حيد وبالجمع مرفىعا فآمكسخ على القراءة بالجمع بِإِيمَانٍ بومهل الماء الجاسة وبكسرالهمة علىمهدر باب الإفعال قابا نبات الالت بعد المبرعلا لؤكثر فآحد فها المحزدي الخقنا بفتح الهمزة والحاء المهملة واسكون اللامربينهما وسكني القاف بعلىهماماص معلوم من باللافعال فَاانْبَأْتُ! لِفَ الضمير للتطرف يَهرُم بَواصِلَ المِاء المَجَارَة والْحَلَاف فالمبرسكونا وضما ذُرِّيَّتُنكُ مُوْكِما نقله مرا لا انه بالنوحيل في قاء لا أبن عنيرواكك فيوفيين و تفتي الناء للنصب عل

مفعوال المحقنا فآفي قداءنة البياقين بالجمع فأكسهما لتاءعلا متربض معالمة من الساله فآالرسم صاكح للوجهان كما تقل مرانفا وَكُمَّا ٱلْكُنَّاهُمُ مِفْتِرِ الْهِمْرُةُ و رسمها الفَّاللا بتداءٌ قَرَّاءُ ابن كتابر مكسيرا للامرماص من الت يألث كعلم يعلم وَقَرَأُ الماقيان بفتياللهم من الت مألت كضرب يضرب وآتفقول علما نثمات المميزة وتلك الأو غيرا نهاختلف فهاعن قنيل فروى اس شننو عنه اسقاط الممزة واللفظ لِنتُهْ مربلام مكسوح لامن لات للهت للما وَهِي دولمَراكِيلَ ا عن القراس ويها قرأ إلى بن كعب وطلحة بن مرضخ دضي الله عنهما وجاءت عن الاعمش ايضا فدوى ابن مجاهد عنه الميات الهمزة قاله أبحزرى في النشر لكن الرسم لا يساعل الاسقاط فارق ابن هرون بمدالهم تتعاذنة افعلنامن الات يليت كامأت يمدت وتحن الاعبس اسقاطها ايصامع فيزا للأمرمن لأت يلات والساعة الرسمري قرئ فاكتُهُم والوا وموضح الهيزة وبفتر اللامون ولت ملت قالايسا علايا لربسيرا بينها وآلوجوا نسينة كلها لغات ثابتية ومعناها واحدأي ملنقصناه مركداف الكشاف والاحتياطلنشه تترهن يحلاف العنضيرا لتعظيموني فيعهاحشوا باتصال ضهم المفعول فأختلف فالمبرسكونا وضما وادغاما فيمير ميرز الجاسة وبدون السكون على المددخوه بالتشديد على المدخم وعملهم وبفيرالعين والمبيروبوص الضيرواختلف سكونا واضما والدعاما في ميرمين الحارة وبدون السكون ع المده غروبا لتشديد على المدغم فده أثر عم الماء الساكسة

بالانفاق ق بحان ف صى لا الهمزة المكسى لا المنطرفة بعدالداء ق بى ضع مجعود لا مى صهاك تشدىدا الاموسرفى عممة المركزي باخبات هنزة الى صهل وبكسما لواء و بسرسرالهنزة المكسئة بعدةً ياء ف بن ضع مجعودة عليه البيما بس صها الهاء الجادة في الجباسة لالف

قال فماخطبكم ٢٠ وانطي

لان مامصران به کسک مان معلوم و بفتر السین ره نیل فعیل بمعنی مفعل من الرهن مرقوع که اکنها یه بالا تفاق وَآمُانُدُ مُهُمُ بفتر الحدیزة واللال المهملة الاولی و سکون النا الله ما صمعلوم من باب الافعال و بحان ف الف ضعیرا لنعظیر لی قوعها حشل با نشاله ضمیرالمفعول و اختلف فی المیمسکونا و ضما بِفَاکِهم بِس صل

مهمير المعلق المعلق على المعلم المعام على المحتى و من المحتى و المحتى و المعلق المحتى و المعلق المحتى و المعلق المحتى و المعلق المحتى المعلق المحتى و المعلق المحتى المعلق المحتى المعلق المحتى المحت

ق حن فها الجزيري وفت الزاي وضع العين المهملة على الغيب والبناء الفاعل من بأب التفاعل آي يتحاطى ن ويتناولون في البناء الفاعل من بأب التفاعل آي يتحاطى ن ويتناولون في المن المن الساكنة بعلى ها الفاق بن ضع مع في عليها بغيران نها الفاق بن ضع مع في الفيران في الفراء تان منع من ب

قَ مَا لَا لِفَ فِي الْأَخْرِعِي صَ التنويين **لَّا لَخُوا فَهَا وَلَا نَنَا شِيْرًا لَخَوَ لِفِير**َ اللامرق سكون العنن المعملة فرها بوصل الضهر فآنتا نيثة معرانه ر مع إلى الكاس لان المراد الخير على تسمية الشي بأسر محله وآنات ما لناءا لفي قائمة مفتق حه قآبر سيرالهمزة السأكنة بعلى ها الفاق بق ضع يجعق لا عليها بغير لي نها للقواء تين مصلى على نه تفعيل قرأ ابن كندوالبص يأن بفتر لغو وإتا ندمن غيم تنون عدان لافي كلهالنف الجنس و قرأ ألما قون برفعهما منونتين علاان لابعيني ليس أق هوملغي عن العمل أقاعل تقله يرانفعل أى لايجرى بينه حرلخي ولاما فيه انثراية بالاتفاق وككل ف ما لماء التحتامة مفتوحة وضوالطاء المهملة على التن كيرنظهن الفاعل عَكَيْهِرُ في صل الضهر قا اختلف في المعاركة وضما وفي المدييرسكوناه ضهماً غِلْمَانَ كَبْكُسِيرِ الغان المعجمة وسكل اللامجيع غلامق بالثالث الالف بعده الميربالاتفاق مش فوج على فاعل يطن ف مُنوان لَهُ كُرُبوا صِل لا مراكبورمفني حة وَاحْتَلُعنا في المدرسكونا وضما كَ تَهْكُمُ برسم الهمرة المفترحة بعدالكأف الفاوبتشديدا النون من الحروف المنتهجة بالفعل ق بن صل الضهر واختلف في المديم سكن ما ق ضهما لرُعُ لرُعُ اصراً م إبع جعفروا لسوسي وابس بكربا ملاك الهيئة الاولى بن اللامان واوالانضام اللام السابق ووافق محسرة في الى قف ككنه مدارل الممنزة النامية بعده اللام النامية أيضاوا واؤوا فعه هشام عل ابدال الناللة فقط قالباق ن يحققون المن بين في الحالين

والرسم صالح لانه دسم إلوا وبعدا للامين فآه صورة الهمزة المتق سطة الساكنة بعدالضروص رلاالهم لاالمتحدكة المتطرفة بعده الضربالاتفاق كمانص عليه الدال فآتوضع علمها مجعق لا بغيرلو نها للقراء تين فالمافي مراد لا الالف بعل الهاوألاخيرة فحلاف قال الدلف دوسا برهيم بن أتحسن بن بشادبن ايوبعن اسيل عن الاعرج قال كلموضع فيلالوالوا فاهل الملدنية يكتبين فيه الفابعدا لواوا لاخيرة لاغير تقوقال وأخبهنا ابن خاقان المقرئي اجازة قال اخبهنا محمد بن عبل الله الاصبهانے باسنا دوعن محرب عيسى الاصبهانے قال ڪل شئ فى القرَّان من ذكرا للوالق فامنما يكتب لوالوليس فيه الف فح مصاحف البصى بين ألآف مكانين ليس في القدوان غيرهما في الحيروالولوا وآهلاا بتعيدا كانسان حسبته مرنولوا قال وقآل عاصم أبحراث وكل شئ في الإمام مصحب عنمان بن عفان دصى المله عنه فهاألا لف ألاالتي في الملككة في قال الفراء في مصاحف اهل الميهنية والكوفة والعدق السطيطة أقول اعلموان زوادة الالف فيماكان مرفوعا اومجرورا بناء علم تشبيه اللوالاخيرة بن والجمع في التطرف وعلى مرزياد نها عدا لاصل وَفِي المنص ب يحتمل ان تكون عوض التنوين وان تكون مزيلة كمافي المرفوع والمحري ووسها البحزي فيم معيرة لهدان ذيادة الالف لان مصعفه على قس اءة أب عمرٌ وهو بصر والأراف في مضا البصريين ونتعمالا وهوالمرسوم في المصاحف لصحيرة في ديارنا لكن رسسنا الالف في الاخواكم

قال فماخطُبكُم والطور

اسم مفعی آی مصورن فے العدل ف تمر فوع نعت لوع لو أمة بالا تفاق وأُقْبَلَ بَفِيرًا لَهِمْءٌ والباء الموحلةُ بينها قاف ساكنة ماضمعكُ من باب الإفعال بَعْضُهُمُ بالرفع فاعل اقبل في بوصل الضاير وآختلف في المديه سكونا وضهاً عُلِكًا بالمياء يُغْضِ تُبْتَسَآ أَوْ لُوَّ مَا بالماء النجتانية مفلق حة وفتح التاءا لفى قأمية والسين المهملة وآبا ثبات الالف بعدالسين بالأتفاق فآبجدن ف صورة الممنزة المفتوحة بعلالالف فآبوضع يجعود لامو قعهاعدا لغيب والبناء للفاعل من بابالتفاعل واضمرا للامرأية بالاتفاق قَا لَقُ ابا نبات الالف بعدا لقاف فَيَزادُهُ الالف بعددوا ولجمع إنّا بكسم الهنئة فآجنون واحدة مشددة قرانات الف الضمير للتطرف كُنّا بضرالكان و بتشديل النن ف لادغام النون الاصلية في نن الضمير ماص من الافعال إلذا قصاة فآبا شبات الميث المضير للتطرف فكبُكُ بفتي القاف ويسكن الباءالموحدة مبنى عدالضرفي أهلكا بفتي الهيزة ويسكون الهاء وب صل الصير في الثبات الفه للتطرف مُشْفِقِينُ كسر الفاء مخففة قبلهاشين معيهة ساكنة وبعدها قان مكسوة جمعاسم الفاعل من باب ألافعال أتى خائفين وجلين مزالعة إب أية بالاتفاق فكر بوصل الفاء وبفتي المبيروا لعن المشددة عاض معلوم الله إنبات همزة الواصل مرفق عطفاعل من عُلَيْزًا بِع صِلَّ الضِيرُ فَهَا مُبَاتُ الفله المتطرف فَأُوقِلَنَا مِن الأَسِن الاو لى عاطفة ما لتأمية فاءا لفعل ماض معلى مويفتر القاف

عفغه

فأل فماخطبكم والطلح

منفضة في المشهولة فآبرسم الالف نعد القاف ماء تغلماللاصل ورمها دالامالة فآماضات الف الضهر للتطرف في فرقي منشل مل القان على المكض المعلوا مرمن باب التفعيل كذاف الكشاف و المرسم واحد عكذاب ماشيات الالعن بعدد الدال مالا تفاق منص ب مضاف الشَّكُنُ مِر بأثبات هن لا الي صل وبفيرًالسين المهملة فاضمالم يمروهوا لرمح أكحارة وأقدل اسمر لبعض طبقات حمِنه أنه والاتفاق إتَّاكُنَّا كالاهماكما تقلهما مِن حارة فنَال كما نقال مريِّكُ عُوالًا بالغون مفتق حه وضم العين على المتكلم معه غهره فآبده ون ذيادة الالعة بعده المأاولي قوعها حشوا يلج فأ ضماللفعول إنكة قرأه اهل المدمنة والكساع بفيرالهمنة سقديكهم التعليك أق ماء السدسة أي لا نه أو با نه ق قرأ الماقوم بكسما لهم لاعدا الابتداءا فآعد المحكاية بإضار القول أي فقولى انه فآ أنن ن مشددة بالانفاق ق بوصل الضير ق باظهار الماء عندالمجمهن فآدغمها ابوعم وفيهاء هوا أنرث ماذرات همزة الوصك فآبفترالباء الموحدة فآرفع الراء مشددة آيجالمحسن الر كُويُبُرُ با شبات همزية الوصل فعيل من الرحمة ايعظيم الحية مرفوع أية بالاتفاق فكنكت بوصل الفاء وبكسم المطان مشددة قبلهاذا ل معمد مفتوحة وسكون الراء امرمزاب التفعيل فتكأبو صلدا لفاء أنثت بتطويل الناء مفاتيحة ضهد المخاطب ببغِمتِ بوصل الباء البجامة وبكسم المنون واسكون الحين وبتطويل المتاء بالاتفاق قال الدامة واكل مافي كتاليله

عزو حل من ذكرا لنعيمة فهوريا لهاءا لا إحلى عشهره فا وَآذَكَ فِي التفصيل وفء الطن فماانت بنعمت دبك انهى ووافقه الشاطه وغيى لامضاف دكيك بتشديدالباء فآبق صلى الضمير يكاهن بوصل الماء اليحادة اسعرفاعل فآبا شبات الالف يعدا لكاحي كما وسطه الداني قاحدن فها المجزيرى فكالا يمحِنُنُ فِ مِا عَالَا لِللَّا اسممفعها من المجنن ن مخفى صعطفاعك بكاهن أية الاتفاق أمُربِفِيرًا لهن لا وسكون المدربمعنى بل الرديَعُنيُ لوزُن ما لماء التحتامة مفتوحة عدالغيب والبناء للفاعد شاعِحَ اسرفاعل فآمانثات الالف بعده الشين المعمدة عدضابط الدان فعمانها المجزرى مرفوع على المخير الميمان وف أتى هو شاعر نَدُرُتُهُم المنون مفتوحه في المشهوة وتبفيرا لناء الفي فانية والمراء والباء المورحدة المشادة ودفع الصادالمهدلة على المت لمرمع غير والمناء للفاعل من باب التفعل أي منتظر وقري نتربص بالماء التحتامية مضمى ماةعك الغيب والبناء للمفحوك مزالباب الملككورك فافألكشاف فآلرسم واحدب وصلالماء البحارة رَبُيَ بِفِيرًا لراء واسكون المياء التحتامية متصوب عله مفعول نتربص على القراءة المشهولة فآمرفوع على نبايترالفاعل علة القراءة الاخرى فتصدا لوجهين مضاف المكنيُّن بالثبات همزيزالي صلى فآنفتح المدير وضيرالنون واسكون الوأو قبل معناءالمج وآفيل موادن الدهر فعول من منه ا دا قطعه أبة بالاتفاق قُلُ أمر سَكَ بَقُرُنُ أَنْ اللهِ إِلمَّاء الفي قامَية وَالْمَاء الموحلُّ ا

قال فهاخطكم والطوح 49

المشاردة وضرالصا دالمهملة امرمن ماب التفعل وتزسادة الالف بعد واواكيم فَإِنْ تِن مِه الفاء ويكسي الهيم لأوبنون واحدالامشدادة فآبسكون باءالاضافة بالاتفاق مكت بفتيالمنعروا لعين قابي صل الضارق أختلف في ممد سكونا وضا وأد عاماً في مبيرتين أبحاس ون السكون عدالماغ والنشانا على المد عمرفيه و بفيرا لنون للوصل المُنْزُكِيِّينُ إنا الماسمة المنصل فابكسها لباء المواحدة مشارد لاجمع أسسرا لفاعلمن مات التفعل أمة ما لا تفاق أى من المنتظرين أمر على ما نقلهم تَّا مُرُهُ مُر التاء الفي قامنة مفنوحة وْمَدِيد مالهم الله الساكلة بعلاها الفاق بنضج بجعى دةعليها بغيرني نها للفراء تين وبضم المبيرعة التانيث والبناء للفاعل مُرفوع والختلف في مير الغميرسكى نا وضما أحُكُومُهُمُ فِينِ الهِمِية واسكى ن الحاء المهملة جمع الحلو للعقل قراشات أكالف بعدد اللام على الأكلير فآحدن فها الجزري مُرَفوع علے فاعل تأمر فا بق صل الضيرواختلف فح مبه سكونا واضما يَهْلُنَا بوصل الباء الجارة وتحين ف الألف ن حرف التنبيه وبوصل الهاء بالذال قرباله لعن مدال ذال مُركما تقلام في قرئى بل كذافي الكشاف والإسماعة الرسم هُ مُرَدس مقطى عامن املانه ضمير مرفيع منفصل تق رَّم مرفع على الخبي طَاعْوُمُنَ إِنَّمَاتِ الْهِ لَعَدِي الطَّاء المهملة عِلْمَ مانض عليه الدلفصت قال قال محمد بن عيسى الاصهافي في كتابه فهجاءالمصاحف قوم طاغون فحوه الداديات ووفح والسطور

من سومة بالالف قال الدانے وكذا دا بتهك في مصاحف اها، العراق فآآابعه السبيطى في الانقان فآدسمه اليح دى عِنْ الالف فاله يتعرض له الشلطيم اصلاقاقال صاحب المخزالة وعزاء للمنهلان بالالف عنله اللاني فآتجان فهاعنله ابح د اود مُرَوْع على نعت قوم أَمَةُ بِالْا تَفِاقُ أَمُرُنَعُونًا لُونَ كَلَاهِماكِما تَقَالُ مِنْ يَعْقُ لُهُ بَعْتِي الناء القوي فامنة والفاف والوا والمشلىدة واللاموكات معلوم من باب النفعل فآبوصل الضهيراك اختلفه من تلفاه نفسه مكلًّا للاصماب في بادغام اللامرفي لا مركاكا النافية وما ون السكون علم المدغيره بالتشديد على المدرغ مرفيه يُؤثُّم مِنْ أَنَّ بِالدَّاء التحتانية مفهومة فآبرسم الهمزة الساكنة بعلاها واوتوضع محعة عليها بغيراه نها للقراءتين وبكس المديرعك الغيب والبناء للفاعل مزواب الافعال أية بالانفاق فَلْمَّا نُقُوا بي صلى الفاء وبسكون لإمرالامرلد خول الفاء مالا تفاق كما نض علمه الداني وبالماء المختانية مفنق حة قآبر سيرالهن لاالساكنة بعلاها الفاقوضع محعوثة لاعلها بغيرل نها للقراء تين وبضم التاء الفي قانية امرعك الغيب والبناءللفاعل فآيحان نون الرفع للج مرق بزيادة الالف بعدا لل ويكل يُنِ بوصل الماء الحارة للتعديدة و منه من الناء المثلثة ف المشهى لا مِثُلِه بَكس الميرو سكن الثاء المثلثة محفو على نعت حديث قالا تنزول تكارئه بالإضافة الى الضمر للقاعله فالكادة فصروق عانعتا محليث أوبدل عندق الضيريبطالى القرعان فآبق مهلى الضهيرقا فرئى بأضافة بجلهيث الىمثله فالضماير



لرسوال الله صلى الله عليه وسلمكن اف أكتشاف والرسم وأحل إنَّ بكسم الهيئة وسكون النون شيطية تسبت مقطوعة عن الفعل بالاتفاق كأنن أباثبات الالف بعدا لكان وتزمادة الالف بعلى والمجمع صلميا فيأن بجن فالالف بعلى المصاد بالاتفاق جمع اسمرا لفاعل أية بالاتفاق آمر بفترا لهنهة وسكون المبير للترديل خُلِفُوا بضم الخاء المجمة وكسرا للام مخففة ماض مبنى للمفعو وَرِزيادة الاله لف بعده واوالجمع مِن جارة غيرُمضا ف شي عَ بالماء الساكنة بالاتفاق قريحن فصورة الممنة المكسورة المتطرفة بعدا المياء فآبوضع مجعن لأمق قعها أمُرَلَلترديل كما تقالم أنفاهُ وصمر مقطى عاعن امرلانه ضيير مرفى ع منفصل الخالِفُونَ بانبات همزة الوصل فآبجان فالالف بعد الخاء المعمد وحمع اسمرا لفاعل أية بالا تفاق أمر للترديي كمانقل مخلقك بفير المخاء المعيمة واللامرفاض معلوم فآسز بإدلاا لالف بعدوا والحمح الشكليات بالنبات همزة الوصل فآمجدن الالفين بعدالميم والواو وبنطى بدا التاء مكسئ لافي النصب لانه جمع مع نت سالم فَ الا كُونَ با نبات همزة الوصل منصوب عطفاعا لسموت كَنْ كَمانقل مرقبيل الى وَكَمْ يُونُ قِينُنَ لَا لَمِاء التّحِيّا مَيْة مضمهة وسكون الواوىكس القاف على الغيب والبناء للفاعل من باب الأفعال أية بالاتفاق كمُركهما تقله مرعِمُنْكَ هُمُّرٌ منص ب مضاف فآختلف في المدوسكونا واضما خَزَّتْتِنُّ إلىخاء والزاى المجمتين المفاق حتين جمع حوينة فتجلاف الاعدالزاعة نهيهان

مفاعل قُركن إلى دسمه الحذرى في مصيفه قا تنتفاغيه مرفوع عدالا متداء فآالمغيم الظرف المقل مرغيم منون لانه غير مجرثي مقترا رُ يَّكَ بِنَشِل بِهِ الْمِاءِ و وصل الضمير أمْ هُمُّرُ كما تقلم الْمُصَيْطِرُةُ أَنَّ بانتبات همزة الوصل فأبضر الميرو فترا لصاد المهملة وسكون الهاء اليتيانية وكسرالطاء المهملة جمع السرفاعل من صطب عدفعل من ملحقات فعلل قرأة هشام بالسين المهملة بل الفها فَ وافقه قدل وابن ذكوان وحفص لكن بخلاف عنهم في قسل لا حمزة باشمام المهاد الزاي فآقرأ الماقين بالصاد المهملة خالصة مكاهما لغتان بمعنى المتسلطين فآرسه بالصاد المهملة بالانفاق عيانص عليه اللهاني حيث قال وكذلك دسوالمسطرون فمصيطر يعتى بالصاد باجماع مضكااهك الامصارق وافقه الساطيحيث قالة المصيطرون بصادمين لسطرا؟ وقال السبي ط في الاتقاك المسطرون بالصاد لاغيرة كرم فيهان ماكتب على احتى القراة فآما قول صاحب الخزانة المسيطرون بالسين للموافقة علدواية حفص انتهى فليس يحللآ فه خلاف نصوص الانتمة على ان حفصا ورزوعنه الحيهوربالصادكانا فالنشي تتراعلمان الاتفاق على دسمه بالصادلا يخرج القراءة بالسين الى محالفة تعلى مزالشان فأ كلا الان القراء تين متوا ترتان لكنه رسم على احل بهما على ان السهن والصادمشتركتان تتخرجا فان كلمهامن أمح وفالاسلية التي تخرج من أسلة اللسان وهي مستانقه فأصفة همساورهاولا وصفيراأية بالاتفاق أمركمانقان مراؤكثر بوصل لأمراح

فال فداخطبكت ما لطو ننزالمرجا الجلاأ لسابح 64 مفاق حه و اختلف في المبير سكونا وضماً سُكُرُ بضوالسيز المهملة وفترا للوم المشلددة مرفوع على الابتداء يَّنَشَيَهُ عُونُ وَالمَاء التَّنْتَ مفلئ حاة واسكون المساين المهملة وافتر التأء الغوقانية وكسم المبعرعك الغيب والبناء للفاعل من باب الافتعال فيُلِج بوصل الضهير فأبيأنت بواصل الفاء وبسكون لامرالامر بالاتفاق للبخا الفاءقة لياءا لتحتاينية مفتوحة فآبرسوا لهمزة الساكنة بعددها الغا فآبواضع بجعث لأعليها بغيرله نها القراءتين وبكسر

الناءا لفن فانية مطولة لونها اصلية امرعك الغيب والساء للفاعل فَيَجَانُ فَ المياء الساكنة في الأخر للجزه مُسْتَوَعُهُمُ مُنْ المبم فاسكون السبن المهملة وفيزا لتاء الفي قانية فكس الميط السلم فأعلى من باب أكو فتعال مُرفق ع عله فاعل يَات وَبِي صلى

الضهيرة آختلف فح ميمه سكونا وضهما بِسُلُطْنِ بور صلى الباء المجاة ن عِنْ فِ أَلَا لَعَا بِعِنَّ الطَّاءِ الْإِنْقَاقَ كَمَا نَصَّ عَلَيْهُ اللَّاكِ الْحُ وغير لا مُرِينُنِ بكس الماء الموحلة فغففة اسمرفاعل من ابان محفوص على نعت سلطن أية بالاتفاق أمُرْكَمًا تقل ملَّهُ بُومِيل لإمراج ومفاقيحة البكنائ باشيات هيزة الواصل وايحلافك لف

بعدالنون فآبنطويل المتاءكآنه جمع مؤنث سالمرتر فوع عل المبتلاأ فاككر بوصل لام البحرمفاق حة البكؤان بالمباسهمة الموصل جمع ابن أمه ما لا تفاق آمُكما تقل م للسُّعَالُهُ مُنْ الماء الفى قائية مفتوحة وسكون السين المهملة فآبجن فسروى الهمزة المفنوحة بعدرها فآبومع مجعق لاموقعها على الخطاب

قال فماخطُبكُمٌ والطلح

والبناء للفاعل مدفوع فآبو صارا لضهيرقآ اختلف فحالميرسكونا وضما أنجرًا بفترا لهمزة واسكون الجيم متصورت على المفعورل التَّانِي لَسَيَّا لِهِ حِنْ مَا لَا لَفَ فِي الْمُخْرِعُونِ صَالَمَةُ فِي مِنْ فَهُمْ يَوْمِ الفاء في اختلف في الميم سكونا وضما وادغاما في مدمِر . الحاسة فآمدون السكون عدالمدغروبا لتشديد عدالمدغ فهه متمغوُم بفيرالميرا لاولى وسكون المعين المعيمة وفيرا لرالو مصد دمهم إي الغرامة مُّنْقَاكُونَ بضمالميه ويسكون الناء المثلة و فيرّا لقاف وخيرا للامرجمع السعرا لمفعل من باب الا فعسأل أى محملون لثقتل مجهي ون أيه بالانفاق أمُعِينَكَ هُمُرُكلاهما كماتقل مرا لا أنه يضهرمه الضهر ما لا تفاق للواصل الْغَنْثُ بَاثْمًا همزة الموصل وبفتر الغين المعيمة واسكون الماء التحتانية مرؤع على الابتداء فهُ مُركب ما تقله مرالا انه لا ادغام في المهم فاختلف في سكونها ويضبها يُكِلْنَبُونَ بالماءا لتتة إندة مفتق حة وضم التاء الفواقانية والباء الموحلاة علىالغيب والبناء للفاعلانزبالاتقا أَمْ كَامِ مِنْ مُنْ مُنْ مُؤُونَ بِالْمَاءِ الْتِحْمَانِيةُ مَضْمُوامِةٌ فَأَكْسِمُ السَّرُا عِلِى الغيب والبناء للفاعل من باب الإفعالُ كَنَكُ الفتر الكاف وسكون المياء التحتامية متصوب عدمفعول يريدون وبالالف في الأمخرع من المتنون فا لكن بن بنات هيئة المي صل متصلة بالفاء وبلام واحدة مشدرة وكسما لنال كفروا ماض معلى و بفيرًا لفاء فآتيزيادة الالف بعلدوا والمجمع همرا أيك لمُكُونًا بانتيات همزلاالى صلى وبفترالم يرفكس الكاف جمع اسطملفعن

8:42

فال فماخطبكم والعلق 4 B نذالم كالحالالسابع من الكيما له والاتفاق أمُ لَهُ مُرك لاهما كما تقلم ما الله عين ف الإلف بعلما للامرمالا تفاق كمانص علمه المدان وغيمروج عَنُيُ بِالرفع علي بن له اله مضاف الله با نبات همزة المهمل سُيِّلي بهن ف الالف بعد الحاء بالانفاق كما نص عليه اللف وغير منص ب مضاف الله عمانقال مرعكماً بوصل قابالاتنا ف كما ىض علىلما للأنے وغيره فَابِانْداِت الالف كان مامومورلة كُنْدَكُوُّ بالماء التحتانية مفهومة واسكون الشان المعيمية وكسه الرأء مخفضه تعلىا لغيب والبناء للفاعل من باب أكا فعالأنترا لاتقنا وَإِنْ شَهْطِيةٌ سِينًا وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ عَلْمُ اللَّهُ

الغبيب والبناء للفاعل فآبجذا متنون الرفع للجة مرعية الشرط

فآبذيادة الالعذبعله المواوي سُقّابكسما لنحاف ويسكن السان المهملة مالاتفاق قال المحزيري في النشرف سي لا الاسلخ اتفقوا

عدالاشكان اى اسكان السهن في سي لا الطي من قولة تعاوان يس فاكسفامن السماء لوضعه بالواحد المذنكورفي قولتساقطا انتهى منص بعدمععول برواق كالالف في الاخرعوض لتغزي مِنَ جَادِةٍ فَتِينَ النون فِ الوصل المُتَكَمَّاءُ بِانْباتِ هِمَ الوصل

تتباشبات الالف بعدالم يعربالانفاق فآبجد ف صورة الحسنة المكسئة المنطرفة بعلهالا لعن فآبواضع بجعثى لامواقعهاسا قطا اسمواعل قاباندات الالما بعدالسين المهملة عدمابط اللا

فآحلافها المجذرى مستص عط نعت كسعاق بالالعنسف الإخس عوص المتنومين يَعْنُ فَي لَي الماء التحراشية مفتق حد على الغيب قال فمأخلكة والطرر 64 والمناء للغاعل وتحدف في نالرفع للج معلى عمام الشرط فآسزماد لاألالف بعلما لوافة الأخرسك التي نفت السان والااء المهملتان والتات الالف بعل الحاء مالا تفاق كماضطه الدان مَرِ فِي عِلْمُ عِلْمُ الْمِينِ وَمَا تَى هِلَا سِيابٍ مِنْكُونَ مِنْ السِّيمِعِيلِ مزرا لوك وكحمع شئ في ق أخرم مَر فوع عله نعت سياب أمة مالأتفاق فَنْ مُرْهُ مُرْبِي صِلْ الفاء في تعذيه الن المالمجملة وسكون المراء امرق اختلف في المبيرسكونا وضم اَحَتَّى الماءعة الراح الكثر بُلْقُورُ آبالداء التحتانية مضمومة و فيراللام عِلى الغيب والبناء للفاعل من باب المفاعلة قرد سمريجين ف الالف بصلَّ الاموا الانقا كماضطه اللأنح والشاطي فآنص عليه السيخان ي فالوسيلة حيث قال في الزخرف والطوح والمعايج بغيم العد بعل الدهانتي تشرهن بضمرا لقاف فآعجلاف نون الرفع للنصب بي قوعه بعل حتى فآسزيادة الالف بعدالوا وقها لقراء ةعند الجمهور فآقرأه ابوجعفريفترالماء واسكان اللامربلاالف معاها وفني القاف كيضوا والرسم صالحه اقول انتمار سم بحن فالالعا فى القراء لا المشهق لارعاية لقراء لا إلى جعفروا لله الموفق كونهمكم منصوب على مفعول يلقوا على النزاء تبن وَ بِي صلى الصمار الآناتِيا باشبات همزة الىصل وبلامواحلة مشاردة فري توصل الضمير يضمعقوني بالباء التجة إنمه قرأه ابن عامروعام بضالماء على الغيب والبناء للنفعول من صعق كعلم إ و كاصعى لمزل إ الافغالا ذاغشى عليه والمراديس نقان ماخى دمزالصاعقة بمعتر

يواساللجال بيرين

الموت في قن أالما قون بفترالماء عيدالمة اوللفاعل قاتف قبوا على فير العين المهملة قبلها مها دمهملة أية بالا تفاق سيعهم منصواً بعل مل ل يومه حرمضاف الى الجيلة كا يُعْبَيِّ بَالِياء التينيِّ مضمومة وسكون الغين المعمة وكسرا لنون وسكون المياء الإخيئ على التانكين والبناء للفاعل من باب الافعال عَنُهُ عُمُو بى صل الصير ق اختلف في الميمرسكونا وضما كُيْلُ هُمُ كَم لَمانقالًا الاانه مَر فوع مضاف ق اختلف في المدرسكونا وإضما شُكمًا بالياء الساكنة بألاتفاق فأبحان صورة الحميزة المغاقاحة المتطرفة بعلى المياء فآبوضع مجعق لاموقعها منتصوب وبالالف في الأمغوع ص التاني بن ق يحتل ان يكون الالف صورة المميرة وحان فت الالعنا لتي هي عوض التنوين كراهة احتماع مثلين فألأهسُمُ اختلف في المبير يسكونا ومضما يُنْصُيُ وُ نَ بالماء التحتالية مضىمة وفيزالصا دعه الغيب والبناء للمفعول أيةبا لانقاق كَانَّ بَكُسُمُ الْهُمٰنَ لَا وَ تَشْلُ بِلَا النِّنَ لِلَّذَ يُنَّ بِحِنْ فَهُمُ ۖ الْوَصِلَا للاحى للام المجريعيل ها لامرق احدة مشدرة فاكسر لذال ظَلَمُوا ماض معلوم وبفيرا للامرقيزيادة الالعن بعده واوالجمع عكاكا باضباب الدلف بعك المنال بالانفاق متقهوب عطة اسمإن وبالالغا فة الأغرى من التنوين دُوُنَ منطق بعديد له ل عن المَصَاف ذُ لِكَ بَحِدَ صَـ الا لِعَتْ بِعِلَ اللَّهِ مِنْ بَنْشَدَ بِلِهِ الْمُونَ أَكُّ ثُمُّ مُمَّرًا بغنتج الهمترة والثاء المتلثلة إفعل التفضيل منصوب على اسم لكر مفها ف واختلف في الميوسكوناو صما الايعكين بالماء المتنفية

نتزالمركجا انجلدا لسايع 4 A

ةال فماخطيكة والطور

مفتق حلة وافترا للامرعل الغدب والمناء للفاعل من العلم أمة ما لا تعاق فَاصْدُ باشات همزة الوصل وبكسم الماء الموحلة وسكون الراء أمر يحك م بن صل لام الجرمكس و و وضم الحاء المهملة وسكون الكاف مضاً ف كَتِكَ كَمَا تقدم الوائك الود فَرِينَ فَ مِنْ الفاء وَ بَكُسُمُ الْهِمَ } والمشل يدا للفون في وصل الضميرباً عُبَيْزِكا بس صلى المياء المجارة و بفتيا لهنهة و ضرا لمياء المتدانسة جمع العين فآبن نان في الأخرف المشهى لا ألا ولى الم ا لكلمة فَآلَنَا مَيْهُ صَهِرا لتعظيمِ فَآمَا ثبات الفه للنظرف فَ قسمُ ىنىن واحدى لامشد دة لادغام النون في النون كذافي أنكشاف فكايساعده الرسمرائ بمنظرنا ومرأى سنرى ما تقتى ل وتفعل وسكتي بفتي السهن المهملة وكسها لباء الموحل لأمشلادة وسكن ايحاء المهملة امرمن باب التفعيل يجتميل بوصل المباء الجابة مضاف رَبِّكَ كِما تقدر مرحِ أَنْ مَا لنصب عله الظرف مضاف الي المجملة تفتق مربإ لتاء الغي فانية مفدوحة وضما لقاف على كخطآ والبناءللفاعل مرفوع أياة بالاتناق فكمِنَ جارَة فتحت المنون في الى صلى النَّيْلِ باشبات همزيًّا لى صل بعله ها الأمرواحلة مشلَّة بالاتفاق كما نص عليه الدلف وغيرة فسُبِيِّحُهُ كما تقدم الاانه بوصل الفاء في الأول ووصل الضيرفي الأخرى أدُكار قال الحزيم فحالنش فحسورة تخاوا تغقواعليحرف الطواوا دبارالنجوم انه بالكسم اى بكسم المهن لا المعتى على المصداي اقب ل النجع لم ودهابها لاجمع دبرانتي وقال الزمخشي في الكشاف وقي

قال فماخطكة والنحم

الفترققال صاحب الاحتجاج دوالاذيلاعن يعقوب بالفتريعني في اعقاب النجوم والناده الذاغريت انهى وقال البخاري في جامعه وادبا بالنجوم وادبا والسيركان عاصر يفترالى فى فى ويكسرالتي فالطن وايكسران جميعا وينصبان اى يفتح ازققال صاّحبُ فَتِرَ البادي فَ قَدا أَلِعِمِن بالفَتِرِ فِ الْطَيْ فَ قَراها بالكسي عاصم علىما نقل المصنف فانقلها غيراك فالشواذ انتهى اقول هذا هوالموافق لماعليه الممة القراء فالنمابني المجزي الاتفاقي الكسرهناعة شنافاذالفتي والمراد بالاتفاق في قوله اتفاق الإشمة من القراء والله اعلم بالصواب تشرهو با ثبات الا لف: بعدا لباء الموحدة على الاكثرة منص عدالظرف مضاف النَّخِوُمِ مِن ثبات هنه لا الى صل وبضم المنون والمجدير جميع الغيراية بالاتفاق سؤرة والنغير إثنتان وسيتون أياة عندا لكوفيين فآحدى وسنق ن عنل غيرهم واختلف التفسيل بانبات همزة الوصل فآبفترا لنون واسكون الجير مخفوض به اوالقسمر قبل كإن الغروان يبنزل نجوما فافسم لله بالنجم منه فآ قيل المراد بالنجيم النريا ا ذا سقطت مع الفج إذا بالالف ا والا وأخراهكاى ماض معلوم و بفترالوا و وَرسر الا لعد بعله هاياء تغليباً للاصل ومرادا لامالة أمه يا لاتفاق مَاصَلًا بفتح الضاد المعمدة واللام المشاردة ما من معلوم صَالْحِمُكُمُ استحواعل قرا نبات الالف بعد المواد المهملةعك ضابط

فال فماخطَبكُدٌ والنعيه الداني وتحدد فها أبجزي ي مرفوع عنه فاعل ضل وتبوصل الضهير واختلف فالميرسكونا وخدا وكماعكي فيزالغين المعماة والواوماض معلوم فآبرسيوا لالفنفي الأمخرياء نغلدماللاصل ومراد الإمالة أية بالاتفاق أتى ما تتكلم بالماطل وبَمَا يَنْظُقُّ بالياء التحتانية مفتوحة فأكس الطاء المهملة على التدكير والميناء للفاعل مرفوع غَنِ الْمُوَاتِي بِانْبِاتِ هِمِهُ لا الوصِلُ وَلَفِيرٍ الماء والواوق برسرالالف المقصورة في الأخراء علے مراد الإمالة أية بالاتفاق إنُّ بكسي الهيزة ويسكون النون نافيلة هُوَ وسرمقطوعاعن انكانه ضيرمرفوع منضل ألكمحرف استثناء ويحجري بفتيالل وواسكون الجاء المهملة مترفوع لانقطاع النفي بالامنن يُواَحَى المياء المتمانية مفهومة والمرآحاء المهملة عدالتناكين والبناء للمفعى ل وآبسرسرا لا لف في الأخرياء لو قوعها رابعة على مراد الامالة أمة بالاتفاق عكمكة تفتي اللام مشارة هاف معلى مون باب النفعيل في بوصل الضهر شك يُكُ فعيل من الشدة مرفع على فاعل علمه مضاف القواي بأنما فللمناة العصل فآبضم القاف في الواوجيع القرُّ فآبرسم الالف فيالاخرياءميرانه تلاثي وأوي لاناصله قووعيل فعل بصه الأول و فت التأني قال الدابي والمعت المصاحف عيلى سم ماكان من ألاسماء والافعال من ذوات الما وعلى ثلثة احوف بالالعتلامتناع الإمالة فيهالااحدي عشر حرفا فانهادسيت بالماء وآدك مفالتفسيل وفالنجر شديدا لقى ى تتمقال وذلك

والرفد اخطيكة والمعم واسالملحاك لمانة عدالاتناعما قبل ذلك ومابعله هاميها هومرسوم بالمامز دوأت الماء لنات الغواصل على صورة واحلة انتهى آقول معنى رسيالالف ماء هو، رعامة الإمالة والقي ي بمال فلا ملان سرسه بالماء فلا حاجه اليالقون بالانباع لما قدل ومابعدن والله الموفق أنتوالانقا أَنَّ المراد به شديد به القوى جبر مَّيل عليه السلام ذو و به ون الا لف بعلاالوا وعلامة الرفعوالانفاق لانه مفرد كمانص على الما مضاف مِن لا بكسم المديروفي الراء مشددة فآمرسم الناءف الأخرهاء معزا لنقط بالاتفاق أي صاحب قوية فاستواي بانمات هميرة الموصل متصلة بالفاء ويفترا لتاء الفوي فامية والواوماص معلوم من باب ألا فتعال فآبرسم ألا لف في الافخرياء لوقي عها خامسة على مراد الهمالة أنه بالاتفاق وَهُوَ آختلف في الهاء ضِما وسكونا بالهُ فُقُ بَانمات همزية المصل منصلة بالباء الجامية فَ بِضِم الهِمَ لا بعلا للا مروضم الفاء بالا تفاق الأيمُل بالثمات هم لا الوطان وبفتيالهم فيعداللام واسكون العنن المهملة واللوعاها افعل التفضيل فآبرسه الإلف في الأخرياء لو في عهارا بعدة علمراد الامالة أى ناجية السماء الاعدانة بالاتفاق شُرّ بفر المثلثة وتشلايدا لمبرعاطفة دكآ بغترالدال المهملة واليون ماض معلوم وردسم الالف فالأخركة نه تلافة واوك كماضطه اللان وغير وق فال المخزانة وفيعض النسية بالياء مكن الهويل

اكثم والشهرا نترى آقول بله الصل بهوالاوللا ندتلاف لواي والايماني والمربقع واس المهية فلاواجه لرشمه بالمياء فتكاكم

بوصك الفاء وبفتيه التاءالفي قائمة واللدال المهملة والكؤالمشرق ماض معلومون أن المقعمل وتبرسم الافف في الأخواء لوق عها خامسة عدمل دالامالة أية بالاتفاق فككأن بوصل الفاء قَ مَا شَاتِ إِلَا لِعَدْ بِعِيدًا لِكَافَ قَابِ إِنْهَاتِ أَلَا لِفَ بِعِيدًا لِقَافَ بالاتفاق منصوب على الظرف لوفرض كان تامة أق هاخب لوفرض كان ناقصة واستركان عدا لوجهان ضارمستدريج الى مايرح اليه ضمه د ناوقرأ زيدبن على قاد بالدال المهملة موضع الماء المحدة فآقرئ فيدبغترا لقاف وسكون المياء اخردد الممهملة فأفس كما قدربفتي لقاف وسكون الدل لأخروراء كذاف أنكشاف والرسم لانساعل هناه الواجوا وان اتي ت معني لآن القائد القادوالقدر والقلاد كالهابمعنى للقدا دمكهاف قويسكني تتثنية قوس أق حوف ترديدا أقابمعنى بلك كذاف المدادك اكرك بفترالهن لاوالغون بينهادا لممهملة سابحنة افعل المقضيل من المدواى ا قس فآسرسم ألالف فحالأخرياء لوقوعها دابعة على مراد الامالة أية بالاتفاق فأؤخى بومها لفاء وبفتيا لهيزة والحاء ببينهماواه ساكنة ماضمعاومين بابالافعال فأتترسم الالفف الأهمر باءل قوعها دابعة على مرادا لامالة إلى بالماء عَمُل لا مَّا أَنْ لَي كما تقل مألية بالاتفاق ماكنك قرأيها بوجعفي وهشام يتشلايا النال مفتوحة عدالماض المعلوم من باب التفعيل أي صابقه والريشك تأقرأ الماقون تتخفيف الذال مفتوحة كصرب الفُواد بانبات همزة الوصل وبضمأ لفاء وبرسم الهمزة المفنوحة

قال فداخطبكر والبخير

بعدى ها واق بن صع مجعن لا عليها قاما شات الالف بعث مرفع بالاتفاق عدفاعل كاب مَارَ أَني مَا ص معلى من المنات الإلف بعد الراء وبالياء بعدها والانفأ ق قال الداني وكلماف كتاب اللهعزوجلمن ذكررأ نحوكم كيكبا وزاا ببريهم فلماؤاه فلمادأ القتم فادأ المشمس فاماكان مثله من لفظه سواء جاء بعداهم الفعل سأكن اومتح إليح فهمرسوم في كل المصاحف العدواجالا الامواضعين واهمأ قواله في النجيماداي وفيها لقلادا ي مزايات دبه فان مصاحف اهل الامصادا تفقت عله دسولا مرافعل ياء فيهاخاصة انتهى ووافقه الشاطيه وقال الجزري في النشم فاكتب فموضعي النجروهماماك نب الفق ادماداي والقدراي من أيت دبه الكبرى والالت بعلى هاياء على لغة الامالة فجمع فى ذلك بين اللغتين انتهي أقول والسرف هذا نوا فق رؤسل لا ي والله اعلموا لصواب أية بالاتفاق كَتُمْرُ وَنَهُ بِهمزة الاستفهام وترسير الفاللابتداء فآبوصك الفاء بالفعل وهوبالتاء الفوقانية على الخطاب قرأته يعقوب وحمزة والكسائح وخلف بفتح التاء فالسكان الميوض غيرالف بعدهااى فتغلبونه ف المراءمن اديته فمرينه فآقبلها فتجمل ونه فآعلك بعلى لتفهنه معنى الغلبة فآفرأ الهاقون بضرالتاء وفتر الميمروا لف بعثالمن باب المفاعلة مزلمالة وهالمجادلة فكحا القراء تين مبنى للعاعل فآرسمة المحزيه معيفه بحلاف الالف وكذاهوفي بعض المصاحف الصيحة فأكتب فے هامشدانه مالحد، ف واليس ذلك في الكتأبين امتهى يعنى المقنع

فال فماخطكة واليغيه 10 لللك والعقيلة للشاطئ ولف الحدن دعاية للقراء تين لكرر لم بذكرة الداني والاالشاطيرولا المجذري والاالسين طي ولعل وحه التهاك لأثثنارة الحانه يجواذ لكل ان يبرسمه على قراءته والمديتنمه لذ الا كاتب المامش والله اعلم بالصواب تشره وبضم الراء بالاتفاق ق بو صلى الضهر على بالماء مأموص لة رسبت مقطى عة من على ما لا نفاق كن ي ما لهاء التحتاينية مفتوحة وف<u>ترا</u> لراءع<u>ما</u> التد*أ*كير مالبناء للفاعل فآبريسم الالفف فالأخرياء تغلما للاصللان يائى ومرادا لامالذ أية بالاتفاق وكفك بوصل لامرا لتاكس رَوُا لَهُ مامن معاوم قبالالف فقط بعدا لراء بالانفاق وتوضع محمدة ببنهالتدل عله المهيزة المحن وفة وقلامض النص عديرسه بالف فقط في كلام إلى النه تَذَرُلُهُ ۗ بغيِّ النون وسكون الذاى فعلة من النزول اقهت مقام مرة وآبريسم التاءفي الأخوهاء مع النقط ونصبت نصب مرة وقيل نصبت على المصدومن المقدداى و١٥ ٪ نا ذ ٧ نزلت أمثري بغم المهزة مؤبث اخرؤ كرسالالفالمقصورة ياءبالانفاق صفاة نزلة أنة بالانفاق عِنْكَ منصوب على الظرف مضاف سِلْ مَ لا مكسر لسين ويسكون الهال المهملتان وفتي الراء وتبريسم الناءفي الأخرهاء مع النقط بالاتفاق مضاف المُكنُّهُ في با نبات همزة المحصل فآبضم المدرو فتزالها إسعرظ ومن بأب الافتعال فآبر سعوا لا لع سفط ولخذ ماء لى قوعها سادسة على مراد الأمالة أمة ما لا تفاق عند كاها منصوب مضاف الحالضار بجنه كفيرالحيموا لنون المشاثاة قاسم الناوف الاخرهاءمع النقط بالاتفاق كمانص عليه اللاني مرفوع

فال فهاخطعكم والنعد نذالمركا المحللة لسايح ۸۵ عدالمستداأمضاف المكأفي عباضات همزة الوصل فابغير الميمر وسرسم الممزة الساكنة بعلىها الفا وبوضع معدوة عليها بغيارلق نها للقراءتين وبفيترا لواواسيرظرف فآبرسيرا كالف في الأخراء لو قوعها رابعة على مرادا لامالة أية يالا تفاق زد بسكون الدال يغشى المياء التيتانية مفتوحة وسكوزالغين المعمة وفترالشين المعمد على التنكي والمناء للفاعلة مس الالف في الأخرياء لو قوعها دابعة قآبا ثبا تهاحظا بالا تفا ف مع سقو طها لفظالل دج السِّيَّانُ رَبَّ كِياتِقْ لِي مِرا لِإِ إنْ معرف باللامرة بانبات هن والمن صل منصوب عدمفعوال يغشى ماموص لة يُغْشِي كما تقل مأية بالوتفاق ما نافسة سَاعَ ماض معلى مروبا لزاىا والاوالغين الميجيرة أخاق الماسالالفا بينها بالا تفاق أي ما مال البُعَيُّ يا بنبات هين لا الوصل وبفتراليا. المن حلة والصاد المهملة مرفيء على فاعده ذاغ وكمآنافة رَطِّعي ماضمعلى موكا بفيزالغين المعيهة مخففه قبلها طامهملة وترس الالف فالأخرياء تغليبا للاصل ومرادا لامالة أية بالاتفاق

الالف فالمخفرياء تغليبا للاصل ومرادا لامالة أية بالانفاق الكنك حما تقدم مرا أي ما صمعلى مروبا له لعد بعد الراء بعدها لاء بالا تفاق على على والموقد الارتفاق المعلمة على الماء والمعلمة على الماء والمعلمة على الماء والمعلمة بالانفاق في بعد الماء والمعلمة بعد الماء والماء والماء والماء والماء والماء والماء والماء والماء الماء والماء والماء

فال فماخطبكم والبحم

الماء الموحدة و فترالراء مؤنث الاكبرق برسط لالف المقصوة في الأخرياء على مرا دُ الأمالة تُعَتَّاءًا لِينَ فَآلَمُفعَوْلُ مُحِدًّا وَفُ اى شيئًا فآمن للتبعيض أقامزيدة على مين هب من اجا زذيادتها فے الانبات ق قیل الکبری مفحول دای تو سطالجاد والمجرود بينهاأ بالاتفاق أفكأ يُنتُوبهم لاالاستفهام وآبرسها الفائلابتداء فآبوصك الفاءبالفعل فآهوماض معلوم وكف دسمرالا لفصورة الهيزة المفتقحة بعدا الراء خلاف اتباتا و حدة فا قالدا دسم الجزري في مصحفه بالعنصفهاء اشأي لا الجا الإختلاف اللك باشبات همزة الي صل و باللامين بالاتعا قال اللاحق اتفقت المصاحف علاا مبات اللامين معاعل الاصلافي قوله تعالى واللت حيث وقعت فآبن للصصح السياق في الوسيلة والسيوطي في الانقان في بحن ف الالعذ في الماء بالأتفاق قال الماني وكذااى بالاجماع حدف هااى الألف بعدا للامرفي قوله واللت انتهى وآبابعه الشاطي وأبنطورل المناء بالاتقاق قآل الدليف بأبحرو ومنفر دلامزالتا وات وفص والكت والعزى وف النجر انتهى وآابعه الشاطبي والسبوطئ ذوالاس ويسعن يعقوب بتشديدا لتاءويما فأقبلها للساكنين قال اكجزرى في النشر فكه قراءة ابن عباس محاهد ومنصوادين المعتمره طلحة والجالجوزاءق قرأ الماق بالتخفف وقف عليها الكسائ بالهاء فالماقون بالتاء علما تباع المرسم منص عدمفعول فراجنرة ألعرى أنبات من العاصل

وتضرالعين المهملة وفتي الزاى مشادة فآبرسوالالف الإخرياء لوق عها دابعة على مراد الامالة أية بالاتفاق وَمَذْةً بفترالمبيروالننان فآبرسعرا لالف بعلى النون واواعك التفخير ق سريسم المتاء في الأخرهاء بالاتفاق قال الدان في باب ما دسمت الالف فيه واواعله لفظ التغند وادسموا في كل المضا الالف واوافي ادبعة أص ل مطردة وادبعة احرف متفرقة وذكرف التقصيل ف البحدو منولاً فآ ابعه الشاطيخ قال اللف في باب ما انفقت عدرسمه مصاحف اهدا الامصادف سورة النجروك تبوا وامنوة بالهاءوا لواوقرأ لابن كتيريهم مفتق حه بعده الالف فيمد للانصال فحي مفعلة من النقء كانهمرا يستمطرون الانواء عندها تبركا بهائ قرأ الماقون بغيرهن فهفعله من مناتزا ذا قطعه لا نهركا نواين بحون النسائك عندها أقالان دماء للسائك تنهاى تراق عندها قال الجزيء فالنشروا لوقف عليه الجميع الفزاء بالهاء انراعا للرسير قآل وماه قعرفحكتب بعضهممنان الكساك وحلاه يقف بالهاءو المباقين بالنتاء فوهمة قآل والعله انقلب عليهممن اللات انتهى

الجزرى فآبرسم الناءفي الأهفرهاء مع النقط بالاتفاق منصوب على نعت منى لا ألاك ترى كما تقل مرا لا انه معرف ب للام وباشبات همززة الموصل نعت منوزة والنعتان للتأكيدا والفنط

متصمق بعطفاعل اللت غيرميري النَّا إِنَّا تَبَاتُ همزة الوصل فآباتبات الالف بعدالذاء المثلثة الاولى عيلما كأكثرة تحذفها قال فماخطيكم والغد

صفة دمرمن المتاحيف الرتبة اى المناخرة الوضيعة المقلاطات والاتفاق الكي م بهم لا الاستفهام ق بدسمها الفاللابتال اء ق بورصل لأمرانجرمفنوحة بالضهير النَّكُ كُوبا تبات هنهة الوصل ق بفيرالذال المجمدة والكاف مُرفيع على الاستداء وَلَهُ بوصل لامراع مفتوحة المُؤنَّة مانمات همزية الميصلة بضم الحمزية بعلما للاهرق برسوالالف المقصى دلاف الأخرياء علمرادالامالة أمة بالاتفاق تِلْكَ بالتاء المكسورة واللامرالساكنة اسمشارة الى المؤنث إدًا بكسم الهمن وبدسو النون الساكنة بعدالانال المعيمة المفتقحة الفابالاتفاق كمانص عليه الماني حيث قال وكان لك مسمل المنون الفافي قوله آدًا لا يلينون وشبهه مزلفظ حيث وقع انتهى قال السيواطي فالانقان ادًا بن قف عليها الدلف المبدرلة من النون وعليه اجماع القراء فتكنب في المصاحف بالالف قِسْمَهُ بُكسما لقاف وسُكون السين و فيرالم بيروبسرا لتامي الأخرهاء مع النقط بالانفاق مروري عد خبرتلك ضائراي بكسم الضادالمجمية بعلاها فاءتحتانية ساكنة عندالحيهو ويفتر الزاى فآسرسموالالعنالمقص تنف الأخرياء عامراد الامالة وهن نه فعلى بالضركح بلي من الضين وهن الجي لكنه كسر فاؤه البسلوالمياءلان فعلى بالكس لويات وصفاق قسراه ان كنار بهمة اساكنة موضع الماءعل مصلى دضائن لااذ اظلمه نعت به قسمة عدالمبالغة فآلرسم صاكوله لان الهن لاالساكنة بعد الكسم

ترسمواء وقوى بفتر الضادوسكون المياءو هى لغدة ضريد

19 نتزالمرها أبحلد السابع مالكسي كذاف الكشاف والرسيرواحدة أية بالاتفاق إن بكسي الهيزلا وسكون ألنون فافية هي رسمت مقطق عه عن أن بالاتفا الانه صدر في منفصل الاحرف استناء اسُما و بفتر اله من لا فاسكون السين جمع الاسمرقة بأشاك لف بعلالم الاتفاق وتجان ف صويرة الهمرة المضمومة المتطرفة بعدالا لف فتوضح المععوة لأموقعها مكرفوع على المخبر سمنية وكأها بفتي المبيرمشل لأوسكن الماء التحتانية ماض معلق مرمن باب التفعيل فآباعادة الواوبعد المبمرلون قوعها حشوا بلحوق ضيرالمفعول فأندا المرتزدالا لف بعدالواو كماهّد مت يَتَنَّبُونَ أَنَّ الياء الغيرانية مَفْدُوحة و فيرالناء الفوقانية مشاردة وكسرا لباءالمي حدة وضوالعين المهملة عد الغيب والبناء للفاعلة من باب ألا فتعال وقرئي بالتاء الفوقا ملة بلال المياء التحتامية عد الخطاب كاناف الكشاف والرسام

أننتخ ضميرا لمحاطبين جئ لتاكيب الضميرالمنصل ليفرع عطف مابعيه هافي اختلف فالمييرسكونا ومضماً وأكرا ومحيحة بالفاحلًا قبلها مجعق لأمشبعه فالابتلااء جمع الأب قاما نبات الالف بعدالباء فآبرسم الحمن لاالمصمومة بعدالالف واوا بالاتفاق وآختلف في الميمرسكونا ورضما وادغاما في ميمرهاً وبدن السكو عالملاغموبا لتشابي عا الملاغم فيه أننز ل بفتراله في والزَّا ما ص معلوم من باب الإضال الله المات هم لا الى صلى مرفوع عِلَى اعلى الله الماء الماء الجارة مِنْ جارة سُلُطْن بحرار مد الالت بعد الطاء بالاتفاق كمانص عليه الدالة وغيرانُ نافية

فال فماخطيكم والنجمر

نثرالمرنجا أبحلها لسايع

واحدا المهمون استثناء الطُّلِّ وأثبات همزية الوصل وبفتر الظاء المجمدة المشالة فتنشل يدالنون منصوب علمفعول يتبكون

﴾ نه مستنى مقرع واكماً موصولة تَهُورَكُ با لتاء الفواقانية مفتقًا

قال فما منطبك والفجه

و فيرَّا لوا وعِلَمَا لناسَتُ وا لبناء للفاعل فآبَرسراً لا لف في الأخر ياء لونق عها دابعة على مرادا لا مالة فآخبتي هافي الخط بالاتفاق معسقى طهافي الدرج كماضبطه الدافي الْأَكُونُفُسُ البات همزة الى صل فى بفتر الممزة بعدا للامرف ضم الفاء جمع النفس مروى عِد فاعل نهوى وَ لَقُلُ بِي صِلُ لا مِالْتاكِيدِ فَ أَطْهادُ اللَّالُ عَنْكُ الإكثرين قادغها ابوعم ووه شاموا لكسائے فيجسير جَآءَ هُـُرُ وهو ماص معلوم ق بأنبات الالف بعد الجير بالا تفاق فآيحان فصورة الهنزة المفتوحة بعدالالعة فآبوضع بمعودة من قعها فأرسم في مصاحف مكة بذيادة المياء بين المجيم والالف ذكره الشاطيرق زيغه بانه لبس مغتفل نتحرا ختلف فحالميمسكوا وضما وادغاما في ميم هِنَ الْجَارَةُ فَابِلُ وَنَا لَسَكُونَ عَلِمُ الْمُنْ عَلِمُ الْمُنْ عَمِ ما لتشديد<u> على المد</u>غرفية دُّ بُهُرة بِتشاريدا لباء وَوصِل الضار وٓ آختلف فے الھاء کسل وضما وٓف المبیرضا وڪسم ا الْھُ كُلْ يَ اَلْمَالُ كَالِمَاتُ هنه لا الع صل وتضم الماء و في الدال المهملة فآبر سم الالف في الأخرياء تعلماً للاصل ومراد الامالة أية بالاتفاق أمُربفت الهمزة وسكون الميرمنقطعة والهمزة للانكار للأنسكان بحانات همزة الوصل لدخوالا والجرفالعرف بلامين وأبكسها لهمذة بعِدها قَ اللَّهَاتِ الالعِن بعد السين عنه الإكثر وَ مَن فَهَا الْجِزري

فال فهاخطِيكُمْ والنح نتزالمرنجا ابجللا نسابع 94 أبُعُلِ محفوض مضاف أنّ ناصبه الفعل يُّأْذُنّ بالماء المتمانية مفتق حه فآبس سراله مزية الساكنة بعداها الفاقبق ضع معدة عليهابغيرلونها القراءتين فآبفترالدال المعجمة على التباكير والبناء للفاعل منصوب الله فأنبات همزة الموصل مرفوع على فاعل يًا ذن مِكنُ بو صل لا مراجر مكسورة موصولة يُشكُ عُمَ بالماء المتتامنة مفتوحة قانبات الالف بعد الشين المع والاتفاق عدالتين كين البناء للقاعل فآبجان فنصورة الهميزة المضمومة المتطرفة بعيدالا لعناقآبق ضع يجعوج لأموا قعها مترفوع واكتيثراضكي بالماء التعتابية مفتوحة وفتيالضاد المعجمة على التانكيروالبناء للفاعل فآسرسم الالف في الأمض ياء لى قوعها دا بعة على مراد الإمالة أية بالاتفاق إنَّ بكسماله من تو وتشديد النون الَّذِينُ بانبات هميزة الى صلى وبلامر واحلالامشددة وكسي الذال لك يُوَأُمِينُونُ وَالْمِياءِ الْتِحْيَامِيةِ مَفْهِي مِلَّا وَآبِرِسُمُ الْمُدَرِةُ السَّاكِمَةِ بعددها وأواق ومحبعج وتعليها بغيرل نها للقراءتين وبكسلليم عدالغيب والبناء للفاعل من باب الافعال والككير في كما تقلهم الاانه بورصل المباء المجامة وبالخفض كيُسكتُّن تبوصل لأمليتاكيه مفتقحة فآبالياء النحتانية مضمومة وفيرالسين المهملة وضم المبرمشلادة على الغيب والبناء للفاعل من باب التفعيل الكاريكة النباسهمة الموصل فأبحان فالالمدبعا للعالثانية الانناق فآبرسم الممزة المكسقة بعدها ياءق بيضع بجعق عليا تآسرسر التاءف الاخرهاء مع النقط منص بعدمنعل بسموانا

قال فعا خطبكم كوالنجه يزالمركا المجالل لسايع تشبيهة مصدبعة نفعلة فأبدسم التاءف الأخرهاءم النقط منص بعلى المصلادية مضاف ألأنتى كما تقلام فالودالس ١٤/١نه في معل أبحرابة بالاتفاق فكمآمشبهة بليس لهُمُ بي صل والع مفتوحة وآختلف في الميرسكونا واضمابه بي صل الماء الحامة وآبند كيم الضميرف المشهى دة و قرئ بهابنا سف الضمر ماحعة الحالملئكة أوالتسمية كذافيا لكشاف فالايساعله الرسع فآخميرالمن كركماف المشهق ة يرجع الى القوال أتي بعالا القول مِنْ جَادة عِلْمِ بَكِسم العين ويسكِّون اللامرازُنُ يُنتُّبِعُونَ إِلَّا الظُّنَّ الك كما تقل مرقبيل الوادد الا انه قدى بالغيب الاتَّفا

وَإِنَّ بَكِسِمُ الْحِينَةِ وَ تَشْلُهُ بِلِهِ النَّوْنِ النُّلِّيُّ كُمَّ تَقْلُمُ لَا يُغْنِيُ كماتقد مرالاانه بالمياء التحتانية على التدنكيم مِنَ جادة فقت المنف فالموصل أنحتي إنبات هيزة الوصل فآنبشل بيرا لغاف شُيُكًا كمانقل مراية عندالكو فيين فقط فَاعْرِضُ بوصل الفاء وبفت الهبرة وسكون العين المهملة وكسها لداء وسكو الصالح المعيمة امرمن باب الافعال عَنْ جارة من من ص له عسما

مفصولتين بالانفاق فآل الداني ويحتبوا في كل المصاحف النف ديص فه عن من بشاء وف النج عن من تو لي بالنون وليس فالقرة انغيرهما انتهى قق له بالنن ن اى لفظة من دسمت با لنن ف و و فقه الشراطي و عنه لا توكي بفتر التاء الفي قاسة واللووواللامرالمشدرة مأض معلوم من باب التفعل فالبسم الالف فالأخرياء لوق عهاخامسة عدمراد الامالة أية عندالشامي

فال فماخطبكموالنجه نتزالمرنجا ابحلدالسابع 90 فقط عَنْ ذِ كُرِكاً بكسم المن المال المعيمة واسكون الكاف قابا تبات الف الضير للنطرف وَالْهُرِيُودُ لرجازمة وْالفعل الباء الفتالمة مضمومة وكسما لراءعك التناكي والبناء للفاعل منبا لإفعال فكحزم المال إلاهموف استثناء المحكورة بانبات همزة الوصل وتسريسم الإلف بعدالمياء واوابالا تفاقع لفظ التفخير نص عليه اللان وغيره فآبرسر الناء في الأخرهاء مع النقط منص بعلى مفعول لريرداللهُ نُهَا مِا نَبات هني ة الوَّاصِ لَهُ إِنَّا مالالف فحالاخريعدالمياء بالاتفاق نعت المحيوة أية عناللمانيين والمكي والبصريين والكوفيين لاعندالشاهي ذالك بحسان الالف بعده الدال فالاتفاق مُبُلِّغُهُمُ بِفِيرًا لم يمرالا ولى واللام بينها باءمى حاءة ساكناة اسعرظرف بمعنى المنتهى أومصار مهي اى النهاسة مُترفوع وَبوصل الضهرقَ اختلف في ميه سكوًّا وضماوا دغاما فيميرين كجادة فآبدون السكون على الميرغم وبالتشديد عط المدع غرفمه تآبفتي النون للوصل المجلم بإنبات همزة الوصل وبكسم العين وسكون اللامران بكسم الممهزة وتشده يدالنون كرتبك بتشديدا لماء تمنصوب عداسم إب ق بواصل الضمارهي دسم مفصى لاعن م بك لا نه ضمار مدفوع منفصك أعُلُمُ بفترالهم لأواللامرا فعلى التفضيل مرفوع على خبران بِمَنْ مُوصِ لَة وَتِي صِلَ الْبَاءِ الْجِابِ لاَ صَلَّ مَا صَ مَعَلَى مُ قَ بَنسَل مِن اللام قِبلها مِن المعجمة عَنُ سَيْمُلِلهُ بِع صِل الضارِوَهُي اختلف في الهاء سكونا وضما اعُلِيُربِينِ كله هما كما تقلما

قال فداخطبكم والبخيه نثزالمرخجا المجللالسابع 90 ۱۷۱نه کسن نون من للواصل آهُنگانی با نیات هیز لا الوصل فآبفيز الناءا لفو قانبة والدال المهملة مامن معلومون بالأفتعال ت برسكرا لالفف الأخرياء لواقوعها خامسة على مراد الأمالة أية بالانفاق فَالِلَّهِ بِحِنْ فِ هِمَن وَ الوصِلُ لَلْ حُولُ لَالْحُرُولِ وَالْكُمُونِ عماتقل مراول الورد ومكلف الأكرض بانتبات همزة الوصل لَحُ: يَ بِي صِلُ لا مركى مكسى ريخ وبالبياء التحتانية مفتوحترواسكون عبد فاكسهالذا ي على المتناكين والبناء للفاعل متصوب بتقلهان

لَّنُ بَنَ كَمَانقله مِ أَسَّأَوُّ أَبْقِرِ الْمَنِة والسين المهملة ماضمعلى

من باب الافعال قابا ثبات ألا لف بعلما لسبن بالاتفاق ويجلط احكالهاوين كداهة اجتماع مثلبن فآن احتبيحان صوفا الهنزة المضمومة فتقضع مجعن لأبعداك لف كما دسمنا اتباعا للحزيري

وآن اختيرها فواوانجمع فترسروا وحماء بعدالوا والثابتة وصالوجهين بذيادة الالف بعدالي وبمابي صدالباء الجادة فابانمات الالفتلان مامصدى ية عَمِلُوا مأص معلوم وبكسلهايم وبزيادة الالع بعدوا والجمع وكيجزيك كمانقل مرالا اندبدون

لأمرك منتصوب عطفاعة السابن وقدئ كالا المحرفين بالنوا المفتوة على المنعظيموكذا في الكشاف فآلوسمواحد اللَّهُ بَنْ كما تقارم المسكن الفيز الهمزة والسين ماص معلوم من باب الافعال فتزيادة الاله بعده والجمع بالخُسُني بانبات همة لا المي صلى متصلة بالباء الجامة فأبغم الحاء وسكون السين وافترا لنون مؤنث احسس افعل التقضيل ف رسم الالف المقصى دة ف الأخرياء على قال فهاخطبكم والنعيه

مرادالامالة نغت لمين وي أى بالمثولة الحسني آق المتعاوصة وف اى باحسن من اعمالهم أو نعت الاعمال و الباء سببية اى سب الاعمال الحسني أيه بالاتفاق الله يُن كما نقل م تَحْتَلِبُونَ الله التتائية مفاؤحة وفزالناءا لفوقانية بعداكجيرا لساكنة لواكسيرالنون واضرالماء الموجانة على الغيب والساء الفاعلمن المان الافتعال كَنْكُرُ قُرَّالا حِنْهُ وَالْكُسَاخُ وَخُلْفَ كُمُوبِكُسِم الماءالمورحلية منغيرالف بعلاها واسكون الماء التتالمة عط التق حما على الأدة المجنس أوالكبد من المانب وهوالش وقرأالياقون بفتيالهاء الموحدة والعنجد الماها وهمن لأمكسواة اهدالا لف رسمت ياء بلا نقط على المجمع ق الرسم صالح الوجهان لآنه دسريحان فالالع بعدالماء بالاتفاق قال الدكف واخراا ابوالحسن سنغلنون قراءة مبنى علمه قال حداثنا أبي قالاانا عمد بن جعقر قال انا اسمعيل بن اسير القاضي عن قالون عن الفعد وأماة هانالا أمحروت وازالا وذكرفي تفصل المنابا وقے حکثر غشق مصابر الانسروا مثله فے النجے انہیای علاق الالف قانا بعد الشاطير منصوب علا الوجهان عدم معول يحتنون مضاف الارتثيرا نبات هم لا الوصل فأبكس الهمزة بعل اللام وسكون الثاء المثلثاء وألفئ أحش بأنبات هيزة الوصل فبحلا ألالف باين الواوتو المحاء المهملة لآنه جمع بورازن مفاعل كالالا مسمه المحزيى وقل حققنا لاف المقالة الاولى فآاثنتها غيرمنصق عطفاعك كمائزا لأمحرف استثناءا للمكر بانباب همزة الوجهل

قال فعاخطككير والبجعر

شرا لمرجا المجال السابع

تترسم المتاءف الأخرهاءمع النقط بالاتفاق هُوَاعُلُو كُمانقالُ مَكُمُ بِوصِلُ الماء الحِامُ لا قَاختلف في المبير سكونا وضِها [ذُ بُسكى َ الذال ٱلْمُثَاكُمُ مِعْتِرالهُمْ لا والشين المعجمة فَتَرْسِم الممن لاالمفتوحة بعدها الفاماض معلوم من باب الافعال ق اختلف في المبيرسكونا وضماوا دغاما في مبيريِّنَ الحارة وَبَدَّانَ السكون عدالمد غروبا لتشاري عدالمد غرفيه فآبفتي النون الوصل الأيم ون كما تقالم فازد كما تقال مراً نُنتُون صليل المخاطبين فآختلف في الميمرسكونا واضما أَجِنَّهُ فَي المهزة فاكسه كجيبه وفتيالنق ن مشدر دلا وُ تَرسِه حرالمًاء في الأمخرهاء مع النقط جمع جناين وهوالوللاما دامرفي البطن مكرفوعة في بُعُلُّ نِ بضم المباء الموحدة والطاء المهملة جمع بطن مضاف أشهبتكي قرأة الكسائ بكس الحمزة في الوصل فتحمزة بكس ها وكسر الميراييناف الوصلة وأالباق ن بضرالهم له و فرالميرف الحالين قالفقى لط تشاديد الميرجمع الأمرق تجان ف الإلف بعدالهاء ألا لمجمع مؤنث سالرق بوصل الضير والمتلف 91

يَّال فهاخطُبكُه والني الميه سكن فا و سنهما فالو تُزَكُّون من مله الفاء ملا المناهمة ومالتاء الفوقاملة مضهومة وفيرالزاى وضوالكاف مشلادة نهى على الخطاب والمناء للفاعل من مات التفعيل للنسبة أتى لاتنسبوا انفسكه الى الذكاء ولاتمل حوائته هو يجان ف نون الرفع للحرم وَبَيْرِ مَا دِيِّ الْإِلْفَ بِعِلْ وَالْفُلْسُكُورُ بِفِيرًا لَهِمْ لَا فَاضْمَ الْفَاءِجِمِعِ النفس فأبنصب السين على مفعول فلا تُزكوا وتبي صلى الضمار واختلف في المدرسكونا وضِماهي اعْلَيُ بِمَنِ الكل عما تقل مرا لا انه بكسم فون من للوصل التُّقيُّم با نتبات همزة الوصل فآبفترالتاء الفوقانية مشدردة وافترالقاف ماص معلوم مزاب الافتعال قررسمالالف في الأخرياء لوقوعها دامة علمراد الإمالة أية بالوتفاق أفرأيت بهمزة الاستفهام وترسها الفا للابتداء قابوصل الفاء بالراء فأعدن فالالف بعد الراءعك خلاف كمأنقل مرا وائل السوارة وأبتطوي لله المتاءمفاق حتضم المخاطب الَّذَي كَا ثَبَات هن لا الوصل في ملامر و احلالا مشلة لا فَى ليَّ كَمَّا تَقْلُمُ أُوا تُلَالُونُ وَأَيَّةً بِالْاَتِفَاقُ فَٱلْخُطِّ بَفِّيرٍ الهيمزة والطاءالمهملة بينهاعين مهملة ساكنة ماضمعلؤ من اب الافعال قابرسم الالف في الأخرياء لى قوعها دابعة علے مرادا لامالة قَلِيُلاَ منص بعلانه نعت المفعن للملحان في أتى شيئا قليلا أوعلے نعت المصدر المجينو ف اي عطاء قليلا أَق عِلَم الحال اي حال كون العطاء قليلا أق عِلما نه مفعول به على من يرقليلامن المال في الالف في الأخرع من المنوين

دکري

نة المركا الجال لسابع وركفنى فتحالمن قوالدال المهملة بينها كاف ساكنة ما من معلوم من بأب الافعال ماخور ذمن الكل مة للارص الصلمة عالصي توتمنع حافرا لبئرا ذاو صل اليهامن الحفر والمراد قطع العطاء فآسرسمرا لالفف الأخرياء لوقوعها دابعه علمراد الإمالة أية بالاتفاق اعِنْنَ لا بهن ة الاستفهام ق برسمها الفا للامتناء فأمنص المال عِلْمُ يكسي الحين المهملة وسكواللا مُرَفيع مضاف ألْغَيْبُ با تبات هنه لا الوصل فهُوَ بوصل الفاء فآختلف في الماءضما وسكونا بكرى المياء التحتايية مفتوحة و فترالراءعلاا لتناكيروالبناء للفاعل فآبرسما لالف ف الأخرياء تغليبا للاصل ومرادا لامالة أية بالانفاق أمر بفتح الحينة والسكون الميوحوف ترديل لَوُ كُنْكًا أَالماء التَّهَ اللَّهُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مضمومة وفيرالنون والباء الموحدة المشدد لأوبرسم الهمزة الساكنة بعدالماء الفاعله الغمب والتدكيث البناء للمفعول مِن باب المتفعيل ق بن ضع مجعن لا على الا لف بغير لي نها المقالِ تين لآن اباجعفرة أوبابدال الهيزة الفافي المحالين فآوافقه حسنة وهشام فالوقف وقرأالماقون يتحقين الميزة فالحالين مجزم بلربركما بوصل المباء اليجائرة فآبانثيات الالف لان ماموصولة في محكف بضرا لصاد والحاء المهملتين في المشهق لأجمع صحيفة

فا قرئى بسكون الحاء تخفيفاكن افي اكتشاف مضاف مُوسِق المام فالأخوع مرادالامالة أبة بالاتفاق والمرهية بعن فالالم بعده الراء بالاتفاق فآباتبات المياء بعده المحاء عدالاصر قسلكم اهشام ابرهامربا لالف بعدالهاء تعفون بالفترعطفا علموسى

قال فماخطَبكُرُوالبخه

لآنه غير محرى الله ي كما تقدم انفا وكا المنظم بفيرًا لفاء مشلة المكانة معلومين باب التفعيل فالمشهو لابعني وفروا لترما التزمه أق ما امريه أق بالغ في وفاء العهد ق برسم ألا لعن في الأخس ماء لوقوعها رابعة عدمرا دالامالة فآقرئي بفترًا لفاء محففة عن افي الكشاف من ففي العهدي في والرسم صالح له لا فه عد هنه القراءة ثلاث يات وهوالا يرسوالا بالياء أية بالانفاق كُمٌّ بِغِيرًا لهِمَ ﴾ وتشلى يداللامراصله أن ٧ بأن المخفف فمزالنقلة ولاالنافية دسمت موصولة بالاتفاق كما نض عليه اللاني وغير قَالَ الْحِرْمِي فِي النشرا لا فانه كتب منصلاف غيرا لعشر للنتكمة ف الفصل قبله تَرِيرَمُ بالتاء الفي قانية مفتوحة وكسم الزام على المتأنيث و البناء للفاعل من ون ديزي اذ أكتسب و زيما مُرَفِيع <u>هَا يَن دَيَّ السرفاعل من وذي يزي قابا نبات الالفل</u> الواوعة الاعترق حن فها البحرى ى توسير الماء في الأحس هاءمع النقط بالاتفاق مترفوع على فاعل لاتذي ويأنى كبكس الهاووسكون الزاى مصل دو ذي يذي مَنْصِواب على مفعول لاتزرمه ضاف المختراى بضع الهينة مؤنث أخرق بوسع الالف المقصوة فالأخر باعطمادالامالة صفة لموص عفاق اى وانه لا اخرى أية بالاتفاق فَأَنُ بِفيرًا لَمِيرٌ لا ويسكو الني مخففة من المنقلة فاسمه ضير الشائصة وف أى انه للس من الافعال الناقصة لِلْأُنِسَانِ بِعِن ف همزة الوصل لدخوللا مُلْحِو

نتزالم فالمجللة لسابع قَ مَا شَاتَ الألف بعد السين عد الاحتم قاحد فها الجزري الله حوف استثناء ماسحى ماضمعلوم وبالسين والعان المهملتين المفتوحتين وتبرسم الالت في الأخراء تغليبا الاصل ومساد الإمالة كما نص عليه الدان إلى بالانفاق وَأَنَّ بِفَرِّ الْمُمِنَّةِ وتشد يدا لعن سَعْمَا و بَعْتِ السين وسكن الحين المهملتين مصد دبعني اسم المفعول منقبى بعلم اسمرأن وبوصل الصهار شُنُ فَ حرف تسويف مبني على الفتر يُرْأَى فا لماء التحتالنة مضمَّ ه فترالراء على التناكيم والبناء للمفعق فآبر بسرالا لف في الأخر ياء نتحليب الملاصل ومرا د الامالة أية بالاتفاق سُنَّ بضم المثلثة وتشأنَّ المسرحاطفة يُحُزِّمهُ بالباء القيتانية مضمومة وسكوان الجيروفير الزاى على المتن كيم والبناء للمفعول فآسر سرا لانف بعلى آلزاً ماء لو قوعها دا بعلة على مراد الاما لة فأبوصل الضاير وهونائب الفاعل يرجزالي الإنسان الجُزُّ آءُ مَا ثمات هيزة العاصل وابفير الحدوالزائ قباتبات الالف الممدودة بعدالزاى بالانفاق فآنحان فصوم لاالهبرة المفتوحة المتطرفة بعدا الألف قبوصع مجعق لأمواقع المتصوب بنزع أنحأ فض اى بالبحذاء مفعل ثان ليحزنه وقيل المقعول الذائ الضمير المستكن للجزاء المدلول عليه بيحربه والبحذاء المن كن بدله مفسى له الأوفى مانمات هين لاالى صلى وبفترا لميزة بعل اللامق مكي ن المأوو فيرًا لفاء أفعل المُغفيل فكبرسكوا لالفف الأخرياء لوق عهادا بعة عدمراد الامالة صفة المحزاءا يه ما لا تفاق ق أن بفتح المديرة ونشار يدا لنون

قال فماخطبكم والبخم نتزالمرعاا بجلدالسابع في المشهل لا ق فن عي بكسم المهزرة على انه منقطع عمل الصحف كذاك انه فعا بعد كذاف اكتشاف إلى بالياء رَبِّكَ بتشد بدالماء ووصل الضهير المنتهى بانبات همزة الماصل قبعهم الميرو فترالتاء الفوقانية والماء ق برسم الالف في الأخرياء لن في لمهاخامسة علم إدالهما مصل برميمي بمعنى الانتهاء من باب الافتعال أية بالانقاق وَأَنَّكُ كما تقلىما ١٤ نه بن صل الضيرة بإظهار الماء عنل المجهن وأدغما ابوعم وفي هاء هي أضيك بفتر الهمية والحاء المهملة بينهما ضاد مجماة ماص معلوم من باب الافعال فأككى بفتر الهنزة والكاف بينهما باءموصلة نساكنة ماض معلومرين باب الأفعال وترسم لالف في الأخرياء لن قوعها رابعة على مرا دا لاما لة أية با لا تفاق فَأَنَّكُ هُون عماتقله ما أَمَان بفتر الهمزة والمبرو با نبات الألف بعل المبيربا لاتفاق مأض معلوم من بأب الافعال فآنتطى بك المتاءلاتها اصلية لاما لكلمة فَآحُنياً بفتوالهمزة والباءبينهاماءهملة سلكنة ماضمعلومين باب الافعال قارسه بالالف بعد الماء معانه من دوات الماء ووقعت الالف دابعة كراهة الجمع بن ياء ين في الصورة كمانص عليه الداف نشرقال حل تناجير بن على قال انا ابن ألا نبام ي قال انا دريس قال اناخلف ف ال سمعت ككسائح يقول امنما كتبوأ احيا بالالف للياء التي في الحوف فكن هوان يجمعوا بين ياءين انتهى وتابعه الشلطي وافال صلحب الخلاصة انه في بعض المصاحف احبى بالياء موقع الالف قتا ل مالاول اولى وا وجه واصرانهي آقى ل دسها بالياء موافق لرؤس

قال فماخطبكتر والبخمر

الايالسابقة واللاحقة واللهاعلم بالصواب وتخن عتبنا بالإلف من ا فقا لمصحف البحزيزي أية بالاتفاق ف أتَّه كما تقارم أ خَلَقَ مَا صَ مَعَلُومُو بِفَيْرًا للامركَ بَصِمَا لَنَّ قُ جُنُيْرِ بِالْثَآهِيَةِ الوَصِلَ تتنية الزوج التآكرُ بانبات همزة الوصل وبفيرا لذال المعيمة والكاف منصوب علىمفعول خلق وَ الْأَوْتُنْتَى باشبات هدزة الواصل فأبضم لممنزة بعل اللامرة بسعوا لالف لمقصرة في الأخرياء على مراد الامالة منصوب تقديرا للعطف على الذكر وكلاهما بدلان من الزوجين أية بالاتفاق مِنْ جام لاقابادُعًا النن فضن تُطَعَهُ وب ون السكن على المدغم والنشاثة عدالمد عرفيه وهي بضرالنن وسكون الطاء المهملة وفنر الفاء فآسِيسرا لتاءفي الأخرهاء مع النقط بالاتفاق إذا بالالف اولا وأخرأ تتُمنَّني بالناء الفن قانبية مغمى ملة وَ سَكُون المبهوفيِّر النن على التانيث والبناء للمفعل فآبوسوالا ل<u>ف في</u> الأخر الاانه بدون الضمير عليه بوصل الضميراً لنَّشُأُ لَا بالمات همة الموصل فآبفتر النون فآقرأه اهل المدينية ويعقوب وابنعام وعاصروا لكسائ في المحالين وحنه لافي المن صل بسكون الشين المجمة بعلى هاهمزة من غيرمل فآقراً ابن كثيروابوعم بفنز الشين وبالف مملاودة بعدها فأكحم لأف الوقد وهتا

أحدهما نقله الحركة والنلف فترالشين بعدها العدمن عبر هم ورسموالا لف بعد الشن بالاتعاق قال الدان و عدال

فال فمأخطككم والنح اتفقل عليان وسموا الفابعد الشين في قله النشأة فالعمكمة والنجيروا لماقعية قال والااعلمهن لأمتق سطة قبلها سأكزرهمت الفاخ المصيف الافها لاالكلمة الاامنهي فآتابعه الشاطية وقال المح برى في الشير فالنشأة كتبت بالالف بعد الشين بلاخلاف لاحتال القراء تدن فح في قراءة أبي عمر وومن معهممن مل صلاة المدية وفي قراء لاحترالا ومن معلممن سكن الشان صورية المورزة امنهى تتهم سرسم الناءف الأخرهاءمع النقط بالاتفاق متنص على أسيران الك مخرى كمانقدى مرالة انه معي ف باللامرة بالشبات هم: يَمَا لَوْ صَلَّ نَعَتْ النشأَةِ أَمَةً بِالْاتِفَاقِ فَأَتُّكُ هُونَ كُمَا تَقَلُّوا أعنى بفتر الهرية والنون بسهاعين مجمة ساكنة فأص معلوم من مات الأفعال ق برسيراً لا لف في الأخرياء لوق عها دابعة علم مرزداً لأماله و كَافَنَى بَفْتِهِ الْهِمْرَةُ وَالنِّنِ بَيْنِهَا قَافَ سَاكُمَةً وتبرسر لالف في الأخرباء لو قوعها دابعة على مراد الامالة ماف معاى مرمن باب الافعال قَ المعنى افقرأ بة بالاتفاق فَ اللَّهُ هُوَا عماتقدا مارك بتشلاب الماء الموحدة مرفى عطحبن مضا الشغرى باتيات همزة الوحيل فأبكسر لشين المعجمة واسكون العين المهمله وفيز الراءق سرسوالالف المقصى دلافالاخر باءعط مراد الامالة قهوالكن كبالمضي الذي يطلع بعل أنحاباء فيشلالا أمحروخص بالناكرلان العرب كانت نعمالا أية اللا تُعَاق وَأَنَّهُ حَما تَقل م آهُلك بِفيرًا له منه اللام ماض معلى مرمن لاب الافعال عَاكَا بانبات الالف بعد العين معانه

علم اعمى لانه على تلتلة احرف منتقبون على مفعول اهلك وبالالف في الأخرعوص التنوين النُّنُّ لِي قرأً لا نا فع وا أبو عمرو بضرا للامرعة نقل صمة الممنة المها وادغام تنوين عادا فيها نآاني قالون بعلاضمة اللام بهنه الكاعنة فموضع الواف والماقين يكسرون تنوين عادا ومجققون الهمزة بعلاها همارا فالوصل قامافي الابتداء فلابيعم وتلته أوجه أحلاها الى لى با نبات هنه لا الوصك و ضوا للا مربعه ها فأ الثاني له بي بي بينم اللامرواحان ف همزة الوصل قبلها استغناء عنها بتلك الحركة آلثالك الاولى بانتبات هنه لا الموصل واسكان اللامرة تحقيق المنهة ف الفعل بعددها فآهومؤنث ألاول قيل اصله عندالهي بن وولى بواه بن قلمت اللي والاولى هنئة وجو باحملا على جمع له وعنالكفين والي بوا ووهن لامن وأل فابدات الواوهن ةكمافي ومورد فاجتمع هميزنان فامدلت المثانمة واواكمافي اوتي قاله الحزيري في النش نقلاء كتاب المتهيل للداني ورسعرا شات الوصل وحلاف صورة الهترة المضهومة بعله لاحرالتعريف كما نصعلمه ابن شعلة الموصلى فحكن المعاني شهر حزز الاماني حيث قال كتب اولى بغيرا لف في المصحف فآنص عليه الجزري في هامش مصعفه حيث قال والف الاولى محلاوفة من جميع المصاحف قرفي هامش بعن المصاحف الصحيحة انه بحن ف الالف هي فاء الكلمة على قراءة نافع وموافقة باجماع الكتاب وان لرئيكن في الكتابين انتهى يعني لمقتع والعقيلة فآص به صاحب الخزانة وعزاله لرسالة الجزيري والمنهل فلق ضيع

فجعوج لأقيل الواومن قع الهنئ لاعتلامن حقق المهنئ لأقرب سمالالا المقصورة فالإخرياء على مرادا لومالة أية بالاتفاق فانتكؤ كوراً لا المحقوب وعاصم وحمزة بغيرتنوين علاته غير محري فأقرأ الماقوات بالتين ينعدانه منضن منصوبعطفا عدعادا فأدسر بالالف ألوخريا لاتفاق قآل الداني اخبرنا خلف بن ابر هيبرقال انبا احمله المكى قال نناعك قال قال ابوعبيلا وفي الكتاب الاان شق فهم م في الفرقان والعنكبوت والنجيم بالالعن مُشبِّت له قال انا احمله بن محفظ قال انا ابن منيرقال انا المدى في عن قالون عن نافع اب الام ربعة في الكتاب بالالف قال قال ابن عم يعنى اللك في نفسه والإخلاف بس المصاحف في ذاك وتابعه الشاطي فكا بوصل الفاء أبقى نفتزالهمزة والقاف ببنها باءمو حدية ساكنة مأض معلوم من باب الا فعال قاسرسم إلا لف في الأخرياء لى قوعها دابعة على مرادا الأمالة أيه الاتفاق في في مرمنصوب عطفا على عادا مضاف نُوَيْجٍ مِّنُ جامٍ * قَبُلُ بِفِيرِ القاف و سكون المباء المن حدة مبنى عل الضم إنَّهُ كُرُ بكسم المهنم لا ونشد، بداله ن ووصل الضمير وآخلت في المدير سكونا وضه الحكاثنًا با ثبات الالف بعد الكاف وبزيادة الالعتربعد واوالجمع هكرتا كيابالهن فوع والبيس ضميرا لمفعول والذاذيدن الالف بعدوا وكانوا أظلكم بفتر المدنة والامرسيها ظاءمعمة مشالة ساكنة افعل التفضيل منصوب عدمه كافأ وأطغ بفترالهم لأوالغين المعمة بينهاطاء مهملة ساكنة افعل التفنسيل من الطغيان أى أكفر ق برسول العنف الأخواء لوق عها

رابعة على مراد الامالة أبه بالاتفاق وَالْمُورُ تُقِيَّكُهُ بَاتْبَاتِ هِمِرْهُ الهاصل وتفنم المير فآسر سعرالهن لاالساكمة بعلاها واوأونن ضع محموج وعلها بغيرلونها للقراء تبن وفتي التاء الفوتفانية وكسرالفاء وفتي الكاف فآب سمرالتاء في الأخرهاء مع النقط بالاتفاق اسم فاعلىمن الايتكاف بمعنى الانقلاب والمراد بهاقرى قوم لن ط و قرى المؤتفكات بالمجمع كذاف أكشاف ولانساعة الرسم الابتهارة منصوب عطفا على عادا آهُواٰي بفتر الهيزة والماوبينهما هاء ساكنة ماض معلومرمن باب الافعال في برسور لا لف في الأخرباء لوقوعها دابعة على مراد الإمالة فآالمعتى اسقط أية بالاتفاق فَغَشَتْهَا بوصل الفاء وبفيّرِ الشين المعيمة مشاردة قبلهاغين معيمة ماص معلومين باب التفعمل فآترسم الالف بعدالشين ياءلى فيعها رابعة على مراد الإمالة فآبوصل الفهير أتي فالبسها بالحجارة مكاغَشتى عما ثقل مرما ص معلوم من باب المتفعيل الأانه بدون ضميرالمفعول أية بالاتفاق فَيَا حيَّ بي صَلَّى الفاء بالماء أنجامة وبوصلها بالمهزة المفتوحة وبماء واحلاة مشلاد لا محفوضة قال صاحب الحذالة قال بعضهم انه بماء يزوالاول اولى انتهى مضاف مُمَا لَكُومُ بالف وإحداة قبلها مجعود لامشبعة في الاستاء قاما تماس الالع الممل ودلا بعلما للامروكي ف صوي المينة المكسنية المتطرفة بعلى الالف قابن ضع بمعودة من قعما جمع الالي بالفير للعطية مضاف ركك عيما تقايم في الورد السابق تكاذى بتاءين في قا دنيتين مفتق حتين الاولى تاء المضارعة

عدالخطاب والساء للفاعان من باب التفاعل أى تتشكك الذانه تاءالتفاعل قرأه يعقوب ماد عامرالتاء في المتاعيف الموصل والماقة منها لادعام تشرهوا تبات الالف بعلى المدعد الاعتروحان فها العزيرى فآسرسم الالف في الأخرياء لواقوعهاسا دسة علمراد الإمالة أية بالاتفاق له نابيهن ف الالف من حرف التنسه وتوصل الماء بالدال ومالالف بعده الدال كنائي فعدل بمعنى المناه ركوعين الافلار كالنذارة كذاقال امامناا لامام الشافع بعمالله مترفوع عدحبه هذا مِّنَ جارة فتيت النون في الي صلى النَّنُ رُباضات همزة الوصل وبصوالنون والنان المعجمة جمع النذبرأواسم من الانداد الأكُولُ فِي الله الشاعِيةِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ المُضِيمِةِ المُشْبِعَةُ بعد الأمرالتعريب وفاقابعدها واوساكمة ويفتراللامرالاخرى مَا مَيْتُ الأول وَبَرِسم إلا لف المقصوبة في الأخرياء علم ادالامالة نعت الندن داية بالاتفاق أن فُتِ بفترٍ الهيئة مقصوريّة وكسرالزاي وفيرًا لفاء ما من معلوم كعلمت آي ذنت ق بتطويل تاء التا نيث الساكنة فاكسهت للوصل الأكزفة باتبات همزة الموصك بالفا والحداة بعدا للامرسنها مجعور ديمشيعة علي نه الفاعلة من أذفت فآسريسير التاءفي الأخرهاء مع النقط مالاتفاق عندالجهين وقال صاحب المخلاصة قال مصن انه بتطويك التاءاقي ل لااصل له ترفي عطيفاعلما ذفتأتي دنت الساعة تسبيت ازفة لقرب قمامها امة بالاتفاق لكسُّ من الافعال الناقصة لِمَّا بن صل لامرائح مفتوحة ويُ جارة دُون في مخفوض مضاف الله با نبات همزة الوصل كالشِفَةُ

اسم فاعلمن الكشف فأباثبات الالف بعلى الكاف على الأكثر فَ حَلَ فَهَا أَكِينِ مِي قُ سِرِسِمِ المَاءِ فِي الْأَخْرِهَاءِ مِعِ النقطامالاتِينَ مر في ع على نعت محل وف وهوا سرليس أى نفس كا شفة و قبل مصد كالعافية اي لس لهامن دون الله كشف أية بالاتفاق أفين بهن لا الإستفهام فآسريسهها الفاللانتلاء وبوصل لفاء بمن المحامة هلن أكما تقل مراثحكي مُبْ مانمات همه: يُوَا لِي صِلْ تَحْفُونِ عِلْهِ مِنْ لَهِ هِنَا انْتُحُكُونُ كَمَا لِتَاءَ الْفِهِ قَامَةً مفتى حه وسكن نالعين المهملة و فيزالجدع الخطاب النام للفاعل أية بالانفاق وَ تَصُمِّكُونَ بالراوا لعاطفات فالمشهورة وآبالناءالفوةانمة مفتق حة ويشكون الضأد المعجمة وفتير اكحاء المهملة عداكخطاب والمناء للفاعل فآ قرئى بلافن واوالعطف كذاف الكشاف فالآيساعده الرسير فالانترك فأن بالناء الفوقانية مفنق حة واسكون الماء الموجدة وضمالكات عد الخطاب والبناء للفاعل أمة والانفأ ق وَآكُنُرُهُ صلى المخاطباين فآختلف في المبيرسكونا وضماً سمِينُ وُنَ جمع اسمرا لفاعلمن سملا لبعه اذادف رأسه فالمسراوقام متحير فالمعنى المتكبى ونأق متحمون قاقيل السمج الغناء فالمعنى مغنون أتي لاهون ومعرضوان تتحرهو بجهز فالالف بعدا لسين المهملة أية بالانفاق كَا شُكُنُ فَا ما منات همزة الموصل متصلة بالفاء وبضم الجيم امرق بزيادة الإلف بعل ن ا والجمع الله بحان ف همزة الناصل لد حول الأرابحون اعبُرُكُوا

باشات هن لاالى صل امر وتدياد لاالالت بعل واو الحمع أرة والانفاق فيعنالالسجانة عندا بى حنيفة والشلفع واحمل ق هي السي لذ الثانية عشرة عنل هرا لافي دواية عن احل انها الذالذة عشيمة وفياشهما لقوالين عن ما لك لاسيمانة عناها اوكيست من عزائر السيرد **سهورة القمر** وبتسمي سورة اقتربت ايماخس وخسونالة بالاتفاق اجالاوتفسيلا لِيَسَ حِاللَّهُ الرِّيحُيْنِ الرِّيحِيُمِ إِنْ تُرَبِّتِ بِالنَّبَاتِ هِمزَةِ الوصِل ويفيرا لناء الفورقانمة والراء والماء الموحلاتهما صمعلوم من با بُ الافتعال فأ بنطومان ناء المتانيث الساكنة كسرتُ للوصل الشاعكة بالثاسهمزة الوصل فآبا ثبات الالف بعل السهن بالاتفاق ڪما نص عليه الدانے نقلاعن الغازي بقيم تآب سسرالناء في الأخرهاء مع النقط بالاتفاق مرفى عطفاعلما اقترنت والشُّنُّ وأبات هن والوصل وبفير الشان المحمة وتشديدا لقاف مأض من مارا لانفعال فآالي وعاطفة فآفي قراءة حديقة دصى الله عنه وقد انشق بنيادة قل بعد الواو وهد حالمة كذافي الكشاف قالايساعل والرسعرالقكر بانبات همزة الوصل مرفى عملي فاعل انشق شرطية أية وَإِنَّ شَرَطَية ككؤآبا لباء التحتامية مفنق حة في المشهي لأو بفي الراءعك الغيب فالبناء للغاعل وتعانف نون الرفع للي معالشهط فآسزيا دلاالالف بعدالها وفآ فرغ بضم الماء على المناء للمفعول والضمير نامب الفاعل كالفاكلفات والرسرو احلاء أيأ

اله واحلاً قبلها محمد لا مشبعة في الابتلاء وبياء وحلاً بالانقا ماس سرالتاء في الأخر هاء مع النقط لا تعمد كما نص عليه اللانة متصوب على مفعول بدوا يُعرُّونهُنَّ أما لماء التحتانية مضي منة وكسرا لراء مخففة على الغيب والبناء مزالع فعال فآبيهن ف نق ن الرفع للجزم على المجزاء فآبيذ بالديزالا لف بعلما لوف وكقو لوالماء التتامية مفتق حد علم الغيب والبناء للفاعل تآجين فنفان الرفع للجزم عطفاعك يعرضوا فآبزيادة الالف بعلا واوالجدم وسنح كبكسما لساين واسكون الحاءا لمهملتان بالانفاق على المصل دَمَر في عضر اللحد وف أتي هذا السحر مُسْتَمِرُ مُنْ المام وسكون السين المهملة وفتيالتاء الغن قامية وكسل لمعمولتشلة المراءاسيرفاعل من الاستمار ماخوا ذامن المرة بمعنى القاق أتحقاً محكما ومن المروراي مادداهب أومن الاستمرار ببعنى الماوام أي دا يومطردا ية وككَّنَّ بُنَّ ابتشاريا الذال مفتوحة ماض معلوم من باب التفضيل فآجزيادة الالف بعل فا والجمع والتعوا بانتبات همزة الوصل وبفتي التاءا لغواقا نيةمشلا دةوفيزالباء الموحلة وضررالعين المهملة ماضمعلومون باب الافتعال وبزيادة الالف بعدوا والجمع أهنأ عهير بفتراله مرةالوق وبأنبات الالعنالمملاودة بعلى الواوبا لاتفاق جمع الهوب فكان صورة المنة المفتوحة بعدالا لف وتوضع محعودة موقعها متصوب مضراق اختلف في المدير سكوانا و ضما وك كُاتُ بتشاريُّ اللام موقوع عدالابتداء مضاف أمريفتر الممنزة وسكونالميم

فال فماخطبكو القتم 111 سَنَتَعَ الصرالم و فقر الناء الفوقامة وكسم القاف وتشلى يل الراء اسمرفاعل من الأستقرارف المشهورة قرأه ابع جعف مالخفض على نعت امروالحني محلنوت اى واقع وقيل عطفاعيل الساعة إى اقترب الساعة وافترب كالمرمستقر وقرأ الماقه بالرفع عدا كخبرق المعنى سيثبت وايستقر قوق ئ بفتر القاف عدلفظ اسرا لمفعول علمانه مصل دميى تنقل بردق آى ذق استقراح أواسيرظرب أي دوموضع استقرارا وزمان استقراراية وكقكأ بوصل لامرالنا كيد قرأه ابن كتيروا فالون وعاصم باظهار اللال وادعمها الباقون في جيم جاءُ هُمُوه هوما من معلوم أقانمات الالب بعد الحير بالاتفاق فآبحان صورة الهنة المفاق حلة بعدا الألف وبوضع بجعددة موضها فآدسرف المصعاليكي سزيادة الماء بعدالهم ذكري الشاطع وزيفه بانه ليس مغتفرا تتمرهوا بالإختلاف في ميرا لضمر سكو ناوضا فادغاما في ميومين أبحام لا قاملاون السكون على المداغم وبالتشديدع المدغرفيه فآبفتا لنون فالوصل ألأنبأع بانتبات همزة الوصل فآتفنز الهمزة بعدرا للامجمع نبأ بمعنى الخيرق بانبات الالعة الممل وادلة بعد الماء المورحدة بالا تعساق فاتجن ف صورة الممرة المكس لا المتطرفة بعلاا لا لون وبهم مجعودة من قعها مَّا موصى لذ فِينه بن صل الضهرمُزُدجُر بضمالهم واسكون الزاى وفتيا للهال المهملة والجدواسومكان أقاسم مصرب رأق اسم مفعول ببعني المصد دمن باب الأفتعال أصله مزجح

111

مالتاءالفي قانمة موضع الدال امدلت التاء حرالا لمحاورة الزاي ق هـ القراءة المشهورة ق قرئي مرَّ جريقلب التاءيم ايا وادعام الذاك في الزاى ك في الفي الكشاف قُلا بساعد بدا لرسم مَرْوع عله الابتداء أية آى يزجره عن اكفر عِكْمَ لا بكسر كاء المعلة واسكوان الكاف فا فتح المبيرق برسسرا لتاء في الأخرهاءم لمنقط بالانتناق مرفيع فالمشهل لاعطبه له ما أو خبر عنه و اتح فَاقدَى النصب على الحال من ما ي في الكشاف والرسم واحد كَالْغُكَةُ السمرفاعل قابا شأت الالف بعلى المباء الموحدة على الاكثر فآحدافها الجزيري فآبرسمرا لتاءفي الأخرهاءمع النقطا مرفوع على نعت حكمة في المشهوة في قرى بالنصب عندامن نصب حكمة فكما بي صل الفاء ما نا فيه ١ ق استغهامية تُعَن مالتام الفوقانية مضموامة وسكون الغنن المعيمة وكسرا لنون على التأنيث والبناء للفاعلمن بآب الافعال فأدسم بجناف لباع الساكنة فحالأخربا لاتفاق اجتزاء بكسهةا لغون كماض عليه اللانے وغيمة فآقداً لا يعقوب بالمياء في الى قف في قب أ المباقق ن بل ه نها الت**باعا للروسم المثَّانُ رُسَ**ا نثبات همزة المعمل فأبض والنوان والمنال المعجمة جمع النان يربمعنى المستان بكس للذال على السعر الفاعل أو بفتيها على السعر المفعول أوجعيم الإنناد كمانقل مراوا على الهارد مرفى عط فاعل تغزاية فكنك كأبهاصك الغاء فآبفترا لتاء الفي فانبية والما ووالكيماشية امرمن باب التفعل أي فاعرص تكرُه كُرُبوم مل الضهير وآختله 110

في المدير يسكونا و ضهماً يَقُ مَرَ إِلْنَصِبِ مَفْعِونِ لَهِينَ وَقِ آتَى أَذَكُر ين مُوا و ظرف ليخرجون فيما بعد م تصناف الى الجيلة بيكُ عُب لماء التحتانية مفنق حة واسكون المأل المهملة فآضر وألعين المهملة عذالتدك يوالبناء للفاعل فآبجدن فالماوالساكمة فيالافر عداللفظ اجتزاء بضمة العين بالاتفاق قآل الدان في ساب ماحدن فمنه الواواكتفاء بالضهة منهاحد ثنى ابومسلو محمل بن احمها لكاتب قال اخبه نا ابن الانباسي قال وحدٌ فت الراومن ادبعة افعال مرفوعة فآذكرفي التفصيل فلفالقم يهم مِيرِعِ الدَّاعِ تَشَرِفًا لَهُ الله الحَيْ والمريخِ تلف المصاحف في ان الما وا من هن لا المواضع سا قطة انتهى فآيا بعد الشاطي التااع اسمرا فاعل فآبا شات همزة الوصل فآباشات الالعذ بعد آلدال المهملة بالانفاق فآبجد ف المياء في الأخراجته اء بكستم العين بالاتفاق كمانص عليه الدانے فآقرأته ابن جعفره ابن عم بالياء فحالى صك فآالبزي ويعقوب وصلاو وقفا وْحَدَى الباقّ مِلِ وَإِنَّا لِهَاءِ فِي الْحِيالِينِ امْهَا عَا لِلْرِسِمِ إِلَىٰ بِالْمَاءِ شَيْحٌ بِالْمَاءِ الْكُتِيَّا بالانفاق فآنجن ف صورة الحنة والمكسى والمتطرفة بعدالماء فَ بَنِي ضِع مِعودٍ لا موقعها تَثُكُرِ قرأ لا المجمهل بضرا لنون ما لكاف الاابن كنير فانه اسكن الكاف تخفيفاً فيَعَاليجين بمعنى المُنكُر بْحَفْق ض على نعت شَيِّ في المشهورة وَق رَبُّ نكن بضم النون وكسها لكات مشبلاءة وفيزا لراءعه الملض المجهلين باب التفعيل بمعنى أنكركا افي الكشاف فآ لوسعرواحالاية

ينالم المجلال المايع

110

مُشَكًّا قَن أَنَّهُ البصريان وحمية والكسائح وخلف خاشعا بفير الخاء المجملة والعنبعلها فكسم الشين المعيمة بخففة استمر

فال فعاخطيكيم الانتم

فاعل عله النق حيل في قرأ الماقين بضرائحًا عمن غيرا لعن بعلهما وبفتر الشين مشدد لاعل جمع الخاشع فآقل جاذف النعت التناكيم والتانيث والجمع والتق حيدا ذاكان وصفا دافعا النظاهم والضميرالماري عد حكم الفعل ق ف دسمه خلاف قال اللانے وافح افتزیت فے بعض المصاحف خاشعاً ما لا لف و فیصفہا احتعابغيم العدائمتي وتابعه الشاطي أقول في الحديث رعاية اللقداءتين فهوا والى فآهوالمرسومرف مصحف المحزم ي منتصوب عدالحال من الخارجين فالمشهلة ق قرئى بالرفع على الإسلام كناف أنكشاف قلايساعله الرسمرلانه دسم بالالفف الأخوع ص المتنوب فآ قد أعد ما الله بن مسعى رضى الله عن له خاشعه على المتانيث كمنافي الاحتيابروقال الزمخشري وقرتي خاشعة ابصارهم عدمن تخشع ابصاس همرق خشعاعلي شعن ابهام همروه لغة من يقول اكلف البراغية وهمطي انتهى قَا لرسم لا نساعل لا أَيْضًا رُهُمُ بِفِيرِ الحين لا جمع ليص فكأشات الالعد بعلى الصادعة الاعشرة تأحد فها أيجزي فآسموا لالف فحمعه فالصغرة اشارة المالاختلاف فيه انباتا وحدن فامرفى وعلى فاعلى خشعاق اختلف فالميمسكفا وضماً يُحُنُّرُينُ أَلِياء التحتانية مفتى حد واسكون الخاء المجمهة وضم المراء والمجيم على العنيب والمبناء للفاعل من جارة

قال فماخطبكة القهم

فتحت النيان في الاصل الأحكات با نمات هنية الوصل في

الهمزة بعله اللامرق سكون الجبيرجمع البحلاث بفترانجيم والنال المهملة أخرد ثاء مثلثة بمعنى القبرق بانتمات الالف بعداللال

عدا لاڪڻي فآحدن فها کجزيري ڪاکٽهڪئر سريسسرا لهين والمفتوح ىدىما لكاف الفاه بتشابيانا لنهان من المحروف المشجة بالفعل

وَ بِي صِلِ الضِّهِ رِقِ الْمُتَلِّفُ فَي الْمُبِيرِسِكُونِ الْوَضِيمَ الْجَرَاكُ بِفِيدِ الْجِيمِ والراء فآبآ بثأت الألعة بعبدالراء بالاتفاق كماضطه الداك

مرووع علىخبركا نهر مُنْتَتَنَجُ بكس الشان المحملة اسرفاعل من باب الافتعال مُرفع عله نعت جراداً به مُهُطِّعِيْنَ بَكُسُ لِطَاء المهملة مخففة جمعامسرا لفاعل من باب الإفعال أيمسوين

أومقيلين أقوناظرين إلى بالماء الثاع كماتقله مردسماكمانص عليه الداني قرأء اهل المدينة وابوعهم المياء واصلاق قسل

مطلقاا نبأعا للرسريقتى لأبالياء التحتايثية مفتوحة على التذكير والبناء للفاعل فآجرفع اللامرعة المتماحيدا لك فيروك بانبات همزة الوصل فآيحان فالالف بعدالها ف حمع اسم الفاعل

هٰ لهُ ايجِهٰ ف الآلف من حرف المتنه ف بي صلى الهاء بالذال فَ بالالف بعدا لذال يَقُ مُرَّمر في عين ما عير بعدا عير بعير العين وكسم

السان المهملتان صفة مشهة من العسم مَرفى عط نعت يوم اير كَنَّ مُنْ بَنْشِدُ مِنْ الذال مفتى حة ما من معلوم من باللتفعيا وتبطويك تاءالتانين ساكنة فأكهكم يفترالقاف فاسكوات

فال فهاخطبكة الفس نةزالمرفجا الجلمالسابع 114 الماء و نعهب اللامر ق بوصل الضهير ق آختلف في المدرسكو، نا وضما قَيُ مُرْمرفوع عِلْ فاعلى كلابت مضاف نُورُج فَكُلُنَّ بُوكًا به صل الفاء و بفتياً لذ ال مشد دلاما ص معلى مرمن باللفعيل ومذياد لاالالف بعدواوالجمع عبك كابالتي حيد منصوبيك مفعى ل كن بن ا في با ثبات الف الضمير للتطرف في قَالِمُ آ بانتيات الالعنعدالقاف فآبزيادة الالعن بعدوا والجمع يخي وأث

اسم مفعول من أبجنون مرفوع على خبر المحدث فأتي هي مجدنون فَاذُدُجِيرَ با شِبَات همزة الواصل وبضرالدال فكسم الجيير مان مبنى للمفعول من باب الافتعال أصله ا ذبّحريالتاء ابدلت

التاء دالا لماتقل مرفى مزدجرآي انتهم القى مرالسب وغير أب فَكَا عَآبِ مِلِ الفاءماض معلوم قَ بالالفنف الأحذر لأنه تلاف وا في ي لايمال كما نص عليه الدان كرب ك

بقشديدالباء منتص بعلى مفعول دعا وبمق صلى الضهيرا إتث بفترالهم لأبنقار يدباني فآبنون واحدة مشدد لأوبسكو باءاكاهما فهة بالاتفاق فأقرئ كبسرالهم لاعدارادة القول

كذاف الكشاف والرسم واحد مُعُلقُ كِ اسم مفعل من الغلبة مرفوع عدخران فانتكئ بانبات همزة الوصل متصلة بالفاء فآبكس الصادالمهملة وسكون الراعط صيغة الامرمن باب الافتعال ألية فَفَتَعُنَا بِعَامِينَ أَلَاوِلِي عَاطَفَهُ فَالنَّالِيةِ

فاءالفعيل ماض معلوم وبفترا لتاء الفوي قانية وسكون اكحاء المهملة فقرأكم ابن بعقره يعقوأب وابن عامر بتشك بدالتاءمن

اب التفعيل للنكتار لكني لا الأبواب في قرأ الماقة ن يتخفيفها مر. الذافية المورد في إنهات الف الضمير للتطرف أبق أب تفير المديرة جمع باب قابا فبات الالف بعد الوا وعد الاكثر فاحل فهاالمخريج متص بعلمفعول فتحنامضاف السكماء بانبات همزة الوصل قامانمات الالف بعد الميربالا تفاق فآبجن ف صوارة الهمة المكسورة المتطرفة بعده الالت فاتق ضع مجعوزة موقعها بيماء بوصل الماء المجامة قاباتهات الالف بعد الملوالا تفأق قَيَ صويرة المديرة المكسى ة المتطرفة بعدالالعد ق بن صح صعورة من قعهام من من المايم المايم والمان وفي الماء و عسم المالم معدها اسمرفاعل من باب الانفعال تخفوض علانعت ماء أبى ع يسمين فق أحد و في المنسل بدا المحدم فتن حد قبلها فأء مفتق حة و بعلها داء ساكنة ماض معاوم من باب التفعيل فحالمشهوة وتوكابون ديدعن المفصل التخفيف كذافى العجماح قَافِلْهُ الله النا النهو للتطرف الأمرُ من الناسعة لا الوصل منتص بعلى مفعول فحرنا عُكُونًا قرأ وابن كتاره ابن ذكوان وابوكر وحمزة واكسائح بكسها لعبن وفتحها الباقوز منطويه عدالتمهز قابا لالفف في الأخرعوا ض التانوين فَالْتَقَيَّ الْبَاسَهُ مَرٌّ المي صلى متصلة بألفاء وبفتي الناء الفي قامنية م القاف ماص معلىم من باب الافتعال قائر سعالالف ف الأخرياء لى قوعها خامسة على مرادا لامالة فآباتها الماء دسما بالاتفاق مع سقى طهلف الدرح المركم في التهينة المن صل ف مباشمات

قال فماخطبكة والقم

119 الالف بعد الميريالا تفاق ف بحداف صوى ة المن المضمومة

المتطرفة بعدالا لف ق النق حياسة المشهق لاعدان الكالعها أتكماء السماء والامرض قرأ المحسن الما وان على التثنية ماي اديدا لنوعين وبقلب الهيزية واوا وكرمى الما أن بالتثنية بتحقين الهمزة كذافي الكشاف قالا يساعل لاالرسم للوهمين عَلاَ بِالْمِاءُ آمُرِيفِتِ الْهُمَنَ ةُ وَاسْكُونَ الْمُلِمِزُ آيُ حَالَ قُلُ لَلْتَحْقِينَ قُل ك بصم القاف فأكسرا للأل مخفف لمتماض مجهى ل من المثلاث المحداية أي مقل دمعلوم قبل كان ماء السمآء ومأ إلام ض سواء لريزد احلاهما على الأخرى ككمكناة ماض معلومو بفير الملمقلهاحاءمهملة وبعدها لامساكنة فآبحان العن ضيرالتعظمرلو فوعهاحشوا بانها ل ضيرا لمفعول عكلا الباءذات بانبات الالف بعدالذال فآبتطى بادالتاء بالاتفاق كمانص عليه الجزيري في النشر مخفوض مضاف ألواج بفير الممزة جمع لوح فآبا نبأت الالف بعدا لوا وعد الاعترق مأن فهاالجزر فأدسس بضم الدال والسين المهملتان جمع دسا دوهوالسما محفواض عطفاعك الواح أية فآلمراد بها السفينة تجري بالتاء الفوقانية مفتقحة ويشكون انجيبروا كسها لراء ويسكون المياء بعدهاعلها لتانيث والبناء للفاعل باعكينكابوص الباء لجأكا فانفترالهم لآوسكون المعين المهملة وضوالهاء التحتانية جمع عين فأبني نين الآق لي لا مرا لكلمة في النامية بن الضميرال تعظيم تكافيات الفه للنطرف تحال من الغمير تجري بحزّاءً بفتر أبجهما

نتزالمرفجا انجللالسابع

فال فداخطنكة ١٢٤ لفني نتزالمرجا المجلما لسايع والزائ فامنات الالعنالمدورة بعددالذاي مالاتفاق وتصذف مرودة المدرة المفتق مة المتطرفة بعدا لا لف قا وضع محمدة لا موقعها منتصبات فآمل وناكا لفعواض المتافي ن لورود النصب على المن والراقعة بعدالالف كمان علمه الدال في تصب على انه مفعول له فَ قرأ أتحسن بالرفع على ضما لمحين وفُ كذا في الكشاف ق الرسم صائح له بلزُ موصوالة فآبو صل لا مرائح ومكسورة كا كَ ما تنات الدلف بعدا لكاف كُفرَ بضرا لكاف وكسرالفاء مخففة ماضميني للمفعول فالمشهورة فآالضير لنواح كآنه مكفور فانه كان نعية للقوم فكفر واالنعمة في قرأ فتادة بفترا لكاف والفاء عِدا لبناء للفاعل فآ الضمر للكافر كذافي ألكُشاف والرسم وأحلا أية وَكُفَّاكُم بوصل لامرالتا عبد فأختلف في المال اظماما وادعاما في تاء ترك نها وهوما ض معاوم و بفترالراء وسكن الكاف فآين فالف ضهرالتعظير لوق عهاحشا ماتعال ضمير المفعول وه ترجع الى السفينة عَاسَةً مَا لَفُ واحدية قبلها مجعدة " مشيعة وبماء واحدة مالاتفاق وترسم الناء في الاخرهاء مع النقط عدا لتق حيل منصوب عدمال الضارفهك بوصل الفاء حرف استفهام مِن جام لا مُن الكير بضم الميرو فتر اللال المهملة مشلادة فكسرا لكاف اسمرفاعل من باسالا فعال أصله مُنُ تَكِيراً مِل لِتِ المِتاءِ دالامهملة وركذا الذال المعيمة وادغمت الدال في اللاك في المشهى م في قدى من كن بقلب المتاءذا لامعية وادغام الدال فالدال فكالمفاكشات والرسمواحل

قال فداخط كوا القنر

فَ قَدِي مِن تَكُم عِدَالاصِلُ فَالإيساعِلُ الرِسَمِ لَيَ فَكُنْفُ بُوصِلُ الفاءمبني على الفتركانُ كما تقدم عَلَمُ البِّي بَا ثَبَاتِ الألف بعسا

نثرالمرتجا الجللألسابع

الذال المعجمة وفا فأقبسكن زياء الإضافة فأنكنني كمأتقلهم الاانه منكن وكسها لراء بلا تنوين على حدة ف ياء الاضافة بالاتعا قَالَ الله انح في باب ماحلن ف منه المياء اجتزاء بكسرة ما قبلها وفهااي فحالقم ستةمواضع ونلادقرأ هورش بالمياءف المصل في المواضع الست في قرأ يعقوب بها في الحالين والماقي بحد فهافي المحالين ابتياعاً للرسيراً بية واكفكان بوصل لامرالتأكمية يُشَّكُنُا بَشْنَاهِ بِإِنَّا لِسِينِ المُهملة مفتق حة قبلها ياء تحتا مية مفتق حة في بسكون الراء ماض معلق مرمن باب التفعيل قَابَلْنَا العنالضه يللنطرف الفِّزُعَ أَنَّ بانثيات هنهُ قا لو صل فآيحه ن الالف صورة الهنزة المفتقحة بعلما لراء فآبق ضع بجعقة موقعها قَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ فَالَّهُ ابن ڪئير بنقل حرڪه الهمن ة الي الراء واحد ف الهن ة والرسم صائح له مُنْصِي بعلے مفعیٰ پس نا لِلنَّ کُر بجن ف هن الصِّل الماخول لاهرانجرو بكسها لدال المعيمة وسكون الكاف فهك مِنْ مُمَّلَّا كِيرِ كما تقله ما أية كُلَّابَتُ كما تقله مِنْ قصمة نوح عَاجُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى الْعِجْمِي لا مُعَالِّكُ تَلاَثُكُ فَكُنُ كَانَ عَلَنَ لَبِي وَنُنُ رِ الْكُلِّ كَمَا نَقَلُ مَ إِثَّا لِهِسْ الْهُمْ يُومِنُ واحلاتا مشددة فآبا ننبات العدا لعنماير للتطرف أدُسُلْنَا بسفير الممنىة والسبن وسكون اللامرماض معلوم من باب الافعال

قال فماخطنكو ٢ القبي مترالمرجا المحللالسايع 177 وَاشَاتَ الف الضمر للنظرف عَلَمُ هُور وصل الضمير واختلف ف الهاء كسل و ضما فآفي الميمرسكونا وضما ديگا با لنق حسل بالاتفاق منصىب على مفعوال أدسلنا قابا لالعندفي الأخرعوب التنوين مَن مَن مَن المادين المهملتين و سكون الراء بينهما وتنص الماء الثانية على نعت ديجا أتى شديدا البرد وقيل شلا الصِّيَّ قَامِالالعدفِ الأخرعون التنوين فِي يُكِرُمِ غِفوض مضاف الى نُحُسِ فِي المشهق لا فَى قرى منو ناعل انه موصوب فَ نحس صفته كُناف لكشاف ق الرسعرو احل ق هويفتراله ف وسكون الحاء المهدلة صفة مشبهة كصعب في قرقى بكسم الحاء ايضاصفتا مشهة ككف فاعلا لوجهان معناه الشق مستري كماتقل ا واكل السورة الأانه محفوض عله نعت نحس أية تَتُنزع بالتاء الفو قانية مفلوحة فكسها لزاى على التانيث والبناء للفاعل كتض ب مُرفق ح آلتًا سَ بَا تَبات هم لا ألق صل فَ بانبات الالف بعلىا لنون بالاتفاق متنصوب على مفعول تنزع كأتهم تُوكمانقاً ال اسطالل د أنمُجَائُ بفترالهم جمع العجر بالفتراسين الشي قاماشات الالف بعد الحيدعة الاعش فآحد فها المحرى مروع عد خبركا نهرمها م تُخلِ بفتي النون و سكون الخاء المعجمة

مُنْفَعِرِ بَكِسِمَ الْحِينِ الْمُهمِلَةِ السَّرِفَاعِلُ مِنْ بَابِ الْانفِعَالُ يُعْفَقُ علىنعت نحل وتصرعلى لفظ النخل اى منقطع فلنفي أتزه محفورا أبه فكيف كان عن البي وأنارات وكفال تشركا الفرق ا لنَّ كُرِفُهُ لُ مِنْ مُّكَّاكِيزًا ية وكلا الدِّينين كما تقاءمتا وسما

يلاتنن ين لانه غيم مجرى مرفوع على فاعل كن بت بالتُنُأُر بانبات همزة الى صلى متصلة بالباء الجابرة في البلق كما تقل مراية فقالنًا بوصل الفاء فآباتها الالف بعد القاد قابديادة الالفنجيه واوالجيع أكنشرا بهنها الاستفهامرق سرسهاا لفاللابتداء ونفير الماء الموحدية والشابن المحيمة تمتضو ب بفعل مضمر يفسيء نتبعه عدالمشهورة فآبالا لعذفي الأخرعوض التنوين وقريح بالرفع على الابتداء فآنتبعه خبرير كذاف الكشاف فأيساعلا الن سحرينا جائه وبنشاء بدالني ن لادغام الني ن الاصلية في نون الصروة الناسة الفه للتطرف والمِلَّا السم فاعل النا الالف بعدا لوا وعد ضابط اللانه وهوا لاحتر وحدافها الحزيج منصوب عله نعت بيش ا في بالا لف في الأخرع من التاني من وَلم يناكرا لزمخشري اختلاف القراءة فيه فيحتمل ان يكوامروعا على نعت بشرا والايساعد لا الرسم ف تيجتل ان يكون منص با على الحال والله اعلمه الصواب نَشَعُهُ أَبِا لَهُ نَ مَعْتُوحَة وَفَيْحِ المتاء الغواقائية مشددة وكشهالباء الموجدة عدالمتكلومعه غيري فالبناء الفاعل من باب الافتعال مُرَفِيع فَ بن صل الضهر إناكس المنهة فآبن ن واحلة مشادة فابا تبان العالمي لتطرف إذا بدوسرا لنن فالساكنة بعدالدال الفاوا الانقاف صمانص عليه الداف لفي بوصل لامالتاكيد مفاومتر ملل

فال فداخط كموس القس

وقد اء لا كنَّ مَن كما تقله ما لا ان ابن كتاروا قالون وعاصم

اظهر واالتاء وآلما فون ا دغمورها في ناء كَنْهُورُكُ وهويضم المال

ية المريحالجالانهايع

فال فماخطيكم ٢٤ الغتم

يهن ف الألف بن اللامين بالاتفاق كما ض علمه اللاك وغيه وأشعن بضرالسان والعين المهملتان جع سعس وآقيل مفي د كعنق معنى الحنوان تحفوض عطفاعل ضلل ألة ءً أَ لَغِي بِعِن ف صور وهدرة الاستفهام ك اهذ اجتماع مثلين لانهادخات على هنزة اصلية مرسومة بالالف للابتداء وذلك عدة لا اكسائے و اختيادامياب المصاحب وهو الاوجه عندالدانے فآفال الفراء و تعلب وابن كىسان انە محذف المين والاصلية ذَّكره الداني تَسَرهو عليا لوجه الأول بوضع معجودة قبله الالف كماهوا مرسوام في مصحف المحزي وتضم الميزة الاصلمة فأكسرالقاف فافترالياء ماض مجهل من بأبا الاقعال قَرَأُ اهل الحجاز وابع عمى ووس ويس بتسهيل المنهة النانمة فآدخلا بوجعفروقالونا لفابين الهيزتين وآخلف عن ابى عمرو و هشام في يجن له فاجه أخروهوا الشهبل محالمه أقاله ارسم في مصعف أبحزى ي مجعق لاحداء بعل الالف وقرأ الماقون بتحقيق الهمزتين الريف كباثبات هن ةالوصل مرفوح علے انه نائث الفاعِلُ لا لغي عَلَيْهِ بِي صِمَلُ الضهيرِ مِنْ جارة بَيُنِكَأ مكسرًا لن نا الأولى على المخفض في إثبات الف الضهر للتطرف بك للاضهاب هئ رسيرمقطى عاعن سل لا نه مهدور في ع منفصل كَنَّاكَ بِعِيرًا لِكَافِ وَالْمِنَالِ الْمُعِيمَةِ الْمُشْلِيدَةُ عِلْمُ فَعَالَ للسالغية فآما ثمّات الالف بعلما لن إلى بالاتفاق كماضبطه اللاني مرفنء علي ضروع النيم بفتر المهنية فاكسرا الشاين المجملة وتخفيعة

قال فداخطككو ١٢ لغيم

110

في النشرق انفقياً على فيرِّحرف المنهام عه ق فيرِّ الله مرعِلـ البناء للفاعل من العلم عُكدًا امنُصى بعل الظرف قَ با لالعن في الفخر عوض التنوين مِنَ مواصولة تَحْسَى تِ المون فِي الوصل الْكُلَّةُ [كماتقدم الاانه معرف باللامرقة بأبات هنزة الى صلالأنشئ كمانقده مرفى المشهق لاالاانه معرف اللامرق بالثمات هنهة البهل فَا قَنْ ثَى بَضِمَ الْشِينَ كَحِيرِتْ وحَلَّمُ وَتْ وَحَلِيْ دُوحَكُمْ دُوَا قُنْ كَى بَغْيَرٍ الشين وتلثدن يدالراء بمعنى الإبلغ فحالشها وتزكمن لفالكشاف فآالرسمرفي الوجع واحداية زتناكما تقدم أنفام أسرأبسلوا بكسى السين مخففة جمع اسمرا لفاعلامن باب الافعال وتحك النون فحالأخرللاضا فة أصله مرسلون فآبريادة الالف بعلا الواوالتيهي علامة الرفع والاتفاق قال الداني فككذ الصيمها يعنى ألا لف بعيد الول والتي هي علامة الرفع في قولم و مساسل الناقه فالملاذ كرنامن وقوءا لمأوطر فالتتراث يخفي علمك انه الى المجمع على مطابقة إنا للتظلم التَّاقَّةِ ما تمات هـ مزة لِي صِلْ فَا مِا تَمَات الالف بعده النون بالإنفاق ق برسم المتاع في الأخرهاءمع المفط محفوضة على انه مضاف اليه لفِنتُ أَدُّ بكسها لفاء ويسكون المتاء الفوظ النبه وفيخ النون وتسريهم المتاء

الماءمرفيع على الخبر بعلى الخبرات منجبراً وبطرابة سيعلمون

بوصل السين حرف النسويف قرأه ابن عامر وحنزة بالتاء الفوقا

نثرالمرجا ايجللالسابع

عد الخطاب في قرأ الباقون بالمياء التخنانية علم الغبيب في انفس د

الكام ذينى عن دوح بالتخديريين المخطاب والغيمة قاله المجزيم

في الأخرهاء مع النقط مُنصِ بعد المعتى له لهُ يُربِي صِل لام الجرمفتق حة فآأختلف فالمبيرسكي ناق ضما فادتقيته مؤوا المال همزية الورصل متصلة بالفاء وبفيتر الزاء الفوي فاننية وكسرالقات والسكون الماء الموحداة امرمن باث الافتعال آي فانتظراصنعة فآبو صلى الضهر واختلف في المديد سكونا و، ضما وَ أَصْطَيْنَ بَا نَبِأَتُ همنة المي صل فأبكس الماء الموحدة امرمن بأب الإفتعال إصله اصتبن ابدلت المتاه المثناة الفوقية طاءمهملة لمحاورة الصأد أية آي اصبي عله أذ اهمر فانتبَّ فُهُ حُريفتِ النون فاكسم الماء الموحلُّ ا مشاردة فآبرسرالهمة الساكنة بعدالماء ياء فآبق ضع معجدة علمها امرمن باب التفعيل وكبوصل الضهير فآختلف فيالميسكونا وضماكن بفرالهمة وتشديدا لنون المكائج بانبات همزة الوصل قابا شأك الالف بعد الميم بالاتفاق فآيدن ف صورة الحميزة المفنقحة المتطرفة بعدا الألف قابوضع بجعو لاموقعها متص بعل اسران قِسْمَة المُكسم الفاف وسكى السيالهملة فا فتح الميمرف تبريسم المتاءفي الإخرهاء مع النفط بالانفاق ممصلا يمعنى المفسوم مكرفى ع على خبران بَيْنَاهُ وُمنصوب وتوصل الفهر فَ احْتَلَف فِي المَدِيمِ سَكُونًا وضِما كَ لَيَّ بَشْلُ بِلِهِ اللهِ مِ مُرَوْفِي عَ على المبتدرة مضاف شِرَبِ بكسة الشهن المعجمة واسكون الراء بمعنى نصيب من الماء شُحُنُصُ بضم المبيرو لسكون المحاء المهملة و فتر التاء الفو قامية والضاد المعجمة استرمفعول من باب الا فتعال مدفوع على الخبراكي يحضر من هواله أية فتناكر وابوصل

يترالمرجا المجللالسابع

الفاء في بفتي الله ل المهملة ما ضمعلى مصن باب المعاعلة وَكَاتَبًا الالف بعدا ألمق ن بالانفاق فآبتريادة الالعنبعد وأواكجمع صاحبه شراسم فاعل قابانبات الالف بعدا الصادعا الاعش فآحدن فها البحزيرى متنصوب عطمفعول نادوا فأبق صل الضماير وآختلف في الميمرسكي ما قاضها فنَعُمَا طَيْ بواصِكُ الفاء وبفيخِ التام الفواقانية والعين والطاءالمهملتين ماضمعلومرمن باللفاعل فرماننات الالف بعدالعين على الاكثر فآحد فها البحزيري قبرتهم الالعنف الأخرياء لواقوعها خامسة على مرادالامالة أتح فتنافأ السيف تعقرها فعكفك بواصل الفاءق بفيز العين المهملة والقاف والراءمان معلى مراية آى فقتالها فكيُّفُ كانَ عَكَمَا إِنَّ وَلَمَاكِ أبة إنَّا أَدُسُكُمْ عُكَيْهِ مُوالِكُل كَمَاتَقِلُ مُنْكِحُهُ بِفِيرًا لَهُمَّا إِلْحَاء المهملتان وسكوان المياءا لنحتانية بينها فآبريسيرالناء فحالاخر هاءمع النقط وبفاقا والناءللي تنتضي بعلى مفعول السلنا فأحِلُانة المبات الالف بعدالوا وعدالاعتر فاحدافها الجريج أقب وسمرا لتاء في الأخرهاء مع النقط منص بعل نعت صبحة فَكَانُواْ بِوصِلِ الفاء قَ مِا مَياتِ الإلف بعد الكاف قَ بزيادة | الألف بعدوا والجمع كهشكم بواصل كاف المشبية وبقيز لهام فكسمالشين المعيمة وتسكون الماء التحتاشة فعيل بمعنى لمتهشم أتجالمتكس متضاف المختطر بانبات همزة الماصل فابضوالم برأ وسكون الحاءالمهملة وفتي لتاءالفوقانية وكسيمالظاءالمعجمة المشالة استرفاعلمن باب الافتعال أي من يجعل العظيرة

المالشح والشواك للغدرو داسته الغنمز تخفق ص على نعت هشيم أقق أأكسس بفترالظاء وهوموضع الاحتظاداي أمحظ بزق كذافي الكشاف والرسعواحداية وكقك كيتشركا الفرخ آن للتكك الهُكُ مِنْ مُنْكُ كِلَّا يِهِ وَالْكُلِّ كُمَا لَقَالُ مُكِلَّا بَتُ فَيْ مُركَمَا لَقَالُ مِلْقُ طِيدِهِم الدوروسكون المو ومخفوض منون لا نه منصرت والنُّلُهُ رِكمًا تقلىم أية إنَّا أَرُسُلُمَا عَلَيْهِمُوا لكل كما تقل مِحَاصِمًا أسمفاعل وبالحاء والصادالمهملتين من حصيه اذارما وبالحصباء فتاشات الالف بعد الحاءعة ضابط الدانے فاحد فها المحرسي منتص ب على مفعى ل ارسلنا ق بالالف بعد الماء الموحدة عوض التنون الأحوب استثناء وال بالف واحلاة فدلها مجعوج لامشبعة في الابتداء منص بعدالاستثناء مضاف قاباظهارا للامر عندالجمهن فآدغمها ابوعم وفي المرلؤم لواط وهو عمانقلم نَعُنْنُهُ مُنْ الْحِدْمِشْلُ دَةٌ قبلها نون مفتق حه و بعله هاياء ساكنه ماض معلومين باب التفعيل قامحان ضمير التعظيمرلو قوعها حشوا باتصال ضهيا لمفعول فآختلف فحالميم سكونا وضما بسكربوصك المباء كجائ لآف يفترالسين والمحاط المهملة بن مجرور رمَّنون أية <u>تَعْمَلُةٌ</u> بكسم النون وسكوب العين و فيرالمدرق تبرسرا لناء في المحفرهاء مع النقط بالاتقا كمانص عليه الداف وغيرة منص بعدانه مفعل له من جارة عِنْهِ مَا بخفص إله الما في قاتبات العنا لضمار للتطرف كُنْ لِكَ بحان ف الالف بعد الذال بَحَيْزِي إلى ن مفتق حة واسكن المجيم

وكسرالناى وسكون المياء على التعظيمو البناء للفاعل فآ لمياء ف ابتة بالاتفاق مَنْ موصولة شككت ماص معلوم وبفترالكاف بفتي المنه لا والذال المجملة ماض معلوم من باب الا فعال واختلف فالميمرسكونا وضما بكشتناً بفيز الماء الموحدة والشين المعمة بمنهاطاء مهملة ساكنة فآسمك لناء الفقات على مفعول انذ دق بانتات الف الصير للتطرف أى عقوبتنا فَيَمَا مِنَ وَمِ مِنْ الْمَاءُ وَالْفَيْرِ الْمَاءُ أَلْفِي قَامِيلَةٌ وَالْمُلِمُ وَالْمَاءُ وبانثيات الالف بعلى الميرعك الاحتنى وحلة فها المجزيرى ماض معلىمرن باب التفاعل آييشكوا وجادلوا فآسزيادة الالف در الرويالتُّن كِركما تقله مرالة فالقَلُبُ كما تقله من ادُدُوْكُا بفترا لراء والواوو بانتبات الالف بينهافي الاعتفر وحذفها الحزيرى وبضرالدال المهملة ماض معلى مرمن باب المفاعلة كاماد وامنه تمكينهم فآبل ون ذيادة الالف بعلاوا والمعم لواقوعهاحشوا بلح ق ضميرا لمفعوا ل عَنْ ضَيْفِهُ بفتر الضاد المجمة فاسكون المياء التحتاشة يعلىها فاء وبوصل الضيراى ضيافه فاهسوا لملتكة الذين جائى افيذى الاضياف فكلمسنكا بواصل الفاءماض معلومره بفنزالميم فيلهاطاءمهملة مفتوحة وبعثا سين مهملة ساكنة وكأثبات العنا الضير للنطرف أي اعسا بلاشق أغيثه كويقرا لمنهة وسكون العين المهملة وضم الماء جمع الحين فأبنصب النوان عدمفعوال طمسنا فآبو صلا الفيد

قَ اختلف في المله سكونا و ضماً فَكُنُّ فَيُ الدوصل الفاء وُتضم ألذال المعيمة والقاف بتنهأوا وساكنة إمرة ترمادة الولط لعدروا وأنجمع عكذالي وكأنك بحلاهما كما تقدرما رسماو قراءة أية وَالْقِينُ بِورْصِلُ لا مِرَا لِمُناكِمِهِ وَمَا طَهَا مِ الدال عندابين كذبر وناض وابن ذكوان وعاصم قابا دغامها في صاد صَيَّكُومُ عنل الماقين فآهو بنشديد الماءالمق حدة مفتق حدة فبالهام واويعلها ماءمهملنان مفنق حتان ماضمعلى هرمن باب التفعيل وتوصل الضهرق آختلف في المديرسكونا وضها فكنُ لاَّ بضهرالماء المورحلية واسكون الكاف وفيرا لراء فآبيد سيرا لتاءفي الاخرهاء معلنقط بالاتفاق منصوب علىالظرف ممنون في المشهورة وقوران يلا بن علے دضی الله عنها بغیرا لتنوین غیرمصر وف علے ان المرادبھا ا و ل نهادمعين ڪه افي اکمننا ف آوا لرسيرو احد عكم اج اثبات الالمعن بعدالذال بالاتفاق مترفوع عدفاعل صبرمستقر كبكس الفاف ونشده بلدالراء اسبرفاعل من الاستقرا وتمرف وعدفت عناب أية فَنُ فَ قَوْاعِنَا إِنْ فَانْكُوا لَكُلُ كُما تقد مرابة فَلْقَالُهُ يَشَرُكَا الْقُرُءُ آنَ لِلنَّ كُرِفَهَكُ مِن مُّلَّاكِدِ الْكُلُ كَمَا تقدم أية وكفك بوصل لامرا لناكر ب واختلف في الدال اظهار وادخاما فيجبيركا ثأوهوماض معلق فآبانبات الالت بعدالجيم الاتقا ويحان ف ص ولا الهنزة المفنق حة المنطرفة بعدا لالف فأوضع مجعية لأمن قعها فآقال ابق حانته صمهاحت اهل مكة بساء المام بين أنجيروا لاك ذكر والدان فآذيفه بانه لريجه وكالك

r E قال فعاخطبكو ٢ القس فى مصاحف اهل الامعهام وآل كمانقل مرمنص بعلم معلى جاء مُضاف فِرُعَنُ نَ بَفِيرًا لَنُونَ بِلَا تَنُونِي فِي الْخَفَضِ لا نَهُ غَيْر

بحرى النَّلَا رِكماً تقد مرمر في عله فاعل جاء أياة كَانَّا بُوَّا بتشديدا لذا ل مفتوحة ماص معلى مرمن باب التفعيل فريارة الالف بعدوا والجمع بالمتزان صل الماء الجاسة بعدها العد واحلاة بينهامجعن لأمشبعه فآبياء واحداتف الاكث قبحة فالالعنبعلما لياءالتحتامية لآنه جمع مؤنث سالمرا

فآبا ثبات الف الضهيرللتطرف فكفمصاحف العراق والمطحف الشامي بياءين تحتا نيتين ذكرة المجزيري فح النشرع السخاري كُلِّهَا بنشل بلها للام محفوض علة ناكيده وا تبينا و بوصل الفهيرا فأخكأ نفه كمربوص لمالفاء فآبفتر المهن لامقصورة والخاء اللجية

وبسكون الذال المجملة ماض معلوم فأبحان ف المن ضمين التعظيمولوا قوعها حشوا بانصال الضمير للمفعول فآحتلف في الميم سكوما وضما أخُل بفتر الهبرة وسكون الخاء و نصب النال المجمدتان منصوب عدالمصلادمضاف عزنين فعيل من العزة للعلبة تُتُقْتَكِ إِكس المال المهملة السرفاعلُ من الاقتل اد أَى ذي القلس لا يَعْفُون عِلْمِيْتِ عزيز أية أَكُونًا أَكُورُ بِهِمِ لاَ الاستفهام فآبرسهاا لفاللاستاهاء فآبضما لكاف و فستيا لفاء مشلادة جمع الكافرق باشبات ألالف بعده الفاء ألاهيكي أن

فآحد فها الجزري مُرفوع عد الابتاه اء فآختلف في الميم سكونا وضما حُيُر مُ بِفَرِ الخاء المعملة وتسكون الياء التحتامية لمرفوع فالفما مطبكر ١٤ القم

عدالخبي نجامة الألكوكوبضمالهمة فآبديادة الأوبعله فى قابيية وبين اليكمر ق بحان الله مري برسوالهم ية المكسل لابعداها ياء فآبوضع مجعن لأعليها فآاحتلف فالمليم سكى نا واغهما آمُرِ فِفِرِ الحَمْرَةُ واسكى ن المايم حرديل دُسم مقطوعا عن لَكُورًا لا تفاق فالهوبواصل لامراجرمفنوحة فاحتلف في المدرسكونا وضمأ بكزاءة أبفتح الباء الموحلاة والراء الخففة نّ ما نمات الالف بعد الراء بالانفاق في تحد ف صورة الحديثة المفتىمة بعدالالف قابن ضع مجعق لامن قبها قاسسم المتاء فِي الْأَمْرُهَاء مع النقط بالاتفاق مُرَفِع عله الابتداء فِي الرُّبُرُ باننات همزة الموصل وبضم الزاى والباء الموحل لأجع الزبوار تعينا لمزبورلكتاك ية آمُركم القل لمُريَقِينُ لَقُ نَ بالماء التحتانية مفتقحة على الغنب والبناء للفاعل أنخز صير المتكلمين مبتلاأ بمرئيج فعيل بمعنى المجموع اى جماعة مرفوع عدخم نحن مُنتَصِرٌ بكس الضاالمهملة اسعرفاعل من باب الافتعال مُرَفوع عله نعت جمع آفردعلى لفظه أية سُبُن مُ بواصل السين حوف السويف قهالمياء التحتانمة مفهى مة وفيرا لزاى عدالتن كيه والمناع للمفعول فآرفع المجمع عيلينابله الفاعل عندالجعمو آكان ابن مهران الفردمن روح بالنوان مفتىحة فاكس الزاى على النعظيروا ألبناء للفاعل ونصب الحدعط المفعول باقال الجزيم في النشر لريرود الاغيران مهرات قال وقال الهلالي هؤسهم

قال فلت هي قواء لا ابي حيقي فآجاء ت عن زيل عن يعقى بانتهى

قال فما خطبكم و١٢ القسم

تترهبوا مرفوع بالانفأق البحكم عج بانتيات همزة الوي صل فآبفتر الحدو سكون المبيرمرفوع المَّى منصوب كما تقل مرفا بُق لوُّأَنُّ مالماء التحيانية مضمومة وفتيالوا ووضرا للامرمشل لأعل الغيب والبناء للفاعلمن باب التفعل التُّ بُرُ بِالشَّاتِ هيزة الوصل وبضماله البالمهملة والباءالموحبة على الإفراد بام ادة المحنس أق الاستغراق منصوب على مفعول بولون فق قرمى الادباس على المجمع كذاف الكشاف فأليساعله الرسم أية بكي للاضماب كسم اللهم للو صل السَّاعَةُ بأنبات همهزة الواصل فآبا نذات الالعذبعد السين بالانفاق كدانص علمه الله انے نقلاعن الغان ہے بن قیس و بدسرالتاء فے الأخرهاءمع النقط بالانفاق مرقوع علىالا متلااء مؤعلُ هُمُّهُ بفترالمبيرو سكون الواووكسها لعبن المهملة استرظرف كفع على المخيري وأختلف في ميم الضهر ضما و سكونا و الشَّاعَةُ كما تقلام الاانه بواوا لعطف أذهى بفترالهم بزو وسكون المال المهملة فافتح الهاءافعل التقضيل من الداهية للامرالفظيع فآسرسمرا لالف فح الأخرياء نوقى عها رابعية على مراد الإمالة فأأمكن بفيز الممني لاوالميم ونشديد الراءانس التفضيل مزلمان مُرَفِّع عِلْمُ الْحَيْ عَطْفًا عِلْمَا دَهِي أَنَّهُ إِنَّ بَكُسَمُ الْمُدِينَةُ ونَشْلُهُ إِنَّ بَكُسَمُ الْمُدِينَةُ ونَشْلُهُ إِلَّ المنون المجدِّر مِنْنَ با ثبات همزة الواصل فَتَكِسم الراءجع اسم الفاعل من باب الاهال منصوب الماء على السمات في صَلِّلِ قُسُعُرِ كلاهما كما تقله ما اوا عَلى الورد أرة كِيُّمَ

نتزالمرجا انجلها لسايع

فال فداخطبكم القس

منص بعله الظرف مضاف الى الجللة يُسْتُحُدُنُ وَاللَّهُ التَّمَّالمَةُ مضيمه وسكون السين وفتراكاء المهملتين على الغيط المنا المفعول أتي بجدون في النَّاي بانتبات همزة الموصل قَرَاتْبات الالت بعد النون بالانفاق عَكا بالياء وُجُوا هِ وَحِر مع الرجه وَ بِي صِلِهِ الصِّمِيرِ فَآخَتُ لِفَ فِي المَّهِيرِسِكُونَا وَاضْمَاذُ وَأَنْ أَكُمَا تَقْلُ الاانه بدن و الفاء العاطفة مكت بفيرًا لم يمر و تشديد السين المهملة مَنَصِ بعدمفعول ذو قوامضاف سَفَرٌ بَفْتِ السان المهملة والقاف فآبفتي الراء في المخفض لآنه غيم مجري التامنت والعلمة لآنه علم جهارا بة إكَّا بكسم المهرزة وابنون واحدُّهُ مشلادة ق با ثبات العنا لضهير للتطرف كك بنشل يلااللم منصى بفالمشهقة بفعل مض يفسخ الظاهر بعلاقوق عي بالرُ فع على الابتال اء فأعلى المن جهين مضماف شحُثُ بالماء السَّا بالاتفاق فآبحل ف صلى لا الهنه لا المكسن لا المنطرفة بعدل الماء فابناضع مجعونة من قعها خَلَقُنهُ ماص معلومون نفت اللاموسك القاف فآبحان فالف ضهرا لتعظيم لواقوعها حشوا بانصال ضهر المفحق بقكايربن صلىالباء انجابهة فآبفتيا لقات والمال المهملة فى المشَّمِي } قَ قِرِي السكان إلى ك عند الحَيا الكشاف قَعْلِ الرَّجِينِ مصدد بمعنى المقدار فآقع حالامن الهاء أقمن كالشئ اليه وكمكِّأَأُمُوكُا بِفِيرًا لَهِمْ لا وسكون المهمروق عجا اسموا والثبات بعدالوا وعلى الاكثرة وآحدافها المجزمي فآبرسرالتاءف

واحدة دفع على المستشى المفرغ ككيربوص لكا فالتشبير في تفتيرا للامري سكن ن المبير أخريه حاء مهملة فإلْصَي بإنهات هم: يُهُ الورصل متصلة بالماء الجامية في بفتي الماء الموجلٌ والثر المهملة أنه في كفتكُ بوصل لأمرا لناكسا أَهْ لَكُنَّ إِنفِيرًا لِهِمْ وَاللَّهِ ببنهاهاء ساكنة فاسكون الكاف ماض معلوم مزالبإلانكي وَّمَا نَهَاتِ اللهِ الضَّهِ وللنظرف أشْمَا عَكُمُّ بِفِيرَ الْحَمْةِ وَ وسكون الشين المعجمة جمع شيعة وبإنبات الالف بعلى الماء البحتامة عدالاكتن وآحان فهاالمعزيري منص بعلمفعى لاهلكنا وَ وصل الضير ق اختلف في المبيرسكونا وضما فَهُا رُمِن مُلَّاكِمِ الكاركمانقل مأية وككار أتثك كالاهماكمانقلهما الاانبرفع ك فَعُلُومُ ثُمُ مَا صَ معلوم وا بفير العين فآبدون ذيادة الداف بعلاوا وأنجمع لواقوعها حشوا ابلحي ق خهيرالمفعول في النَّوُبُرِ كماتفل مراية وك كل كماتفل مرضغي فعيل من الصغ محفون علاانه مضاف اليه وككبير فعيل من ألكبر مخفو صعطفا عك صغير مُسْتَطَنَّ بفتِ الناء القي فانية قبلها سين مهلة سأكنت فابعدها طاء مهملة مفتوحة السميفعلي من باب الافتعال مُتَوَفَّع عِلَى المُعْبِيرُ إِنَّ بُكسم الحميرة و تشدى بالنون المُنتَقِّبُينَ بإنتبات همزة المي صك في بتشديد الناء الفي قامية مفتى جه فكس القاف جمع اسرالهاعل من باب الافتعال منصوب الياء سمران في تحتاب بفير المجيروا لنون المشلادة ويحل فالالن

بعد الدن ن ق بتطق يل المتاء لا نه جمع منَّ نت سالمرفِّ كَهُرَّ بَهُ النون والماء في المشهورة على الأفل دق المراد المعمع وهو المرى الماء فآقله السبحة والضباء فآمنه النهاد فآفر في بسكون الماء تخفيفا فأبضمتان قايضمة وسكون تخفيفا عللجمع كأسك والسكر كذلف اكتشاف قاالرسيرواحدا أيلتف كمقعك بفتح المدووالعين المهملة بدنها قاف ساكنه استرظر وجزالفعوا وقرئى مقاعل عدالجمع كالفاكشاف والرسرصالح مان بقال حديف الالف دعامة للقراء تين متضاف صِدُن فِيكُسُ الصادونسكون الهال المهملتين فآفي قراءة ابي عمروبادغام دا ل معقل في صا دصلاق ق قرأ الباقين بالإظهار عِلْنُكُ بالنصب عدالظرف مضاف مكيراي فعيل من الملك مُتَّقَتُكِ يَرِ بضم الميم فاسكون القاف و فيرًا لناء الفوقامية وكسم المال لمعمالة السدفاعل من الاقتل أ دمع فوض على نعت ملك ال للهُ وَرُلُا الرَّحْوَى (فُرُ) سَيْعُهُ (فَ) كَا عِنْهِ الْكُونِينَ والشاقيج فآسبع عنابالملانيين والمكى فآست عنابا لمبص يني واختلفها في التفصيل ايضاكماستقت عليه في موا قعها إن شاء الله نعالي بسُِـــرِائِلُهِ الرَّحَمْنِ النَّرِي كُيو، ٱلرَّحَمْر مُ بانبات همزة الوصل فكاعدن الالعن بعدالممربالا تفاق ڪمانص عليه الدانے واغير لا مُرووع علے انه مبتدراً وانجل النلث فيما بعلااخبا بمتزادفة فآخلت من العاطف لمحبئها على تمط النعد بيا أية عنداً لكن فدبن والشابي عَكَّمَ بيشارية

(الدومفيّ حلة ما ضمعلوم من ما بالتفعيل الْقُرُّوَانَ ما تمات همزة الوصل فكجازا لالعنصوسة الهنهة بعدا لراء وبواضع محعة يزموقها قابا ثبات الالعابعده هابالانغاق كمانص علمه الدانح قاقرأه ابن كثير بنقل حركة الهيزة الى المراء وحذاف المنة وآلرسم صالح له منص بعد مفعول على إنه الانفاق خَلَقَ ما من معلى مرق بفترا للامراك ونشائ با نبات هن الوجل وَمَا شَاتَ الالف بعلم السين على الإعنى قاحل فها الحر ومنصق على مفعول حلق أية عمد الكوافيان والملكي والشاهي عسكميك ماض ڪما تقلد مرا لا انه بور صل ضهيرا لمفعول ا 'لبکيَّا نَ ما نتابت همزة الوصل فآباتبات الالعن بعلى الماء التحتانمة بالاتفاق عماضطه الدائ منص بعلى المفعول التائي لعلمه أسة الاتفاق الشكش والفك كاهما بالمات همزة الوصل مرفوعان ألآوال على الاستداء فآلذا فعطفا عليه بِحُسُبًابٍ بوصل الباء الحاسة وبضرالحاء وسكون السن المهملة بروانبات الالف بين الماء المواحدة والنون على الاعشر فأحدا فها البحزي مصلا دبيعني الحساب فآقال الإخفش الحسيان جماعة الحسار مِتْكُ شَهِابِ وشَهِمان كَذَا فِي الصَّاحِ أَيَّةً بِالْاتِفَاقِ فَا النَّجْنُمُ فالشِّجُنُّ كلاهما بالثات همية الوصل مرفوعان قالانزعيج رضى الله عنهما النحمما لاساق له والشيع ماله ساق ذكر والجزمي فهامش معيعة بسُكُون بالياء التتامية مفاوحة وضم الجيم علمالتناكيموا لبناء للفاعل فكجناف ألعة المتثنية بعلالهال

بالاتفنا فتلق فيعها حشوا كماصطله الداني وغير لآخيج النجير والشيءأمة ما لاتفاق فالشكماء بإنثمات همزة الوصل قامانيات الالت بعدا لميموا لاتفاق فآبحدن ف صوارة الهميمة المفتوحة المتطرفة بعداكا لعنوس ضع مجعوثة موا فعمامتص الحالمشهق ىفعلىمضمر بفسيء الفعل المن كوربعله فآفن في مرفع على الابتداء دفعهاماض معلوم فآبفتنا لفاء فآبوصل لضير وكفنع بوا و بن ألاق لي عاطفة قالنائيلة فاء الفعل ماض معلوم وَ بفيِّي الضاد المعجمة فآخ فزاء لاعيها لله وخفض الخاء والفاء والضاد المعيمة كذافي الكشاف والإنساعانه الرسد فاذا تحلامعذ ألمذكن بانبات همزة الوصل فككسم الميداسيرالة الوذن فآبانبأت الالت بعد الزاى كمانص عليه الداني فالكن الحزرى خن فها منصوب عدمفعول وضعايه بالانفاق كالأبفتر الحديزة وتشلا اللامراصلة أن لاأن مصدرية بتقديرلان لاأق مفسر لأولانلة أوناهية دسبت موصولة بالاتفاق كما نص عليه الداني وغيئ تُطُغَيُ ١ بالتاء الفوقائمة مفنق حة وبالطاالساكنة المهملة والغين المفتوحة المعجمة على انخطاب والبناءللفاعل أتحكاثجي روا وحزبيه واقتجان فانون الرفع للنصب ازالصلتية أقاللي مربلا الناهية على تقلى يرجعها ان مفسي لأوتزادة الالف بعلى الماء والاتفاق فوقرأعمل الله بن مسعور رضي الله عسله لاتطغل بغيران على ام ادلاا لفي ل كذافي الكشاف كالساعلًا الرسم في المنزان كمانقل مرا لا انه معقى ص أية بالا تفاق

الإضال في المشهى لا قاقد في بفتر الناء وصم السين من حسر يخس كنص بنص ف بفنر الناء فاكس السان كض بيض ب بفتح إما كفرح يفرح علىان الأصل والاتخسرواف الميزان فحاذ فألجام واوصل الفعل كذلف أنكشات فآلرسم واحدف ألوجوه تتمرهم بحكة ونالرفع للجزم على النهى فآبنيادة الالف بعلاقا و أبحمع المرنيزان منصوب وكما نقل مأية بالانقناق وكالأرض بانبات همزة الوصل منصوب بفعل مض يفسره مابعلها فأضعها ماصمعلوم كمانقله مراكا انه بورصل ضهيرا لمفعول لِلْهُنَّا مِرْجِهِن ف همزة الوصل لدخول لامرالِعِرفا لكلمة بلامان

متصلة بالهنهة المفتق حذعك وذن سحاب اى المخلق أوجميح ماعلى وجها لايرص فاعن الحسن الجن والونس فآبات ما الالف بعدا لنق نبالانفاق له عند غير المكي فيها بي صلالفير فاعِيمَة الله الدالالد بعدالفاء في الاعترى من معان فعا الجزي فآسرسم التاءفي الأخرمع النقط بالانفاق تمرفى عطالمبتلاأ

فال فماخطبكو ٢ الزحمن

وَ النَّيْلُ وَاللَّهِ مِن اللَّهِ عَلَى صِلْ فَا بِفَيْرِ اللَّهِ ن و سكون الحاء المجمة مترفوع على الامتداء ذات الألف بعدالذال ومنظور بل الناء ما لاتفاق عماضطه الداني والشاطع ونصر عليه البحزيري في النشرة مرفوع على نعت النخل مضاف الدُيُّ مَام بانتبات هنهة الوصل فآبفت الهنهة بعلماالله بمع كربكسم الكاف وهو وعاءا لطلع في فيارا الليف في بانثات الالف من الممان على الاعتربي ومنافها الجزيري أمة بالانفاق والخك ذي الغصف وَالرُّبُكُانُ قِرَّا مِن عَامِرِ مِنْصِبِ الاسماء الثلثاة قَالذاكت ذاا لعصف في المصحف الشام ما لا لف ق قر أحيزة واكلسائي وخلف والربيان بخفض النون عطفاعله العصف وقرأ الهاقؤ برفع الوسماء الثلثة فالناكتنك فمصاحفهم ذوالعصف بالواو فْأَلَهُ أَبِحْرَمْ ي فِي الْمُنشِيِّ وَقَالَ الدّانِي وَلَيْ الرَّمْنِ فُرْهُمْ لِمَا اهلى الشامرو الحيب ذا العصف والريجان بالالف والنصف فيساع المصاحف دوالعصف بالماووا لرفع قال الوعدل وكذاك داسهاف الذي يقال له الامام مصعف عتمان رضي الله عنه انتهى قانايعه الشاطية فآما النصب فعلى ان الحب مفعول ليفعل مقدرآى خلق أمحي وآذا العصف نعت له قالريحان عطف على المحب علمان المواد الريحان الذي نشه أكا متقلاس ذاالريحان عليان المراديه فارق الشيرفين فالمضاف واقير المضاف المه مقامة فآآ ماألحفض في والريجان فعلى العطف عِلِ العِصِيفَ مُنقل بِرِذُق الريجان ق الما الرفعَ فعل ان الحب مبتلاً قال فماخطبكم ٢ الزهن بترالمرجا انجلدا لسايج 147 تكن بن بغيرالف من اول السوتة الى أخرها انتهي وتابعه الشاطبي والسيخاوي وقاصاحب المخزانة فيعض المصاحف بحلف المت التننية للاحتصاد فكف بعضها بانما تهاعله الاصل فآلاؤلى اولى لكونهموا فعاللضابطة فآوا فقه صاحب الخلاصة الاانه عناه الى المضبى ط ق رسسر كجزي ي في مصحفه الفاصف اواشائة الى الأخلاف أية بالاتفاق خُلَق الإنسان كالحهما كما تعاما كن لنست هناأ به مِنْ جام لا صلَّ صال بصاد بن مهملتان مفتوري بينها لامساكنة قيل الطين الذي له صلصلة اي صوت اذافقرا وتقيل الطين الحرخلط بالرمل فآقيل الطين مالير يجعل خن ف فآقيل الطين المنتن من صلى اللحداد انتن فكانه اي ا دصلًا ل فقلبت احتثاكا للامين صادات كذائح تفسيم غرائب القرءان لا بى بكرالسيستاني قالايخفى بعلى تَقَرهو با نبات الالف بعلالمثا الثامنة عدالاكش فآحن فها الجزيري كالفخ اربانبات همزة الوصل متصلة بكاف التشبيه ويفتي الفاء والخاء المعجة للشأث الطين الذي طيزق بانبات أكالف بعد الخاءعك الاعترض مناها الحزري اية بالانفاق وخلق كماتقدام الحان بأتمات همزة الماصل فآبا تبات الالف الممل ودلابعد الجيبوه يتشديد النف واحدالجن متصوب عدمفعوال خلق مِن جام لأ مكاريج بانبات الالعنبعلى المبيرع لي ضالله الخريج ت بكسم الراء الصافي من الدخان ق قيل الهبها المختلط بالسواد

أسعرفاعل من مرج الشئ اذا اضطرب واختلط وقيل الشعلة

نتزالمركبا الجلكالسايع

قال فماخطىكم والإحن

الساطعة مِنُ جامة قاباد عام النون في نون تا يو وسارون السكون على المدغره بالتشارين على المدرغة في ما تمات الالف بعدالنون بالاتفاق بَيَان لمارح أيه بالاتفاق فَرَاكِيُّ وَاللَّهِ وَكُتِّكُمُ اللَّهُ اللَّهِ عَمَا تَعَلَّمُ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ الماء مرفوع فالمشهوة علخها لمحدوف آي هورب فآقي أي بالجرعد بدل مربكماك داف الكشاف متضاف على الوجهين المُشْرِقَيْنِ با نبات همزة الوصل فَ بفتر المبيرو كسر الراء تننمة المشرق آىمشى قالصيف ومشرق الشتاء فاركب كما تقلى ۗ مَا لَمُخُرِ بَكِيْنِ ۗ الثبات همزة الى صلى فَ بَفِيرًا لَمَ يَمِنَّ بَكُسَمَ الْمِاء تأنية المغرب أتحمغرب الصيعة ومغرب الستاء أية بالاتفا <u>فَهَا كُتِيءَ الْآءِ مَ بِيُكِما تُتَكَلِّقِ لِنِ</u> كما تقال مت أية با لا تقناق مركيج ماص معاوم ف تفتي الراء مخففة أخريجيرا يحلى وخلط الكيحكرين بانبات همزة الواصل تتنية البحريت فرمو علمفعوال مرج أتحا ليحراكان والبحرالمائح فآقيل بحري السماء والاس من يُلتَقِينِ بالماء التحتانية مفتق حه وفترِالتاء الفوّانية ببنها لامرساكمة وكسم القاصعه النتأكي والبناء للفاعلين بابالافنعال فآبحدف المدا لتثنية ببن المياء والمنون وفاقا لواق عهاحشل حال من البحرين أية بالاتفاق بَنَيْهُما منصوب على الظرف قابق صل الضهير بَحْرَيْنَ حَرَّ بَعْتِيا لَهَاء الموحلة والناي البنهما راء ساكمة عدين ناة بعفراً ي حاجز مُترفق ع عدا الابتاباء منى ن كا يَرْخِينِ بالياء التحتامية مفتى حة وسكون الباء المحلا

١٣٢

وكسها لغبن المعمرة على التدي كيروا لبناء للفاعل وتجانف الف المتضمة بين الماء والعون أي لا يبغيان على الناس فيغرقاهم قَ قَيلُ لا يَعْنِي أَحِدُ هِمَا عِلْمَ الْأَخْرُ فِيغِلْمِهِ أَيَّةٌ بِالاَ تَفَاقَ فِيَاتِيَّ وَالْكُرُّ رَ تَكُمُّا ثَكِيَّةٌ بْنِكِما تَعْلَىٰمت أَيِهُ فِالْاَتْفَاقَ يَخُوبُحُ بِاللَّهِ الْيَتِيمَامِٰهُ قيرة المدينمان والبصريان بضمها وفتيا لراءعك التداكير والمداء للمفعول من باب الافعال قَ قرأَ المُباقِ ن بَفتِيهَا و ضم الراءِعِلِي البناء للفاعل من خرج كنص ق قرئى بضيرالياء وكسم المراع عد البناء للعاعل من باب الإفعال والضهرالله قافن عن بالنون مضمومة وكسم الراء ها التعظيموا لبناء للفاعل من باب الافعال واللول والمرجان منص بان عليه هذين الرجهاين كذاف أكتشاف الرسم فِي الْوَاجِعُ وَ احْدُ مِنْهُمُ كَاجَامُ لَا قَابِوصِكَ النَّهِ اللَّهُ عُلَّاكُمُ لُوَّ مُا تَدَا سَ همزة الوصل وبضم الدم الثانية والثالثة وتبرسم الممزة الساكنة بين اللاملين الاخيرتين واواوكدن االهيزة المضهومة المتطرفة بعلما للامرالاخيرة واواقكم ضع بيعي لاعليالوا والاولى وعلاا لواوالثانية بغهلونها للقراءتين فآن اباجعفر والسوسي والأكرابدلوا الهمزة الأولى واواؤوا قفهم حنه لله فالواقب لكنه ببدرا لثانمة ايضا ووافعه هشام على المال الثانمة واوافقط فَ قرأَ الماق ن بتحقين الممرّ بن مُرَفى ع عدا نه نائب الفاعل ليخرج على قراءة التحصيل وآعله انه فاعل له على القراءة بالبنا للفاعل وألمر بكان بانيات همهة الوصل وبفتح المبيرو سكون الراء قة با نباندا لا لف بعد البحيريا لا نفأى مَسَرَفُوع عطفاعك اللمَّا لمَقَ فال فعانظم كمور الزهن يزاماللجاالخ ابن 100 فالوجهين المشهى بين أيه بالاتفاق فيائي والورد تكمُّا تُكُنُّ ال عماتقلامت أية بالانفاق ف لله بواصله والحرمفتن مه الحيرار بانهات هنزة الوصل وبفيزالجيمروا للومخففة جمع أبجاسية أى السفينة في إثبات الالت بعد الواو بالاتفاق مع انه منهي الميمويخ لآن المياء قلاحلافت فيه بعلما لمراء فلوحداف الالفايضا مذمرا لزحاف فآبكسها لراوفي المشهقة وحدون المياء بعساها

ما لا تفاق اجتهاء بكستم المراء كما نص عليه الداني وغر وقرأ

تعقق ب بالمياء و قفاً فَ قرأ المِأْ قِينَ بِلَ و نها اتماً عَ لِلْمَاهِمُ وَقَرَّفُ بجان فالمياء وضم الراء كمافح اكتشاف فآلرسم صاكح له النُشَكَّاتُ باللَّه اللَّه من والوصل فيض الميمرو سكون المون

قَى أَي حمن لا بكسم الشين المعملة وأختلف عن الي بكن فقطعله جهورا لعراقيان كنالك وأحرون بألفترعن العلمي وقطع له بالوجهين جمهو والمغام مة والمص ين كذافي النشي وقرأ

الباقى نبنترالشين فهيعلى أكسي جمع استرفاعل مزيال فعال فالمعنى دافعات الشرع أقااللواتي ينشئن الامواج بحريهن فآعله الفترجمع اسمرالمفعول من باب الافعال والمعنى مرفوعا

الشرع وعنا لكلىعن قتادة المخلوقات فآ اختلف فيمسيها فقال الداني وجدت في مواحف اهل العراق المنشئت في الزحن بالبزاء من غيم الف وكن لك وتسمه الغازي بن قبيس

فكتابه فأدلك عدة اءة من يكسى الشين كانه ملاحدة فها الالعن اتبتوا المياء انتهى فابدالك صرح الشاطية قفا لوالجوري

فال فداخطبكو والزجن

في اكنشن و جمعل بين صورتها أى صورية الهميزة وهي ليام لانكسا ماقبلها والفالجمع فيالمستئات فآحاكم فهامش بعط المفا الصعيمة انه فح مصاحف العراق بالياء من غيم الف فآف ساعر المصاحف فالالف فلا تناقض في ل الدافي المجرى عاقل ل النبان الالف على خلاف قياسهم في الفات جمع التانيث كما فے سیٹات تشرهوں بتطویل التاء آلآنہ جمع می نت سالم مرفوع على نعت البحل دالمي في عدّ نقل يرفي ألبحن بالنبات هنه لأ المصل هَا لَوْعُلُومِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ فآبفتي المهنزة بعدلام التعريف جمع العلموه هلجمل الطويل قابانبات الالتنبين اللام والمدعيد الاعترق من فها المعزي (ية بالاتفاق فَبَاكِيَّ ١٠ لَوْجُ رَبِّكُمَّا تُكَلِّينِ كما تقدمت أيترالاتقًا كُلُّ بتشاريدا للامرمرف عدالابتداء مضاف مَنْ موصل عكنه أبوصل الضهير قآن أسه فاعلمن فني يفني قانمات الالف بعدا لفاء بالاتفاق فآبكس النون منون فآتحن ف الماء بعلاها وفاقالآنه اسرمرفيع فاخردياء وكحقه التنوين كماضبطه الماني أية بالاتفاق حباكل فاينقى المياء التحتاسة مفتوحتروفتي الفاف على التربكين والبناء للفاعل قة برسعوا لا لف في الأخراط لوق عها لابعة على من دا لامالة فأجُلهُ مرفع على فاعلى يبغي مَضَاف دُيُّك كما تقل مرالا انه بوصل ضيرا لمعاطب المفرد دونا بدون زيادة الالت بعدالل وعلامة المرفع قص بالل وعلامة الرفعية المشهق وقال اللك والحري الاول يعنى في سورة

قال فماخطبكو ٢ الرص

المن في كل المصاحف الل وانتهى فأدفعه علمانه لعت وجه وقرأعد الله بن مسعق ذي الجلال بالماء بحرور اعل نعت ربك كذف الكشاف قالا يساعله والرسوم صاف اليحلل وأنهازهمزة الماصل فآبحن فالالف بين اللامين بالاتفاق كمانص على الله وغيره والإيحرام الماتهمزة الوصل وبكسرا لمنه وعلالام مصدرع زنة الافعال قاباتهات الالف بعد الراء بلاخلا يحقق عطفاعه الجلل أية بالاتفاق فيكأيءا لأوركبكما تككيّ بن كماهان ألة بالانفاق يَسْتُكُلُهُ بالماء التحتالمية مفتق حة وسكن السين المهملة فأبحان ضصورة المنزة المفتقاحة بعلى هاوتوصع يوعن من قعها على المتناكين والبناء للغاعل مرفوع وبي صل المهرير مَنْ موصى لة في السَّمَان تِ النَّبات همن والي صله و تجانات الالفين بعد الميموا لواؤوبنطى بيادا لتاءلانه جمع مؤنث سالم عَالُا رُضِ الْبَاتِ همزة الوصل معقوض عطفاعدا لسمون كُلُّ بسلى بالالمرصص بعلالظرف لما يفهم من في له في شأن مُضاف يَن يُرمِعنن ص من ن في شكَّا أَنِ بفيرًا لشين الجهة فآسر سرالهينة الساكنة بعلاها الفاق بي ضع بجعوثة عليها بغيرلونها للقراء تبنيماً يَهُ بِالاتفاق فَبِمَا يِجَّ الْكُوْرُكَتِّكُمَا تُسْكُلِّ لِنْنِ مانقار مت أية بالا تفاق سَنفُرُغُ بِن صل السين حوالتسويب فرأة حسرة وانكسائي وخلف الباء المتحتانية على الغيرة المولية فأقرأ الباقون بالمن نعط التعظيم وأنفقوا عدضهما وضرا لواء بينها فاء ساكنة على المبناء للفاعل من فرع يفرع كنص سعم قال فماخطيكم ١٤ الزهن نتزا لرخاانجلمالسابع 100 في المشهورة وق ق عن كريس النون عله لغد من بكس حرف المعالية فتقى فى بفتهامع في الراءمن فيخ يفريخ كفير يفير أقسمع ليسمع أَقَ قرى بضم المياء و فيزًا لراء عدالبناء للمفعول ك ذافي الكشاف والوسمواحدالاف الموجى كمرفى والمسقصد الى حجانها فتصعر وامحاسبتكم لك مربي صلك مرابح مفاقوحة فالختلف في المله سكونا وصما فآ قرأ ابى بن كعب دضى المدعنه الميكوبالي المحاتيمين سنقصداليكركذ أغاكشات قالايساعده الوسراتية بفت الهنهزة وببياء واحداة مشدا وتومضمومة فآبحان فالالعنبطالهاء المفتوحة عندالاكثرقال الداني وكاشئ فحالقرءات من ذكرايها فهوبا لالعنا لاالمثلثاة مواضع يعني فحريجان فلالعا بعدالماء وذكرو فالتفسيل وفالرحن ايه التقلن انتهى و وا فقه الشاطح والسخاوي حيث قال في الوسيلة كتف هدا والمواضع النلند فيجميع المصاحف بغيى العد بعدالهاء وقراه ابن عامس بضم الماء فآيقف عليه بغيم العن فآفقه في الى قعت اهدالحجام وأعاصر واحمزة وخلف فآالباقون يقفون فالالف وفان تقبل مرتحقيقه مستقف في سورة النودف الود الحادي عشى بعدد المائتين النَّعَدُّ لِي ما تبات همزة الم صل ف بفيرالنَّاء المثلثة والغاف والدرتشعة المقتل بالتحريك أتحاكا فسك والجن فآبجان ف الالمن علاملة المرفع بين اللامين والنوايد بالاتفاق كم أصطاه الدال وغريه أية بالاتفاق فَبَاتِخُ الْأَوْ رَبِّكِمُ التَّكِينِّ بْنِ كما تقلمت أية بالاتفاق يْنَعْشَى بَحِن فَالالف

تخنور

من مات الا فعال مرفوع عكنكما بور صلى الضمار بشوراط قدل م المُنْ كُتُنْرِيكُسِمُ الشَّانِ المعمد قَ الباقين بضمها قَ الهجهان لغنا ب بمعنى اللهب الحالص تشرهو ماثمات الالف تعلما لواوما لانفاق مترفى عطيفائب الفاعل لبن سل مِنْ حادة وبادغام النون في نظ تكأد واجلا ون السكون على الملاغروبا لنشد بدعا المداعمة فآهوا مأتات الالف بعدالنون بالاتفاق أبلة عندالمد نمدن وللك وَ يَهُمُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ المُسْهِولِيَّ وَ قَرِيثُ مُكْسِمُ هَا كُنْ الْخَالَكُسْأُونَ فآالوجهأن لغنان بمعنى الدخان أق الصفى المدن ابتم هو مانثات الالف بعد الحاء المهملة مالاتفاق قرآه اهل المدينة و دويس وانن عامروا أكم فيون برفع السان المهملة عطفاعل شواظ ق قرأًا لَما قون المخفض علفا على نادق قدي من سل عليكما شواط امزنار ونحاسات سل بالنون مضهومة وكسم السان على النعظم والبناء للفاعل مزياب ألافعال فأنسواظا ونحاسا بالنصب على المفعى ليتر كذاف ألكشاف والإساعلها الرسم وقري نحسر بضم النون والحاءجمع نحاس كلحاف والمحف كذافي الكشاف فآالرسه لبس بصاكراه بأن يقال حدف والالف رعاية للقراء تبن لازالالف ثابتة فالمشهى ةوالله اعلم بالصوب فكؤ تكنتهن بوصل الفاء بلا النافية فآلفعل بالتاءالفي فانبلة مفتق حة واسكوب النؤن و في التاء الفو قامية بعيلها وكسر الصادا لمهملة على لخطاب والمناء للفاعل من اب الافتعال فآيين ف المناتيلة بعيل الراء بلاخلاف أية بالانفاق فَمَا يَيْءُ الْوَءِ رَبُّكُمُا تَكُنِّ إِن كِيمًا

فال فداخط كميء الزحن

تقدمت أبد بالاتفاق فأذابالالفنا فالامتصلة بالفاء واخرا انشكت بانبات حسزة الىصل وبفتيالسين المعمية والقاف المذيرد توما ص من باب الانفعال قو بتطلوب تاء التانيث لساكنة كسرت للوصل المشكماء كحماتقل مراوا على السورة الأأسلة مرفى عط فاعلى انشقت فكانتُ بواصل الفاء وَبانبات الالف بعدا لكاف فأبتطويك تاء التانيث ساكنة وأذُكرَة للفيزالوا وسكرن الماء وفي المال المهملة وتبوسم الناء في الأخوهاء مع النقط بالاتفاق فآبالنص اقامة لمامفاً مرض كانت بعلى حنَّ حرف المحرأ ي حمراءكوس دية قا قرأعبيل بن عميرا لرفعط ازكانت نامة كالرِّهَانِ بانبات هنة الى صل متصلة بكا منالتشبية وبكسم الدال المهملة وفترالهاء مخففة فآباتباك الماله بعل الهاء في الإعنى فآحد فها المُجرري فآهو السميليا يداهن به آوجم دهن فَ قيل هي الأد يمرا لاحمر أية بالاتفاق فيَا يُجَّءُ أَلَوْخِ لَكِّلْمًا تُكُنِّ بنِ كما تقدامت أية بالانفاق فيكن مُكِنانَ بواصل الفاء وبفترالميرة برسرالهمزة المكسوج بعدالميرياء على مراد التلئبن بالانفاق كمانص علمه الداني فأبكسها لذال منف نة بتنوين العوض لا يُسْتَلُ بالمياء التحتاينية مضمومة عدالتاتي فالبناء للمفعول والبإقون كماتقل مرآكانه بدون ضمير المفعول عَنُ ذَنْبُهِ بِن صل الصهر قاتل كي وباعتباد لفظ الانس فان تأخولفظا كتقل مله دمتية إنس بكسم الهمزة وسكوالن مُرَفِق مِعِدَانه مَا مَبُ الفاعل ليستكل فكا بَجَانَ وَاعادة المناكميه

فال فماخطبكم ٢ الزمن نتزالمرجا الجللالسابع MAY ته بالالف بعد الجديرف المشهورة وتشديد النون وقرأ الحسر وعمروبن عبيال بهن لامفاق حلة فواداعن النقاء الساكين وانكان عدمالا مترفوع عطفاعد انس أية بالانفاق فَيَأَيُّ وُ الْأَوْمَ مُ تَتِّكُمُا تَكُلِّنَّ لِنِ كما تقله مت أية بالا تفاق يُعْرَكُ بالمِأْع التتانية مضمومة وفيزا لزاءبينهاعين مهملة سأكنة على التانكيم والبناء للمفعوال مترفوع المكرمون بانماسهم والومل فابكس لاومخففة جمع اسع الفاعل من باب الافعال بسيمهم بوصله المباء الجامة وكسم السين المهملة ومسكون الماء المختانية و فترالمبين برسرالالف بعد المبرياء بالانفاق لى قوعها ما ابعة على مراد الامالة كمانص عليه الداني وعيرة وتوصل الفهار واختلف فيميه سكونا وصما فكؤة خكأ بوصل الفاء والياء التحتانية مضمومة فآبر سوالهمزة الساكنة بعلى هاوا وووضع معوثة عليها بغيرلى نهاللقراءتين وابفيز الخاء المجمية على المتلكين والبناء المفعول مُرقوع إلنَّقَ آجِهُ با ثُبًّا ت هنية الوصل متعللة بالباء الجامزة فآبفترا لنوات واللو فآبجين فالالق بعيدا الماولانه جمع فاصيبة يواا ذن مفاعل واكلة لك دسمه المجذب ي في مصعف وأثبتها غيراء تترهى بكسم الصاد المهملة فآبا تبات المام الساكنة في الأخر بالاتفاق فَ الْهُ قُلُ إمر ما ثنيات هميزة الوصل وَبفير المنزلا

عِلَّا الله مجمع القام ق الإقبارة و الماحدة الماحدة و الماحدة و الماحدة المحترة الماحدة المحدة المح

عدن الالهن من حرف التنبية فآبو صل الماء بالدال فآبالماء العدالذال عدالتاند جهكة بتشديدالنون مرفوع عدخبى هن لا قابلاتنون لا منه عيم مجرى النَّتَيُّ با نبأت هميزة الوصل وَبلَّا واحداةمشد د لا بنا قناق يُكلُّن كِي الماء التحرَّانية مضم منه وفتيا لكات فاكسها لذا الالمجمة مشلادة على التذكيرة الهناء للفأ من باب التفعيل مرفوع قا باظهاد الباء عند الجمهور قا دعمها إبي عمر وف باء بِهَا وهو بوصل الباء الجاس فة الْمُؤْمِثُ نَكَمَا عَلَيْهُمُ أله عندالمدنيين والمكي والكوفيين والشاهة وتف قس اوة عبدالله دص الله عنه ها لاجهنز الني كنتا بهأتك بانشككان والاتمومة نان فيها والاتحييرا كلفاف أنكشاف قالا يساعده السامهم يُظُنُّ فَيُّ كَا لِياءًا لِتِحْمَا مِيهُ مَفْتَى حَهُ وَضِمَ الطَّاءُ المهملة وأسكن ف الواق صحرا لفاء من طاف يطق ففف ألمشهق لا في قربي بفيرالطاء والماومشددة عدالتجهدل من التطويف فآفرى يطافهان على التجهيل من طاف يطواف كذاف الكشاف قا لرسم صالح للوهمين بينها وكنن كلاهم امنصهابان عدالظرف الاان الاول بوصل الضير حكينير بفتراكاء المهملة وكسما لميروسكون المياء التحنانية فعيل بمعنى الماء الحارة ايواكن واحدة قبلها بجعث مشبعة في الابتداء المسرفاعل منقوص كفياض من المحيم اذا انتى عرة ق قبل من انى الشيئ اذ احان و اورك والمراد الحاص تسريحان فالماءف الاخركة فه اسمع ووعلامت حبرانحوياء فأنحقه التنوين كماضبطه الهاك أية بالاتعاق

فَهُا يُعِينُ الْأَرْ وَتُوكُمُا تُكُلِّن إِن كما تقدمت أية بالاتفاق وَالمِكُنّ بن صل لام البحرمكسورة و بفتر المبيروسكون النون موصولة خكاف ماص معلوم قابا نبات الألف بعده الحاء المعيدة وفا قاوف الأخرفاء مقامر بفتيالم بيرقآبا نثبات الالف بعلى الفاف موضع القامًا منصوب عدمفع أنبه متضاف الى ركب للنفخيروا التهويل فآهن بتشدديده المباء ووصله الضمير بجئتكش بفيرالجيموه النوبت المشددة تثنية المحنة فآبحان فالالعناعلامة الرفع عاالهناك بعدا لتاء بلاخلاف لو قوعها حشوا أية بالانقاق فَبَاكِيٌّ ءَ الْرُوَّ رَبِّكُمُّا ثُكُلِّيَّ إِن كما نقل مت أية با لا تفاق ذكا آنا تشكية ذوات عدًا لاصل و كامها تاء وبانبات الالف بعد المأوق بانبات اللف علامة الرفوبعدا الناء لوقوعها طرفا بحدت نون المتذبية والانتجا ٱفْنَا نِ بِفتِيا لَمِينَةِ و سَكُونِ ١ لفاء و فتِيا لَعَوْنُ فَآمَا مُباتِ ٱلْأَلْفَ بينا لنون ينعف ألاكت فآحن فها المجزي يجمع فنن للغصنة ا لَى تَنشَعِبُ مِن فَرُوعِ الشَّيِرِ أَيَّةِ بِٱلاَتِفَا قَ فَيَهَ آيِّيَّ ۚ اَكُو ٓ كُيِّبُكُمَّا تكنّاني كمانقدمت إية بالانفاق فيئها بوصل ضيرالتذبية عَيَّيُهُنِ تَثْنِيهُ العِينِ قَ بِحِن صَ إِلا لِعَامَةُ الرَّحِ بِنِ النَّوْنِينِ تَجَدُرينَ بالمتاء الفوقانية مفتوحة وسكون الجيروكس الراء عدالتانيت والبناء للفاعل فكعن ف المدالتشمة بعلالماء للخلاف لوقوعها حسوا أية بالاتفاق فَبَا يُجَازُا لَهُ إِلَى عَلَاكُمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ ال تُكُنّ بن كما تقلامت أية بالاتفاق فيمُكاكما تقلام مِن جادة كُلِّ بتشل به اللام منات فَاكِهَةٍ با تَماتِ الالعَامِ الله معالقاء

فال فعاخطيكم الحن

نثرا لمرتجا المجللة لسابع عدالاعضين ق حدد فها البحذري وبكسها لكاف و في الهاء ق ترسر التاء في الأخرهاءمع النقط بالاتفاق ذَوُجن تتنيه الروج بفترالزاى وسكون الواوآى صنفات ويجذن فالف الرفع بعده المجييرا لا تفاق ايدة بالاتفاق فبَراَيٌّ ءَا لَكُوْ زُبُّكُمُّا كُتُكُنَّ لِنِ كما تقارمت ايه والا تفاق مُتَّكِرُينَ بَضم الميمرو فيزالتاء الفواسة مشددة فكسها لكاف جمع اسمرا لفاعل من باب الافتعال مُنَصَى بِعِكَ الْحَالُ فَآعَامُلُهُ مَحَانُ وَخَالُمُنَّ ضيرخاف على ان من خاف في معنى المجمع آق على الملاح الخامَّة بن أتقرهوبجلات احلكا المياءين كراهية اجتماع مثلين فآن اختبر حلاف صورة الحديثة واضعت مجعودة موقعها بعدا الكافكمارسه المجزيرى فيمصحفه والبعناه وهوالموافق لقراءة ابي جعفرفانه حناف المعنزة وأآن اختيرحان ف ياء الاعراب واضع مُركز الماء قبل النين حمراء عك ما لمياء فَنُ شِ بضم الفاء ما لراء حمع فالس بُطْئُونَهُا بِحِدَاف الالف بعد الطاء المهملة لا نه جمع بطانتر في ان مفاعل فكالنالك دسمه المحزمي في مصحفه فا أنبتها غيرٌ قبرسم الهمزة المكسئ لاياء منغير نقط فآبق ضع مجعن لاعليها فآبومل الضمير مكرف عطانه ميتله أوما بعله لاخبروا الجرلة بعت فرش مِنُ إِسْتُنُوكِ مَنْ جارة قَرَأَ لا ورش و افقه دويس و حسنة والشمون عدماقال صاحب الاحتياج بنقل كسة المسة الى بن ن من ق قرأ الما قي ن يتحقيق الهنه ة و سكون المنون والسم فَ ذَ الله الله ستبرق عنابعض استفعل من برق فهمزته

فالمفاخطبكم والزمن المن صلى أصله ستبرق بفتر السين المهملة فاسكنى ها ق وصلى ها بهمزة فآعندا خربن معرب كان وذنه استفعل ماضيا فنقل مزلفظ الفعلالى لفظالاسرفقطعهم ته وافون اخره فنقل حركة الهيزةعدا لوجهالا ول ظاهر وآماعكا لثانى فلاجتماع حروفا تقيلة وهالهم لافا وله والقاف في اخره وهما من حروف الاستعلاء والسين من مخرج الصاد وهوحرت فواى والساء وهوحرف مكرر نقتيل كذاقال صاحب الاحتجاج تقوهق بفت المتاء الفقامية ويسكمان المباءالموحدة وفتيا لراء وخفض القاف منى ئة وَكَجَنَّى بِفِيرِ إَجِيهِ فِي المشهىة و فيرًا لَعَون فَآفِي دسر

الالف في الأخرخلاف قآل المداني في بعض المصاحف واجنا أبجنتين بالالف فافح بعضها فاجنىبا لبياءا نتهىآقن لء سمه بالمياءا والى لانه ثلاقيا تئ واليس مماً استثناءا لائمة من ذوات المياء وقلاذ كرصاحب المخزانة وصاحب الحلاصة انه دسمرا لياء دعاية للاصل وعلمرادالاما لةكماص في المنهل انتهى فآماجزمهما بانه بالياء واحا لتهما لى المقنع والرائية فلمراعث عليه فيهاوا الداعلم بالصواب وقرى بكسم الجدركذافي اكشاب فآلهجان لغتان فآهوا سربمعني

ووصل بالنون الفاصفراء اشارة الحالا ختلاف متضاف الجكنتكن بانبات همزة الوصل تتنبه الحدة بفيزالجم دان اسعرفاعكمن وتحاذا قرب فآباتها كالفنعك اللمال

نعيى كذاف البيضاوي فالمرادا لفرة رسم أبجزى بالمياء

قال فماخطُبكر والزهن نذالمرجا انجلدالسابع الانفاق ق عن فالماء في الأخركة نه اسمور في اختاء وبحقه التنوين كماضيطه الداني أية بألا تفاق فَيَأَيَّ وَالْأَعُ رَكَّكُمُ التُكُنِّ بْنِ كَمَا نَقْلُ مِنْ أَيِلَةً بِالْا نَفَا قَ فِيهُنَّ بِي صِلَّ خِم يِدِ حمع المؤنث الغائبة فصرتُ بجن ف الالفان بعدا القاف

المفنق حه والراءعلى ماهوا لاكثر فتهو المضبوط في المقنع

فآما الحزيري فحلاف الالف بعلى الراء جزماق رسوالا لقبعه القاف بالصفرة اشارة الحالاختلاف حلافا فالثماتا فآبتطوبل

التاء لآنه جمع مؤنث سالم مُرفَوق عِله الابتداء مضاف الطُّرُفِ

بانبيات هنزة الوصل وبفتح الطاء المهملة وسكون الراح العن أي نساء قص ن اعينهن عله ا ذواجهن لمريَظْمِنَهُنَّ كُلِجالًا

والفعل بالمياء التحتانية مفتوحة بعلى هاطاء مهملة ساكنة قرآ لاانجيهن بكسرالم يرهناها فيما يأتى جسعامن طمث يطمث كصرب يض بآلا الكسائے فروى كتيرمن الائمة عنه مزوليتيا

الضرهنا لافيما يأتةمن طمث يطمث كنص فآده يجماعه الضم هنالمزيط به الماقة ودقى كالكسم هنا والضم فالنال فمزوابية ا بى الحادث قروى بغضهم الكسم فهما معاعن ابى الحارث ودوي

الاكترون التخيير في احلاهماعن الكسائي من روايتيه بمعنى انهاذ اضمهما كسرا لناف واذاكس هناضم الناف وقال الامام ابع عبيلا كان ككسك يتكف بطنهن المصروا لكس وآرماكس

احلاهما واضما لاخرى كذافي النشر المخصا وأذلك على المجمع بين اللغتين فآبجزم الثاء المثلثاة فآوصل الضبراتي لويصبهن الجالع مَّالطَّمْثُ [مُجَاعِ بِالتَّلَامِيةِ <u>ٓ [نُنْنُ بَكِس</u>ى الْمِنْةِ وَاسْكُونِ الْمُونِ مَرَفِي عِلْ فاعل له يطمث ثَبُلُهُ مُرَّ بِفتِيا لقاف وسكون الماء الموحدة وانصب اللامرعاء الظرف فآبق صل الضير فآاختلف فے المدرسكى نا و ضما وكا جَال كئے كا تقدى مرقبدل الى رداياة الرتفاق فَهَا يِيءُ أَلْوُحُ دُبُّكُمُا تُكُيِّنِ عُما تقدمت أيتمال نقا كَ النَّهُنَّ برسم الهن المفتى حلة الفامتصلة بالكافرة بتشديدا لنؤن من أمحروف المشبهة بالفعلة وتوصل الضميم مجمع الا ناث المجامَّة الْمِياقَ أَنَّ با نبات همزة الوجهل وَبانباتا الالعن بعد المياء التحتانية عدالاكتر فآحد فها الجن دي وبضمالقاف وسكون الواوق بتطويل المتاء لانهااصله فمرفوع على خار كانهم و المريَّجَانُ بانبات همزة الوصل و بفتر المبم وسكون الراء وفيز إنجد يخففة فآما نبات الولف بعده أنجيله **ۥٳ٧تفاق٥ٛرَف**ععطُفاعِدالميافيتأيّة بأ٧تفاق فَبَايّيَّ٤ الْأَوْ رُبِّكُمُّا ثُكُلِّةً بْنِ كما تقِل مت أية بالا تفاق هَلَ بَعَني مَا المنافية بَحَزَاءُ بِفِيرِ الْجِيرِوا لَزاي فَ بَاثْبَاتِ الْأَلْفِ الْمِهِ الذِي فَ إِثْبَاتِ الْأَلْفِ الْمِهِ الذِي بالإتفاق فآبحان ف صورة الهنهة المضمومة المنطفة بعدا لا لف فآبو ضع مجعن لأمو قعهامرفي عطالا مبتاراء مضاف الإحسان بانتبات همزة الوحل وأبكس المنهة بعدا للاموصد رعا ذنة الافعال فآباتا الالعنعلى السن عدالاعتر فآحد فهالحزي ولله على المن المُومُسَانُ كما تقلِ مرالا الله مرفع على المستنين المُفرِعُ أيه والانفاق فَيَا يُءَ أَلاَّهِ رَبِّيكُمَّا تُكُنِّ بِنِهِ لَاتَّالِ

:5⁴⁷⁾

فال فهاخطيكة والوحن

وَمِنْ حَامِ لا دُوُلِهِ مِمَا مُخْفُوضِ فَ مِن صلى الضمار مِمَنَّ أَتَن كَمَا تَقْلُهُ ا وائل الى د داية بالاتفاق فَيَا يُّ ءَالْآءَ دَ تَكُمُّا ثُكُنَّ بْن كُمَّا تقلامت أية بالاتفاق مُلُهُ كَمَّا مِّكُنِّ بضرالم يوما سكون الله ل المهملة وفتيإلهاء وتشلايدا لميربعدا لالت مفتق حةتشة ملههامة السعفاعل من ادهام الشيء ادهيما ما كاحاراحبرادا اذااسورد والمرادس داوان من شلى لا كخضرة فالمأتألال بعدالماء كمانص عليه فحهامش بعض المصاحف الصحي وهوالاكثروالاقيس فآحلافهاألجزي فيمصعفه فاللهاعلم بالصاب فآبحين فالف الرفع بعدا لناء بلاخلاف أية بالانفاة فرائيَّ٤ الآرْ مَ يُلِكُمُ أَتُكُنِّ بن كما تقلمت أية بالا تفاق فيهماً بوصل الصيدعيُّ نن حما تقل مرا واثل الورد نَضَّا خَتْن بَعْير النون والصاد المعيهة المشددة تتشمة نصاحة للسالغ آى فَقَ ادِتان قَ بَا نَبات الا لَعَ بِعِلمَا لَضَا دِبَالَا تَعَاقَ مِنْفِيْكِيَا. لمعيمة فأمحمن فالف المرفع بعلما لناء بلاخلاف أية بالانفاق مَا يُحَا لَا يُوْمَى تَتِكِمُمَّا ثُكُلَيِّ بْنِ كِما تقلىمت أَيَّةٌ بِالْاتفاقِ فِيهِمَا انقدم فاكه فككمانقدم اوا على الورد الاانه مرفوع على الأبتل اء في تَحْلُطُ بِفِيرًا لِمَنْ فَ سَكُونَ الْحَاءُ الْمُعِينَ مِرْفِعٍ عطفاعله فاكهة ق رُبِيًّا أنَّ بضم المراء والشار الميم ق بانتباتك لفة بعدالميربالا تفاق كماصبطه الدائة مترفوع عطفاعة فأكمتا مِنُون أَبِهُ مَا لَا تَفَاقَ فَمَا تُيْ عَا لَوْءَ كَاتُّكُمَّا ثَكُلَّ بْنَ كَمَا تَقْلُمُ مِنْ

فال فمأخطبكم ٢ الزهن

المعيمة ويسكون المياء التحتامية فأبحان الالف بعدا الماء وبتطويل التاء لآنه جمع مؤنت سالمواحد تهاخيرة بتشديدالياء مخففت لا والخييبعني الأفيرك الايجبع وقرى بتشديدا لياء عدالاصل عندافي اكشاف والمهادك مرفى عدالابتداء حسان كس الحاء واتخفيف السين المهملتان جمح حسنة فآبا تبات الالف بعه السين والاتفاق مُرفع على نعت حيرت أية بالانقاق فبَايَّ وَالْحُرُ كَيِّكُمُ أَتَكُلِّتُ بِي كما نقِتِ مِنْ أَيَّةً بِالْاَتِفَاقَ حُقٍّ رُّ بِهِمُ الْحِاءَ الْمُهملة وسكون إلوا وأخرد راء جمع حوراء وهي شديداتة بياض العين ساها مَرفى عِطِ الابتداء مَعَمُونُ من يُحدن الالعنبعدا الراء وَسَطَالُ الناءكة بهجمع مؤين سالمرواحدته مقصولة أي مخلوات مستهآ أتم مقص لأت الطرف على اذه اجهن مرقى ع على نعت حى د في الخيكم إننبات همزة الموصل وتكسير الخاء المعيمة وفي الماء التحتاسة مخففة جمع المخمة قاباتبات الالف بعن الماء بلاخلاف ايتبالاتفاق اَ مُا آيَ وَالْآوَمُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ إِن كما تقدمت أية بالانقاق لم يُطَيِّمُ مُنَّ النسر قَبُلَهُ حُرُولًا عَمَا يُحَالَي الله كما نقله مردسما و قراء لا أينا الانفاق فَيَاتِيءَ ﴿ لِأَخِرُ مُرَّكِمُنَّا ثَكُلَيِّ إِن كِما تقلامت أيه والا تفاق مُتَّلِكُ إِنْ كماتقل م علي الياء كَفُرُونِ بفتر الراءين بيها فاء سأكنة الأاخرة ايضا فاءقيك اسعرجنس واحده دفوفة وقيل جمعلما وسط فن ش قاقيل بسط قاقيل وسائل وقيل ص بمن البسط وَ قَدِلُهُ ذِيكُ الْحَيْمَةُ فَا قَدِلُ الْجَالُسُ فَا قَيلُ دِيا صُ الْجَنَّةُ فَأَقْسُ الْحَيْ

رفادت كذاف الكشاف قالسم صالح له لأن الالف من الجمع

نةزالمركبالجللالسابع 141 النى يوانرن مفاعل تحان ف دسما خُصُر بضوا كخاء واسكوب الضاد المعمدين فح المشهورة وقرى بضدين كذاف الكساف و الرسرواحل تتوهى محفوص على لعت رفون واعتبقراجي بغير

المدين المهملة والقاف بتنهاباء مواحدة ساكنة فكسرلراء

وتشد يدياء النسب نسبة الى عبقروه قرية بنسب اليها كل فائق جليك فآ لمراد به الجنس فآ قرئى عبا قرى مكه ايني نسبهة الىعنا فريكسما لقاف قآده يحابع حانة بفنحها استرسله كالفا لكشاف فآلوسرماكوله كمآنقلام في فاس حِسَاً نِ ڪما تقله مرالا انه مخفوض علے نعت عبقي ي حملا علے المعنى أية بالا تفاق فَهَا بِيِّ وَالْأَيْمُ زُبِّكُمُّا ثُكُلِّةً بنِ كِما تَقَالُاتُ أيه بالا ق تُنبُركُ بفيرًا لتاء الفي قانية و الباء الموملاً وَيَحِلاً الالف بعده الماءيالانقاق كمانص عليه الداني وغير ونفتر الراء ماض معلوم من باب النفاعل الله عن بانتبات همزة الواصل سبا لا تقنا ت عماضيطه الدانے متن فوج علے و اعل تبرك مُضَاف رَبِّكَ بتشاه بدالهاء ووصل الضهيرة ي قبلًا ابس عامر بالواوبعي الذال للرفع على نعت أسعرُوكذا هوافي المصاحف الشامية فآقراً الماقون بالماء بعيدا لندال للخفض نعتا للرب قاكم اهوفي مقرماً حفهم كما قال البحزيري في النشي فاقال الداني فهااى في سوس لا الرحن في مصاحفاها المشامذ واالمجلل والاتحرامراخرالسن لابالل وقرفي سائرا اهلا ذى الجلل بالمياء فآعك القراءتين مضاف انجلل فالإنجازم

فال فماخطبكم ١٢ الزمن

قال فماخطبكو ١٧ الماقعة

كلاهماكما بقلاما فحاثناء المورد السابق أماة سالاتفاق سُورَة (لواقع)ة سِت وَلَشَعُون (كُنَّ الْكُمَّا عندالكو وبن سبع عندالبص يين نسح عندالملاسين والمكى والشام فآحتات في تعصلها إيضا فاستعرف في مواقعها ان شاء الله نعالي بيئسب جرالله الرَّ مُنْزِاللَّهُ كَبُولِ ذَا مِا لا لفاولا وأخرا وأقعك ماص معلى مرو بفترا لقاف بعلى هاعين مهملة وتبنطويل تاءالتانيث الساكئلة كسي تلاصل الأإفعك بانتبات همزة الوصل فأباثنات الالف بعده المأوعل الاعتنى تآحدن فهااليزدي فآبر سعرالتاء فحالاخ هاءمع النقط بالاتفاق فآبا لرض على فأعله وقعت أتى قامت القيامة تسميت واقعتر لكنظ ما يعع فهامن الشدايد فآقيل لقربها أية بالاتفاق لَيْسَ مَزَّلانِعَا الناقصة فآبالتن كيربالا تفاق لِي تُعَيِّها بوصل لا مرائح مكسومة وَبَفَرِ الْمَا وَوَسَكُونَ القافَ وَوَصَلَ الصِّهِرِكَ أَذِبَكُّ بَاشَيَاتِ الالعنابعلاا لكان على الإكثرة فآحدا فها المجزري تمرفوع علافت المحدة وف أي نفس كاذبة رفع على انه اسم لسل مرا لانفاق عُلَيْهِ أَوْ الْعَدَامُ اللَّهُ اللَّ ى بعدا الراء في الذائ على الأكت فتحدن فها الجزي ي وبرمم الماء فاخر كليهاهاءمع المقط قبلهاضا دمعية فيالاول وعين امهملة في الذالي مرفي عان عدالمشهورة عد حير المحذوب أتح رَ ق يُ كلاهما بالنصب على الحال من الماقعة أية بالانصاف إذا والالفناولا فأخرا رُجّبني بضم الراء و فتراجيم مشل لأعد

,

المناء للمفعول في المشهورة من الرج بمعنى التحريك وتبتطى يل تاء التانيث كسرت للوصل ق قرئى بفترا لراء عد البناء للفاعل من الرج بمعنى التحرك المُ أَرُضُ با نثبات هنه لا الواصل مرفوع علـ نائب الفاعل لرحت في القراءة المشهورة فأعلم الفاعل في غيرها رتقاً تفيرًا لراء وتشل بلا أبجير منص بعد المصدر قاما لا لعن الانفرعي أص المتنى بن أية بالا تفاق ف بُسَّتِ بعيم الماء الموحدة و فت السين المهملة مشد، و عن البياء المفعول من بسلسوين اذالتهاى فتت والمت أقامن بس الغنزا ذاساقها أتحسيقت فَا مَنْ عَلَى مِنْ مَاءُ المَمَا مِنْ السَّاكُمَةُ كَلِّينَ النَّاصِ مِنْ قَقَرُقُ عَلَّالْمِنَاءُ للفاعل بفتيالماءآ تي ذهبت كذافح أنكشا ف هناوفيا قبل أيوهبة فَ الرسم و أحل الْبِحُبَالُ الله الساهم لا الوصل فَ بكسم الحيم والنبات الالف بعد الباء الموحدة الانفاق جمع الحدل مترفيع عليانه نائب الفاعل في المنبهي ة وتعد الفاعل في عبره أكستًا الفرالماء الموحدة وتشاريدا لسين المهملة منصوب عدالمصلة قروالالف ف الأخوص صل المتنى بن أية بالاتفاق فَكَمَا مَنْ بوصل الفاء وَبَاثُبًا الالف بعده الكاف وبتطويل تاء النانيث ساك له هَمَا في تَصْيَر الهاء والياء المورحلة المخففة فآباتبات أأثر لمت المملاودة بعلا الماء بالانفاق فآيحن ف صورة الحين قاليفتي حة المتطرفة بعد الالف فأبن ضح مجعن لامن فعهامنتص بعط خبر كايت قاساون زيادة الالف عوض المتنوين لورود النصب عدالهمية بحب الالعنصبطه الداني وهوالمشعاع يكون فالطاقة مثل الغماء

فال فماخطبكو ٢ الواقعتر

مُنْبَثًّا بضم الميرون سكون النون وفي الماء الموحدة وتشل ب المثالثة في المشهورية أى متفرقامتنص بعلے نعت هماء وبالالف في الأمخر عن ض المتنوين في قس عنى بالمتاء الفي قامية من ضع الساء المتلغه أتحامنقطعاكماك الكشاف قالن سيرصالح له أية وَ اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ الكاف ما ص مزاكم فعال المناقصة واحتلف نے المیمرسکی نا فاضما اُڈُوا اجّا بِفترِ المسنہ ہمع الزوج فَ باتبات الالمنبعدا لواوعله الاعنى فآحدافها الجزيري تمنصوب علحمر كندة تآبالا لفف الأخرع ضالتنوين ثكثكة بجلافالالف بعاءاللاموالاتفاق كمأنص عليه الداني عيهة فرسم التاء فحالاخوهاءمع النقط مالاتفاق منصوب على نعت اذواجا أتمي اصنافا ثلثة أية بالاتفاق فكصيب بوصل الفاء وبفيرا لمسترة جمع صاحب ق عن ف الالف بعل الحاء بالانفاق كما نص عليه المدانع وعيره مكرف عطالا بتداءمضاف المكنيك وانهات همزة الموصل فانفتز لميمان بينها ماء تحتانمة ساكنة فآسر بسعرالناء فالأخدهاءمع النقط مصلىميي بمعنى المركة أقاسه ظرب من المين إي المانين بي حيا بهمرذات المهن الى الجنة أمة عنا المدسين والبصريين والشاع مأموص لة مديدا أخر اكتاب الممكة والحلة خبرا لمعتلىأا لاول وهماكما نقلهما المة الاتقا وآضعت كماققل مرالاانه بالوا وموضع المفا المكث تكرة بانبات حسزة المنصيل وبفترا لم يعرف سكون الشان المعمد فآحل مث ص رة المنه المفتق حاتمة ها بالاتفاق فا بق صع صعي لاموقع

فال فماخطبكه ٢٠ الماقعتر

ويفيزالم بعلاها فآس سعرالتاء فحالاخوهاءمع النقط مصلار مهي فأهي صندا المينة أق اسعرطرف كما تقل مدفي صلالا أية عندالمدرنين والبصريين والشلصمكا أتفحك المكشئكة المصل كما تقلامت أية بالاتفاق فالشيقي أن الشيقي كالهما مانهات هنهة المحاصل فآنجان ف الالعن بعده المسائن جع اسمالقاعل رقع الاول على المبدرة فآلذان على الخيراً فالتاكيد للاول والحد مأىعده أية بألاتفاق أفأكرِّك بضم الهيمة فآبنيا دة الحاوبعدها فرقا بينها قابين اليك فآبيان فالالف بعدا للامروترسم الملنة المكسئة بعلاها ياء فآبق ضع مجعودة عليها المنتكريكيان بالتبات همزة الوصل و بفتح القات والرالمشل دلاجمع اسم المفعول من باب النفعيل أياة بالاتفاق فِي بَحِيَّتِ بَفِيرٍ الْجِيمِ النَّفِ المُشَكُّمُ اللَّهُ لَمُّ فآبحداث الالف بعده العفان فآبتطق بيل المتاء لانهجمع مؤانث سالومُضَاف فآها لقراءة المنقهورة فآفري حنه بالنوحيلكا فى الكشاف قالايساعل لا الرسوالا بتمحل النَّحِيبُر بإنبات هن لا الماصك وبفتي التوجع المنعمة أبيه بالانفاق تُثَلُّهُ بضعالناء المثلثة فافتي اللامرمشل دلاق تبرسم التأفى الأخرهاءمع النقط بالاتعاق أي حماعة مترفق عطالابتداء مين جارة فتحالف فالى صلى الأقرلين بالتبات همزة الوصل و بفتر الهمة بعلا الأمرالتعريف فأبنشل بدالل ومفاق حة جمع الاولى ليالية بالانفاق تُلْكِيكُ وَاللَّهُ اللَّهُ ال همزة الموصل وبالف واحلَّ بعل اللامرواهي صورة الهنم و بالالف قال فساخطيكه ١٢٤ الماقعة نتزالمرجا الجلنالسابع 144 العداها محانولان مجمع من كريسالم فارسد العزم ي مععق لا مان اللامروالالف وهو يخالف المضابط والله اعلم بالعلى بتوكس الخاء المعيمة جمع الافخالية بالانفاق علاما الماء شرر وصدين حمع السريرمي ضُونكة اسم مفعول وبالضاد المعملة أتح منسى جة بالناهب قابرسم التاءفي الأخرهاءمع النقط ما لا تفاق تخفى ص علے نعت سى برأية عندا لكو فدين والمدن والمكي مُتَّكِئُنَ كما تقل مرقبيل السواة كال مزالضايف على سى دعَكَيْهَا بِي صِلْ الضِيرِمُتَقْبِلِيْنَ بِحِنْ فِ الْالْفِيدِي القَافِ فهوالمرسوم في مصعف البحزيري فهوالموافق للضابط وآتيبها صاحب الخلاصة فابكس المباء الموحدة فبله اللامر لمكسو لاجمع اسمالفاعلهمن ماب المتفاعل حال بعد حال للضروف على سر أيد بالاتفاق يُطْنُ فَ بالمياء التحتايد لا مفنوحة على التدك ير مرنىء عَكَيُهِرْمُ بِي صِلَّ الضِّهِرِ وَآخَتُلُفُ فِي الْمُأْءَكُسُمُ ا وَجُهَا وَفَيْ المبعرسكوناق ضما والكانئ بكسيرالل ووسكون اللامرجمع فالميار اىالغلمان قاما تبات الالت بعدالدال على الاكثريَّ عن فها

المحزري مرفوع عدفاعا بطوف مُحَلَّان مُون نفيز الحاء المعهد واللاه المشددة جمع اسمرا لمفعول من باب التفعمل مُرَوْع على نعت وللان أية بالأتفاق بأنحكاب بفتي المهزة متصلة بالمباء المجادة جمع الكوب بالضم واهيكوز لاعروة له آق لاخرطوم له قاقيل لاعرقي والإخرطي مرلة تتوهلوبا نبباسيا لالعت بعدالها وعلي الككثرة وحذفها الجزيرى وأكبرني جمعاب يقبكس الممنة والراء كوذله

فال فماخطبكيء الواقعتر

عباسااملجا الخيلااية

ع و لا و خرطوا مرقباله هو معرب أب ريز دره هو بعد ف الالفجال الماء المن حدية لآنه جمع بوادن مفاعيل فأكذا وسمه الجزري في مصحفه قا ثبتها غيره محالفا للضابط فآبفيرًا لقاف بلات في ين تجرو رعطفاعل باكواب غير مجرى أية عنارا الملان الاخيروالمكي

وكيأس بفترا لكاف فآتبر سوالهنه الساكنة بعلاها الفأ فآبو صع بمحود لا عليها بغيرلو نها للقراء تدن مِنُ جارة مَعِيكِنِ

بفتزالم بمواكسيرالعين المهملة واسكوان المياء المتحتانية اسم مفعول كمبيع من معن الماء اذا اساله أية بالانفاق لا يُصُلُّ اعُنْ نَ بالياءا لتحتانية مضمىمة وفتحالصادا لمهملة مخففاة فىالمشهرة وبتشدريدا لدال المهملة مفتق حة عدا لغيب والبناء للمفعول

من باب المتفعيل بمعنى منصل عون آى بتفرقون أق من الصلاح فآفرأ بجاهل بتشلايدا لصادعكان اصله يتصددعون من بأب

التفعيل فادغعرا لناءفي الصادين افي الكشاف فآالرسم واحد عُنُهَا بِهِ صِلَّا لَضِيرِ قَالًا يُكُنِّنِ فَيُ نَا لِياءً التَّحْتَانِيةِ مَضْمَامُ عَلَّا الغبيب وبسكون النون قسأكه الكوفيون بكسم الزاى مخففة علم البناء للفاعل من انزوالفي مرفقي شرابه حرق قن أالباقين

بفتي الزاى على البناء للمفعول من نذف الرجل ا ذا ذهب عقله بالسكن قافيل لامعتاءون أية بالاتفاق فاكحاج بإنبات الالعذ بعدا لفاءعدا كاحجتن قاحد فها الجزيء وبكسها لكاف وفترالهاء فأبوسم الناء في الأخرهاء مع المنقط فجرور عطفا علم إكوا أب

مرسكامن جام ة وامامو صولة وتسمم صوره الوتفاق كمانص

عليه الداخ وغيرة قبا نبات الالف في الدفتريكيّني برُوْي بالمياء التيمة المدة مفعق حة وفترالتاء الفواقائية والخاء المعجمة والمياء التيمان فة المدة بمدركة فعيل المخدر والدناء للواعل مزرون المات الم

فال نماخطبكريء المأفعتر

المتنانية المشادة على الخيب والبناء للفاعل من بأب التفعل على من بأب التفعل على من بأب التفعل على معنى المحاء على معنى عندا للامو وسكون المحاء المهملة عدا لتن حيا محمد حالًا المهملة عدا لتن حيا معمد حالًا عندا لتن حيا المسهونة وقاص عن معمدات طكر بعن الطالح الذ

وسكون البياء التيتامية قع عدال احد والجمع وكاكمانقدة يُشْتُهُنُّ كَ بالبياء التيتانية مفتق حدى سكون المشين المعجمة و فيز الناء الفوقانية عدالغيب والبناء للفاعل من ساب الافتحال أية بالاتفاق فَ مُحَادُ بضر الحاء المهملة ويسكون الماو

عِيْنُ بكسرالعين المهملة وسكون الداء القتائية قن أهسما ا به بحسفرى حمن لا ما اكسائے بالخفض عطفا علم أكواب أو على جنّت بتقلديوان المنهاف أت مها حبت مورعين فاقرأ المباقق ن بالرض عطفا على لدان أق على انه مبتدا أعدا وف الخبراتي وفيها حورعين في تقدم معناهما في سورة الرحن في قرع بنصبها علم

هى رغين و نعائ مرمعها هي المصنورة الوحمي فو فا والمهم المستخطئة المربع بي نقائد و من المستخطئة المستفرة الموالي أمنتًا لم بي صلي حاف المستنبية و بغير المحمرة المختل المتلكم و بنا المستقبل المتناعة المتناطقة المتناعة ال

149

فالنفياخطبكو الواقعتر بعدها وأو وتبوضع مجعن لأعليه إبغيرلو نها المقراءتين وتضم اللام الثالثة فأسرس والمنزة المنطن فة المكسئة بعدها واوافها ضع مجعود لاعليها بغيرك نها للقراءتين فآجد ون ذيا دلاالا لف فح المخضيلات قال الدالن ووي ابراهيون الحسن بن بشارين ابور عزاسيدعن الاعرج قال علمى ضع فيه اللؤ لو فا ها المدينة يكتبن فيه الفاجعه الماواك خيرة لاغيرق فال اخبه نا ابنخاقان المقرئ اجائزة قال انا محيل بن عبدا لله الاحتجابا سالة عن ص بن عيسى الاصبهانے قال كل شيٌّ في القرَّان من ذكر اللوَّليُّ فاننايكتب بواولبس فيدالف في مصاحف البص ين الإف مكانين ليس في القروان غيرهما في المج وافيها الى انهي تأبعه الشاطيحأقق ل زيادة الالف على تشبيه الما وبواوا لضير النطرف فاماعدم زياد تهافعلى الاصل الككني بانبات همزة الوجل اسمرمفعول بمعنى الذي لمرتمسه الأيداي والمريقع على الخيط تعَفَى صَ عَلَى نَعِتَ النَّ أَنَّ لَوَ أَيَّة بِالْاتفاق بَحَزُاكُ الْمِ الْفِيرِ أَجِيمُ الزَّاي

فَاتَبَاتِ الالف الممل و دلابعدا لزاى بالانفاق كل بحلاف صورة الهمزة المفتوحة المتطرفة بعدا لالت فابماضح بجعوثة موقعها متنصوب عدالمفعوا لهأتي كبحذاءا عمالهم أقعط المصلة اي بجزون جزاء فآب لاون زيادة الالف عوض المتنوين لو رود النصب عدالهمزة بعداكالف كماضطه الداني بمابعهل

المباء الجادة فآبا فياندا لالف لان مام صلاء يركم لتراآ البابات الالف بعلما لكات فآبزياد لآالالف يعلى واوالجمع يعتملون قال فماخطبكم ٢ الوافعة

نثرالمرجا ابحلدا لسابع

الماءالتحتامنة مفتق حة وفيرالمده على الغيب والبناء للفاعل

من العمل أبد بالا تفاق لا يُسْمَعُونَ في الماء التحتاسة مفتوحة و فيزالم بدعله الغيب والبناء للفاعل فِيهَا بو صلى الضمين لَغُورًا ۖ بفترأ للامرواسكون الغين المجملة متصوب على مفعل اوسمها ثَهَا ﴿ لَفَ فِي الْأَهْوَعِي صَ الْمُتَنَّى مِنْ كَالْاَ تُتَّأُرْتِيكًا بَاعَادَةُ لَا الْمَافَلَة للتاكيد فآتاتما مصدوعلى ذنة التفعيل بمعنى النسمة الے الا تترأق بمعنى استرالفاعل اى مؤاشما فآبر سترالهن الساكنة بعدالتاءا لفواقانية المفتوحة الفأق بوضع بجعوث عليهابغهرونها للقراء تبن متصوب عطفاعل لغواا قاباكا لفت في الاخرعوظ لتلفين أية عندالمدنين الاول والكوفين والشاع والبص يين إلْهُم ن استثناء قِيمُلاً بكسمًا لقاف واسكون المياء التحتانية مصد بمعنزلقول منتهوب عدالمستثنى المنقطع سلكا سكما كلاهما عدن فالالف بعدا للحرالاتفاق كما نص عليه الداك وغير لامنص بان نصب الاول عليدال قبلا أقعدا نه مفعول بهله أتي يقنى لون بعضهم لبعص سلاما أق صفة له أوعد المملة فآلثاك تاكيدللاولا فآبالا لف في أخرهماعو ضالتنوين فآهىا لقراءنا المشهولة فآف أي سلام سلامر برفع ماعل المحكاية كذاف أنكشات قالايساعد لاالسسراية بالاتفاق وأصلت ڪمانقل مراکيکن با نبات هني لا لوصل اله عنال لمکي فالمهات الاول والبصرين والشامي مَّا أَضَّا مُنْ كُمَانُ كُمانُ كُمانَ عُمانَقِد مِالالله بمافي الابتداءاية بالاتفاق في سِن رَبِكس السين وسكن الدال

المهملتين تمخض وبالخاء والضاد المجمدين اسومفعوا مرضه الشوك اذا قطعه أق مثنى اغصانه من كثرة حمله من خضل الغصن ا ذا تُنا لا تَعْفُونَ عِلَى نعت سلاداً ياة بالا تفاق فَ طَلِّي

نتزالمرجا الجلدالسابع

قال فماخطبكه والواقعته

بفتي الطاءالمهملة فاسكون اللام يعلىها حاءمهملة شجر إلمواذ فآةبيل شجوله ظلها ردتحفي ضعطفا علىسل دفاعن على رضي ألله عنه انه قرأ طلع بالعين المهملة موضع الحاء كذا في الكشاف ولايساعلها لرسع مَنْضُوُّ دِ بالضادالمعمة بعدالنون اسمر مفعوال من نضما أتى مرصى صنضار بالحمل أية بالانفاق يخفوض عدنعت طلح وكظي بكسم الظاء المعجمة المشالة وتشاب يمأللهم بَحَرِهِ رَثُّهُ لَهُ وُ وِاسْمِ مِفْعِي لَ مِن مِن أَى دَا نَزَلُا بِينَ يِلْهُ الشمس والاينقطح تحقنون على نعت ظله أية بالا تفاق وكمألج بانتبات الالف الملاق دلابعلى المبيرق بجان ف صويرة الهن لآلكيكو المتطرافة بعدالا لف وتوضع بجعثى موقعها تتحفق ضمضاف منشكؤ ب اسمرمفعوا من سكب فآبالسان المهملة أي جا د فحقوض على نعت ماء أية بالانفاق فا فا كها تقدم كزيرة بسم

علىالابتهاء بتقديرهناك فاكهة كذافي كشاف وآلرسم صلحه له له مُقطِّفُ عَدِ وَالْأَمْمُنُ عَامِ كَالمُعَالِدُ مِلْ النافية فِي الابتداء فآبرسوالتاءفي أخوهماهاءمع النقط محفواضة على نعت فاكهة أية بالاتفاق فأفر مس بصم الفاء والراءف

التاءفي الأخرهاءمع النقط تتحفون عله نعت فاكهة فآهمل مخفوضة عطفاعل سلاد وقاق أي وفاكهة كثايرة بالرافع

نثزالمرتجا انجللألسابع

فالفماخطبكر والواقعتر

المشهق تاجمع الفراش فآ قرأى بسكون الراءكذا فح الكشاف الرمم واحل مخفوض متروفي علة برسمر التاءفي الأخرهاء مع النقطا تتخفوض على نعت فراش أية بالاتفاق إتَّ أبكس الهم لا قَامَوْ ەاحەرة مشاردة قربا تبات الف المهير للنظرف أَ نَشْتُكُ انْهُ لَنَّهُ بفترا لهنة والشبن المعمد بينها فان ساكنة وبرسم الهنة الساكمة بعدالشين الفاقآبي ضع مجعق لأعليها بعيرلواسها للقداءتين ماض معلوم من باب الافعال فآبجين ف الف ضمير المتعظيمول في عهاحشوا با تصال ضميرالمفعول إِ نُشَكُّا عُ بُسرالهمَ ﴿ مصرى دعلى ذنة افعال قابا تبات الالف المملاق وتزبعل الشين بألاتفاق فآبحان فصحورة الهمزة المفتىحة المتطرفة بعلألالف فآني ضع مجعث لامواقع المتصوب على المصلاد فآبداون وسمر الالف في الأخرعي ض التنفين لي رود النصب علم الهمز فيما ألالف كماضيطه الداني أية عندالمدرندن والمكي والكوفان والشابيه في كُذه كَيَّ بي صل الفاء ماض معلوم و بفيزالع نوسكا اللامرق تجين فشا لف ضمير المتعظيم لوق عهاحشوا بانصال خدمير المفعول أبئكا كأبفتح الهبزية واسكون الباءالموحدة جمح كبكر فآبا أاسالا لف معلى الكاف على الاعضى فآحدا فها الجزيري مَنْصِي بِعِلَى المفعَقِ التاليُّ بَعِعلمًا قَافِهِ لا لَفَ فِي الْهُغُرِعونَ التنوين أية بالاتفاق عُسُ كايضم العين المهملة تَوَرُّع ابِي بكر فاحتزة فاخلف فآذا دصاحب الالحنجاج ويحيى فاخماوا سمعيل بسكى نالراء قَ قرأُ الماق ن بضمها فَ قال البيضا ه ي ه د ه ي امر ما

عن عاصرونا فع مثله فآعل الوجهين جمع عروب هي المتحدلة الحالذوج متصىب على المفعوال الثاني ايض المعملناتواتي سلا عاطف لان ا بكالأعرياص فتان لواحل فآبا لالف في الأخرعوض المتنوين أكثرا كابفتي الهمزلة وسكون التاءا لفوقانية جمع ترب أىمسنويات السن فآبا نثيات الالف بعده الراءعل الاكتن فآحدنفها الجزم يمتنصوب على المفعول الناف كجعلنا فآآت بغبرالل والعاطفة كماتقل مفعما بأبالالعذف الأخرعون التاوين أياة بألا تفاق لأحكي اليكني بوصل لا مرايجي مكسويرة والماق كما تقل مراية بالاتفاق شكلة عمِّن الأوَّ لِين كما تقلم قبه له الورد أية بالا تفاق فَ تُلَّةً كُمِّنَ الْهُ خِرْنَ كُما تقد مرقبيلً الى م دا لا انه بلفظ تلة من ضع قليل أنه بالاتفاق فَ أَصْحُبُ كما تقله مرا ليت مال با نبات همزة الوصل ف بكسم الشاين المعيمة فآباتناك الالف بعلى المبيربا لاتفاق أية عناكمله نيلز والمكى والبصمين والشامح مكااصيك الشيتمال كما تقارم أية بالا نفاق في سَمَّقُ مِرِيفِتِ السين المهملة فعول من السير قالمزاد الربج الحارق كمكر بفتح الحاء المهملة فعيل من ح أتجالماء الحارأية عندغيما لمكى فكظلة بكسم الظاءا لمعجمة المشالة وتشديدا للام فخفوض عطفا على سموام من حاس لا يُخْمُنُ مِرِيفِيزِا لياء الفتانية ويسكون الحاء المهملة ومنم الميم يفعوال منالحه وهوك لشئاسو تخفوص منون أيتبالاتقا لَّا وَإِلَا مِهِ وَاعَلَى قَا مِا مُبَاتِ الْالْفِ بِعِلَى الْمَاءِ عِلَى الْأَكْثِيلُ

فَ حَدَا فَهَا الْجَزِرِي مُحْفَى صَ وَكُلْكِرِيُهِ فَاعَادَةً لَا لَمَا كَمُلَا لَنَفَ فعيل من الكل مراي الخير فحقواض وتحفض كالا الحوفلزعل مفتر ظل ف قريابا لرفع على تقله يدهن كذاف اكتشاف قالرسم وأحل أبه بالانفاق إنته مُركبس المدنية وتشاه يدالهن فآو صل الضين واختلف في المكيرسكونا وضاكا فُواً با تبات الألف بعدا لكاف وبزيادة الالف بعدوا والجمع فكك بفتي القاف وسكون المياء المورحي من منصوب على الظرف مضافة ذا لك يجدن ف الالف بعد الدّال بالاتفاق مُنْتَى فِينَ بِصَمِّ المديم وسَكِن التاءالفى قامنية و فتي الماء جمع اسىرالمفعول من ائترات ا ذا تعمر مُنَصِوب على خبر كان اليه بالا تفاق وكا لُغُواً عمانقل م يُصِيّرُ و فَي المياء التحتانية مضمومة وكسم الصاد المهملة واضرا لراءمشلادة على الغيب والبناء للفاعل من باب الافعال أتى قيمين قالا يتغيرون عَكَ با لياء الْحِنْتِ الْبَا هنة الوصلة فأبكس الحاء المهملة وسكون النون أخرة فاء مثلثه نقض العهل قالموادا لننب العُظِلْمَ بالمات همزة الوسل فعيل من العظمة مخفى ضعل نعت الحنث أية بالاتفاق وُكَالُوُّا كما تقله مرَنَقُورُ لَوْ مُنَ بالماء التحتامية مقتق حاة على الغيب البناء للفاعل أية عند المكي فقط أكبّ فالخرأة الكل بهمزين الاجلى همزة الاستفهام وسمت الفاللابتداء فآس سم المهزة المكسوة لعدمها ياء بالاتفاق فالءالدانية فالمجده كتسويا ائلنا بالمياء فےالواقعة لیس فےالقرءان غیر لاائلنامتنا ہ کنا تابا

قال فداخطبكر ١٢ولواقعتر

في قال اخبرنا محمد بن عمر قال انا محمله بن احمد قال أناعمالاته ن عسمة ال انا قالون عن ما فعرف سورة الل قعة اكل اهي بياء مُكنق بية ههيئاً من سان القروان في قال وا نا اخير ناطاه ويزغلون قال ۱ ناعبد ۱ لله بن محمد، قال ۱ نا ۱ حدین ۱ نس قال ۱ نا هشیا مر ن عماد قال في الماقعة ائدا بماء تأبية انتهى و تأبعه الشلطي واغماد قا الالف بعدالذال فاتحقن الهمزين والتسهيل والملاسيجة عنقريب مِنتناماض معاومرَقْ أه نافع واحنةٌ والكسَّأُ وخلف بكسم المبيرمن مات يسمات فآقس أالماق ن بضرالميمن مات يعويت فاكلاهما لغتان قابا نثبات الف الضمير للتطل فكُتَّا بضما لكاف فاتشديدا لغون لادغامرا لنفان الاصلمة فوثقًا الضميرماضمعلى مرمن الافعال الناقصة فآبا نثيات العذ الضمير للتطرف تُسَرًا كا بضرا لذاء قابا نبات الالف بعد الواء بالا تفاق كمانص عليها لدالة متصوب على حبى كنا فآبا لالعنف الأض عوض التنوين وأعظامًا بكسم العين المهملة وفيرًا لظاء المعجرة المشالة جمع العظيرة بإثبات الالت بعلم الظاعل خيلات كمااشاداليه الجزيء فيضمعه فيرسرالالف صفاء منص عطفاعلى تلابا فآبالا لف في الأخرعوض التنوين عَ إِنَّا قِرَاهُ يعقوب فألكسأئح فاهلاللدينة بهمنة فاحدة مكسودة على انخبر فأقرأ الماقهان بهمزتين الاولى همزة الاستفهام مفاق حسة والثانية همزة ان مكسؤة وحدنت الدو ليكراهة اجتماع صورتين متغفتان فأوضعت مجعن لامن قصا فأسها التأنية بيزيين

همناوفح ائتنا ابن كثيره ابى عمرو وادخل بينها الفاابجم وهشامرة لذاكتب في مصعف الجزيري مجعمة لاحساء بعل الالهنف الموضعين فآلباقون حققوا الهنزتين فآالوسع صائح المكل لان هنزة الاستفهام حدافت ص رتهاعند من قرأ بالاستفها و وضعت بعدي لا من قعها والاحاجة الهاعندمن قرأ بالخير تُقرهن بِنِ ن واحدة مشدرة قابا تبات الحد الضير للتطرف لمنع وُنواناً به صل لأمرا لناكيل مفتق حة جمع اسوا لمفعول من البعث الله المواحدة والعين المهملة ولتاء المثلثة أية والاتفاق أي قرأه قالهان وابع جعفروابن عامريسكون الماوعل انهاحرف ترديا فآقرأا لباقون بفتيا لواوعهان الهمزة للاستفهام دخلت علالوا ألماطفة فآحسن العطف علاالضيرالمستترف لمبعوثون منغي تاكيد بنحن للفاصل المذى هوالهمزة ءًا بَّأَقُّ كَا الف فاحدَّ قبلها بجعوثة مشبعة فالابتداء جمعالاب قآباتماك لف بعل الماء بالاتفاق فآبرسم الممنزة المضهومة بعدالالف فأوووضم يجعودة عليهامترفوع على نائب الفاعلى لمبعون فأن فآبا تبات الف الصدرالتطرف الْأَقُ لَأَنَّ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ مَا لَوْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ المنظمة الم لام التعريف بعلاها وا ومفاق حة مشلادة جمع الاف ل مترفع على نعت ١٠ ما مَّ ما أيه بالاتفاق قُلُ اصرانٌ بكسم المهز يوتشانا ، لنن ألْأَنَّ إِنْ كَما تقدم الأانه بالماء قبل النن للنصب على السمران فَ الْهُ خِرِيْنَ كَمَا تَقْلُ مِا ثَمَاء الورد أَيَّة عَمَالُ لِكُوفِينَا والبص يين والمكي والملاخ الاول كمجنوعي كالموصل لاالتاكيه

مفنق صائحه اسمالمفعل من جمع يجمع كمنع عنع فالمشهلة فاقرئ لجمحون بفتراكجيموا الميمر المشاردة بعداها علجم اسم المفعول مراب المقعيل المنبالغة كذاف اكتشاف والايساعل النسمراية عندالشاه فالمدف الاخيرالي الماءميقات كسرالم بمرمفعال من الوقت فالمعنى ماوقت واحلاب الشوع ا يحدق با تبات الالف بعد القاف في حد فها الجزم ي وبتطويل التاءلانها اصلية مخفى ضمضاف يُقُ مِرْمُعُلُقُ مِرِ مُحفوض على بعت يومراية بالاتفاق تُشَرُّ بضم المثلثة وتشاريا الميماطفة التَّكُرُ بكسم الهمزة و تشد بدا لني ن قوصل الضيرة اختلف فالمبرسكوناه صماكيها بفترالهن فأبرسمها الفاللابتلاء وبتشاريدا لياءا لتحتامية مضمامة فآبا فبات الالف بعيل الهاء بالاتفاق الصّاليَّ نَ بانبات همزة الوصل جمع اسمر الفاعل فآبأنبأت الالعة بعدالضاد المعيمة لوق والمضعف بعدها عماضطه الداني فآرسم الجزري فيمصعفه الفاء صفراء الشارة الى الخلاف في الباتها فأحما فها الكريّ بون بانبات همزة الوصل وبفترا لكاف فكس النالى مشلادة جمع اسمرا لفاعلم رباب التعميل أية والا تفاق لايكاؤن بوصل لاهرالتاكيدمفنق حة بعلاها الف واحدة ممداودة قصاما فاءالاسرهن لا وحدد وت الالف بعددها كلهة المناع متلين وهوالموافق المهابطلانه جمع اسمرا لفاعل الكراي الن الفاعل فين فت صوادة الحينة فاقاضع معمودة

قال فعاخطبكم ١٢٤ الوافعة

المن الولف واللامر و هو المرسور في مصيف المحزري مِنْ جاءن لاسداء العاية شَكِي التحريك ق بدون الماع في الإجراف المشهورة في قرى شجرة بناء الى حدة كذاف الكشاف والأ يساعده السحصّ الماسع من الله والمناه المالي عاصم الفاف مشددة أية بالاتفاق فيلكون بي صلى الفاءمع اسم الفاعل فآيحان الالف بعلى المبعط ماهو القياسف جمع المن كالسالرق هوالم سوم في مصعف المحدي قاتنتها غيرة فأيجان ف صوارة المعرة المنصومة بعلما للامركل ها اجتاء مثلين فنقاضع بجعوج لإبعله اللامرقاتهن المريسي مرقع مععف أيجزي وبهمه فالخلاصة فالخزانة فآيجوزان تكون الوا وهصوبة الميزة فالمحن وفة ف واواجمع وهوالا وجهعنا الدان كمانص عليه فالمقنع فيننخى على هذاان تكتب واوحلء قبلالنفان قساكه ابع جعفريجل فالهيزة وانقل ضمها المالك والرسرعلة المنجه الاول اوفق به قالذا اخترنا لامنها جارة فآتورصك الضهر وتأننثه علىمعنى الشحي فآعلي فراءة شجثن عِلَى لَفظه الْبُطَقُ نَ أَ الْبَالِ هَمزة الوصل وَبَض الماء الموحلة فالطاء المهملة جمع البطن منص بعدمفعوال مالئون أية بالا تفاق فَشْر بُيُن بي صلاالفاء في بعد فالالعبعد الشين المعجمة وفا فاجمع اسموا لفاعل عكيك بوصل الضماير وتن كين الفهيرعلى لفظ الشيرة وعد قراءة شيخ فللزقوام لا به تفسيه ها مِن جا مة فتحت النون في الوصل المُحَرِّرُ ما أَمَّا

فال فماخطبكر واللاقعتر

همرة الواصل معرف باللام قالباق كمامرأية بالاتفاق فَشْرِ بِقُ أَن كما تقاء مشر مُن كب قراع المل نمان وعامم وحمة بصم الشين المجمدة فآلمافون فتحها فالقفقواعك تسكف الراء ق لي الاهمام صلام النوع الزجاج بالفيرم ملاده بالضر اسعرق قري بكسرالشين على معنى المشروب اى ما يشربه المدرك ذاف أنكشات فنصبه عدال جهين الاوالين على المصدر وتعطيها الوجه عدالمفعول بهمضاف المويروانبات همزة الوصل فأبكس الهاء واسكون الياء التحالية جمع اهيم وهياء فآهيا لابل التي بها الهيام فتها لضررداء تشرب منك والاستاج فآقيل جمع الهيام بفتر الهاء للرمل الذي لايتماسك جمع على هيد بضمتان كسيحاب واسحب تشريخفف كما في بيض جمع ابيص تشوهو يحفوض لاضافة شرب الميه أية بالا تفاق هُذَا يَعِن فِ الالفِ من حرف التنبية فآبي صلى الهاء بالذاك تَوَالا لِعَنْ بِعِنَا لِنَهُ الْمُ نَشِنُ لَهُ يُعُرِّبِهِ مِنَا لِنَيْنَ وَالزَاحِفُ لِمُشْهِقٌ إِ ة قرئى بسكون الزاى تخفيفاك نالى الكشاف مُرَفِّع على بر هناا فآبواصلها لضهير فآاختلف فيالمدير بسكونا واخهاأي دنم فهجر الناى اعدالهم يكي مرمنص بعدالظرف مضاف المرتأيب بأشات همزة الهوصل والكسم الدال المهملة اي الجزاء أية بالاتفاق فى باظهادا لنون عندالجمهي فآدغمها ابن عمروفي نون نحكنُ واضهيرا لتعظيم مبتله أخكفُنكةُ ماض معلومو بغيِّر اللامرواسكون القاف فآبجان الفنضمير التعظيم لوقى عها

حَتَىٰ إِلا تَصِالُ مُهَارِا لمُعْمِن أَنْ أَخْتَلِعَتْ فَي المُدِيرِسِكُون أَوضَا فَانَ اللهِ بواصل الفابمعنى هلا للتخصيص تصرية في في التاء الفوالله مضمرة عفتالمادوكسمالال المشدة المهملتان وضوا لقافط الخطاب والبناء للفاعل من وأب التفعيل فآبفتي فن الدفع أية بالإتفاق أفن أكثر بهن ة الإستقهام ق برسمها الفاللاسلام وَابْنِ صِلْ الْفِاءِ يَا لَوْاء مَا صَمِعُلُومِ قُلْفٌ دسموا لا لف صِيحة المعمرة الحسرة المفتقحة بعلى الواءخلاف اشام الميه المجزوى برسم الالف صفراء في مصحف قرأه اهدالله منة بتسهيل المحمزة التائمة بين بن ولورش وجه اخروه والما الما الفاف ما للساكنان وتحد فها الكسائ وتحققها الماقوان واختلافالسم منتى عليهذا تقاختلت فالميرسك ونا واضاوا دغاما وميما مرافيان السكن عدالمه عن الشديد عد المن غرفيه فأمرام وصوالة تتمنون والتاء الفواقانية مضهومة واسكوان المنيرون صوالنون واسكون الوا وعد الحطاب والمناء للفاعل من باب الافعال أي ما تقد فونه في الارحام من النطف في قراً ا فِي السَّمَاكِ بِفَرِّ الرَّاء من مني النطفة امناها كذا في الكشَّات والبسرصام لهاية بالانفاق اكتنتر قاله الكوفيون ورواح وابن ذكوان بقحقات الهريان بالامل بيهما فآقرأ هشا بتحقيق النائمة وبتسهبلهامع المدينها فآقرأ ورش وابن كتار ورويس بتسهدل الخامية ملامل فاقل مل ل و دش الثانية القاف على مل اطويلا للساكتين في قرِّ الماقيان وهمر ابن عمرُ وابوج في

وفالون بتسهيل الثانية معالم بينها والدادسوف مصعم اعزي عدمة بالحمرة بعدالالف قعدالقراءات المن الوق الماء على من مسم مجعى دة في الا بتداء ك الهد اجتماع صورت بن متفقتين تَخْلَقُونَ نَهُ با لِنتاء الفي قانية مفاوحة وسكون الخاء المعجمة وضراللامروا لقات على الخطاب المناء الفاعل فآبو صل الضمايرا مرحرف سرديا، نَحَنُ كما تقلم الْخَلِقُونَ بانتيات همزة الى صلى قبين فالالف بعد الخاء جمع اسم الفاعل مكرفي عيد خبر نحن قرياطها بالنون عند الحمه وأودعه ابوعم وفي فن ني كُنُ وهو كما تقل مرقِلاً كُنَّا ماض معلى الماقون بتشديد هامزياب التفعيل وتصلاهما لغتان تجعن أي قصيبنا أق سوينا أق هما أنا أق يجتبنا ق عد القتل و تان بسكون الراء وبانبات الف الضهر للتطرف بينكر ومنعبوب فآبواصل الضميرانكي أنبأت همزة الموصل فأبتطويك التاء لأنها اصلية لأمر لكلمة منص بعلى مفعول قل دنا وكالحُنُ كمام مسكن فأن بوصل الماء الحارة جمع اسم المفعول الية بالاتفاق أي معلوبين عكل بالبياء أن ناصبة الفعل فَا وَعَامُ الْمُنِّينَ فِي فِينَ بَتُّكُمِيًّا لِي وَبِي وَنِ السَّكُونَ عَلِمُلَّاعُمُ ما التشابيل عد المن عرفيه وهو بضم المن ن وفي الما والموماة وكسي الدال المهملة مشددة عد التعظيم والبناء للقاعل من المفعيل منصوب أمناً لكو بفير المن ومع الممثل

مالكسيرق ما نتمات الألف بعيار الثاء المثلثلة على الاعتبر قيمان فها المخزيري متنصوب على مفعول مبدن فآبن صله الضبيرة اختلف ف مهه سكونا و ضماً وَ نُكُنِّنُ عَكَمَ وَاللَّهُ اللَّهِ مَا مَعْمِقِ مِلَّةٌ و سكون المنون الثانية فكسم الشين المعملة تحففاة قابر سوالهن لاالمفتوجة بعداها ياء فآبق ضع مععق فاعليهامنص بعطفاً على ملكا ووصل المنهدي احتلف ف الميوسكي العن خا أي نخلفكم في مكافي وسما خلامة فالإعتم على قطع ماعن في قال الداف قال محدين عسي وعدا واسف مامقطى عااحد عشه حرفا و قاراختلف فيها ق قال في المتفعيل فافي الواقعة و منشئكم في ما لا تعبلهون وآنابعه الشاطيروة فالهاكجزيري واحلاة غيرمختلف وعشرة اختلف فيها والاعتبهط فصلها فآذكرف المقصيل وسف مالانعلسين فحالوا قعة انهى تقوهوا نبات الالف لانط مواصوالة لأنَعُ لَمُؤَنَّ فِإِلَامَ الفي قانيَة مفاقحة و فترِّ اللامرعا الخطاب والمداء للفاعل أيه فالا تفاق وكفكك بوصل لأمرالتاكيه عكله نتوم ماض معلى موابكس اللام مخففة واسكون المسلير لنَّشُأً آيَّ إِنْبَات هِمْ وَالْوَصِلُ وَالْفِرْ الْمَانُ فَى أَوْ ابْنَ كُنْبِر وابوعي وبفتي الشين المعيمة والف بعلهامل وديعل همزة مفتىحة فآقي المالق نباسكان الشين منغم العد بعلاها ق دسيراً لا لف بعد الشين ما لا نفاف قال الدان قاك الت اتفقهاعة ان دسموا الفابعدالشين في له النشأة ف العنكبوت والنعروا للابعة والااعلوهمزة منق سطة قبلها

ساعن دسبت في المصاحف الافهان والكلمة وقال المحت ف النيس فالنشأة كتبت الالف بعدالمشان بالاخلاف فمال القراء تان في في قل لا إلى عمر و ومن معه ممن مل صق ولا المدة ف ف قاءة حمرة ومن معلمس سكن الشين ص ب الله المنة انتى أقل فعلى قراءة المدينية ان تسسم عجق دة مدالالف كمأ دسمه في مصحف الجدري فأعدا لقراء تابعيل المدان قوضع مجعولة فوق الالف كمادسما تقهورسم المناء غالا بخصاءمع النقط والانقاق منص بعد المفعول به لعلمتر الأفالي البات همزة الوصل وبضم الهن لامشبعة بعلام التعريب تانيث الأوال فآبر سمرالا لف المقصى لاف الإنحل ياء بالاتفاق فَلْقُ لَاكِما تقل مركن كُو وُكِّ والمناء الفوقانية مفتق حدة قرأ كالمحترية والكسائح وخلف وحفص بتحقيق النال المعمة مفتق حد علمان التاء ين اصله تناك كرونا عِلَ الْحَطَابُ والبِناء المفاعل من باب التفعل ق قراً الباقون بتشابيان النا العداد غامر لتاء فيها فآ لكاف مشدادة مفتق بالتخلاف قالرسم صالح الموجهين اية بالانقاق أفكأ يُثْرُهُ مَّا كمانقل مرم سما و قراءة تحكن كنّ أن التاء المعن قائمته مفاتق فاسكون الحاء المهملة واضرعوا لداء والثاء المثلثة عدالحطاب والبناء للغاعل أي تتايرون الاس ف وتلقى نوالين فيها أية بالإنفاق عَ كَانْ تُرْكُونُكُ القلام ديسماو قدراء لا تَزْرُهُ وَيُنْكُ

المتاءالقوقانية مفتق حقق سكون الزاى وفتح الواء وصمر

قال فعا خطبكم ١٢ الواقعة نتزالمرجا الجلدانسايع INC العين المهملة عد الخطاب والبناء للفاعل وي صل الضمير المرنحين كم ما الرِّين مَن أن الله الله الله موزة الواصل أنكلاف الالف بعدالزاى بالانفاق جمع استرالفاعل أية الانفاق لي حوف شرط لَشَاء بالنون مفتق حاة و في الشين المعيمة فآباتبات الالف بعله ها بالانقاق على التعظيم والمناء اللقاعل فأتجل ف صوردة الهمزة المضمومة المتطرفة بعل الالف الآبواضع بجعق لامو قعها مرفوع البحك لله بواصل لامرا لتاكيل مفتق حد و بفتر العين وسكون اللام ماص معلوم ق يحد ف االف ضيرا العظيمل قوعها حشوا بانصال ضيرا لمفعوا حُطامًا بضم الماء وفتالطا الخففة المهملتين فآباتهات الالف بعلى الطاءعك الاعتم وأحن فها الجزم ي جمع العطم بمعنى المعطم الملسق المفتت منصوب علة المفعول الناف كجعلنه والالالع الخ عوض التانوين فَظُلُهُ مُن مُراكِم الفاء فآيفترا لظاء المعيد المشالة ف المشهِّق لا ما من من اله فعال الناقصة أصله ظللنوبلامين الاوالي مكسن لاوالثانية ساكنة فين فت المكسرة تخفيفا إِنَّ قُسْ مِّي بكسم الظاء عداف الكشاف فأذ لك عليص فاللام بعدى نقل كسرتها الى الظاء أوا لرسمروا مدا وق في ظللترعلى الاصل عداف الكشاف فالايساعلى والرسروالمعنى ف الماجع واحلااى افعد تشراختات في المبديسكونان ضما

تَفَكَّهُونَ لَهُ النّاء الفي قانية مفتى حدة و فترالفاء والكاف المسلك و فترالفاء والكاف المسلك و فترالفاء والكاف المسلك و فترالفاء والكافرالم

إفال فماخطيكم ٢٢ الواقعة

تتقكمون بتاءين حذافت احداهما تحفيفا عند الجمهور خلاقا للن ي فانه قرم عد خلاف بتشاريدا لتاعف الوصل على الافتحا فاذاشاردملاعل اصله المبولساكنين مداطور بلا والمعنى تعمد ن ا و من مون ق قرى تفكفون با لغون بعله الكاف عوض الهاءعه معنى تندمون كذاف الكشاف ولاساعان الرسيراية بالاتفاق إنجا بكسيرالهمينة وبهيئة واحلة فآبنون واحدة مشاترة قابا بتبات الف الضهير للتطرف كمُعُزَّ مُونَى بوصللام التاكيد مفتقحة فأتضم المبيره سكون الغنن المعيمة وفتي الداء جمع اسر المفعول من باب الافعال أب بالاتفاق كِلِّ للاض اب قرر أاكسائ بادغام اللام في ف يُنُ وأظهم هاالماقون وتحن صورجمع المتصليب مستلاأ مُحَدُّرُ وَمُوانَ بِالْحَاءِ المهملة جمع السير المفعول أي ممنوعون حرمناماطلساأية بالاتفاق أفررا كيكوكمانقلام المات باتبات همزة الوصل فالمثيات الإلف بعد المدوق لمحداث ص م لا الحين لا المفنق حلة المتطرفة بعل الا لف ق بوضع محققًا موقعها منصوب على مفعول افرائية الآن ي بانبات هنة الي صل و بلامروا حل لا مشل دية بالا تفاق تَشْتُسُ بُوَأَنَّ التاء الفوقانية مفتق حة و فتا لراء بينهاشين معمة ساكنة على الخطاب والنبناء للفاعل أمة بالاتفاق و أَنْ يُورُ كُمانَّةُ كُمانَّةُ ا نَـُزُكُمْتُونُهُ بِفِيرِالْمِيرَةِ والزاى بِينِها نون ساكنة وسكوااللَّا ماضمعلوم من باب الافعال فآباعادة الواو بعدالميم لوصل قال فماخطبكو والواقعة 114 ضيرالمفعول قالدا لمرتزدا لالف بعدالها ومين جادة فتحت النون في الوصل المُكُنُّ نِ بالتَّبات هنة الوصل وَبَضِّرا لم يَم و سكون الزاى أخرد فإن السيجاب ق قبل الاسمن منه وقبل السماء أَمُنْ يَخُرُبُ كِما مِن الْمُأْزِلُ أَنَ كَا تَما تُحْمِينَةِ الصِّمِلُ وَيَضِم المدويشكون النؤن فاكسما لزاى مخففة بجمع اسعرا لفاعل من ماب الا فعال أية بالا تفاق فا لَيُ نَشَاءُ بَعَكُلُهُ الْكُلُ كُمَاتَقُلَ الاانه بدون لام التاكيد في جعلمه أكتفاء والسابق أوالعلم السامع بمكانه أنجاكجا بضرالهنه قابا نبات الالعنبيز لجيمين أبالاتفاق كمأضبطه الدال منصوب عد المفعلي الناسخ تجعلنه فآبالالف في الأخوع ص المتني ن أي ملحا فلق لأحما تقدر ما تُشَكِّكُ فَنَ بالتاء الفي قانية مفتى حة ومضمرا لكاف ببنهما شين معمدة ساكنة عد المخطأب والبناء للفاعل فأبفت بن اله فع أية بالاتفاق أَ فَكُ أَكِينَتُ كُمُ عَمَا تقل مرا لِنَّا رُبَّا تُبَات همية الموصل قابا شات اله لعد بعدد المنون بالاتفاق منصوب على مفعى ل دا ينتزا لَّنِّيُ انتبات همزة الوصل و بلام واحدةً مشدد لا بالانفاق تَقُنُّ مُنَى أَن الناء الفواقا مية مضمومة وضما للء بين الواوين الساكنتين على المخطاب والبياء للفاعل من باب الافعال أتى نقل حين أية بالاتفاق حَاكَثُكُوُّ المعماتقل مأنشأ تتو بفتر الهمة والشين المعمد ماضمعام من باب الافعال فآب وسوالهن لا الساكنة بعد الشين العا وكوضح مجعى دة عليها بغيرلى نها للقراءتين واختلف فالميم

فال فماخطبكر ١٢ لواقعتر

يثزالمركبا أبحلما لسابع سكونا وضما شي تهابفت الشين المعمة والجيروالراء وآساء الوحدة منص به على مغلى انشانا تترهو بي صل الضمير أترنخن كمانقلاما المنشئ كافبات همزة الوصل وبكس الشين الميحدة جمح اسرالفاعل من باب الافعال فآبجانات احلكا لماه ينكراهه اجتماع مثلين فآن اختيرحدا فالراو صى لا الهنزلا فنقاضع مجعودة بعدالشاين كمادسمناؤهو المرسوم فمصحف المجزيري فآان المتيرحان ف وا والجمع فترسم واواحملء قبلها لنون فآهو يختاراله انح فآبأه ابس جعلفها بخلاف عنابن وددائ بحلاف الهنهة ونقل ضمنها الحالشين فاكحالين فآوا فقه حنن لافي الماقف فآا لوسعرعا الوجه الاول ال فق بها أية بالاتفاق تحن كما تقل مجعً لأنها كما تقل الاانه بتأنيت الضمير لرجى عها الى الشيخ تُكنُ كِكُرُةٌ بِفَيْرِ المتاءا لفواقامية وامبكونا لذال المعيمية وكسها لكان وافتح الراءمصدوعلى ذنة تفعلة فآبرسر الناءفي الاخرهاءمع النقط متنصى بعلى المفعول الثاني تجعلنها وامتزا عابفتزالميم فآبا ضبات إكالف بعدا لمناء الفن قاندية على الاحش فآحد فها المجن ري ممنصوب عطفا عيل تذكرة فآبالا لف في المحموص التنوين لِلْمُعَنِي يُنَ بِحِن فهمزة الوصل للخول لام الجي فأبضم الميره سكون القاف وكسه الواوجمع اسوالفاعلمن اقواكا داسزل بالقول وهوبالملاوا لقصما لقفراي المفاسة الني اشات فيها والاماء والمراد المسافى ون لنزوله مرف

MA

القى الية بالانفاق فسيري بوصل الفاء وبكسر المباء المواحلة مشددة و سكون الحاء ا مرمن باب التفعيل باستح باندات همزة الوصل متصلة بالماء الجارة بالاتفاق كماض عليه الهاف مَضَافَ دَبَّكَ بَنشك بِله المباء فِي وَصِلَالْفِهِ لِهِ الْمُطْلِمُونَ بإنثات همزنة الوصل فعدل من العظمة محفق ضعله نعت ألاسم أَوَالِينِ اللهُ وَالاتفاق فَكُو أُقْبِسُحُ بِوصِلُهُ الفاء بلاقَ اقسم بضرالهمزة وكسم السين بينها قاف ساكنه على المتكل المفرد والمناء للفاعل من باب الافعال مرفوع قالا فيل مزيلٌ للناكيد كملف قوله نعالى لئلايعلم اهل الكتب و قبل نافيه ودلقول محدوف كانهم فالماماه لداقسءان فيرده بقواله لأوقيل لام الابتداءوا لتقدير فكك كالقسه فحكن فبالمبتدا واشبع فيز اللامرفآيق بيارة قراء توالحسن فلاقسيربا للامرفقط على تقلاسا فلاكنا افسر بيمك قيح قرأه جنرة والكسائ وخلف باسكان الواومن غيرالف بعلاهاعلاالتق حيلافهوامام مصلارميي وهولا يجمع فآاما اسرمكان بتقل يرالمضاف اى موضع وقرع البخوم فوق فرأ الماقون بفترالوا ووالف بعدها عد الجمع يمعف مواضع الوقوع أواوقات النزول علاان النجي بجوم القوان فتف دسوالالف بعلى المواوخلاف حلافا وآثماتا وال الدلف فيابما اختلف فيه مصاحف اهل الامصادق في الواقعة فح بعض المصاحف بمى قع النجى مربغيها لف وف بعضها بسما قع مالعت قال صاحب المغزا تله من فهاا والى تسبيه أعدا لفن اء تين

اقىل وهوالما فقلام ويالداية في باب حدف الالقات عنابي الحسن بن غليون قراءة عليه فالانااع قال انا محمل سرج فر قال انا اسمعيل بن اسحى القاضعن فالنعن فاضران الالعن في بهن فع النحي في الواقعة عدى فلا انتى و تابعه الشاطبي قرسها الحراث فمصعد بالصفرة اشارة الى الاختلافلول حناف الالف موافق للضابط لانه جمع على من نه مفاعل والله اعلم بالصواب فأبكس العين في الحفض مع انه غير مجري لوق مضافا النِّجُ وُرِيا نبات هن لا ألى صل وا بضم ألنون والحمجمع النحمق المرادبه امانون لالقروان عدالنبي صلحالله عليه وسلمة لانه نزل نجوما بحسب الحاجة وآما نجوم السماءاية بالاتفاق <u>فَالِّنُـٰ</u> كَا بَكُسَمُ الْمُنهُ وَ تَشْدُهُ بِإِنَّ الْمُونَ وَوَصِلُ الْضِيرِ لقسكم بواصل لامرالتا كيدا مفتوحة وبفترالغاف والسبن من في عِلْ خَبِرَ ان لَنَّ شَرَطْمِيةٌ لَعُنْكُونَ نَا لِمَناءًا لَفُونَا مَا يُعَلِّمُونَ فَاللَّهُ مَفْتُو واللامعك أتحطاب والساء للفاعل من العلر عظلي كما نقلهم الاانه منكن من في على نعت قسيراية بالاتفاق إنَّة كما تقلىم لَقُنُّ وَ أَنْ بِعِ صِلْ لا مُرالتا كِيل مفتى حَدَّ فَ يَجِدُ وَ الْأَلْفُ صى دة الهنه له المفتق حذ بعد الواء فآبق ضع مجعى لا موقع ما فآبانياً الالع بعدها بالانفاق فآقرأه ابك تيريجن ف المدمنة ونقل فتعتها الى الراء والراسم صالح له مس فيع على حيان كرير واناتها من الكرامة مروره على معت قروان الترالاتفاق في حيث بي بحدث ف الالف بعدر المتاء الفي قامية سا لانفاق

تتكنى أيا سسرا لمفعول بمعنى مصون محفوظ عندا لله تحققوض على نعت كالمستركة بالماء المتناسلة مفتى حلة وا فيرالم وتشديد السين المهملة علاا لتدكيروا لبناء للفاعل موفوح و بو صل ضهر المفعى ل المحمود استشناء المُطَهِّن وُنَ باشبات همزة الوصل فآبفت الطاء المهملة مخففة في المشهولة وبفتر الهاءمشل دلاجمع أسمر المفعى ل من باب التفعيل وَقَرَّى بَشْلًا الطاءمفتى حة والهاء مكسوسة علجمع اسما لفاعل مزباب التفعيل اصله المتطهرون فادخمت التاءفي الطاء فآفس في بسكون الطاء فكسرالهاء عففة علجمع اسع الفاعل بفتحا معاسى المفعل مزباب الافعال على معنى التفعيل فآ المعنى على اسمالفاعلى المطهرون انفسهما وغيرهموا لاستغفاد كالمافي الكشاف قالرسع صائح للواجه لأقة فية قوق متى المتطهرون عط اسم الفاعل من باب التفعمل بلا ادغام على الاصل كالساعلًا الراسم تسرهوا الواق علامة الرفعل قوعه فسياف المغنى تُنِن يُكُ مصلى دعلى منة تقعمل نعت به مما لغة أق محنى المنه لااسم المفعى لا مُوفع على صفة قدء ان وقرى تنزيلا بالنصب عد تقله يرئز ل تنزيلاك ناف الكشاف والساعة الرسمة مِنْ عِلامَة تُرْبِ بتشده بدالمهاء مضاف الْعَلَمُ بْنِي النَّبات همزة الوصل فاعتناف الالعن بعدا لعن جمع العالم بفتي اللام أية بالاتفاق آفَيها آبهن لا الاستفهام وسسمها الفا للابتداء وآبى صلما لفاء بالباء الجامة وآبق صلهابالهاء وتجدف

الالف بعدالماء بالاتغاق قابا لالف بعدا لذال المحك أشات همزة الي صل مُعَفُون على نعت بعدا أق بدل منه أنكر مند الحاطبان فآاختك فح الميمرسكي فاصنما وادغاما في ميم مُّنُ هِنُونُ كُ بَدون السكون عدالمن غروبا لنشر بداعد المدغمفة فآهو بضم المبعروسكون الدال المهملة وكسر الهاء مخففة جمع اسرالمفعول من باب الافعال أتحتم أونون مكن بون منا فقون أية بالانفاق فأ تُخَعِلُونُ فَا لَتَاء الفوقائلة مفاة مه و فترا لعين المهملة على الخطاب و المناء للفاعل م زُ فَكُمُ مُكسم الراء وسكون الزام منصوب على مفعول تجعلون قابوصل الصارق اختلف في الميمرسكونا وصما و قر<u>ائعه م</u>ي الله عنه شكر كراً ي تجعلون شكر كولنعمة القرءان الكرتكن بون به وهه قراءة دسول الله صلى الله عليه وسلوكذاف الكشاف والمدادك قرالا ساعلها الرسعروعيا لقراءة المشهورة المضاف مقيدداي شكر دم قكرات كر بفتر المنهة وتشديدا لنون ووصل الضمير فَآحَتُكُ إِذَا اللَّهُ مِنْكُونَا وَصِما كَكُلَّ بُونُ لَا إِنَّاءً الْفِي قَامِية مضىمة وفترالكان فكسمالهاله المعجمة مشاردة على الخطاب والبناء للفاعل من وبالتفعمل فالمشهق ة فارق عنالمفضل بفترا لتاء وتخفيف المذال علىمعني تكدنون نفولكم فالفرة انسحو وشعروا فتراء وفالمطرانه من الابناء ذكن صاحب الاحتجاج فالمربعتهن له الجزري في النس والإفهاسي

قال فماخطيكر ١٢٤ لواقعته مصعفه واللهاعلم والصواب أية بالاتفاق فكؤ لأبواصل الفاء حرف تخضيض أي هلا إذا بالالف الله اخرا بَلغُتِ ماض معدور بفيزا للام محففة فدلهاباء موحلاة وابعلاهاغين معجرة وتسطويل تأءا لتانيت الساكنة كسرت للوصل الحكفو أتراثكا همزة الوصل وبضراكاء المهملة والغاف سنها الأمساكنة محرى الطعامروا الشهاب متصواب على مفعق له بلغت والفاعل النفس فآلذاانت الفعل أمة بالاتفاق فآآنكتُ مضموا لمخاطمان والوا وحالية وآختلف فالميمرسكونا ومماحينيك بكسركحاء المهملة وسكوان المياء التحتامية ونصب النوان لانه ظرف مضاف الحاذ فآبرسرالهن لأالمكسواة بعلاها ياءعك مزادالومل بالاتفاق كما نص عليه الدان فأبكس الذال منونة بتنوين عي ض الحلة المحدر و فه ق آنما كسي ت لا لتقاء الساكدين في سرة البناء فأزهم الاخفش انهامعرية والكسرةكس ةا لاعرا بكضاة الظرف اليها فآددبا نهامبنية لوضعها علحوفين تَنُظُرُونَ بالتام الغويفانية مفلق حة وبضرالظاءالمعيمة المشألة عكالخطاب والبناء للفاعل أية بالإتفاق فأنحن المأوحالمة أيضا ونحن صيرالتعظيم أفراب بفترالهم لأوادبينها قاف سأكنتافعك النفصيل تتخ على خبى لمنهج بوصل الضمار مينكر من جامة وبع صلى الضهرق اختلف في مهه سكونا واضاق لكن علاف الالف بعده اللامرا لاتفاق فآيسكون النون لا مُتُصَرُونَ بالتاء الفى فانسة مضمىمة وسكون الباء الموحلة وكسل لفوالمهملة

فال فماخطبكم والأقعة نتزالمرخاا كجللا لسابع 191 عدالخطاب والبناء للفاعل من بأب الافعال أمه بالانفات فَلَوُلا عِمانقل مران شرطية دسمت مقطوعة عزالفعل الانقا كُنْكُةُ وبضوالِكاف ماض الافعال النافصة وآا ختلف في المهرسكونا وضماغي منصوب عاخبر كتنترمضاف مكرأينان تفتزالميم واكسهاله الحالمهملة اسمرمفعوال كمبيع أتي مجزيين مزدننج اذاجزته قآلىن أيج اءآق مملى كين مقهورين من دانه إذااذ له واستبعل لأية بالاتفاق تَتَرْجُعُونَ نَهَا ما لتاء الفوقامة مفنق حة وكسيرا كحد على المخطاب والساء للفاعل وآبوصل لضار إِنْ كُنْكُورُ كُما تقد ماصل قِيْنَ بِحِن فَ أَلَا لَفَ بِعِنَ الْمِمَا حِمْعِ اسمالفاعل أيه بالاتفاق فكمما بوصل الفاء وا بفتح الهمزة والميمالمشاردة وقعت للتفصيل إن شيطية دسمت مقطوعة عنالفعل الاتفاق <u>كَانَ</u> اللهات الالف بعدا لكان مرب جَادِيْ فَيْنِ النَّوْنِ فِي الْمُوصِلِ الْمُقْرِّكُ بُكُنَّ بِانْبَاتِ هَمَرَةُ الْوَمِيْلِ، فانفتح القاف فالراء المشلادة جمع استرا لمفعول من باب

و بعن القاف والراء المشادة جمع اسمالمفعول من بأب النقعيل أية بألاتفاق فروح بوصل الفاء قس أله المجهل بعن المؤد بمعنى الفاء قس أله المجهل بعن الراء بمعنى المؤد و و و و و و و و و اله المؤدري ق م واله المؤددي عن قراء تلم على شخاء عمر بن المحسن من طريفه عناسة و المحالية على سلم المؤلفا المؤددي عن قراء تلم على شخاء عمر بن المحسن من طريفه عناسة و و و ديان يعنى شعم الراء التي المحيوة الدائمة و قال الخرجة في المورد و ديان يعنى شعم الراء التي المحيوة الدائمة و قال الخرجة في المورد و ديان يعنى شعم الراء التي المحيوة الدائمة و قال الخرجة في المورد و ديان يعنى شعم الراء التي المحيوة الدائمة و قال المورد و ديان يعنى شعم الراء التي المحيوة الدائمة و قال الخرجة في المورد و ديان يعنى شعم الراء التي المحتورة المورد و ديان ا

بغتما لراء فتيبية ويعفواب وروت عائشة دضي الله عنهاعن رسلى لاالله صلى الله عليه وسلم فروح بالضرق قرأ به الحسن وقال الروح الرحمة لا فهاككيوة للم حوامرق قبل البقاء وفعين المعكفوح بالضماي يخرج دوحه مع الريجان تترهى مرفيع فارتيكان بفترالزاء والحاءالمهملة بينهاياء

قال فماخطبكو ١٢٢ لواقعتر

نتزالمرجا الجلدانسابع

تحتانية ساكنة فآبا خبات الالعذبعلا لحاءعك الاكث فآحدن فهأالجزري مكرفوع عطفا علے دوح ایہ عندہ الشاہے فقط ك بَمَنُّتُ بِفِيرِ الْبِحِيمِ وَالْنُونِ الْمُشْلِدَةُ فَآبِتُطُو بِلِى النَّاءُ فِالْاَتْفَاتِ قال الدانے فا کے لما کان فے کتاب اللہ عزوجل من ذکر انجناۃ فهوبالهاءا لاحرفا واحداف الواقعة وجنت نعيريعني التاء فآقال دوي نصربن هجل عناسيخ بن الحجاج عن عبدا الرحن بن ابيحما دعنحمزة وابىحفص الخرازحنت نعيرف الواضة بالمتاء فالدوقال محملابن نصايب فحاتفا فالمصاحف وحت نعيم بالتاءانتي فآنابعه الشاطيوالجزدي والسيطي فآفال الجزدي وقف عليها بن كتايروا بوعم والكسائح ويعقوب بالهاءخلا للربسحرق وقف الماقون بالتاء اتباعا للربسم مكرفىء عطفاعك دوح متضاف نعيكيرفعيل من النعلة أكى دات تنعيط يتراكا تفاق وَٱلْكَا إِنَّ كَانَّ النَّمَلَ كَمَا تَقَلُّ مِلْ اللَّهِ اللَّهِ وَمِنْ ضِعَ الفَاء مِنْ جارة أصُحٰ الْيِمَانُ كما تقل مرفى الن دالسابق أية بالا تغات فسكرة بوصل العاء فتجن فالالف بعدا للامربالاتفاق نص عليه الدان وغيرة موفوع على الابتلاء لك بوصل لامر

بقرحة مِنْ أَصْحُبِ الْكُمِنُنِ كِما تَقْلُامِ أَمَا لَا تَعَاتُ وَاللَّهُ إِنَّ كَانَ مِنَ الكلكِما تقل مِلْكُلَّةٌ بِنُنَّ بِاللَّالِيهِ مِنْ الكلكِمانة المصلونفيزا لكاف والنال المعجمة المشلاد تجمع اس الفاعل من باب التفعيل الصِّرُ إلَّن الماسع من إالى صل حمعاسم الفاعل قاما نبات الولف بعلى الضا دالمعمر عل ما نض عليه اللأنے في قوع المضعف بعيل الا لف وَوَسِم الحربيِّ الالف الصفي اءاشارة الى الخلاف انتبأتنا وحدن فاأمترا الاتف فَنُزُلُ وصلاا لفاء وبضرالنون والزامي فالمشهورة وقري عُ بسكون الزايكذاف الكشاف والرسوواحداك فودقهم الناي اعلى لهرمن جادة حبركم كمانقلام فالورد السابق الإانه منكراً مة بالإنفاق في نَصُلَكَةٌ بَفيرَالِتاء الذقالية وسكون الم المهملة مصل يعل تفعلة مُرَوْع في المشهورة عطفاعة سزل فا قرئ الخفص عطفاعه حميركال فاكتشاف فآبرسرالتاء في الأخرهاءمه النقط مضاف حَجَدُ رَفيرًا لجديد فكسراك وأياة بالانفاق إن بكسرالهمزة وانشد بدأ لنون هلا بحانف أكالف من حرف التنسه فآبي صلى الماء بالذال الالاله بعدالها لكفؤ بوصل لامزالتاكيد مفتوحة وآختلف فالهاء ضِما و سكى نا تحق سكر بنشار بدر القاف مرفى ع على خبر ارتصاب لُيْقِيْنِي بِالثِّبات همزة الموصل فآلضافة الحيّ الله مزاضاف الموصوف الى صفته أمة بالاتفاق فسكين باسوك بتك العظائم الكك كماتقلة أمة مأكاتفاق

194

قال فماخطبكو ٢٢ كعلىمل سُورَة الحكائل لسنع وعشرُون الة علالكومين والبصريين فآتمان عندالمدنيين والمكئوالشأي فآختلف فِي التفصيلِ النِصاكِما ستقف علها في موا قعها إليه الله الرُّحْيِزَالرُّحُور ستك بفترالماء المورحلة مشلادة قبلهاسين وبعلاها حاء مهمكتان ماضمعلومون باب التفعيلة للهجين فهنزة الوصل لدخول لا مرائح رقبيل اللامرالتعلما ياة كآن سبح منفق ل من سبح ا ذا ذهب و بعل فجيئ با للامركما في نصحت له اشعارًا بانُ التسدير لاجل الله وخالص له في قيل أللا مرصوبين لا مرافي الشكرات باشات همزة الموصل فآيعان ف الالفاين بعد المدوالوااو وَ يَنظى بِلِ المّاء لا نه جمع من مَن سَل من الله وَاللهُ وَضِ با نَبات همزة الى مهل فَخَفوض عطفاعك السموت وَهُوَ اختلف في الهاء ضما و سكن ما الْعُزَيْرُ الْحُكَارُهُ كلاهما ما نتبات همزة الوصل الأول افعيل من العزة قالثانے فعيل من الحكمة و كالاهما مرفوعان أية بالانفاقالة بوصلاهم الجرمفتق حة مُلُكُ بضم المسير واسكون الملام مرفق عمضاف السيمن ب فاالارض كما تقلما كُنْيُ بِالْمِاءِ التحتانية مضمىمة واسكون الحاء المهملة علافيد واكدناء للغاعل من باب ألافعال وأبكس البياء الاولى بعلاكحاء وسكون الثائمة فآيحان فاحديها في الخطوا لاتفاق كمانص علمه الداني والشاطبي وأبيَّتُ بالياء النحيّانية مضهومة وكسى المبيرعا لتناكين والبناء للفاعل من ماب الأفعال وتتطوياءالتاءكانها اصلية لامرا لكلمة مرفوع والمجملتات

قال فماخطبكم ٢٤ الحديد

الهالان من ضيرله بنا ويل محيما ومميناً أوَّ خبران لليحن وف أي هي يهي ويديت أق مستا نفتان والهُولَ كما نقل معَلا بالماء كُلِيّ بتشدريدا للامرمضا ن شَرُعٌ بالياء الساكنة بالا تعاق تعجلة صودة الهمزة المكسلي ة المتطرفة بعدالياء فآبو ضع مجعس دة مواقعيا قابين فعيل من القلدرة مَرفوع على الابتداء أية مالاتفاق هَنَا لَا قُولُ كُا ثَبَات هنه لا الما صلى وبتشاريل المواف مرَفيع فَ١ لَأُوْخِرُ با نَبات همزة الوصل وبالف واحلة بعلاللام بنهاجعن لأمشبعة فابكس الحاء المعجمة مرفوع عطفاعا الثا اسم فاعل والظُّاهِرُوالْمُاطِنُ كلاهمابا نباسهن لاالهل والاون مانمات الإلف بعده الظاء المعيمة المشالة فآلثا فوانبات الالف بعدالباء الموحدةعا الاكثر فآحد فهاالجزيري اسما فاعل مَرَفوعان عطفا علما ألوه ل هُوَ بُكُلِّ شَحُ كَمَا لكل كما تقلم الأانه بالباء الجام لأموضع على متصلة بكل عَلِلُمْ فعمل مزالعلَم مَرَفِي عِينِهِ الاستداء أية بألا تفاق هُوَا لَأَنَّ يُ مَا ثَمَاتِ هِمِينَةٍ الوصل فآبلام واحلالامشلا دلاخكن ماض معلومو بفتياللام السَّمُولَ بِ قَالُا نُضَ كلاهما كما تقله ما الأانهما منصوبان على مفعول خلق وْعَلامة النصيحُ السهربُ الكسرُّ وَافْعَ الْايَطْلِفِيَّةُ في مِستَكَةٍ بِس سيما لمُناء الإخبرة هاءمع النقط بالاتفاق قالناء الاولى مشددة مفتق حة مضاف أتكام يفت المنزة جع ليوم وبياء واحدة مشدرة وبأخبات الالف بعدها والاتفاق تشريض والمثلثة وتشله الميم عاطفة استقاى بأنبات همنة

نتزالمرنجا انجللا لسابع 191

قال فماخطىكى ٢٠٤٢ كى يد.

الى صل و فيزالتاء الفي قانية والواوماض معلوم مزاب الإفتعال وتبرسرالالف فيالاخرباء لوقوعها خامسة على موا دالامالة عَكَ بِالْمَاءُ الْعُزُشِ بِالْمِياتِ هِمْ وَالْوَاصِلُ وَ بِفَرِّ الْعِينِ الْمُهِمِلَةُ ويسكون المراء يَعْلَمُوالمياء المتحتانيية مفتوحة فأفترا للإمرعلي المتذكين والبناء للفاعل مكرفوع فآباظها والمبيرعنك أتجمهور فآدغمها ابوعم فيمرما الموصولة يلؤ الياء التحتا نية مفتقحة وكسرا للامراض حيرعك التلاكيروالبناء للفاعل مرفوع في الأدُننِ عما تقلام محفوض و كمَا مو صوالة كُخُرُيُّ بالمياء النحتانية مفتوحة وضم الراء على التلاكيروالبناء للفاعل مرفيء مِنْهَا جادة فآبو صلى الفهير وأمّامو صوالترَنْزِلُ بالياء التحتانية مفنقاحة فأكسما لزاى مخففة على المتلكي والبناء للفاعل مرفوع مِنَ جادة فتي النون في الموصل السَّكُمُ آءُ با نباته مزة الوصل وبانمات الالف بعدالمدربالا تفاق ق يحدن ف صورة المهن ة المكسن ة المتطرفة بعلما لا لف في بن ضع بجعق لا موقعها وَمَامِومِولَة يَعُنُ مُجُوالمِاء التِعتامَة مَفْتُوحة وَصِواللَّاء عدالتناكيروا لبناء للفاعل مرفوع فيهكا بوصل الضيروهو كما تقدام مَعُكُمُ و بفتر الميروا لعين و وصل الضير واختلف فحميه سكونا وضمأ أنئ مآيفتيا لهيزة واسكون الماءالتيتانية ه فترًا لنون دسيماين مقطى عاجن ما با لاتفاق قاك المداني في إب ما ا تفقت على دسمه مصاحف اهل الامصار ق في الحديد كتبلح ابن مامقطوعاكُنْدُ بضمرا لكاف ماضمن

199

هنهة الموصل مرفوع بمابى صله المباء المحارة فآباشات الالف

قال فماخطُبكو ٢٢ الحديد

لآن ماموص له تَعْمَلُقُنَ الناء الفوقامية مفتوحة وفرالميم على الخطاب والبناء للفاعلمن العمل بَصِيْرٌ فعيل من السمر مُّرَفِي عِمْدِ الابتداء أية والا تفاق لَهُ مُلْكُ السَّمُونِ وَالْأَرْضِ

الكلكمانقدمواولا وإلى بالماء اللوكماتقدم الاالمخفق تُنْ جَعُوا لناء الفي قانية على النانث قَن أنوا بن عامرو يعقوب

وحنزة والكسائح وخلف بفتحها وكسرالجيرعك البناء الفاعل عدان الفعل لانهم وآقرأ المباقون بضمها وفترانجيرعا لبناء للمفعول عَلَمَانِ الفعيل متعلى فَقِلَ الوجهانِ مرفوع الْأَمْسُقُ كُ

بانبات همزة الوصل وبضرالهم ةبعله الامجمع الامو مرفوع وفاقلعك الفاعل آق نائبه على اختلاف القبلء تين أيية بالأنفاق بُوَّ لِيُحِ بالمياء التيمّانية مضمىمة وكسراللام

محققة على التناكي والبناء للفاعل من بأب الافعال مُرفوع الميك بانبات همزة الى صل فآبلام فاحدة مشلادة بعدها الاتفاق كما نص عليه الدلف وغير لأمتنص بعلم مفعول يوكج في النَّهَارِ با نبات همزة الم صل فآبا نبات الالف بعل

الهاء بالاتناق كماض عليه الدافي نقلاعن الغاذي تقيي وَيُنْ يُحُوا لِنَهُا دَفِيهِ اللَّهُ إِلَّا لَكُلُّ كَمَا تَقَلُّ مِنْ لَا لَهُ الْمُقَلَّى مُوالْمَا خِيم فَهُوا كما تقد م عَلِيْدُ فعيل من العلرم وفوع على خليهم

بالناك بوصلالهاء الجارة قاباتها الالعابد للالكال

المعيمة وتأسطور بالانعاء بالانعاق كمانض علمه الداني وغيريو متضاف المرتك أوربا ثبات همزة المي صلى وبضم المماد فاللال المهملتان جمع الصلاد أية ما لا تفاق وَامَافُوا العنا علاقتلها يحعد تومشيعة في الابتلاء والكسم المبيرامرمن باب الافعال فآسز مادة الإلف بعدها والجمع بألله بانتبات همزة الماصل متصلة بالماء اليحامة وكرس له مخفوض عطفاعك بالله وتوصل الصهيرى أنفِرِقُنُ ابفترِ الحديمَ لا فكسم الفاء ومنهما لقاف امرمزاب الافعال فآسزيادة الألف بعد واوأنجمع ميتكأمن جارة والموملة برسمت موصولة بالانفاق كمانض علمه المداني فأكمات الالف في الأحرق فا قاجعَكُ لكورُ ما ض معاوم ق يفتيا لعين و قصل الضهرق اختلف في الميم سكونا وضماً وا دغاما في ميم تُمُسْنَخُ لَفَيْنَ وبدون السكون على المدغروبالتشديد على المدغرفه وهو بضوالميروسكون السين المهملة وفتي الناء الفوامية واللام بينهاخاء معمة ساكنة جمع اسمزالمفعي من باب لاستفعال فِيُهِ بِعَاصِلُهُ الْصَهِينِ فَالَّذَيْنَ كَا تَبْإِتْ هِمِزَةً ٱلْقَاصِلُهُ مِالْفَاءُ وبلامرها حداة مشددة بالانفاق وبكسما لذا لألمعية ءامكنكا عماتقدم الااته بفتح المدعد الماض المعلوم من مالا فعال يتنكؤجا دة فآبو صلى أضهر فآختلت فيممه سكونا واضما فأكفكفأ كمانقلام الاانه بفتح الفآءما ضمعيلوم من باب ألا فعال لهُ حُرِّبوا صل لا مراجر مفاوحة فأ خياجت في الميايز سكى ال وضما أخس بفتر الهمزة وسكن والجد مرفوع علالت

قال فماخطبكو الحدار

فال فماخطبكر واكحديل

يَ إِنَّ فعدل من الكبر مرفوع على نعت اجرأية بالم تفاق فأمَّا لكورُ السفهامية فآلكم بوصل لامراكح مفتوحة واختلف في ميه سكونا وضما لَهُ تَوُّأُ مِنْ أَن بالتاء الفوفانية مضمومة فآبي مسوالهنمة الساكنة بعددها واوآب ضع مجعن لاعليها بغيراونها المقراتين وتكسي لميرعد الخطاب والبناء للفاعل من باب الافعال بألله عماً تقده مو ها لقراء لا المشهل له فآف مَّى الله و رسوله مزمادة رسى له كذاف الكشاف ق كايساعله الرسد ف الرَّ سُولُ اللَّا هن لا الن صل ق بالمرخط المبتدأ والن اوحالمية كِينُ عُنَّ كُرُّ بالماء التجتانية مفتوحة وضرالعين المهملة بينهادال ساكنة مهملة عدالتن كين والبناء للفاعل فآبدون زيادة الألف بعدالاله لى قى عهاحشل بلحق ضهرالمفعول قَاختلف في المدير سكونا وعصماً لِنَنَ مُونَوْا بِن صِلَ لا مَرَى مُكَسِّنَ لا فَيَجِنَ ف فِي نَا لُوفِعِ لِلنَصِبِ بِنَقَالِيلًا فآبذيا دة الالف بعل واوالجمع فآلماك كمأنقال في نقمنون بِرَيُّكُمْ بِوصِلُ الْمِاءِ الْجَارِةِ وَبِنْشُلُ مِنْ الْمَاءِ الثَّامَةِ وَوَصِلُ الْعِمِيلِ وآختلف فح المبيريسكونا وضما وَ قُلُ أَخُلُا قِراً لا ابن عَبُرْبِهِمْ لَهُمُزَّ فكسرالخاء المعملة على الماضي المدنى للمفعولي وتورأ الماقون بفتي للمذج والخاءعك البناء للفاعل مِيُنَأَ فَكُورُ بِكُسم المديرو سكون البياء المُعتمانية فابانبات الالوزيدرا نثاء الملثة كمانص علمه الداني وكن ليجزيج حلافها فآبواصل الضهير مُرفوع في في اءلا البي عبى وعلى ذائب الفاعل لاخلا فأمنص بعنايا لمباقين على مفعول اخلا تترافتلف في مبير المضربك فأوضما إن شرطية وسمت مضمولة عن الفعل الاتفاق

نثرالمرجا انجلدا لسايع 4.4

فال فماخطبكر ٢٤ أيجديد كُنْتُكُ كُما نقل مرق اختلف في الميمرسكونا وضماً قاد عامل في مير كمنى مينن وبدون المسكون على المدرعو بالتشديد على المدخمة فآهوبيرسم الهيزة الساكنة بعلى المبير المضمعة فافا قبق ضع مجعودة

علها بغيم لي نها للقراء تاين و بكسم المايم المنافية بجمع السمرا لفاعل من يا ب الافعال أيه بالاتفاق هُوَ الَّذِنَّ فِي كُمَّ اللَّذِينَ فِي كُمَّ تَقْلُ مِا وَإِنَّكُ لَلْسُقَّ يُنَزِّنُ ﴾ لياء التحتامية مضمومة قُلَّم نافع وابن عمروابن عامر و عاصم وحزة والكسائح بفتر المن ن و تشل بدا لزاى مكسورة

عِدَالْةِ لِذَكِي وَالْمِنَاءِ لِلْفِاعِلُ مِنْ إَبِ الْمَقْصِيلُ فَآقِسُ أَالْمِاقِينَ بِسَكُنَّ النون وتحفيف الزاى من باب الافعال فتعيا لقراء تين مساقوع عَلْ بِالْمَاءِ عُبْلِي لِاءَ إِيْتِ بِالْف واحداة قبلها مجعن لاف الابتداء قَ مِاء وِاحِدة بالاتفاق فَ بَعِن ف الإلف بعِلِ المِاء فَبَنطِي بِل

الناء لونه جمع مئ نث سألر و بكسيرا لناء علامة نصب مع المؤنث السالوكيتنتِ بفيرًا لهاءالموحلة فكسها لياءالتينا نبية مشلادة

فآيحان ف الألف بعدا لنف ف ويتطو بدالتاء مكسوم لا فالتصب لانه جمع مق نٺ سا لمرليئة رَجَكُةُ بِع صِل لا مُركى مُكسنونا في بالمياء التجتأنية مضمومة واسكون الخاء المجيهة وكسرا لراء مخففة عل المتنكين والمبناء للفاعل من باب الافعال فآمصب المجدعك

تقله برأن فآبو صل الضهر فآختلف في المديد سكونا ورضا وادغاما في ميرضِ الجارة فآبل ون السكون على المن غروبا لتشديد عِلِهُ المَّلُ عُمِوفِيهُ فَيَ فَتَحْتُ النَّنِ فِي النَّاسِ السَّلِكُمُاتِ بِالنَّبِ الْسَابِ همزة الوصل فآبضم الظاء المعيمة المشالة واللامجمع الظامة

و المرجا الحلالسايع 4.7

فالضاخطيكوء الحديد

وريها فالالف بعلى المليم وبنطى بل التاء لآنه جمع مع نت سالم إِنَّ مَا لِمَاءِ ٱلنَّقِّ وَبِا ثَمَّاتِ هِمَ لَا أَلِي صِلْ فَإِنَّ بَكُسِمُ الْهُمْ وَتَشَكُّمُ أ الهزن الله بالمأت هنه الوصل منصوب عداسم أن بكؤ وصل الماء الحاسة فأأختلف في الميمرسكونا وضما لكَ وُوْقَ بو صل لامرالتاكيد فآبفتح الراء قرأم فافع وابن جعفره ابن كثيروابن عامر وحفص بهن لأمضهومة بعلاا لراءووا واساكنة بعلاطك زنة فعول من الرفة وقرأ الماقون بهمة فقطمن غيرواو مدهاعد ذنة فعل بضمتين فآكلاهما لغتان ما لرسرصالإنرا لايس سمرالا بوا وواحل لافح صوبى لا الهمزة على قراء لا القص فآاماعلے فراء لا المال فالول والتي هيصورة الهيم لا المضورة عمل فتم ه وضعت بعلما لراء مجعوم لامن قعهامَن فيء على خبران رُّحِيْرُرُ فعيل من الرحمة من فوع ايضاعل خبران أية بالاتعاق فاكالكم مااستفهامية وبومل لأمراكبوبالضيرمفتق حة واحتلف ميم الضيرسكونا واضماآ كأبفترا لهمزة واللامرالمشلة ة اصله ال الناصبة ولاالنافية دسمت موصولة بالاتفاق كمانعطير اللاف وغيره تُنفُ فِعُوا بالتاء الفي قاسية مضمومة وكسي الفاء مخفقة على المخطاب فالبناء للفاعل من بأب الافعال فآبجانات نن ن الن فع للنصب فآبذ يا دة اله لف بعد الل وفي تسبيل مضاف

الله كما تقلام الاانه مخفوض وكله الواوحالية وتجان فهمزة الوصل للوخول لا مرائح مين ان بالنبات الالف بعلى الراء كما نفى عليه الداني فالكن المحزيرى حدافها من في عطد الابتداء

فال فماخطبكم الحديد نة المرعاك بالماسايع 4.4 مضاف الشَّمني فِ الْأَرْضِ كلاهما كما نقله ما او اكل السورة الم يُسَنْتَنِي مَا لِمَاء الْمُتِمَا مَنِهُ مَفْتُوحَة وَافْتِي الْمَاء الْفُوقَامِيةُ فَكُسِي الل ووسكون الماء بعلى هليك التناكي وأالمناء للفاعل من ماب الافتعال مِنْكُوُّجامة فأبوصل الضيرق اختلف في ميه سكولوخها وادغاما في مبرضَّنُ الموصولة فَ بدون السكون على المديمُ والنشارُ عدالمى غرفيه أنْفَنَّي بفتر الهمزة والفاء بينها نون سأكنه مأض معلوم من باب الإفعال مِن جابرة قَدَّل بفينيا لقاف و سكون المياء الموحدة محفوض مضاف الحا لفنته واهوبا نثيات هنتة الوصل وبفتر الفاء فاسكون التاءا لفوي فامنية فأهانا وهي القراء تزالمشهو تأوقرتك قبل بالنصب بدفامن مضافاالي الفيت كذاف الكشاف ولا مساعكا السهر مَا قَاتَكَ مَا صَمِعُ لِمِينَ بِأَبُ المَفْلِعِلَة تَ مَا نَبَاتِ الالف بعدا لقاف على الاكتربي قدن فها المجزري أَ فَ لَيْنَاكَ بِزِمَا وَمُ الْوَاوِ بعلاا لهمزلا الاوالي المضهمة فرقابيها وبين الماك فآعن فالالفة بعدا للامرق برهموا لهنة المكسلية يعددها ياء ق بو ضع بجعي لا عليها أيخظ تحريفترا لهنهة والظاء المعملة المشالة بسنهاعيزمهما سأكنة افعل التفضيل مترفوع على حبرا والنائ غم عجرى دككة بفتي المال المهملة والراء والحدة فآبر سمرا لتاءفي الاخرهاء مع النقط مُنتَموب على المميرزمِن جادة فيحت النون في الماصل المعمة أنفكة اكمانت وببانا لوم دمن جارة بعنك بفرالماء الموحدة وسكون العين المهملة مبنى على الضمر لحن المضاف

<u>~</u>

يزالم للجالخ لمائة المه منوياً أي بعد الفتي في قَا تَكُنُّ أَمَا صُمن باب المفاعلة في بالثات الالف بعدا لقاف في ألاكثرة مَّ هَا أَكِوْرِي فَ بِسْ يَا دَوْا الالف معلى والمجمع وككات بضما لكاف وتشلىلاا للامرقل لاابزعام ويعقوب وكلابا لرفع فأكذاهوف المصاحف المشامية علاانه يضعط الابتلااء وخبره وعلى ايله وافيه ضهيرعا ثلى الحا لمبتلاأ وهوجا تُزعنه الفراء وهشامريّ قن أ الماقون بالنصب و ڪال وكذاهوا فح مصاحفهم علاا نه مفعول اول لوعد والحسني مفعل تان قال الدانے وقع الحديد في مصاحب اهل الشام وكل و علله الحسنى الرفع فآفي ساعر المصاحف وكلابا لنصب فكذا قال الشا والسيغاوى وألبحزيرى فآباك لفافي أخرلاعط قراءة النصعوض المتنوين واعك مأص معلومو بفتيالعين المهملة الله بالثباتهمة الوصل مرفوع على فاعل وعلى التُحسِّني بأثبات هنه لا الوصل وبضير الحاءو سكون السين المهملتين وفييا لنون مؤنث الإحسن فآبس مراكا لف المعصى دة في الأخواء بالاتفاق على مرادا والمالة ما الله كما نقل مرا لا انه مرفع على المبيل أجما بوصل الماء اكجارة فآبا ثبات الالف لأن مامصدادية أفاهما صوالة تعكمافأت بالتاء الفي فاندة مفتوحة وفيزالم عدائخطاب والبناء للفاعل منالعل خَرِبُرُ فِيل من الحنب مرفع عليه الخبراية بالاتفا مَنْ بفير الميم وسكون النون استفهامية ذا بفتي الذال وابالا لعد بعدد ها اسمراشارة اللزاتي كا ما تقدر مرقبيل الرير ويُقدُن مِن الماء التحتانية مضمومة

وسكون القاف وكسرالل عفقفة أخر لاضاد معمة علالتداكي

فال فما خطيكة الحديد

والبناء للفاعلمن بأب الإفعال مُرفى والله كما نقل مرأ لا إن مّنَص بعله مفعول يقرض قَنَّ مُثَاَّ بفيرًا لقاف و سكون ال! منصوب على المصلارق والالفذفي الأخرى ص التنوين حسنًا بفيرايحاء والسين المهملتين منصوب عدنعت قرضا وبالالف في الأخرعوض التنف من فيُصِّعِفَهُ بوصل الفاء وَبالياء التحتامة مضمومة قرأكا بن كتيروا بن عامروا بوجعفر وبعقوب بنشأتآ العين المهملة مكسوح تؤمن غيم العنه فيلها علما لتان كبي فألهنا وللفاعل من بأب التفعيل فآ قيراً الماقين بتخفيف العين فيلها المت مزاب المفاعلة فآكلاهما لغتان فكفيء سمه اختلاف قال الداني وفاكحال بلافي بعض المصاحف فتضعفه له بغيم الف ق في بعضها فيضاً عفه له ما لف انتهي فآوا فقه الشاطيح و السيخ وي فانسينام بالحانف انتباعا للجزري وتسرف مصحفه بالفنصف اءاشارة إلى الاختلات تتراختلف فبه فقرأ لاابن عامره عاصره يعقوب النصه على جن ب الاستفها مرعله المعني لآن معنى من ذ ١١ لن ي نص خالله من یکی ن منه قسمن و ان و تع الاستفهام علی المقرض لاعسلی الافراض وقسأ الماقون بالمفع على الاستبيناف أتى فه بيناعف أقاعطفاعك يقرض كترهو يوصل الضهيركة بواصل لامرائح ومفتوحة فَكُهُ كَالسَابِنَ أَجُرُّكُمَا تقلىم مِرفِي عِكْ المبتل أَكَرِيرُ فَعِيل من الكرامة مرفوع على نعت اجراية با لا تفاق يَقُ مُرَّمَن عبر بعل على ظرف له أو فيضعفه أو على مفعن له اذ ك ت كي ت كالتاء الفوانية مفنق حة وفي الراء عل الخطاب والمناء للفاعل وترسرا لالف

عالسالماجا الخيانة

الله ماء تغلما للاصل ومراد الأمالة المُورُ مِنْ أَنْ فَالْمُؤُمِّنَاتَ فَالْمُؤْمِّنَاتِ كاهدما مأثمات همزة الوصل وتسسرا لممزة الساكنة بعلمالم الأولى واوا ويوم معوم لاعلها بغي لو نفاللقراء تان ولكسرالم الذانية اسما فاعك من بأب الإضال أتحول جمع للمذكر والناني المدرن والماحدة فت الألف فيه بعد النون وطولت الداء و عسرت في النصب كشعي الماء التية إنية مفاة حة وفت العان المصلة بمنزكاسان مهملة ساكنة عدالتانكيروا لبناء للفاعل ور سمالالف في الأخراء لو قوعها را بعلا عد مراد الإسرالة نُوْرُيُهُمُرُ بَالرفع عِلْهِ فاعلى يَسِعي آي يَفِينُ عِلْمَ الصَّاطُ وَاحْتَلَفِيهُ المدرسكونا واضما كُنْ منصوب على الظرف أيدُ بِهُ يُربِينَ الهِنْ وأسكن ذا لماء وكسم الدال واسكوا لمياءا يضابعل هاجمع الميل و بن صلى الضير في اختلف في المدير سكن الأصما في بأيهما بعرر أ بن صلى الماء الجام لا و بفتر الهم لا جمع اليمين في ما نمات الالف من المدووا لنون عَدالاك ترق من فها الجزدي فابوصل الفهد كأختلف فيميه سكونا وضمأ بمنته كؤ بضم الماء الموحلة وسكل الشان المعجرة وفترالراءمصارعلي زناة فعلى معنى المشارة وترسم

الالف المقصى لابعد الراءياء بالاتفاق على مراد الامالة وتوصل الضميرا لين مرا نبات هن لا أن صل قابا لنعبب على الغلف بحتاث بفتراكجيروا لنن فالمشلادة جمع جنه فآبجان فالالف بعلا النوان وابتطى يل المتاء لا نه جمع مؤنث سا لم مروف علي خبر النهم يُجُنِ يُ المتاء الفي قامية مفتوحة وكسرا لل و والسكون الجيرة الها

نتزار خا الجلدالسابع

والماءبعدها علم المتانيث والبناء للفاعل مِنْ حارة تُحَمَّماً محفظ الناء ووصل الضهيرا ثؤثنيك بانبا سهيزة الوصل وبفترالهنهة بعلى اللامرجمع النهي فأبحن ف الالف بعلى الحاء بالاتفاق كمانص علمه اللانع وعيه مرفوع على فاعلى تجري خلِل يُنْ يحدُ فلالعن بعدالخاء جمع اسوالفاعل فيكابواصل الغميرذ إلى بحلا فسأكالف بعدالذالهُ هُوَ خِهر للتأكيد في المشهودة في قد تك بلاون الضمير كن الكشاف و لايساعل لا الرسر الفي ذ الماسهم ة المسوحسال وبفستحا لفناء واسكون المؤووكبرفع الزاي عل الحيرا لعظلير بانبات هنهة الوصل فعيل من العظمة مُرَفِح على نعت الفوز أية بالاتفاق يُوا مُرمنص به ل من اليو مرانسابق كالاهما مضافالاالحالجلة يقؤل البالوالماتيانية مفتق حقعدالتلاكيم والبناء للفاعل مرفوع المُنْفِقُونَ باشبات همهٰ لا لوصِل فَآبحهٰ ف الالف بين النون والفاءجمع اسمرا لفاعل المنكر كم مزاب لمفاعلة فكذا فاألمنفيفت الوانهجمع المؤنث وبجدن فدالالفين بعلألفون والقاف وبنطق بل التاء لا نهجم مؤنث سالمر للَّذُ يُن بحن في من ا الموصل للمخون لامرائحرفالحوف بلامين تانيتهامشلادة وككسها للنال وَامَكُنُوا بالف واحدة قبلها مجعودة مشنعة في الابتداء و فقلهم مأض معلوم من باب الافعال فآبزيا دة الالف بعدن والاحمع انظرونا قسأه حمزة بفتيا لهنزة وصلا وابتداء وكسب الظاء المعمرة المشألة عله لفظا كامرمن باب الافعال فمعنى امهلونا وقيل أخروناوقرأالما قون بهمزة الى صلوضم الظاءعط لفظ الامرمن المتلات

فالفاخطبكك الحدب نتزا لمرجا الجلمالسابع 4.9 الهدآي انتظر وناؤعك الرجهين بدون ذيادة الالف بعد واو المحدم لورقع عهاحشوا بلح ف ضهيرا لمفعوال فآبا نبات الفه للتطرون نَّفَتُيِسُ بَا لَهِن مَفْتُوحَة وَاسْكُونَ القَّافِ وَفَيِّ الْتَاءَ الْفُوقَ قَائِيةٍ وكسهالياء الموحل لاعلى المتكلومعه غيى لامن باب الافتعال ويحزم السين المهملة علجواب الامن مِنّ جاس لا فَوَا دَعَامُ الْأَقِّ في نون تَنُّورُ كُمُّرُه بدون السكون علم المماغ و ما للسِّد الله عدالملاغرفية فآاختلف فيميرالضيرسكونا فأضما وبثيلة مأض مجهوال فآختلف فحالقاف كسارخالهما والشمامهاالغم إئبِعُوَّا المِانْبَات هنهُ لا الماصل و بكسرانجير إمرُّوَبَرْيا دِلا الولك بعلاوا والجمع فأكراءكثم بفتح الماوورا لراء فآبا نبات الألف المهاه دلابعها لراءبالاتفاق قالجنا فصورة المهزة المفتوحة بعلاا لالف فابجا ضع مجعث لأموا قعهامنصوب على الفارق اختلف في المييرسكي نأ فا ضما فَا لَتُحِسُوا با نبات همزة الوصل متصلة بالفاء فابفتح التاء الفوقانية فاكسمالميم وضورالسين المهملتامل من باب الافتعال فآبـزيادة الالف بعلَّ واوانجمع نؤَّرٌ امنصوب على مفعول التمسواف بالالف فالأخرعوض التنوين فضي بواصل الفاء فآبضما لمناد المعجمة فأكسى الراء مخففة ماضمبني للمفعول فالمشهل لتآو قوأ زيدبن عادين اللهعنها بفيرا لضادو

المفعل فالمشهم لأو قوا تُزيد بن عدد صي الله عنها بعد المهادو الراعط المبناء للفاعل كذاف الكشاف والمرسووا حلى والمهمرة داجع الى الله بَيْنَهُمُ وُمنصوب على الظرف فروصل المضميرة اختلف في المديرسكونا وضما بيشق دين صل المباء الجارة وتضم

السين المهملة وسكون المأ والحائط لأنا بواصل لامرائح مفتوحة بَاتُ با ثبات الالف بين المباءين الموحدة بين مُرَفوع على فاعل الظرف كإطِنُهُ استرفاعل فآبا نبات الالف بعد البياء الموحدية علىضابط الداني فآحده فهاألجزرى مكرفوع على المبتدا أفآبواصل الضهرفدك بوصل الضيرا لركحكه أبا نبآت هنهة الواصل وترسم المتاءفي الأهزهاءمع النقط بالانفاق كما نص عليه اللاني تمرفع عدالخبرة أكجلة صفة باب وكظاهركا اسرفاعك فآما شأت الألف بعدالظاء المجمد المشالة علي ضابط الداني فآحدن فها الحزرى م فيء عطفاً على باطنة مِنُ جانة فِبَلِهُ بَكس القاف وا فتح الماء الموحدة آي امامه ق بوصل الضيرا لعُكَابُ با نبات له مزة الموصل فكبا نثبات الالعنبعد الذال بالانفنا فكمانص علمه اله انے نقلاعن الغاذى بن قيس مروع على خبرظ الهراية عنل الكوافيان يُنَّا دُونَهُ مُرْيالياء التحتانية مضمومة قابا نبات لالف بعدالنن نعا لاكترقتمن فهاأبجزيري وبضما للأل المهملة على الغيب والبناء للغاعل من باب المفاعلة فأبوص لما لضمير فآختلف في المدرسكونا ومنها ٱلدُّونَكُنُّ بِهِنَ لا الْأَسْتَفِهِ الرَّوْسِمُ إِلَّا الْمُسْتَفِهِ الرَّوْسِمُ إ الفاللا بدبيءوكم حازمة فآالفعل بالنون مفتوحة وكضوا لكات من الاخوال الناقصة وتبحزم النون الدخيرة على صبغة المتكارمعة غيره معك تربفتي الميروا لعبن المهملة فآيو صلى الضائرة اختلف في ميمه سكونا و صما كالرئ اما ص معلوم قا المات الولف بعد القاف فآبزيادةا لالف بعلاوا والجمع كلي بفترا لهاء واللام

فَكُنْتُمْ مِاضِ معلوم وبفتح التاءا لفي قامية قبلها فاء وبسكون النون واختلف فالميرسكونا وضما أنفشكك فينز الهنة وضم الفاء جمع النفس تمنصوب على مفعول فتنترأي استعملة النفوي في الفينية تقرهو بوصل الضهير واختلف في المبير سكونا ما صما وَ تُرَبِّهُ مُنْكُرُ بِفِيرًا لِمَاءًا لِفُوقًا نِيلة وإلَاء والماء الموصلًا المشلكة [واسكون الصادأ لمهملة ماص معلوم من باب التفعل أي منظرتم الموات المنبي صل الله عليه وسلم واللم عنان تقراختلف في الميه سكوناً وضما وَأَرْتُكُنتُرُ بانْبات هميزة الوصل ماص معافي منالادتماك آي شككم وآختلف في المدرسكونا وضاوغ والمرتا بالغين المعيمة والراء الماشد دلامفاق حتين ماض معاوم ويسكونا تاءالتانيث قوصل الضهيرا كأمكا ني أبانبات همزة الوصل قبحة الالف بعدالميرلآنه جمع الامنية يواذن مفاعيل فآكذاك دسمه أكجزري فح مصحفه فآ نبتها غيره فأبكسها لغون وتشلايا المباءعندالمجمهوم سوى ابى جعفى فانه السكن الماء فيكون عل زنةمفاعل مرفوع على فاعل غرب ومعنالا الإباطيل وآقيل ماكانوايتمنونه من ضعف المؤمنين حُالي بالماء علم الاعتى الراجيجاكم ماصمعلوم قابا ثبات الالف بعد الجيربالاتفاق فأبحان ك صورة المنه المفتوحة المتطرفة بعدالا لعدوقال

قال فماخطيكو الحديد

نتزالمرنحا أبجلب السابع 717 ا به حانق في مصاحف اهل مكة جياء بالياء بين المجدون الالف انقله اللان فآذيفه بأنه لمريجارة كذاك مرسوما في شيمزمها اهدالامصاد أمُرُّ تفِيزِ الهيئة ويسكون المبيرُمَر فوع على فاعل جاء مضاف أجمع هناهم تأن مفتوحتان أخرجاء وااول امرفقالون

والنيى وابوعه ويجلافون احلكا الهنزتين وابوجعف وورش ە قىنىلە دويس سەلما الثانية بىن بىن قالورش قاقىيلەرىم أخرواهوا بدال الثامية الفافيمان ملااطويلا للساكنين والماقول يحققون الهنزتين فعلىقراء تهمر يسمت مجعودة بعلى الفنجاء الله با تنبات هن ١٤ لومل واعَنَّكُمْ ما ضمعلى موبتشليا الماءمفتوحة فبالهاغين معيمة فآاختلف فحالم يبرسكونا وضما بإللهِ با نبأت هيزة الوصل متصلة بالباء الجارية آلْغُرُورُ وَالْبَا هنهة الوصل فآبفتي لغين المعملة في المشهورة عدانه فعلى فآالمرادبه الشيطان فآقرئ بضم الغين علىالمصد ككأ فألكشاف فآا لرسمرواحدة ترفوع على فاعل غرابة بالإنفاق فالبؤكم بإنبات

قال فماخطبكة الحلا

همية الوصل متصلة بالفاء منصوب على الظرف لا يُوزُخُنُ قرأً لا ابى جعفرو يعقوب وابن عامر بالتاءا لفوقا نيه تعد التانيث لتأميث فدية فأقرأ المباقيان بالمياء التحتامية على المتذكيم لآن ناميثها ليس بحقيقي فآا تفقوا علىضمها فافتراكياءا لمعجم لتعطالما للمفعول فآبرسمرا لهيئة الساكنة بعل حرف المضارية واول فآبوضع مجعن لاعليها بغير لوبها للقراء تين مكرفوع الانفاق مِنكمَّ جادة فآبوصل الضهير واختلف فيميه سكونا واصافيل يأتبكس

ساكنة بعدهاف المشهق لامرسومة الفاؤ توضح بجعولاعلها

بغيرلونها للقراءتين ٓمَاخِي ذمن ان يأنئ كان يَأْ نَيُ أَيُحان وَيَكُس النون وتحدن الماء الساكمة بعدها الح مرق قرق ميكسرالمدرة وسكون النون من أن يئاين بمعنى النيّ كذا في الكشاف قالإنساعًا الرسميكة فالمهن ةالملق سطة المتيركة ترسم بحرف حركتها وحركتها فحهدنه القراء لأكسرة فيلزمر يسهها ياءالاال يتحل بانهم س بالالف دعاية للقراء تين <u>لِلَّأِنْ يُنَءَءً مَنُوُّاً</u> كلاهماكما تقلهما أَنْ نَاصِيهِ الفعل تَخْشَحُوا لِناءِ الفي قامية مفاقوحة واسكون الحاء و فترالشين المجمدين عدا لتانيث والبناء للفاعل مُنَوَى فَكُونُهُمُ مترونيء عد فاعل تخشع فآبو صله الفهير فآ اختلف فح الممرسكم الما وضما لِذِي كُرِبي صِل لا مراكبومكسيّ ة و بكسم الذال المعملة وسكن الكاهنه مضاف الله با ثبات همنة الوصل وكما موصولة كذك ماض معلوم قدائه رافع وحفص بفترا لزاى مخففة من الذلاقة المجرد فآاختلف عن دويس فروى ابوالطلب عن التمادعنه كمذلك وَرَوِي الْمَا قِينَ عَيْهِ النَّشِينِينَ وَقِرَّا الْمَا قُونَ بَنْشُكُ مِنَا لَزَا وَمَعْبُقُ من باب التفعمل في قرأعماس بضم المن ن وكسم الزاى مشلادة على التحميل من باب التفعيل كذافي الإحتياج فآ قري أنذل من باب الافعال كذافي الكشاف والم يصرح الله البناء للفاعل ا والمفعول فيحتملهما فالايساعله الرسيرمين جارة فتحت المعان في الى مهلى أتحيَّة ما نبات هني لا المي صل في بتشاريد القاف وكا يُكُونُ اللَّالناهية اوالنافية قرأً «رويس الناء الفوقانية والحطاب عدالالتفات عديني المخاطبين فآقرأ الماقون والمياء

يتزالمرتجا الجالما أسايع

الفتالمة على الغيب معطى فاعله تخشيع فآحده فت بني ن السروفع للخذم عندل دويس فآعذل غيرة المنظم عليا المنصوب فآزيدات الإلف بعده المأ وبالانفأ ف كالَّذِينَ با ثبات هنه ة الم صلمتصلة بكاف التشيمه فآلبك كماتقلام افأنقًا بضمالهينة مشبعة ثواو ساكنة نعلدها وضما لتاء الفوقائية ماضمبني للمفعول من باب الافعال ؤتبزيا دلاألا لعذبعه واواكجمع الكِلتاني بالنبات همزة المصلة فآيجان فالالف بعيدالناء بالاتفاق متصوب علي خانے مفعي لي اويوا مِنُ جائ قَكُلُ بفترا لقاف وسكون الماء الموحلُّ ثَهَا لِمناء على الضولنية المضاف الده فَكُا لَ بِي صِلى الفاء ماض معلومرقآ بأثبات الإلف بعلها لطاء بالانفأق عككه يُحربو صلالضار فآاختلف فحالهاء كسل وضهماً فآفي المديير سكونا وضما الْوُمَلُ مِاللَّمَات هنهة الوصل وبفتح ألهنهة بعدا للامرو فترالميروتخفيف المأل فى المشهى لا مُرَفِي عِنْكُ فاعل طال أي الزمان أوا لاحل وقرئى بتشديدا لدال التيالوقت الاطول كذاف اكتشاف كالرسم واحلا فَقُسُتُ بوصِلُ الفاء فَيَ بِفَيْرِ القاف و السين المهملة ماض معاهُ فَآبِطَى لِهُ نَاءَ المَّانِيتُ ساكُمْهُ قُلُومٌ بُهُمُوكِما تَقَدُم وَكُيْرُيْرُ مرفق عجا الابتداء فينهم وجادة فآبوصك الفهيرواختلف في ميمه سكونا وضما فليقون بحلاف الالعن بعلما لفاءجمع مهالفاعل فبركناير فتمعه علمعنى كنيرأيه والاتفاق إغ كموا المفالدهمة الواصل قابكسرها في الامتداء و بفتي اللام امرمن علم يعلم وتزيادة الالعن بعدد والمجمع آكَ بَعْتِ الْمِينَة أَن مَشْدِيدًا النون الله إلى التَّالِية التَّارات فال فدا خطبكم ٢٠ الحديد

والبناء للفاعل من بأب الأفعال قرم سمريجين ف احدى الماء بن مالاتفاق كماضطه الداني وغيره وتمسر الحزيري مركز الحسر مداكهاء اختمارًا كعن فالماء الأوالي قآف الواصل لاينقي في للفظ الإماء واحدة الأرُفْنَ ما نتمات هين لا الموصل منصوع مفعول يحيى بعُيْلَ منصورت على الظرف مضاف مُوِّينِهَا يوصلا لضم مرقبُلُهُ ئيتئآ مفتيا لماءالمق حدلا والماء النحتامية المشد دة ماضعاهما من ماب المتعمل فابتشدامه النون لا دغام النون لاصلمات نون النهد قاما نمات الفه النطرف لَكُمُ بن صل لام الجرمفة وحة الأيني باشبات هن لا ألى صلى فاللالف واحداة بعدا اللام المنها مجعوثة مشبعة لتدل عدالمن لاالمحادفة وأبما واحداة الا تناق ويعدن فالإلف بعدالياء وتنظي بل الناء مكسورة في النصب لانه جمع مؤنث سالمر لعَلَكُمُ بَسْنَا لله الله والتاسَّة و وصلة المورد المناف في المليرسكونا واضما تعقلون والتاء ألفى قانسة مفاقوحة فكسم القاف على الخطاب والبناء للفاعل إب الأنفاق إنَّ بكسم المنه و تشايدا لنون المُصَّلَّ فِيكُ وَالْمُونَانِّ قَتِ كُلِّهِ مِمَا مَا مَا تُصِيرُ مِنْ وَالْمُومِلُ قِن أَهِمَا إِن كُنْعِما اللا الما من منه من المالم المالية من الله المالية الم مكسي وعدانها إسمافاعل من الصداني أي الدن صلاقوا الله واس سوله واللات صداقت الله ورسوله وقراهما الباقاع

همزة الوصل منصوب على اسمران يُحيني الماء التحناندة معهمة

نثرالمرفا انجلهالسابع

وسكون اليجاء المهملة فاكسر الماءالاولى واسكون الثانمة على التناكم

قال فماخطيكو ٢٢ الحلا

414

نذالمرنجا الجلمالسابغ لتشديد المهاد والدال عداسمي الفاعل من باللفعل فلهما المتصدقين والمتصدقت فادغمت التاء في الصادا ي الدين بتصديقون واللاتي يتصدى قن وقري لعدا لاصل ايضاك ذاف أنكشان والمدادك قالايساعدها الراسر تشرالاخير بجدن الالف بعلها لقاف فآبتطي بيا المتاء لانه جمع مؤنث سالمروكسة التاءفي النصب فأقش خُوُا بفيرًا لهمزة والراءبينها قاف سأكنة وضرالضا دالمعمة ماصمعلوم من باب الافعال فآتريادة الالف بعده والمجمع الله كما تقلى مرمنصوب على مفعول ا قى ضوا قىنُ ضَّاحَسَمًّا كى لاھىماً كىما تقدىما ا وا ئىل الى رديْجِنَعَ عَهُ بالهاءاليحتامية مضمومة قآأه ابوجعف ويعقوب وابن كتابر وابن عامريتشد مدالعين المهملة مفتورحة من غيرالف قبلها على لتنذكن والبنا للمفعول من ماب التفعيل قرأ الماقون بتخفيف العين وابالالف قبلها مزباب المفاعلة وقرئ بكسم العن على البناء للفاعل من باب المفاعلة فآالضمار لله كذافي الكشاف تعلى الى مى مرفع قرد سرعد الاختلاف قال الدالى وف بعضها اي بعض المصاحف يضاعف لمدوا لالف وفي بعضها يضعف لهربغيها لعنانتهي فأتابعه المشلطي أقول اكحان فأولى لانه بصلير القراء تبن فكناهوا مرسوم فيمصح فالمجزي وسوالفاصفاع اشارة الى الهختلات لَهُمُرَى لَهُمُرَاجُرُكُ لِيَحْرَا لِكِلْ كَمَا لَعَلَى كَالْقَلْ الْمُكْلِ الودالا انه بصهيري الجمعرى اختلف فيميهما سكونا وضوا واللزائم بأنبات هنهة الوصل وبلامو احدة مشددة وكسرا لنال

نتزالمرتجا الجلدألسابح 411 ءَامُّنُونُ الْحَمَا تقدُّهُ مِنا تَلْهِ بِاثْمَاتِ هِمِن وَ الْي صِلْ مِتْصِلَةٌ بِالْمَاءِ لِي إِق وَ رُسُلِهِ بضم الراء والسين والا تفاق مخفوض عطفاعل ما لله

فَ بَنِ صِلَّهُ الضَّهُ مِنْ فَالْكُانِيُّ كُمَّا يَقِيلُ مِنْ وَاتَّكُوا لَعَ دَهُمُورُ سِيمِنْفُصِلْ عن اولناك العِبِين في منفصل مرفى ع واقع للتأكيد العِبِين لَـ عَدُرُنَ بانبات همزة الوصل وبكس الصاد المهملة والدال المشددة المهملة جمع فعيل مشك دا لعان للمما لغلة وَا الشُّهُ كَااءُ الثَّااتُ إهنزة الموصل وبضم الشان المعملة وفتيالهاء والدان المهملة تهاتبات الالف بعلاالمال بالاتفاق فآنجان صورتوا لهينة المضم منة المتطرفة بعدالالف ف توضع مجعود لا موقعها مُرفوع عطفاعك المهديقون عِنك منصوب مضاف كبير بتشك يلا الماء ووصله الضهر واختلف في المبير سكن نأ وضماً لَهُ وُكُمَا تَقَالُمُ أَجُنُ هُ مُوَ كُما تقلُّ مِهِ لا أنه مضاف لي الضميرة آختلف في ميمه سكونا وصما فكن دهكر مرفوع عدالابتداء عطفلعك اجتهم واختلف في المبيرسكومًا واضما والله أن كما نقل مر ك فرقًا كماتقل مراواسط الورد وأكتنك بُورًا بنشل بين المنا الن مفتق حة ماض معلوم من باب المقعمل فآسز بادة الالف تعدا والجمع أأبننا بوصل الماء الحارة وبالعه واحدة بعدهاسها مجعوة إمشيعة عوض الممنزة المحانوفة فآماء واحدة علما لأكثر فيحان الالف بعلاها لانه جمع مؤنث ساله ق با نيات الف الضمير للتطاح وفي مصاحب العراق والمصيف الشام ماء بن ذكر والمحددي في النشر نقلاعن السياوي أنّ لَكَاكُ كُما تَقله مراضّحك بفي الهمر المُعلّب بفي الهمر الم

قال فداخطبكر ٢ ايحديد

بانتبات هبزة الهاصل فالفيز المبن لابدالام التعريف معظال

أَنَّ مَا شَاتِ الألَّفِ بعد الواوعلة الأكتِرُ وَحَدَا فَهِ الْحَرِي وَالْوُوْلِكَدّ باثمات همزلاا ليصل وبفتي الممنزلا بحلالامرالتجريف جمع المالى ورما نمات الاله بن الله موا المال على الاحثى وتحلافها الحزير تحفوض عطفا عدالاموال كمثك بقاصل كاف التشبيه وتفتراكم والناء المثلثة مضاف آى كصفه غييث بفترا لغين المحمة وأسكوا الهاء العتمانية أخره فاءمثلثة أي مطرائطي فيزالهن والحمر بينهاعين مهملة سأكنة أخربه باء موحلاة مأص معلوم مزيام الافعال الكفتاك بانبات همزة الموصل وتبضما ليكاف وفترالفاء مشلادة جمعا لكافرقآبا ثبات الالعن بعلى الغاء بالاتكنان مَنَصُوبِ عِلَى مَعْدُولُ اعِيبَ نَمَا تُكَا يَعْتِي النونُ وَالْمِاءُ المُوحِلَةُ المحفيفة جمع النبت فآباشاك الالت بعد الماءوفا قالآن ليسجمع مؤيث سالربك هوعاذنة فعال والمتاء لامرا ليحلمة مروع عل فاعل اعب وبوصل الضمير كي بضم المثلثة وتشليل المدرعاطفية بجيئك بالهاء التحتانية مفتوجة فأكسي المياءعك التانكن والبناء للفاعل من هاج النبت أذا ييس ومرفع المعيم ف ترَيْهُ بِي صِلَّا لِفَاء وَ إِلَيَّاءَ الْفِي قَالَيْهِ مَفْتُوحِةٍ وَفَرْدِ الْرَاعِ عالخطاب والمناء للفاعل وبرسرا لالف بعدا لراء سياء تغليبا للاصل على مراد الإمالة فآبوصك المضارمُ صُمُفَيٌّ ابضمالمي وشكون المثاالمهملة وفتحالفاء وتشديدا لراءا سيرفياج من اصفى كاحم منصوب علة تانے معمولى سرى و الالف ف الإخرعوض لتنوين وكفرى مصفاوا من اصفاد كاحتما كذاف

441 والمرتجا المحلى السابح واكنة اف ق الرسم صالح له مان نقال حدة ف الألف رعالة للقراءة المشهورة أن اختصارا كُتُركما تقل مرتكوُّنُ بالماء التحتامية على التذكي من الإفعال الناقصة مُرَفوع حُطَامًا بضيرالحاء وفتيالطاء المهدلتان وتخفيف الطاء قاماشات الالف معد الطاءعا الأكثر واحدافها المجذري فآرسرا لالعنف مصحفه بالصفرة اشارة ألى المهٰذع بن المتنون أي فتاتا بالسا فك المُحْجَدَةِ بالثات همة الن صلى ق بالف واحدة بعدا للامرمنها محموة لامشيعة لتدل على الهنه لا المحدن و فة ق بكس الحاء ق برسم المناء في الأخرهاء مع النقط عَنَ اتَّ باتمات الألف بعد الذال ما لا تفاق مُرفوع على المبتدا أشكر في فعمل من الشددة مرفوع على نعت عداب فأمنخف وتوهم بفتر الميروكس الداءمصان دعلى مفعلة فآبرسم المتاء في الأخرهاء مع النقط مُرَفِع عطفاعل عداب مِن جارة افتي النون في الموصل الله بالله بالله عنه الموصل، و يرضُوانُ بكسم

الن اءعندالجيهن سيح ابي بكن فانه دوالا بالضرق اتف قواعل سكة الضادالمجمة مصدر مرفوع عطفاعله مغفئ لأقاتبات الالف بين الماووالن نعلي ضابط الداني تآحد فعاليجذري وكمكا الْحُكُونَةُ اللَّهُ ثُمَّا كلاهماكما تقله ما إلَّا حرف استثناء مَسَمَّاءُ بفتح المبعروا لتاءا لفورقانية تخففة فآما تمات ألالف بعد الناء على فهابط الداني وهوا لا عنى قاحد فها الجزري مُرفوع عل بلال ألحيق مضاف الغُرُوري بالمات همزة الوصل بسمانين المجمة

قال فعاخط مكوس الحلط

قال فداخطبكو الحديد والراءألة ما لاتفاق سَا بعثُوا بكسم الماء الموحل لا امرمن بأب المفاعلة قَ بَا ثبات الا لَف بعد السين المهملة على الأكثر وُحِدَاثًا الججزق سزيادة الالف بعدواو المجمع إلى بالمياء مَغْفِرَ فإ كمالقالُهُ الاانه يخفوص مِنُ جارة رَبُّكُمُ بِتشابِيهِ المَاء وُوصِلُ الصَّايِرِ واختلف في المبيرسكوانا وضما وكحتهة بفتي المجيروا لغون المشارقي فآبرسم المتاءف الاخداءمم النقط بالانفا فأكمان علمه الدافي تغفوص عطفا على مغفرة عُرْضُهَا بفيرًا لعن المهملة وسكة الراء مرفوع على المبتلاأ وتبوصل الضمير كعرض كما تقل مراكانه وبصلكاف النشيمه وبلاون الضمدف الأخرم تتمات الشكماع ما يثيات هنزيوا لوصل قربا شات الالف المملا وديو بعد المم بالاتفاق فآبحن ف صوردة الهنهة المكسورة المتطرفة بعلالالفا فآيون صع بجعود لاموقعها والأكرض باشات همزلة الورصل محفوض عطفاعل السماء أعدت بضم الهمزة وكسم العبن المهملة وافتحالدال المهملة مشددة ماصميني للمفعول من ماب الافعال فآبتطويك ناءا لتانيث ساكنة للكن مُن يحكن هنرة الماصك لدخون لامرائج بعدها لامواحدة مشددة ومكس لذال حَامَنُوا اللهِ فَ رُسُلِهِ الكَلَكَمَا تَقَلَّمُ قَبِيلًا لَوْرِدِ ذَا لِكَ بَحِينًا فَ الالف بعدالذال فضنك بفيرالفاء وتسكون ألضاد المعيمة مرفوع عدخبر ذلك مضاف الأرما ثمات هنهة الوصل توزينك بالماء التحنانية مضمومة فآبر سنرالهينة السأكنة يعلىهاواوا وبواضع هجعى دنة عليها بغبرلق نها للقبلء تبن وبكسر لتاءا لفوقانيته

قال فماخطبكيء الحديد

مفتوحة وفتيا لشين المعملة على التذكين والبناء للفاعل وتماثمات الالعة المملاودة بعدالشان الانفاق وتحلاف صوارة الهنزة المضمومة المتطرفة بعدالالف وبواضع مجعودة موقعها مرفوع فالله كمانقل مرالاانه مرفوع ذوب لماون زمادة الألف بعدا لواوبا لانفاق كما نص عليه الداني تمضا الفَضُل بالنَّمات همزة الوصل معرف باللامرْق الماق كما تقل م الاا ند مخفوض العُظِيبُر با نثبات هينة الع صل فعيل مزالعظمةُ مخفوض على نعت الفضل أياة بألا نفأ ف ماموص له أصاب بفيرا لهنهة والصادالمهملة ماض معلومون بابالا فعال قَ إِنَّا اللَّهُ اللَّهُ لَعَدُ بَعِلَمُ الْصِادُ بِالْكُ تَفَاقُ مِنْ جَادِيَّا مُّصِّلِكُمْ إِنْكُم الميروكس الصاد المهملة وسكون الباء التحتامية وفتح الباء الموحاث استرفاعل من باب الاضال فآسر سعرا لذاء في الاخر هاءمع النقط بالانقاق في الأكون كما تقل مرى لافي أَنْفُسِكُمُ ا بلاللتإكيده وبفتي الهبزة واضم الفاء بينهانون سأكمه جمع النفس وتوصل الصهير واختلف فيالم يوسكونا وضما إلاهجون استتناء في كِتْب بحِن ف الألف بعد التاء الفي قانية مِنْ جالاً فتكر بفيرا لفاف فسكون الماء الموحدة وبخفض الامرمضاف الى الجلة أنَّ ناصية الفعل قابد غام المن ف فن ن تُنكِرُ أهمًا فالباون السكون على المدغور بالتشديد على المدغرفية وهوا

الامعال وبع صل الضيرمن موص له يَشَاعُ بالماء التحسّانية

بتزال خاانجلهالسابع

وسكون المياء النحتانية على المتن كيره البيناء للفاعل من سأب

بغيتيا لنون والراء بينهما باءمورحله لاساكنة فآجم سولهمة المفتوحة بعدا لراءا لفاعدا لتعظيروا لبناء للفاعل متنصوب أن أي تخلقها والضهر للمصيمة فآ فيل للارض فاقتل للانفس إث بكسم الممنئة وتشديدا لنون ذلك كما تقدر عِكَ المياء الله كما تقد مراكانه مخفوض بيبرأيؤ فعيل من البسر مرفوع على خبران أية بالانفاق لكنك بوصل لامركيرمكسورة فحالابتداء وبوصل لافحا الأخر بالاتفاق قال الدانے فی نفصیل المواضع المی صورلة <u>ی فی ای میل</u> لكيلا تأسواعه مافا تكرانهي ووا فقه المشاطب وغيره ستأسق بالتاءا لفواقانية مفتوحة فآبرسرالهمة الساكنة بعلاهاالفا فآبوضع مجعودة عليها بغيرلوا نهاللقراء تاين وبفتح الساين عسلي ايخطاب والبناء للفاعل من الاسابمعنى لحزن أوبحاناف نوان الس فعرلنصب بكي وكبزيا دنزالا لف بعلما لماا وعجلة بالهاء كأرسم مقطق عاعن على الاتفاق فآبا ثمات الالف لانهاموص لآفاككم مأض معلومرقآ ما نثيات الالف بعدا لفاء بالاتفاق ويوصل الضار آي ما فا تكومن الدينما واختلف في المبير سكونا و ضما و لا تَفْرُحُوّا بالتاءا لفوقانية مفتوحة وفتي الراءبينها فاءساكنة عدالخطاب والبناء العاعل فأتجن فن فن الرفع عطفاعه كاتاسوا فأبنادته الالف بعده والجمع بما بوصل الماء أبحارة فالتماسلال لان مأموصولة وكالتكو وأله الجمهو بمدالهم وعلانه ماص معلومون باب الافعال أي اعطا يحرف سرعن هم بالف وأحداة قبلها مجعق لامشيعه في الاستداء وقرراً اللوعد

فال فعا خطيكم ٢٤ الحديد نترالمرجا المحلمالسابع 440

رهم المنزعلانه من النلاف المجرد آي جاء كمو الراسر صالح له لأن بريسم الإبالف واحل لا الا انه لات سي عليه لا الفيل على معمى دلة قبل الألف تقرهم برسمرا لالف بعلالتاء الفوقائمة والماق عهاد العه على قراءة الملك فأنغلسا للاصل على قراءة القص تشرهوب صل الضميرو اختلف في المدرسكونا وضما وي قراءة ابن مسعق دضى الله عنه الى مينزعة الملض الميهل من باب الافعال وبالتاء موضع الكاب كن اف الكشاف والساعل السروا لله با أبات هن لا المن صل مَروع على المبتدا الأيجيك الماء المتحتانية مضمومة فكسراكياء المهملة وتشديدا الماء على التن كين والبناء للفاعل من باب الأضال كُلُّ بتشاريل اللامرمنص ب على مفعول لا يحب منها ف يُغَيَّا ل بصر مرالم الم وسكون أتخاء المعيمة وفتح الذاءا لفو فانبة مخففة اسمفاعل من اختال ا ذا تكبي ق ما نمات الالف بعد الماء ما لا تفاق في أي بفترا لفاء وضم الخاء المعملة فعوال من الغز مخفوض عل نعت محتال أية بالأتفاق ألزئن باثبات هميزة الوصل وبلا واحلة مشلادة وكسم النال يَهْمُنكُونَ والماء التي المية مفاقحة وفير انخاء المجمة سيهما باعموه فمالاساكنة على المغيث البناء للفاعل فَكُنَّا مُرُوِّنُهُ المياء التحتانية مفتوحة فآب سرالهم السالمة بعلاها الفأق بوضع مجعج فأعلها بغيرلونها للقراء ابن وبضالم

على الخيب والبناء الفاعل التاس باشات هن قال صل قال الألف بعد الدن والانفاق متصوب على مفعول امرون والمخار

نتزا لمرتجا الجله لسابع 229 الممات همنة الوصل متصلة والماء الحاسة قررأ وحدة والكلم وخلف بفتيا لماءالموجدة والخاء المعمه فآق وأالماؤن يضم المياء والسكن نالخاء واكلاهما لغتان بمعنى ومن شرطه تَنَوَّلُ مَا مُلاء المُتِمَانِيةِ مُفتَوْجِهُ وَفَيْهِا لِنَاءًا لِفُو قَامِنَةُ وَالْوَاوُوفِيرُ والمعممشان وتأعله التناكين والبناء للفاعل من بأب التفعل وتحدن الإلف في الأخرالي معدالشرط فَانٌ بوصل الفاء وأبكس الحينة وتشديدا لنون الله مأشات هنزة الوصل منصوب عداسمان قاطهاد الهاءعندالجمهن فآدعها ابى عمى وفي هاء هوك وهومفصول عن هوفي الرسم لا نرضمار مرفىء منفصل فكه قراءة غيراها المدينة وابن عامركالك مرسى مرفح مصاحفهم وقرأ اهل الملامنة وابن عامر يغيههوا وكذلك فح مصاحف المدينة والشامرة الالداني وفهااي في الحديث في مصاحف اهل المدينة والشامرفان الله الغني الحمل بغيرهووق سائرالمماحف هوالغنى الحمل بزيادة هو قال مُ وي لماعن ابن القاسم وشهاب بن وهب انهم راوافي معيعت جدمالك بن انس الذي كتبه حين كتب عثمان رصى الله عنه المصاحف احرجه المهرف الحديد فان الله هسو الغنى الحسل بذيادة هوقال ورواي خارجترن مصعب عن نافعانه قال في الإمام في الجديد هوالغني سزمادة هووقال روي الحاقاني قال نتااجد وعلى قالاتنا الوعدل قال نتاهشام

بنعمارعن ايوب بنتميم عن بحيى بن الحادث عن عبالالله بن

قال فماخطبكر المعديد

فال فما خطبكم الحديد ننزالمرنجا انجلدا لسابع 774 عامر فال الموعبيلاق اللفظ له فالهشامو اناسويل نزعبا لعزنز الضاعن الحسن بنعم نعن عطية بن قيس عن امر الدرداءعن إيي آله دداءان هلاه الحروف في مصاحب اهل الشام وهي شمانية وعشرون حرفا فآذك سفا المتفسيل وف الحديد فازاللها لغنى بغيرهوانتهى وتابعه الشاطب وغبره اكفيني بانتآ همزة المصل وبفترا لغين المعمه وكسي المون وتشابيا الماء فعمل من الغنا مرفوع من المغير التحكيد لل ثمات هنز الوجلة فعيل من الحديد بمعنى المحدج مرفق ١٥ به ما لا تفاق لقُكُ يوصِلُما لإمرالتاكيد مفتوحة أدُسُلْنَا بفِتْحِ الْهِيرَةِ والسينِ وسَكُونُ اللامرها ص معلق مرمن باب الافعال في باثبات الف الضماير للتطرف كأسكنا بضما لمراء فسأكمه ابي عبير وبسكون السهزلاصافة الى الصدعك حرفين وقداً الماقيان بضهها فتعكما لعزاء تيزيمها اللامط مفعول ارسلنا قاباننات الف الصير للتطرب بالكيتنات بأنبات هنهة المي صل متصلة بالباء المجامة و بفتي الباء الموحلة فكسمالياءا لتحتانية مشددة فآبحن فالالعذبعن النون فآ بتطويك المتاءكآ نهجمع مؤيث سالم فأكنزكنا بفتح لهنة والترآ واسكون اللامرماض معلومرص باب الافعال فآبا نباث المهيث الضمير لتنطرف متحهك كربفية الميموا العين المهملة وتباصلا لعنمير اَلْكِيْتُ بَاتِمَات هن لا الي صل في عن ف الالف بعد المتاه الفرقالية الانتياق منصوب على مفعول انزلنا والمنزان بانبات همزية الموصل في إنبات الالف بعل الزام عدم انص عليه الداف قال فماخطبكر ٢٢ اكيريد

تكن الجزري من فهامنصوب عطفاعيا الكنت لنقراء بورصل لام كي مكسورة فآبالياءا لتحتا نبةمفتق حتعه التانكم والمناء للفاعل مَنْصوب منقد مزان التَّاسُّ ما نمّات هني لا لن صد وَ قَا نَمَا لَـ اللهَ بعدالنون بالانقاق مرفوعه فاعلى ليقوم بالنسط بانما تهنة الوصل متصلة بالماء أيحادت ويكسها لقات وشكون السين المهملة اخريطاه مهملة أي بالعدل وَأَنْذَكُنّاكما تقدم الحكونك بالثات هنهة الماصل منصوب على مفعول انزلنا فيه بعاصل الضمار كأمن بفتيا لماء الموجدة وبرسم الهيزة الساكنة بعددها الفأ وين ضح محمعه ولا علها يغي لونها للقراء تين مُرفوع على المبتناراً والخيرمقل مرشك أما فعمل من الشارة مرفوع على نعت سأس وَمُنْفِعُ مِن فَ الألف بعل الن ن لأن مجمع على ذناة مفاعل وكدلك دسمه الجزري في مصعفه وآنبتها غير لاخلافا للضابط مَرَفِع عَطْفًا عِلْمُ إِس غَيْر منون لا نه غير محري لِلتَّاسُ كما تقلم الاانه معرف باللامرة بأبات هن لا الوصل مخفوض و لمحككم بوصل لامرئي مكسورة في ما لهاء التحتيانية مفتوجة روفتيرا للامرعيلي المتلذكين والبناء للفاعل متصوب بمقدريان الله كالمأمة مانقده الدانه مرفوع على فأعل لميع لمركمن موصولة يُنفُم كم اللهاء التح المنه مفاتوحة وضمالها دالمهملة عدالمتنكي والبناء للفاعل مرفوع ورسكة بضمالراء والسان الاتفاق لانهمضاف اليضهد ليس علحرفان منصوب عطفاعل الضه للنصوب في ينصى لا ق بو صل الضهاير ولِفُيِّنُ إِنْهَاتِ هِمْ لا الراصِل متصلة بالماء الجارة إنَّ اللَّهُ كَمَاتَقَكُمْ

١٧١نه مدون الفاء قن ي منها لقاف وكسها لوا ووتشان مالماء فعدل من القر من فع على حبران عيزين فعدل من العزة الخلسة مروع عد خيران أية بالاتفاق وَ لَقَيْنُ أَرْسُلُنَا لَهَا تقل ما لَهُ وَكُلَّا منصوب على مفعول السلنا وبالالف في الأخرع من التاني بن لآنه منص ف فا يُرهِ يُوري ن الالف بعد الراء بألا تفاق وبالهاء بعيدالهاء علما لاحتى قرآي هشامرا سرهام يالالف بعلما الماءمتصوبعطفاعلى فاحاغيم مجري فاجتحلنا ماص معلوام وبفترا لعان ويسكون اللامرقة مأنسا لف الضميم للنطرب فِيْ دُكِّتِ بِيَهِمَ إِنَّهِ إِنَّهِ إِنَّا لِي الْمُعِيمِةِ وَكُسِمُ الْرَاءُ وَفَيْزِ الْمِياءُ الْتِينَانِية مشلاد تين وَبُوصِل الصهيرا لِنَّهُ يَهَ إِنَّهَاتُ هِينَ وَأَلِي صِلْحُ الْمِيصِلُ أَبْضِير النون والماء الموحدة فأبتشد يدالؤ وعند الجمهو يتشق نافح فانه قررأ بسكون الراوبعاءها همزية مفاوحة والرسم صالوله لان المين لا صورة لمال في عهابعل الساكن عليه له القراء لأثمَّ هوبربسموا لتاءف الاخرهاء مع النقط بالاتفاق متصوب عط مفعول بعلناً وَأَلَكُنْ كُما نقال مُعْتَصِوب عطفاعِلالنبوة فَينُهُمُ منجارة وكبوصل لفاءفي الامتداء ووصل الضهرفي الاخسر وأختلف فميمه سكونا وضاوا دغاما فميرتم فتنزي وبدون السكون عدالمدعوه بالتشديد عدالمدغ فيه وبضم المير واسكون الحاء وفي الناء الفواقانمة اسمفاعل من بالك فتعال وَجُاهُ فِ الماءفِ الأحْدِ والاتفاق لَأَنِه اسمِ مرفوع احرار بياء ولحقه التنون كماضطه الداني وتكثر يؤومرهع عدا الابتال

قال فماخطيكه الحدمد سر ۲ نتزالمرخا المجلدالسابع ومن المرامة والمامة والمامة والمنطق المامة والمامة المرامة سَعَنُ عَلَى عَلَى فَ اللهُ لِفَ بَعِلَ الفَاجِمِعِ اسْمِ الفَاعِلَ البَرَا لا تَعَاقَ شيخ بضم المثلثة وتشابيد المدمرع اطفة قُفَّكُمُ أَبْفِي القافطالفام المشدولة واسكون المياء التيها نباة عاص معلومون بأب المفعمل قاه ننات الف الضمر للتطرف عكل بالمياء والشرهر موالف احالا فالهاعجودة مشبعة فالاسهاء وكنفالالف بعدالذاء المثلثة على الاحتماقكن لك دسمه ألحزرى قالعله قماسع مَافِ الصِافَاتُ لا نَه لويض عليه احلامن الاحمة ولذاكت في هامش بعض المصاحف الصحيحة انه مختلف الرسمواللهاعلم بالصاب فارسساه بحان والالف شعا للحزم ب تشواختلف فى مديرا لضهير سكونا واضما سيرك سُلِكًا بوصل الباء الجارة والماقط عماتقى مردسما وقداءة الاانه مخفوض فَ قَفَّكُنا كما تقلم بعيسى بوصل الماء الجارة وبالماءف الأخربالا تفاق علماد الإمالة آئي بانبات همزة الماصه بالاتفاق معروق عهدين العلمان كمانص عليه الداني تتخفوض على نعت بعيسي مضاف مُرُيِرُ بِفِيرِ الميم الاخرة في الجرلانه غيم بعرى فاءًا تُنْفُهُ والعناملًا قبلها بجعودة مشيعة في الابتداء وبفتي التاء الفوقانية وسكن الماء التحتانمة مأص معلوم من ما سالا فعال وتحلاف الفنهاير التعظيم لوقي عهامشوا باتصال ضمرا لمفعول أيوني مُل بأخباتٍ همزة الموصل وبكسرالهمزة بعلىلامرا لتعريف في المشهورة وقراع العسن بفيراله يرتكن الفائدة الكشاف فآ لرسم واحداية عسلا

1326

فالنفماخطبكر العديد مذالمرجا المحلدالسابح 141 المعهديان و بحكلناكم تقل مفرفي فكو سب جمع فلب مفرا الله أن ما نهات هنرة الوصل قا بلامرواحل تامشك ديوكسل لذال أتُنكُّونُهُ ماثهات همزة الموصل وبتشارياه التاء الفوقانية مفتوحتره فستي الماء الموحلة ماض معلوم ضاب الافتعال وبدون زيادة الالفأ بديدها وأنجمع لى قوعها حشوا بلحرق ضيرا لمفعول كُأُ فَكُمُّ بِفَيْرِ الْرَاءِ وتسرسم الهمزة السأكنة بعلىها الفاقبوضع مجعوثة عليها بنسير لينهاللقواءتين قرب سعوالتاء في الأخرهاء مع المنقط بـالا تفاق منصوب على مفعول بعلنا وكرئ وأفة بمدالهم لأكذاف اكشاف والرسم صائح لهلان الهنهة كاتم سمرصورتها كراهلة اجتاع الفين وركمة برسرالتاء فالأخرها النقط الاتفاق عمانص علمه الدانح منتصوب عطفاعله مافة وكفمانتكة بفتر الراءفي المشهورة وبسكون الهاء وفيرا لهاء الموحلة فآبا تبات الالف بعدا لمباعف الإكثم فآحذ فها المجزري وبكسما لنون وبياء النسب مشلادة فكبرسم التاءفي الأخوهاء مع النقط نسبة الى الرهبان وهوالمبالغ فحالخوف فعلان من دُهب كالحشيان مزخشيه وقن ي بضم الراءكا نهامنس باه الى الرهمان جمع المراهبكيمان وداكب منطوب بفعل مضم يفسه والظاهر بعدها أبتك عُنّ هَا باخبات همزية المي صل فآتسكون المياء الموجدة وفتي التاءالفوفانية والدالا المهدلة وضم العين المهملة ماص معاوم من باب الافتعال فآبلا ون ذيا ديما ألالف بعلاوا والمجمع لى قوعها حشوا بلحق ضمير المفعول مكاكتبنها ماض معلوم وبفتح التاء الفوقا نمية واسكونه

الماء المورحل لأق يحلن ف العن ضايرا لتعظيم لو قوعها حشوا باتصال ضهرالمفعول فككهرب صاءالضير واختلف فالهاء كسها وضما فتفالم يرسكن ناوضارا لأحرف اسلنناء والمستشي منقطع وللنه امتدعوها وقدل متصل عليان ماكتبناها عليهم بمعنى ماتعنداناهم أنتخآء مأنمات هنهة الموصل مصد دعيادنة أفتعال فأمانيات الألفا بعدا لغان المعجمة بالاتفاق فآيجان ف صورة الميزة المفلوحة المتطرفة بعلاالالف وبوضع مجعود لاموضهامنصوب عا الاستشاء مضاف يضُوان كما تقل مراوا على الورد الاانه مخفوض لاضافية ابتغاء المية مضأف الله بانتبأت همزة الي صل فكما يوصل الفاء وَمَا نَافِهُ وَنَكُوْهُا مَا صَمِعُلُومِ وَبِفَيْرِ الْعَانِ الْمُهَمِلَةُ فَبِلْهَا رَاءُوْنِيْنُ فيادةالا لف بعلا والجمعل قوعها حشؤا بلحوق ممسر المفعول حتى متشاريا القاف متصوب عدالمفعول المطلق مضارعا تتنها مكسى المراء ق بأ تمات الألف بعلم المعنى المهملة على الاحتى ال وسن فها أيجزري وبفتيا لماء المقتاسة مصلارة بوصله الضمير فًا تُنكِناً عاص معلوم من باب الافعال كما تقله مرا لا انه بوصل لفاء بعلاها مجعن لأمشبعة بعلاها العذق بأثبات العدالضهر للتطرب النَّنْ نِينَ كِمَا تَقَالُ مِحَامَكُنُّ اكِمَا تَقَالُ مِرَاوَا تُلَالِمُ وَمِنْكُمُو كما تقله والاانه بلاون الفاء اجن هُرُ بفير المن لا وسكون المحمر منصوب على مفعول والمدين وكَتِلْكُمُّمُ مُنْ فَلِيقَوْنَ الكل كما تقل ملية الانعاق تا يتكلفن ف الالعلام وحرف النيداع وبعاصل الماعضمة الها وهبياء واحدة مشددة مضمومة

فال فما خطبكم الحلالة تذالمرها الجلل السابع الإلاام وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ كما تقله ما اتَّعَنُوا ما نثات هيم لا الماصل وبفتي التاء الفي قانيات مشلادة وضما لقاف ماص معلومون باب الأفتعال فآسد مادة الالف بعلى والوالجمع الله كما تقل مرالاً انه منصوب على مفعولاا تقوا فأء امكؤاكما تقلام رسما الاانه بكسرالمهط الاصرمن اب الافعال بن سُواله بن صلى الباء الجارة في لابتنا والضارف الأخل بيئ تكو الماء المتمانية مضمومة قبرسم

المنهة الساكنة بعلاها واواوبن ضع بجعن لا عليها بغيراونها القراء تهن وأبكسها لمتاء الفى قائمة عدا لتلاكم البناء للفاعل من ماب ألا فعال فأبحان ف الماء القيمًا من الساكمة بعلالماء للحزم على جل ب الامرق بن صل الضيرة اختلف في المديسكيًّا

واضاكِ عَلَيْن بكسم الكاف وسكون الفاء وفيرا للامر تثنية كقل بمعنى النصعب فأعن الراعب الكفل المخط الناى فدالكفالة فَ مِكْسِمُ الْمُونُ فَيَ الماء قُمْلِهَا عَلَامَةُ النَّصِبِ عَلَى تُلْفِ مَعْدِلِي مُؤْمِدً مِنُ جَادِة دُّكُمُينِهِ بِي صِل الضمار وَ يُحْمَلُ اللَّاء المُحْمَالِية مَا لَكُمُ اللَّهِ المُحْمَالُة ا وفترالعين على المتن كيموا لبناء للقاعل ويجزم اللامعطفا عفية تكرف بأدعام اللامرفي لأمر تنكئر وبدون السكون عل المدغوب التشابد معدالمدخوفية فأهوا وصل لأمراكب

مَفْتُقَ مِنْ قَاحْتُلَفْ فِي اللَّهِ سَكُوا نَا وَاجْهَا رُقُ كُا مِنْ صُوبِ عِلَى المن مفعی بجعل و مالا لف في الأخر عوض المتان من تمسكون والتاء الفوقانية مفتوحة وضم الشين المعمدة عدائخطا والناط

نَعَلَّكُ بِي صِل لا مرائح مكسورة قالريسم الهميزة المفاوحة بعلاما ياءبالاتفاق عدمرا دالى صل والمتليين كماض عليه اللان أصله لان لا بالصدرية فالاالزائلة للتاكسل والمعنيان يعلم قسأته ورشيامه الهالمنهة ياء ووافقه حنهة وقفأ فالهاقون حققوا الهيزة يعُلُوبا لياءا لتحتانية مفتوحتروا فتر

اللامرعليا لتدكي والبيناء للفاعل متنصوب بان ق قرئى ككيلا يعلم وَلَكَى بِعِلْمِ فِي لَيْعِلْمِ بِالْأُمْرِي فَهِ لَا يُعْلَمُ بِأَدِعَامِ الْمُؤْنِ فِي الْمَاءُ وَلَهُ عَنْهُ لَهُ بِقِلْكِ الْهُمِيرَةِ يَاءُ وَا دَعَامِ النَّوْنِ فِي الْمَاءَ كَمَا فِي لَكَشَاف قالايساعان المرسمر شيئامن الرجوية وعن الحسن لئكا يعلم رفدًا للام عليان الاصل في لامراكيوا لفير و يسكون الماء وَلَاكِما قطرك بكسم اللامرق قبل في وجهيمامن فت هنيةان وادغمت فه نهلف لام لا فصاد للا بشوا مع الت اللام الملاعلة ماء واسكنت تخفيفاذكن الزمخشري فآلرسرصا لياكمكم فوع مضاف

الكتي كما تقلام الاانه مخفوض آلا بفترالميزة وتشاملالله املهآتلا بانالحففة منالمثقلة فلاالناهة تسمت موص لأ

بالاتفاق كمانص عليه الداني وغيره يَقُلِ دُونَ الماء التحتالة مفتوحة فكسيرا أندال ببنها قات ساكنة على الغيث ليناء للفاعل ق ما شات نون الرفع وها لقراءة المشهل وق ق عي يقدروا بحك نهان الرفع وسنادة الالف بعله الواومناء علم أنَّ أنَّ ناصبة الفعل كذافي الكشاف ق لا يساعد لا الرسم عَكَا با لمياء شَرُعٍ عِ مالماء الساكنة بالاتفاق فأيحدن صورة الهنزة المكسية المتطرفة بعدالياء فآبن ضع مجعود لاموقعها مِنْ جارة فَعَدُل بفتر الفاء وسكون الضاد المعملة مضاف الله عما تقلم الاانه مخفوض ماكن وفيترا لهنزة وتشديدا للون الفضك كمانقيل الاانه معرف باللامرق بانبات هينة الواصل متنصوب سبمار بوصل الماء الحارة مضاف الله كماذت مركوة نِسْلِهِ مَنْ لَسَاء وَاللَّهُ ذُوا لْفَضْلِ الْعَظِيْمِ الكَلْ كُمَا تَعْلَى مِنْ وَاصَّلَ الْوَدُولُيةِ وَالْاَفَاقِ فَقَدَانتَصِفَ هِنَا القرِّواتِ باعتبارُ السورَ لا نها السن له السابعية والخمسي فاكدا السن مأثة وادبعة عشى **سورة الحادلة** وتسى سورة الظهاد ايضا أننتان وعشر ون إباة عنلاغيمالمله فالاخيروالمكي واماعندهما فواحدة وعشرالة والمناف في المنفصيل بسُسمِ اللهِ الرَّهُ الرَّهُ الرَّهُ الرَّهُ عَالَ الْعَالَمُ الْمُعَالِمُ الْمُ دغم ابن عمي وهشام وحمزة واكسك الدال في سين سبوم أتأظهن ها الماقهن فآهوها عن معلوم ف بكسر الميم قبلها سين ويعله ها عين مهملتان الله الثبات هرة الوصل مرفوع على فاعل سمع فَوَا لَى مَصُوب عَدْ مفعول سَمَع مَضاف النِّيَّ إِنَّ الْبَاسَدِهِمُ إِنَّا

4,6 8,1,8

عزعا لنامن والعشهر

المي صل و ملامر واحدة مشدرة تِجَادِ لاكَ بالتاء الفي قانية مضمه مة فكالمات الالف بعد الجديد الاعترة وحدافها الحزرى و مكسم الدال المهملة علم التانت والبناء للفاعل من ساب المفاعلة مرفوع وبوصك الضيرة قرئ تحاودك بالحاء المهملة والماه والراء من المحاورة كذلف الكشاف قالا بساعالا الرسم فَيْ زَوْجِهَا بِي صِلِ الضهرِ فَا لَشَنْكَكِي إِلَيَّاءِ الْقِوقِ أَمْلَةٌ مَفْتُوحِةً وسكون الشهن المعجمة وافتيرا لتاء الفوية انمة بعبده أوكسل لتكأ وسكون الماوعك التانيث والبناء للفاعل من باب الافتعال إلى إلماء الله كما تقل مراكا له مخفوض ف الله كما تقل مرفوج على المديدية مَسُمُكُمُ بَالهَاءِ التّحتانية مفتوحة و فيرّا لمم على لتذاكم والبناء للفاعل تحاؤرككما مصددعا المتفاعل فأتانلات لالف بعد الحاء المهملة عدالاكثرة مآحدن فهاألحزري منصوب على مفعول يسمع أى يسمع تراجعكماف الكلايا في بكس لهذة وتشالك النون الله كما تقلام الأانه منصوب على اسمران سكيريم فعيل من السمع بصِمايِ فعيل من البصر مُوقى عان على خباراً يه ٱلنَّيْنَ وَاللهُ عَن اللهُ عَلَى عِلْ وَاللهُ عِلْمُ وَاحْل لا مشاردة والكسم الذال المعجمة يُظْهِرُونَ بالمياء التيمامية عله الغيب قرأعاصم بضهاه فيزالظاء المعيمة المشالة مخففة بعددها الم وبكسم الهاءعلى الكناء للغاعل من باب المفاعلة وقيل أا وجعفروابن عامرو حنزة والكسائح وخلف بفتح المياء وتشلبيدا لظاء والمف بعددها وتخفيف الماءمغنق حات على ان اصله يتظاهرون

قدسم اللهم المحادلة نتزالمركا المحلدالسابع Y WA الرواية المفضل لضعفها وكف قراءة ابن مسعق دضي الله عسمنه بأمهتهم بسن يا دلا ألياء الجاسة قال الزعشسي ومريادة الباوخ لغة من ينصب إن بكس الهمزة وسكون النون يا فية ألكم ألكم عماتقل ما لا انه من فوع على الابتلااء الله حف استثناء المريخ باشبات همية الموصل فابلام واحدة مشددة وحلف الألف بعدهاكما نصعليه الداني وغير دوبراء واحداة في الإنخربالاتفاق قسأه ابنعامروا لكوفيون بالمائبهنة مكسية بعدهاياء ساكمة فآقدأ قالن وقننل ويعقوب المدوالهم منغيهاء وقرأ ورشوابى جعفى بتسهيل الهمزة بين بين منغيرياء فأقدأ البزى وابوعم بياء ساكنة منغيمهم فيمان الالف للسا كنين مداطويلاقاً لرسم صالح الوجيّ فآمعناكا للاتح فآقل تقلام تحقيقه مستوفي في اوا كل سَوَة الاحزاب وككأنه كثرماض معلوم ويفترا للامر وسكون الداله المهملة وفيرا لنون خهيرا لاناث فآبق صل خهيرا لمفعول أتمتلف فى الميمرسكونا وضما ق إنَّهُ عُرُبكس الهني لا و تشلى يل النون ق وصل الضمير و احتلف في المدير سكونا وضماً لَيَعُونُ لُوْبُ الْصِلْمِ لامرالتاك يدمفتوجه فآبالياءا لتحتامية مفعوحة على الغيب والبناء للفاعل مُنْكِكُمَّا بفتي الكان يخفف اسمرمفعولا من باب الافعال منصوب على فعول يقولون فآبالا لعن الاخر همهٔ الوصل ف رُوُرًا بضم لزاى وسكن ن الما ومنص عطفا

فاسمح الله ٢٠ المجادلة عدمنكل ق بالالف في الأخريد الراء عوض التنوين وات

الله كمانقل ما الاانه بواوا لعطف في الابتداء لعَفْرة بوصل لامزالتاكيد مفتوحة وبفتح العين المهملة وضمالفاء واتشدى بدا لوا وفعول من المعفوغَفُونُ وَ فعول من المغفوة

لَيْهَا لَعْهُمُوا لِكُلِّهُما تقله مردسها وقياء لآآلا ان ملاون لفظ

منكه يُحَيُّ بضما لمثلثة و تشديله المبيرعاطفة يَحُقُ دُونَ مالهاءالتحتا مناة مفتقحتروضما لعين المهملة على الغيب البناء

للفاعل كما بوصل لأم الجرمكسية قاما نبات الالف لات ما مصديدية قاليًا المأشأت الالف بعله القاف وّسزيا و لالف

بعلاوا وأنجمع ماض معلوم فتنحرث كربي صل الفاءم صلاعك زنة التقعيل مرفوع عالخبر مضاف واظهارا لراءعنا كجهن

وادغمها ابوعم في مهاء كَ هَبُّ وهو بفيرًا لراءوا لقاف والمَاء المي حدة ق برسم المتاء في الأخرهاء مع النقط بالا تفاق مِنُ جَادة قَبُلِ بَفتِي المقاف واسكون الماء الموحدة مخفوض مضاف الى الجلة أنَّ ناصبة الفعل يَتُمَّا للهُ الباء التحتانية

مفتوحتر فآفتي التاء الفوقاينة والميروا لسان لهلة المشلاة عَلَمَا لَتِينَ كِيمُ تَغَلِيهاً مِا لَيناء لِلفاعل مِن بالسِّلِيِّفَاعِلُ فَإِلْمَاتِهِ الالف الممد ودلابعد الممعل الاكثر فآحد فها المجذري

فأباشات الف التنتية فالأخرلي قوعها طرفاكماضبطه الدائ فأبجلات نون الرفع للنصب ذا ليك مرجان ف الالف قلاسمع الله ٢٠ المحادلة تثرالم بجا الجللالسايع ۲4. بعدالذال وبوصل ضارجمع المنك رقا اختلف في المله سكونا وضما توعظون بالناء الفوقا منه مضمومه وفي لعن المهملة بعل هاظاءمعمة مشالة عد الحطاب والبناء للمفعول يه بي صل الماء الحارة فالله عانها تبات همية الوصل من فورج عدالميته أبيكابي صلى الماء الحارة ق باشات الألف لات ماموص لذا قَ مصل دية تَعْمَلُونَ أَبِ الناء الفوقانية مفاوحة وفترالم يم على الخطاب والبناء للفاعل من العمل حكمتن فعيل من الخبرمرفوع على المبتارة و تعملون خبرة والجلة خرف الله أية بالاتفياق فمَنَنُ بو صلاا لفاء موصولة لَّمُ يُحِيْلُ اللِّياءَ التحتانية مفاوحترواكسم الجيم علحالتدا كيموا لبناء للفاعل مجزومريل فَصِهَا مُرِينِ صِلَّا لِفَاءَ قَهَا ثَبَاتُ إِلَّا لِفَ بِعِلْمَا لِمَاءً فِأَلَّا ثَفَا لَيَّا مرفق مضاف شَهُن يُنْ تَتَنبِهُ شَهِي مُثَنّاً بِعَانِ تَشْبِهُ متنا بح بكسم الباءعة استرالفاعل من بالانقاعل قاباتهات الالف بعدالتاء التأنية عد الاعنى فآحد فها المجزى مِنْ فَبَلِّ أَنْ يُتُمَا شَكَا لَكُلُ لَمَا تَقِلُمُ فِكُنُّ كُمَّا تَقِلُ مِلْمُنْكِلُمُ بِاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ التحنانية مفتوحة وفيرالتاء الفي فانية وكسيرا لطاء آلمهملة على التاني كم من ما ب الأستفعال و البيناء للفاعل في و مرتبكما فالطعامريو صل الفاء مصدرعا الاضال فآماننات الالف بعلى العبن عدا لائت في وحدانها الجزيد يدمر فواح مضاف سِيَّانَ بتشديدا لتاء الفي قائمة مِسْكِنْيًا منصوب علالقنين نَ الله لف في الأخر عوض التنوين ذاك بحان من الالف بعا الله

فلسمع اللهم المحادلة

تهرسه والمعنزة الساكنة بعلاها واوا وبورج مجعن لاعلها بغيرل نهاللقارءتين وبكسم الميم عدائخطاب والبناء للفاعل من ما ب الافعال في بحاناف من الرفع للنصب وَبَرِياً ويَالالف بعلى والجمع بإلله بالثبات همزة الوصل متصلة بالماء لحافة ى مُ سُول إلى مخفوض عطفاً على بالله في بن صلى الضمير فاللَّك بكس التاءا لفوي قانمة السعرايشاس للمؤيث مبتدا أخكأ في بضم لحاء واللأل المهملتين جمع الحدمر فوع على الخيرمضا ف الله لإلثات همنة العاصل والنظفرين بحدف همة العاصل للبخال لامراكس فآنجان فالالف بعلمالكات جمع اسوالفاعل علابك بأنبات الالف بعدالذال بالانفاق مس فوع على المبتداراً الكير فعيل من الالرص فواعط نعت علااب أيه إن بكس

الهيزة وتشديدا لنون آلْذُيُنُكِما تقدم يُحَالَّا فَأَنَ اللهاء التيتانية مضمومة وفتياكاء المهملة وضم الدال المحلة مشدة على الغيب والنبناء للفاعل من باب المفاعلة فآبا نثات الالف المملاقادة بعلى الحاعط فاضبطه وهوالاكترق ومنافها الحرك أي يعادون و يخا لفون الله كما تقله مرا لا المهمنصوب على

مفعول يحادون وكركوكاكك كماتقله مالاا نهمنصوب عطفا علالله كُيتُوابضم الكاف وكسم الماء الموجلة ومرسوالتاء الفي قامية ماض ملبني للمفعول من الكبت فآهوا لكب والمراد اهلكوا واحن وا ولحنوا فآسزيادة الالف بعس واوالجمع نتزالمرنجاالجلمالسابع

قل سمع الله ٢٠ الجادلة

كَما بوصل كاف التشبيه قابا شبات الالف لآن ما من اشارة كُنتَ بضم الكاف فكس الماء الموحدة ماض مجهو ل كما تقام وتنظريا الناء لانها اصلية لامرا لكلمة الله ين كما تقلام مِنُ قُدُلُهِمُ كما نقل ما الا انه بي صلى الضرور واختلف في مه سكونا ومضما وكأكنزكك بفتح الهنهة والزاى وسكواللام ماض معلوم من بأب الافعال وبالثمات الف الضماط للتطرف والت بالف واحدة ملها مجعن لامشيعة في الاستداء وتماء واحدة ما لاتفاق في محالا لف بعدالهاء ويتطويك التاء مكسولة في النصب لانه جمع مؤنث سالمركبيّنت بفيرًا لماء الموحلُّ واكسم الماء النحتانية مشلادة فأيحان فالالف لعلالنن وتنطول التاءمكسن لافالنصب على نعتء ابت لا نه جمع مؤنث سألم والرصفون عنااع الكاكماتقلام ممهن بضمالم بروكس الماء أتسمفاعل من باب الافعال من فوع على نعت عدا أباية يَنُ مُرمِنصوب بمهين أنَّ باذكر مضم مضمات ألى الحِلة مُنْعُتُمُّمُّ بالياء التحتامية مفتق حة و فتح العين المهملة بيها باء موحلة ساكنه عدالتن كين والبناء للفاعل فآسرفع الناء المستثلثة ق م صلى الصيد الله كما تقدم الأا نه مرفع عد فاعلى بعث حَمِيْعًا منص بعلة ما كله هذا ي كلهم أ فَ علي الحال ا ي عِيمِعِين فَ بالالف في الأخرعوض التاوين فيكنت مُهم بوصل الفاءو بالماءا لتحتانية مضمومة وفترا لنون وكسالماءالموا مشدد وعدالتلكين البناء للفاعل من أب التفعيل ورسم

الهن والمضمومة بعلما لباء المي حلة ياء وابي ضع بعق لأعليها والحرف بادبعة من اكذمرفع فأبن صلى الضار واختلف في المبرسكونا فاضما بيمانوا مهاالباء الجادة فآبا تبأت الألف

لآن مامصدادية عملئ اماض معلىم وبكسم الميم فأتبن يادة الالعن بعل وا والجمع الحميلة بفتر المنهة والصاد المهملة بينها عاه مهدلة ساكنة ماص معلق من باب الافعال فرسم الالف بعلى الصادياء لوق قوعها م العلة على مراد الأمالة في توصل الصار أى علمه وجمعه في صحائفهم الله كما تقل مرفاع ل احمى وَهُنُونَهُ مَاصَ معلومو بفيّرا لنون وضِعراً لسين المحملة فآبكانا ذيادة الالف بعددوا والجمع لوق عهاحشوا بلحي ف ضمين المفعط والله كالمكات المرمون عدالابتداء علاالماء كالماء بتشديدا للامرض أن شخره الماء الساكنة بالاتفاق ومجافح صى لا الهدية المكسرة المتطرفة بعلمالمياء في بن ضع بجعثة موقعها شهيك فعيل بمعنى الشاهد مرفوع عدالخيماية التحريب بهن والاستفهامق برسها الفاللوبتهاء فالمجازمة والفعل بالتاء الفن قانية مفتق حة وفتح الرامعك الخطاب والبداء للفاعل فآجدن فالالفنف الأفخ للجزم آث بفيخ الحميزة وتشلا النون الله كما تقلدم الأانه منصىب عداسم إن يَعْلَمُ بالماء المختاضية مفتوحة وفيرا للإميطيا لمتنكيره البيناء للفاعل مفكي فاظها والميعند الحمل فآدعها ابوعم في ميم ما في الشماري النبات من والعمل قاعن فالالفين بعد الميم والاوقبطويا

કે

قاسمع الله ١٢٠ المحادلة نثرا لمرتجا المحلمالسايع 7 المتاء لا نه جمع موَّ نت سالم وأكلف الأكرُّ ضِ ما نيات هنرة الوصل مَا يُكُنُّنُ قَن أَنه ابع جعفر بالناء أنفو قانمة مفتق حد علَّ المناسَبُ لآن النح الماعله وهومؤنث لمافهه من المن التانيث وقرأ الماقين مالماء التحتالمة مفتوحة عدالتلاكم لآن تابيث النحوى غيجقيقي ومن فاصلة يبن الفعل والفاعل أق علے معنی ما یکون نشئ من نیئ أَولان الْفعل مقد مرَّ وَالان الالف الذي في الفيم تكفر من الحات علامة التامنث في فعلهاكمة الحافظة المتحاج مِنْ حارة وَمَادِعَام ا لين ن في نون فَيِّقُ في واجه ون السكون عدالمدغ وبالتشامال عدالمه غرفيه فآهو بفترالنون والوا وبينهاجير ساكنة بمعن التناج فآبريسمرا لالف المقصورة فحالاخرياء بالاتفاق عملى من ادالامالة تُلتُكة بحن ف الالف بعلم اللامريالا تفسأت كمانص عليه الداني وغرية قاس سمرا لتاء في الأخراهاء مع النقط مخفوض علااضا فإ نجى ي الميه اى تناجى تلثه نفد أماعل صفاة نجوى أى من اهل نحوي تلثة بتقل اللغماف أق من متناجهن ثلثة يجعل المصل دبمعني اسم الفاعل قرأها ابن ابى عبلة بالنصب فاكن اخسلة فما بعد على الحال ماضمام يتناجى نبدلاله الذي كن اف الكشاف والرسم واحد الله وهولقراء هو الضميرين بحرالي الله وهولقراء لاالمشهق كابعُهُ مُرابِ الألف بعلى الراء على الأكثر وحن فها الحزيج برر فوع على خبره و و و و المار و اختلف في المهم سكوناوها ولاهمسل برسم الناء في الإخرهاء مع النقط محفوض كمانقال

المهذة والثاء المثلثات المشهوة افعل التفضيل من الكثرة فَنَ أَلا أَكْمِهِ فِي النَّهِبِ عِلْمَ ان لا لنفي الجنس الا يعقوب في اله قرراً بالرفع عطفا على محل لا أدنى كما في لا مول ولا قواة الا

قىسىحاللەم الجادلة

بالله بفيرحوك ودفع قولاأقاعك محلمن نجوى لآن محله الدفع عدانه السركان وقال الزيخشرك ويحن جرد عطفلعل نجرح وق عَي أكبر بالماء الموحلاك ناف الكشاف والرسوصاليله إلاهم فك القدام مُعَم مُرْبِعِينَ المدروا لعين وقصل الفعار

فآفي مصعف عبدالله بن مسعق رضى الله عنه الإالله والعهم والااربعة الوالله خامسهم والأخبسة الاالله سادسهم والا اقل من ذلك ولا اكثم الله معم كذافي الكشاف ليعني بوضع الظاهر موضع الضير بعد الإفظمواضع كلها فآب يادة والأأربعة الاالله خامسهم فاللفظ افلموقع إدي فالرسم

لايساعلاهااكين كمابغترالهنهة وسكون المياءا لتحتانية فافترالنون اسمرظرف دسمرمقطي عاعن ما بالاتفاق قال الداك وفالحديد كتبوا اين مامقطوعا انتهى ووافعه

الشاطي وغيرة كانواها تبات الالف بعلى الكاف وبريادة

الالف بعدا والحمع تقريض المثلثة وتشاب بدالم عاطفة يُنَتُّ ثُمَّمُ بِمَاعَمِلُهُما الكلِّكما تقيد مرا لا انه بلاون الفاء وقري يسكن النفان واتخفيف الماء المورحلامن باب الإضال كذافي الكشاف فاالرسه واحدابي مرمنص بعدالظرف مضماف الفيلمة بانبات همزة العاصل فأبحلات الالف بعد الماء الأها عمان في عليه اللاف عيرة فآب سم التاء في الأخرهاءمع النقطات بكس المنه وتشديدا لنون الله باشات همزة الم صل منصوب عداسمان بكل شي كما تقل ما لا انه به صل المباء الجارة بكل عَلِيْرُ فعيل من العلم يمعنى العالم مرفوع عدخهما نأية أكؤت كاكما تقلدما إلى بالماء الذائن عماتقلام يُهَنُّ أبضم النون والهاء ماض مجهل قاسز مأدة الالف بعد واوالجمع عن النيَّوني كما تقد مرالا انه معرف باللامن المناسهم لا الموصل شُكْرَكما تقل منعم دُون المام الختائمة مفتقحة وضرالعين والدال المهملتين بتنهاواو ساك ما على العنيب والبناء للفاعل بل ابن صل لا مرائح مكسة، نَ مَا شَاتَ الالف لآن عاموصولة نَهُ فَي أَكُم مَا تقد مَعَنُهُ بن صِل الضبرة يتنكأن الماء التتانسة مفتوحة على الغيب وقرأ حمزة ورويس بن ن ساكنة بعد حرف المضارعة بعلها تاءفىقانية وبضمالجيريغيمالف قبلهاعك وزن يفتعلون من بجوسدا لرجل ا ذاخلوت معه بما تربل من القول وقرآ الماق بالتاءالفوقانية بعدحرف المضادعة بعدهاني مفتوحتان

قىسىماىلە ٢٠ المجادلة نتزالمرعا الجلدالسابع 774 و بعد النون الف و بفتر الجير على و ذن يتفاعلون من ناجيت ال صلى اذا خاليته بمات يلى من القوال قال الفي او العساب تقر ل ناجيت الرجل و نجوت الرجل و تناجية وانتجية وقال عدبن عيسى تفاعلوا وافتعلما يكونان بمعنى واحدمثل نضارها واضطربوا ونجا ورواواجتى والآن تفاعلوا يقتصفعل الجاعتر فآافتعلوا يقتضى الفعل على الممالغة فصاد بمنزلة فعل الجاعة عناف الاحتياج قالم يتعرض لرسمه الدان والاالشاطي فاقضدة الاهمال انايس سركل على قبلء ته بالمات الالف فآحدن فهألكن الحدن ف لرعاية القراء تين اولى قاكن لك رسمه الجزيج وعمال في هامش بعض المصاحف الصحيحة واليس ذلك الكتابين يعني المقنع فاالعقبلة فلوعوا ملف ألكتابة يتناجي ماعومل ف كتابة امثاله على ماهولكان اقيس فهكذ احكم ف لايتناجوا انهى فاتموح في ذ الت المصعف تحت العرف الم المحلف بالإكثير بانتمات همزة الى صل متصلة بالماء الجامة وبكس الهزويد اللامو سكون الناء المثلثة والعك وان بالناسه مزة الوصل تأبضم العين المصلة فالمشهلة وسكون الدال ف قرى بكس العين كذافي الكشاف وهما لغتان فآبانبات الالفنبين الوو والنون عدمامهم به الدان ولكن العرس عيصان فها فأرسم الالف صفهاءاشارة الى الاحتلاف تعفوص عطفا على الا شوق مُعُصِيَتِ بِعَدِ المدوه سكن وكسر لهما المهملتين مصلادميمي ورسكونيطي بكالتاء بالاتفاق قاقال الدافيا

المرجاالجالالسابع فلسمع الله ٢٠ المحادلة YWY ادوى عن الانمادي و كله ما في كتاب الله عزوهل من ذكر المعصمة فهويالهاء الإحرفان في المحادلة ومعصمت الرسول وال وكالذى دو منالاعن ابن الأنمادي في وسم هلالا المناور روى عمل ن عسى عن نصر سواء انتهى ووافقه الشاطيعة منعوض عطفاعل بالانترمضاف وقف عليها ابن كتيرها ابع مرو وبعقوب والكسائ الماء عدالاصل فأوقف الماقيان مالداء عداتهاع الرسوق قرئى معصيات عدائحمع كذاف الكشاف الكشاف صالح له النَّسُنُ لِ بانبات هم لا العصم فراذً الله لف الأواخل مَا فَيْكِ مَا صَ معلوم في ما نمات الالف بعله الحد الانفاق وعد ف احلاً الماوين كراهة اجتماع مثلان فأن اختراحات صورة الهنهة المضمومة فتوضع مجعي لأموقع العلاالالم عمادسهنا اتماعالمصف الحزيري فآن اختبرهان واوالجمع فتكتب واوحماء بعدالوا والنابتة تشميدون زيادة الألف بعدالماولي فيعها حشوا بلي ق ضمار المفعول عدان الالعن لات سريعها وا وجاءوا بالانفاق كما مص عليه الدان وكم بذكر احدرسمه بزيادة الماء بين الحدوالالف في مصاحف ملة والله اعلم بالصواب حَيِّعَ كَ بِفيرًا لِمَاء المهملة والماء المحتانية لمنشك دةما ضمعلى مرمن باب المتفعمال فآبل وان زيادة الالفا ب رواو الجمع لى قوعها حشوا بليق ضمير المفعول بما كما تقالاً لَهُ يُحَدِّكُ إلياء التيمانية مضهومة و في الحاء المهملة فأكسم المياء المختانية مسلادة عدالتناكين البناء للفاعل معا

فلسمح الله ٢٠ المحادلة

تثزالمرتجا الجلمالسابع

التفعيل فآبجن فالمياء الساكنة في الأخر للجزم فآبو صل الضيربية بواصل الباء المجأس لاالله كالقدام الاانه مزفع

عد فاعِلَ يحيك فَا يَعْقُ لَقُ نَ بِالْمِياء التحتمامية مفتق منتحك الغيب ما لبناء للفاعل في أنْفُسِ هِرُم بِفِيِّ الْمُمَهُ وضم الفاح

بينها نون سأكنة جمع النفس فكبو صلى الضهير فآ اختلف في المدرسكونا وضماكو لاحون تحضيض بمعنى هد يعكر بنك

بالمياء التحتانية مضمىمة و فترا لعين المهملة وكسمالنال المعمة مشلادة على المتناكين والبناء للفاعل من باب

التفعيل مدفوع قابا ثبات المت الضاير للتطرف الله كالماقت بِمَاكمامرنَقُولُ بالنون مفاوحة على المنكار معه غيره

مِّس ف_لى حَسْبُهُمُ بِفيرَ الحاء واسكون السان المهملتان مص*لا*ر بمعنىاسوا لفاعلآئ كافهم مرفق عط المخبر وبوصل الفهيرا

واختلف في المبيرسكونا ورضها بجهد المناهدة المنون مرفوع على المبتلهُ أُغْبَى مِعِرِي يَصُلُقُ نَعَا بالماء التّحتاندة مفتوجتروسكون

الصادالمهملة وفيزاللامرعاء الغبب والبناء للفاعل وتبهمل الفهير فَبُكُسُ كَبِي صِلَّا لَفَاء وأبكس الباء الموحدة وبرسم الهنزة

الساكنة بعلاها ياءق بوضع مجعثي ة عليها بغيرلو نها للقراوتين فعل دمرائكم أيرك بانتما سهمزة الموصل فآبفتي المبروكسل لصادا المهملة اسم ظرف من في على فاعل بكس والمفصوص باللام

محلنا ومشاتئ جهد خزاية آياتيميكا بحلنا فسالا لف من حرفيذ الدناء

وبوصل الماء بهنزة أيما فأهو بفترالمن لأفامياء واحدالأمشارة

امضهومة قآباننات الالف بعدالهاء بالاتفاق الأنثن كماتقلهم عامنوا بالف واحدة قبلها مجعودة مشبعة فالإسلاء ففت الميوماص معلومون بابالافعال فآبذيادة الالف بعلاقاك المعمع إذا بألالف اولا وأخرات كأجين وبفي الناء الفي قاسة والنون والمجيرواض معلومون بابا لتفاعل فابا تمات الالف بعدالنون عدالاعتم قاحد فهاالجزيري فالمختلف الميمسكونا وصما فآفي قلاءة ابن مسعود رضى الله عنه انتجملته من مأب الأمتعال كذاف الكشاف ق لا يساعله لا لرسير ف للات تنطخوا بوصل الفاء بلا الناهية وبالتاء الفوة أنياة مفلوحة على الخطاب قرأ لاكحمهن بتاء مفاق حة فوقائمة بعلى حرف المضارعة بعلها نون مفتوحة بعلاها الف والفير الجديرعة الخطاب من بالليقاعل فآقرأته ويس وحلالا بنون سأكنة بعلى حوف المضامعة بعلاها تاء فوا فالماة مفتق حاة من غيم الف والضم الحديمين بأب الافتعال فآهي قراء لا ابن مسعود تشرهو بجدن ف لنون الس فع للح مرق سزيادة الالف بعلما لماوق الكلام في دسم الالف فيك كما تقلمر في يتنحون ق ق مى فلا تناجل بحل ف احلاي المتاءين كذافي الكشاف قالا يساعل لاالس سع بالكرثم فالعلك كا وَمُعْصِيبَ الرَّسُولِ الكِلْ كَمَا تَقْلُ مِدسَمًا وَقَاءَةً وَأَكْمَا جُواً ا بفتح المتاء الفوقانية والنون والحيم امرمن باب التضاعب قَابَا تُباسدا لا لف بعدا لنون علما لاكترى حدافها الجن رى فآسزيادة الالف بعلاقا والجمع بألبر بأتبات هنهة الواصل

ليُحُنُّنُ بوصلُ لا مُركِي مُكسورة وفالماء التحتامة مفاقيحترو سكون أكحاءا لمهملة فاضما لزاى عملى المجمهي على التذاكير فاالبناء للفاعل من النلاث المجَرِدُ أَلَا مَا فِعا فانه فَيَ أَيْ بِضِمِ الْمِاءُ و كَسِي الزاي عِلْمُ المتناصيم والبناء للفاعل من بأب الافعال فتحله القراء تيزمنص فت بتقل يَان النَّن يُن وَامَنُن اكلاهما كما تقدماً ما لَيْسَ من الافعال الذاقصة بضِّراً رِّهِ مُربي صل المياء أيجادة السيرف عل فالمنات لالعنبعد الصادالمعمه عدالاعتر فآحد فيها المجزري فآبتشد يدالاءاسم ليس ذيدت الباءفيه للتاكيد

قدسمج الله ١٢٨ المجادلة

نةوالمرجا انجلالماسايع

فدسمع اللهم المحادلة TAT مَّضاف فآ حَمَّلُف فِ الميمسكونا وضا شَنْكُمَّا بِالراء الساكيزية بالاتفاق فآبجان فصوراة الهنة المفتق حة بعادالماء وتوضع محعة لأموقع المنصوب قابالف فحالا فزعوض المتنوين ويحوز ان يكون الالف هي صولة المنزة والما الالف عوض المنوان فيمين و فتأمنصوب على خبرليس الآمحرف استشناء بإذُنِ بوصِل المياء أيحادة وبكسم الحبزة وسكون الذال المعجمة مضاف الله كما تقلى مرالاً انه محفوض واعك بالماء الله كمانقان فكنة ككار بوصل الفاء وبسكون والممرالامر للمنعال الفاء كماضطه اللك وبالماء اليحتأنيه مفتوحترو فيجالتاء الفوقأنية والواووالكان المشابي وتزامر على الغيب من بأبّ التفعيل فَكسرت اللام الإخرُثُ للوصل المُو مُمِنُونَ بَا تَبَات همزي الواصل فابسمرا للممزة الساكنة بنالمين واوالانضام الميمالاولي ويوضع بمعني علها بغيرلونها للقراءتين فالكسرالم الذائمة جمعراسم الفاعل من باب الافعال أية باكتهاً الَّهُ يَنَّ عَامَنُوْ إِيدَا الْكُلِّ كَمَا مُقَالًّا وَيُلَ مَاضِ مِدِي للمفعولُ وَاختِلفُ فِي القافُ كَسِراحًا لَصِما واشمامه بالفنمة بإظهارا للامرعنال الجمهن فارخمها بوعم في لامرلك مر في هو بواصل لا مرابح مفاقومتر والمتلف في المسم سُكُونا في ضِهماً تَفَسِّلُكُي البِفيرِ المتاء الفوقانية في الفاء والساين المهملة المشددة واضراكاء المهملة امرمن باب التفعل المشهلى لاقاب زيادة الالهابعدا والجمعرا ي تن سعما وقرئ بالف بعلما لغاء وتخفيف السين على الأمرين باب التفاعل

أزاف الكشاف قالرسم صاكوله بان بقال حدة فت الألف اختصارا اول عامة القراء تين في المكليبي ما تمات هيئ لا الواصل فت رأيم عاص ما لا لف بعد الحمد علم الحمد وقرأ الماقون بدون الالف عدالة حديد قدا تفقو اعلى كسيرا للامرىعلى المحيراسيون كان وقري وفترا الامريلا العن على المصرار الميمي العلوس الساف الكشآف وَلَهُ يَتِعِينِ لِوسِمِهِ الحالِمِينِ الْأَنْمُهُ فِي إِذَا لِكُلِّمَانَ مُرسِمِ عِلْقُواءِ يَهِ والجذرف الشمل لاحتمال القراءتين فآهي المرسور مرفح مصحف العزرى وغهة تلفهامش بعض المصاحف المعيرة نفرعة الدرن فَافْيَهُ أَمَا شات همزة الوصل متصلة بالفاءونفير السان وضرائحاء المهملتان امرق سزيادة الالف بعلاا والجمع تفسرنا لهاءا لتجتأ منة مفتق حه وسكون الفاء و في السان المهملة على التأنكين والبناء للفاعل تيجز ومرعلي حلب الأمرق نما كسن الحاء المهملة للي صل الله عما تقلم الأانه من فع على فاعل يفسي لكور بوصل لأم الحرمفة وحامة واحتلف في المبع سكونا وضما وأذا قبلك كما تقلهما المنشرة وافالنش واكلاهما بأشبات همزة الميصل والنانح بوصل القاءامران قرأهما الملانيان وابن عامر وحفص بضم الشابن المعملة وبستلافين بضرالهنزة وتكذام واهماجهود العراقيان عن ابي دكر فقراهما الباقون بكسم الشدن ويستدأون كسم الممن لأوكدا دواهميا عنارمنهم عنابي كركذا قال الجزيري في النشرين فالمهاحد الإحتجاج فاروي خلف عن يحبى عن إلى بكرانه لويحفظ كيف

تترالمرجا الجلدالسايع فلسمح الله ١٢٠ الحادلة YAN قرأهماعاصم والرجهان لغتان بمعنى انعضوا فأكلاهما بزيادة الالف بعلاوا والجمع بين فيرا لياء التعالمة مفتوحة وفتزالفاء علمالتلاكي والبناء للفاعل معذوم علم والام وكسة العن للوصل الله كما تقل مراكن نن عامنة أكادهما كمانقله مأمِنكُ وَجامة ق بن صل الضيرو اختلف في مه سكونا وضما والنائن كماتقله مأفأتوا بضوالهم لامشلعتر وبضو اإتاء الفورقائمة ماض محهل من ماب الافعال فآت با دة الالف بعددها والجمع المهائم بإثمأت هنئة الواصل متصوب عله ثاني مفعوليا وبتها دُرُختَ يَفيرًا لِمَا كَالمُهملةُ والحِيرُوْ بِحِينُ فِلْإِلْفُ بعلى العدوق بنطوريل المناء قابالكس في النصب على مفعول موفع لآنه جمع مؤين سالم فالله ما شات هنية الراصل مرفوع الابتداء ببمآبن صلاالباء الجامة قة بأنيات الالف لآن ملمضك تُعْمَلُونُ ۚ إِلِمَاءُ الفورة الله مفتوحترو فتيالمهم عدالحنطاك البناء للفاعل فيالمشهق لامن العيمل وقديئ بألماءا لتحتامنه عطالغله عناف الكشاف قالرسروامل خبأة فعدل من الخيرالخاء المعمة والماء الموحدة مرفوع على الخيرناتها الذن عامكوا إذا الكل كما تقل مركّ المُنكُّرُ واثماّت الالف بعيدا لكن علم الأكاثر فآحان فهالجزري وبفتر الجيروسكون المياء التتانية مامن معلق مُن باب المفاعلة الرُّ سُولُ إِنَّ الرَّاتِ مَن السَّالِ المالم منص ب علىمفعول ناجيلترفقك موابي صلى الفاء وبفير القاف فكس المالحالمهملة مشددة امرمن بأب التفعيل فأبزيادة الالف

فدسم الله ٢٠ المحادلة

يُحَنِّكُمُ بِعَصِلُ الضِّهِ بِعَالَمَ الصَّالِحُ الْمُحَلِّمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُلْكُ عماتقد مصرك قة بفترالصادوالدالاللهملتين والقاف وسرسم التاء في الأخرهاء مع النقط منصوب على مفعول قدموا ذيك بحدن ف الالف بعد الذال خَيْرٌ فِقْرِكْ عَالِمَا المُجْمَة واسكون الماء التحتائدة مرفوع على خبر ذلك تكثر كماتقل وأطهن بفتي المدية ويسكون الطاءالمهملة وفتي الهاءا فعل القصيلمن الطهادة من في عطفا على خير عري فارت بكس الهنم لأمنصلة بالفاء وسكون النون شرطية سممت مقطعاعة من إليَّ الحانجة بالاتفاقكمانص على المالخ وغيره تيكي فرا بالتاء الفوقانية مفتوحة وكسي الجدع الخطأ والبناء للفاعل فآبجن فنون الرفع للخ مرف بزيادة الالفيعك اللوفَالِنُّ بوصِكُ الفاءُ وَبَكُسَهُ الْهُمَيْءُ وَنَشِكُ بِيهُ الْمُنْ اللَّهُ بأنبأت همزة الوصل منصوب عداسران غَفُونُمُّ تُتَحِيْكُمُ كلاهماموف عان على خبران أية ء أشف قُلْتُر بهن والاستفهام وبحلاف صورتها كراهة اجتماع الفين فآبو ضع بجعودة مواقعها فآبفتي الهيزة بعددها والغاء وسكون الشدن قبلها والقتا بعدهامأض معلومون بأب الافعال اى اكرهنتم وأقال ابن عبك ابخلترق أالكوفيون ودوح وابن ذكوان بتحقيق لهن تين بلامل بينها فأقس أهشام بالملاه التسهيك والتحقيق فالثانية

تذالمرتجا المحلل لسابع

يه والماعفُ المحزعلامة الجرفّ بحدة بن ن التنفية للاضَّمَّا

بعلى واوالجمع بأن منصو بعلاا لظرف مضاف يكافي تشنية

قالسمع الله ١٢٠ المحادلة نتزالم نجاانجله ألسابع 404 ووم ش وابن عنون ويس سهلوا الثانية من غير ملاؤوس ش قديبه لوالثامية الفاويد مداطي يلاالساكنين والباقون وهمرابوعم وابوجعف والونيسهلوا الثانية معالما بينها تالنادست فمصف الجزري مححودة بعدالا لفحماء

ومل بالحم لا عد الالف تشمل خالف في ميم الضمير سكونا وضا أنُ ناصبة الفعل تُقَالِيِّ مُوا بالتاء الفي قاميلة مضمى مة و فيرّ القات فكسرلها لاالمهملةمشهدة عدالخطاب والبناءلفاعل

من باب التفعيل فاتجمات فون الرفع للنصب فآبنيا دة الالف بعدالماوكن يكائ بجونكة الكل عمانقد مصكافت بحل الالف بعده المغاف في بتطويل التاء في بكسم هافي النصرب على

مفعول نقلهموا لأنهجم مؤنث سالم فإذ بكس المن متصرات الفأ وَبَسِكُونَ اللَّالَ لَوَيَّفُعُكُوًّا بِالرَّاءِ الفَّى قانية مفتى حه وفيِّ العين المهملة عدائخطاب والبناء للفاعل فآيجان ف نسوت الرفع للجزم فآبذيا وةالالف بعلما المأو فأتأب ماض معسلوم

قابات الالعب بعدالتاء الغوقانية بالانقاق الله كما تعلام الاانه مرفوع على فاعل تاب عَلَيْكُ مُ بواصِلَ الضهر وَ آختلفَ في الميم سكن نا وضما فَأَقِيْمُوا بن صل الفاء ف بفتر الهنه و كسم القات أمرمن باب الإخال فآبذيا دلاالا لف بعك وا والبحمع

الصَّالُوبَةَ بِاتْبَاتِ هِيمَةِ الْمَاصِلُ فَآسِ سَمَا لَا لَفَ بِعِيلُ لِلْكَالْمُالِيَالِيَّةِ واواعك لفظ التفخير والاتفاق كما نص عليه الدالح فآبريهما لتاح فالاند هاءمع النقط منصوب على مفعول اقيمل فالترا بالف

قاسمع الله ٢٨ المحادلة

واحلانا فدلها مجعودة مشبعة فيالابتداء وبضمالتاءا لفوقانية امرمن باب الافعال قآبز بأدة الالف بعل وا فالجمع الرُّزُكُونَةُ مانمات همزة الموصل فآبرسم الالف بعلما لكاف واواعل لفظالتفخد بالاتفاق كمانص علمه الداني وتسرسرا لتاءفي الإخرهاءمع النقط متصوب على مفعولء انوا فاكط يعوا بفتر الميزة وكسمالطاء المهملة امرمن باب الافعال فآبذيا دة الالف بعل واوالجمع الله كمانقال مرمنصوب عطمفعول الميعل ف رَسُقُ لَهُ منصوب عطفاعك الله وَيُوصِل الصمير فاللهُ عما تقله موفوع عد المبتله أُخْبِيْرُ كِمَا تَعْمَلُونَ الكُلُ كَمَاتِقُهُ الاائه بتقل ليرخبي عك بما تعلون أية أكوْتُوالِيّ اللَّهُ بْنُ الْكُلّ كما تقلى مف الدود السابق تَقَ لَيُّهَ الفِيرَ الماء الفوق اندية والواووا للامرالمشلاد لاعاص معلومون باك المتفعل وكريادة الالف بعلى والحجمع قئ مّا منصوب علےمفعول بق لوا وبآلالف فحالا خوعوض التنوين غضب عاض معلوم وبكسم الضادالمعمة الله كمانقل مواعل غضب عكث همة بوصل الضهير واختلف الماءكسل وخها فآفي المبيريسكوناه ضما وادغاما فيميم كاالنافية شُمُ اختلف في المديوسكوناوضها وا دغامك في ميم مُتِنكُونُ وبارود السكون على المدغيف الموضعين فآبا لتشديد على المدد غرفيه فيها فآمن جام لا قابي صلى الضيرف آختلف في الميم سكى ا وضما وكالانافية مِنْهُ مُرْكِما تقل مراكا نه بوصل ضيرالغالين ويَعُلِفُونَ بالماء المختانية مفلق حة واسكون العاء المهملة وكسما للاموض

الفاء على الغيب والبناء للفاعل عكة بالماء الكذب بالتمات هن يخ الوصل وَتفيِّذا لكاف م كذر الذال المعجمة فه هنيَّ احتلف في الميرسكوناوضاً تَعُلَّمُونَ بالماء التيتانية مفاة حلة وفيته اللامعيك الغيب والبناء للفاعل من العلواية أنحك يفتر المحرة والعكن والدال المشلاة المهملتين ماضمعكوم من باب الإفعال الله كما تقدر مفاعل على لَهُ مُ بن صل لا مراجر مفاوحة وأختلف في المدر سكونا وضماعك الكابا خاسالا لف بعد الذال سألا تعناق منصوب على مععول اعلى قاما لالفف الأخرعوص المتنوس شَكِ بُكًا فعيل من الشيئة مُنصوب على فعت عني الأوَالا لف في الأخرعوض التنوين إتَّهَكُرُ بكسي الهين لا وانشاب بدالدون ووصلًا الضهرق اختلف فالمبمسكونا وضماستاع مأص فعل دم يعنيس فآأثات الالف الممدفودة بعد السان المهملة بالاتفاق وعن ص دة الهنهة المفتوحة المتطرفة بعدالا لعن وبوضع مععق موتع مَا كَا نُوا ماموصولة فكانوا الماسالالف بعلى الكاف وترادة الالعا لعدى واوالمجمع من الافعال المناقصة يَعُمَلُونَ بَالماء النِّيّان ترمفتنا و في الميرعا العنب والبناء للفاعل من العمل أنه اتَّخَارُ والأَثْبَاتُ همزة الماصل وبفترا لتاءالفوقائيلة مشلادة وفتراكخاء واخسر المذال المعمدين ماض معلوم من ماب الافتعال وتأمادة الالف بعده واولحمع أكنما نَهُمُ بِفِيرًا لهِمْ يَجْمِعُ الْمِينِ فِي المشهورة أتحابيما نعيرا لتى حلفوا بها فأماثنات الألف بن الميروالنون على الاكثرة فحمدنها الجزري منصوب علماول مفعولي اتخساقا

قىسىجاسە ٢٠ المحادلة نثزللرنجا الجلدالسابع 409 ترتب مبل الضارق اختلف فميه سكونا وضا وقرئ مكس المدرة علىممان دباب الافعال أي المانه موالذي اظهر ولاجتناه بضم الحده وفيزالنن مشل دلاؤتس سرالتاء في الأخرهاء مع النقط بالاتفاق مكتصوب على تائي مفعولي اتخار واأى على لأيا فعسان بهاعن انفسهم لفتك فصكاله في مهل الفاء وبفير الصادواك ال المسلادة المهملتان ماض معلوم وتزيادة الالف بعدا والحمع عَنْ سَينُلِ مضاً فَ اللَّهُ كَمَا تَقْلُ مِلْ لا أنه مُخْفُوضٍ فَلَهُ مُرْبِقِ صَلَّ الْفَاءُ والأمراليح مفتوحة واختلف فالميرسكونا واصمأعك ابحكما تقل مراكانه مرفوع على المبتل أمَّه أين صم الميروكس الهاءاسم فاعل من اهان مرفوع على نعت على اب أية لنُ ناصبة الفعل تغنيئ بالتاء الفواقا منية مضمو مه وسكون المغان المعجمة وكسر النق ن على المتأنيث والبيناء للفاعل من باب الأفعال مُتَنْصِوب عَنْهُ مُ يُوصِلُ الضَّارِقَ اختلف في المبير سكوناً واضماً أمُوالْهُمُّ وَ بفتح الهنزة جمع المال فآبأتها ت الالف بعد الواوعل الاعتمر أوتحذافها إنجزري مرفوع على فاعل تغنى فآبو صلى الضمير فأختلف الالف بعداللام عدا لاحنن قتمن فها الجزيء مرفوع عطفاعة امواله ووزيدت لالتاكميه النفي وآختلف فالميوسكواوضا وادغامل في ميرمين الحارة فآملون السكون عدالم لاغو فالمنشك ملاعلي الملاغ فمه وفتحت نؤن من في الوحل الله كما تعلى مِشْنِينًا كما تعلى مرقبيل الود متصوب عل

نتزالمرجا الجلالسابع فلاسمع المله ٢٠ المحادلة 74. مفعول تغنى أق أيجابي سزيادة الوا وبعلى الهيزة الأولى المضيمة

ف قابينه وبن الماى ويحان الالف بعلى الدمرة برسم الممرة المكسورة بعداهاياء وتبوضع مجعودة عليها أضحب لفترالهمة جمع الصاحب فكجلاف الالف بعدالحاء الاتفاق كمأنع للم الله ك وغيره مرفوع على خراو لَمَكَ مُعَمَاف النَّارِ والمَات همزة العصل قالمات الالف بعدا لنون هي أحتلف في الميم سكوناً وضافيهاً بن صل الضهير غلِلاً وُنَ بحِلاف الألف بعد الخاء جمع السرا لفاعل أية يَوْمُ منصوب على ظرف لن تغير أوسقال بداذكن وتحله الوجهان مضاف الى أكحلة تمعَ أيُركُمُ الله التجزائمة مفتوحة فاسكون الماء الموحدة وفيرالعين المهملة على المتلاكين والبناء للفاعل مرفوع وتوصل الضميرا للام كما تقلام الا انه مرفوع عله فاعلى بعث بحرثه كأمنصوب على تاكمل صهرالمفعول أقتط الحال وعلى الوجهين بالالف في الأخس عوض التنوين فيُحُلِفُونَ نوصل الفاء والماق كما تقله أَلا بومهل لأمرانج مفنوحة كماموصول قاباتنات ألالف لأنط ذا عُلاة كُلُفُونُ كِما تقله مروسان ون الفاء لَكُمُ بوصل الم اليومفتوحة واختلف فالميوسكونا وضا فانخسكون مالماط المتتامية مفتوحة وسكون الحاء المهملة فرأكه نافع والزكثام وابوعم ووالكسائح ويعقوب وخلف تكسرالسان وقتها المافقان تحلج الغنب والميناء للفاعك من افعال الشك واليقين أنهم وبفير الهنهة وتشليل النون ووصل الضير واختلف في

قىسىم الله ١٢٠ الجادلة

المدرسكوناه ضماعك بالماء شؤه بالماء الساكنة بالانفات قيحن ف صورة الحين لا المكسورة المتطرفة بعد الماء ق توضع مععودةموقعها ألابفترالهمة وتخفيف اللامرحوف تنسه إثاثم عماتقل مالأانه بكسم المهن لا هُ مُعمَّم مفصول بسماعن السابق المن المناسبة المن المناسبة المن هنهة الموصل فآبجن فالالف بعلى الكاف جمع اسرالفاعل استخوذ بانبات هسرة الوصل ويفتر الناء الفوقانية واللو منهاحاء مهملة ساكنة ففالأخرذال معيمة ماضمعلق من اب الاستفعال بمعنى استنى لى وغلب عَكْيُهُوعُ كما نقلهُم

الاانه اختلف فالميم صما وكسرا الشَّيُّ طُنُّ كما تقل مفي لورد السابق الأانه مرفوع على فاعل استحد فَأَنْسُكُمْ بَيْ مِلْ الفاع وبفتخ الممزة والسين المهملة ماض معلوم من اب الافعال فآسرسرالالف بعدالسينياء لوقوعها دابعترعلى مرادالهالة فَهِ صِلَ الصِّهِ وَأَحْتُلُفُ فِي المَّيْمِ سُكُونًا وَضَا ذِّكُ بُكُسُ إِلَّهُ الْمُ فاسكون الكاف منصوب على مفعول انسى مصاف الله كما تقلم مرالاً انه مخفوض أي لي الكان كما تقل مرجزُك مكس ولياء المهملة وسكون الزاي آى كهط مكرفوع مضاف الشيكظن كماتقلام الاانه محفوض كالمحرف تندمه كماتقلام إن يكسم الهمزة وتشاريدا لنون حِنْ كِ الشَّيْظِي كِماتقل ما الدانه بسب الماءمن مزب هي رسم معطوعاً لانه صارمونوع المنفصل للتأكيد الخيسرون مانتمات همنة الى صلة فأتحل فالألفا 444

نتزالم تتجا ابحلمالسابع

قدسمع اللهم المحادلة

العداكاء لانه حديد من كرساله أنة إنَّ بكس المهزرة وتشاريل الن ن النُّه ن كما نقل م في الدُّونَ بالماء التحتامة مضممة وفير

الحاء المهملة وتشلك ماالماال المهملة مضمى مة على الغيث النام الفاعلمن بأب المفاعلة قرائدات الالف بعد الحامط الاحتة ن حدافها الجزري أي يخالفون الله كما تقدم الاانه منصوب علىمفعول يحادون فكركشوكة منصوب عطفاعل الله وتوصل العنبراوك لتك عما تقاء في الأذك أن المات هن الوصل وبفيرا لهنرة بعللام التعريف فترالدال المجمه وتشله اللام يعلى هاجمع الاذل لفعل التقصيل أيه عندالمك الول والكوهدين والبصريين والشام كتك ماض معلوم ويفر التاءالف فأمية أي قضي اللهُ كها نقل مرم فوع عله فاعل عنب لاَعَلَان بن مهل لام الما كمد مفتوحة و هن الهم لاوكس اللامروسكون الغان المعمة منهاعل المتصلم المفرد والدناء للفاعل فآبنن زالتاكمد الثقملة وفتيالماء المحدة ضلهاأنا بفيزالهن والنون مخففة قابا فنأساكه لعنف الأخضمار المتكلم المفردق قعلتاكيدالضير المستترق كسكي بضم اللء والسن بالاتفاق قَنَ أاهما المدينة وابن عامر يفترياء الاضافة وآسكنها الماق نعطف عدالضير المستار والذابح بعميرا فارات بكسى الحنزة وتشلى مدالنون الله كما تقلهم منص بعل اسعران قي مي بنشل يدالماء معيل من الفعا عَنِ يُرْ فَعِيلُ مَنَ الْعَرَةُ بِمِعَنَى الْعَلَيْهُ وَكُلُّ مِرْفُوعَانَ عَلَى

نتزالمركبا أبجلدالسايع خيران أية أَرْ نَجِلُ المتاء الفوقانية مفتوحة وكسراكجيم على الخطاب والبداء للفاعل مرفوع في مُكَّامنهم بعد مفحول لإتحد في بالالعنه في الدخوعواض التنوين يَتَّى ثُمِنُونُ بَالماء المُعَالِمَة مضهومة فآريسم إلهيزة الساكنة بعلها واواؤيون ضع محثق علها بغيرل نها للقراءتين وبكس الميمعك الغيب والبناء للفاعل من ماب الافعال باللها ثمات هن لا الى صل منصلة بالماء الحالة وَالْكِوْمِ إِنْ اللهِ أَلَا لَوْ صِل عَفُوض عَطَفًا عَلَى اللهِ أَلَا خِير بأنتأت هنزة الوصل وبالعت واحدة بعداللام بمنها يحقق مشبعة فآبكس الخاء يخفواض على نعت اليوامر يُواكَّدُونَ كَالمياء القتانية مضمىمة وفيرالواو وضماله البالمهملة مشلاةعك الغيب والمناء للفاعل من باب المفاعلة قابا تمات الألف بعا الماوالاولي علمالاكشر وحدافها الجزبي أيي يؤلون ويحبونا مَنْ مي صوران حَالدٌ يفيز الحاء والدال المهملتان ماض معلوم من باب المفاعلة قَ بانتات الالف يعل أيجاء بالاتفاق الله كما تقلام منص بعدم فعول حاد فكشن لة منصوب عطفاعل الله في بوصل الصيرة لوك شرطه كانور كما الله في المحالة بالف واحلاة قبلها بمحودة مشبعة في الابتداء جمع الاب قبا بنات الالف بعد الماء بالإنقاق فآيحان صورة الممنة المفاتوحة بعلىالا لف ق بواضع محعق لاموا فعهامتصوب عيل خبئ كانوا في احتلف في المدرسكونا وضاً أَقُ حرف سرديل الْهُنَاءُ هُ مُولِفِيرًا لَمِينَ وَجِمعًا لا بن وَهِا فَهَالِتَ الالفَّ بعداللوَّ

قدسمخ المدم المجادلة نتزالمرجا الجلالسابع الاتفاق كناف صورة الهمزة المفتق مه بعدالالف فآلوضع مععوة وموضهامتصوبعطفاعاءا باءهم وآحتلف فالميم سكونا وعبما أق حراف تدديارا غوار نفرم بكس الهن ةجمع الاخ قابانيات الالف بعدالها وعدالاكثر وحدافها الحزيري منص بعطفاعة السابق قبوصل الضير قاحتلف فالميم أسكى نا وضما أقُ حرف ت ديدع عَشِيرً لِقُهُ وَ بِفِيرًا لعين المهملة وكسرالشين المعيمة وبالتق حيدعن الجمهق منصوب عطفا عدالسابق فآبو صل الضير وآختلف فالميمسكن بإوضافاك الجزري فالنش فيسورةا لتوبة عنل قواله عشي تكروانفقوا منعن والطرق على الأفواد في المحادلة لآن المقام ليس مقام بسطواطناب الاتراه انه على دهناما لربيد لا د المجادلة والح هناباللووهذاك باوانتهي والصاحب الاحتجاج قرأه الشهولخ بالالف يعنى بعلىاللاء وبكسهالتاء يعنى عشيها تهدع فالجمع الرمم صلحله لأنّ الف جمع المؤنث السالم يحانف في الرسم وَلَكْمُ الْحَالَا وعمانقل مرالا انه باظهارا لكافعنل الجمهي وآدغمها بوعم في كان كتب وهوا لفتيات على الماضي المعلوم عنل الجهود فآمصب الايمان على المفعول قال صأحب الاحتياج قرأه المفضل بضما لكاف فاكسمالتاء ورفع الإيمان على مالم يسم فاعله فآلم بلاكرة الجزيري في قَلُوُ بُهِرُ من صل الضيرة احتلف في الماء كسِهُ وضا ف الميم ضا فكسل الإيمان با نبات همزة الي صل وبكس المدة بعدا الامصل على الافعال قاما تبات الالف

بعلى المه على الاكتفر وحلى فها الجزري منصور في المشهورة كما نقله مرقي آتيك همشر يفتر المديزة والهاءا لتحتأنية المشاردة مأص معلوم من باب الافعال قاختلف فحالم يمرسكونا وضاب رؤج به صل الماء الحارة في بضرالراء وسكون الموا وللمناه جارة وتو الفهر فأكذُ خِلْهُكُو بالماء التيزانية مضمومة وي سرانجاء على المتنكيره البناء للفاعل من باب الافعال من فيع قابع صل الضيروا ختلف في المدير سكونا و خواجيّنت نفير الجدو النون المشكدنة فآتحان ف الألف بعلما لنون و بنطى يل الناء مكسورة فالنصب لآنه جمع مؤنت سألمرتج كرئي بالتاءا لفواقانية مفاتؤ وكسرالهاء وسكون الماءعله النانيث والبناء للفاعل من جارة تَغَيِّهَا بِي صِلِ الْضِيرِ الْأَنْهُانَ بَا ثَبَاتِ هِنَ وَالْيُ صِلْ جِمْجِ النَهْرِ وبهد ف الالف بعد الهاء ما لا تفاق كما نص علمه اللا مرفوع على فاعل تحربي خلد أن بحن ف الألف بعد الخاء جمع السرالفاعل فيهابي صل الضمير رَضِي ماض معلوم وبكسي الضاد المعجة و فير الباء الله المتات همزة الوحدل مرفوع على فاعل رضي عُنْهُمُرُ بواصل الضهيرقآ اختلف في المهرسكونا وضماً وَيُمُ صُونُا أَمَا صَلَ لوموا بضمالهما دالمعملة فأتبز بادةالا لف بعلاوا والجمع نُكُ بُوصِلُ الضميرا فَ ٱلْإِلَى كما تقدم حُزب كما تقدم الله كمانقلهم الاانه مخفوض الابفير الهمزة واللام بخففة ص ف تنبيه إن بكس المن و قشل بالا الن ف حِرْب الله كما تقاماً الا أنه بنصرب حزب هُ مُرَامُ فَيْكُونَ بَا شَات همزة الوصل

فكسرا للامرالثانمة مخففة جمعاسم الفاعلمن باب الافعال له سه و لا احتمر و تسمي سورة مني النصار اينما ارلع وعشر وكزي لغالاتفاق احمالاه تفصيلا تسالله التخالظ سَيْرُ مَشْلُ مِلْ اللَّهِ اللَّهِ عِلْ لا مفتوحة ما ص معلوم من مابَّ التفعيل الله يحدن ف هن لا إلى صلى لدن في الأمراع ما في السَّهٰ إن بانتيات هنزلاا ليصل قاعين فالالفان بعدالمعه والواوويط بأ التاءلانه جمع مؤنث سالم فامكافي الأئن ض ما نمات هم ة المصل وَهُوَ الْحَدُونِ الْحَادِمُ إِلَّهُ الْحَادِمُ فِي سُكُونًا الْحَدُ نُـزُالْحُكُلُوكُمُ الْهُمُمَّا ماثمات همزة الواصل ألاول فعمله من العزية وَالنّالِي من الحكمة مرفى عان عد الخبراية هي الذي النبات همزة الوصل وبلام واحدة مشددة بالاتفاق أخريج بفتي الهبية والراء ماضمعلى من باب الافعال آلن أن المات هم لا الي صلى قالم من احلا مشاردة ومكسم الذال كفرو اماض معلوم قاتفتر الفاء وتوالة الالف بعده واوالحمع مِنُ حارة أَهُل مضاف أنكتُ ما تمات هنة الماصلة فآيجين ف الألف بعد التاء الفوي قائمة ما لا تفاق مِنْ جاية دياره يحربكس الال المهملة قاماتات الالف بعل لماء التحتامة على الاكتر وحلافها الحزري جمع داد واختلف في الميسكونا وضما لا قال به صل لا ملحر مكسورة وبنشد يدا لل ومضاف الحشيم بانبات هن لا اليوصل و بفتر الحاء المهدلة و سكون الشان المعمة مانامة كلتنت ومعراطاء المعمة المشالة والمن دالذانية مات معلومون افعالى الشاك والبقان واختلف فالميمسكونا واحتما

أنّ ناصبه الفعل يُحُزُّمُ أبالياء المتمانية مفتوحة و ضرال إعط الغبب فالبناء للفاعل فآبجان ف نون الرفع للنصب وبزيادة الالفا بعدالها وفأظننا بفترالظاء المعيمة المشالة فأضم النون مشلاة ماض من افعال الشاك فالبقان فآئذ يا ديًّا لا لف لعل والجمع أتفيئ بفتيالم مزة وتشلى يارا لنون ووصل الضيرق اختلف الميم سكونا وضمأوا دغاما فيميم أنعته مخروبانون السكون على المد غمره بالنشد يدعك الماغ فده فآهوا سيرفاعل فأباشا تلالف بن المدرو الدن على الأكثر قالمن فها أيزري تمرَّفوع عدي خابي ويوصل الضير واختلف ف الميدسكونا وضاحم و نهك ويضم الحاءوا لصادالمهملتان جمع الحصن تمرفوع على قاعل ما نعبة فآن صل الضمر في اختلف في المدرسكونا وضما وا دغاما فيميم يِّنَ الْجَارَةُ وَبِلَ نَالُسُكُونَ عَلَى الْمُلَاغِيرُونِ النُّشَدُينِ عِلَى الْمُلْكُمُ فيه ف هـ بفتر النون في الوصل الله بانتات هم لا الوصل فالتهكم بوصل الفاء فانفتر الهبرة مقصودة فالمشهورة علم ان الفعل لا ذهر فاتبر بسيرا لا لف بعد التاء الغي قائمة المفتومة ياء تغليبا للاصل ومرادا لامالة كماضبطه فآبوصل الضيرا فآقدائ بمدالهم تتعطان الفعل متعدد من باب الافعال كا الكشاف قالرسرصاكوله لانالهن ة قبل الالف لاص ة لما الله كما تقد مركز فوع عله فاعل ان عدا لوجهان من جارة مُنْ البناء على المنم السعط ف لرِّجا زمة يُحْسَنُكُونَ اللهاء

النتانية مفتوحة وسكون اكحاء المهملة وفترالتاء الفوقامة وكسرالسين المهملة وضمالماء الموحدة على الغيب والبناء للفاعلمن باب الافتعال فتحانات نون الرفع للح مروت وبادة الالف بعدالوا و فَ قَلَاتَ ماض معلوم و بفتر الذا ال المعمدة قبلهاقات وبعده ها فاف قُلُورُ يُهجر بوصل الضمير فآ اختلف في الماءكسراو ضافت المدرضاوك سل الريحت بالثارهن المصل قابعها لراءقس أثاان عامرها لكسائي وابق حعفرو يعقوب بضم العين المهملة فآسكنها الباقون فأهما لغتان مسطو عدمفعول قان ف يمُحَيِّنُ بُوَّانَ المياء الميمّامنية مضمى مله فَسَ أَمّا المحكّرُ بفتراكاء المعمد وكسرا لراءمشل دةعك الغيب والبناء للفاعل منالتخريب عدالتفعيل فآقرأ الماقون بسكون الحاء وتخفيف الراء من الاحزاب علم الافعال قَيَل كالهما الافساد بالنقض والمدم فآقيل التخربي ابلغ لمافيه من التكثير فآقيل الاحزاب التعطيلُ اقَ سَركُ اللَّهِ يَخْرَا مِا قَ اللَّهِ بِيبِ الْهِلِهِ مِنْكُونَ نَهُمُّ قِلْمُ قالمهن وابن ڪتيروابن عامروا بي مکن و حين ۽ والکسائے بكسرالباء الموحدة فآقرأ الباقون بضهامتض بعلمفعول يخربون ووصل الضهرو اختلف فحالم ييرسكونا وضاباً بُديُهُمُ به صل الباء الجامة و فق الهمزة و سكون الماء التحامية وكسر المال المهملة جمع اليد كي ب صل الضير ق احتلف في الماء كسل و ضما وف الميمرسكونا و خوا و أيُلِي يَجمع اليلاكِما تقلى مالاانه بدون وصل الضيري بأشبات الماء ففالأخس

فلسمع المله ٢٠ الحشي

حظاما لاتفاق مع حدن فها لفظائل صلك كماضطه الداني مضاف المركمنين بأت هن الومل ف برس والهن الساكنة بين ألميين وا والانضا مالسابق فابوضع مععق عليهابغيرلونها للقراء تاين فأبكسرالميم الغانياة بصعرا سمرا لفاعل من بالإفعال وَالسَّت عندها أيه ل فا قا فَاعَتَ بِرُوا الله المصلمة

بالفاء وابفتي المتاءا لفى قانية فكسرا لهاء الموحدة امرمزياب الافتعال فآبأزيادة الالف بعلى والمجمع ديا قلي يحينات الالف من حن النداء ويومها الماء بالف اوالي وبزيادة

الواوبعد الهن المضمى مة المرسى مه الفاللابتداء موسا للالتياس بنيه وبن الى قابا ثبات الماء علامه النصب في الأخرحظابالاتفاق معرمن فها لفظا للوصل وهوجمع ذوا

منغير لفظه مضاف الأبضار بانبات هنزة الوصل وبفترا فتر المسرة بعداللام حمح البص قابأت الالف بعدالم الممالة على الاعشرة تحدد فها المحزيري أية فالؤ لاشرطية أن بفترالم يز واسكن النق ن مصدرية كنك ماض معلوم وانفتر الناء الفوقانية اللهُ بانبات همزة الوصل مرفوع على فاعلَكتب

اى قلى الله عَكَيْهِ عُرِي صِل الصِيرِ فَاخْتَلَفْ فِي الْحَالَمُ لَسِمُ ا فاضاف الممضاوكسل الكارية ماشات همزة الوصل وبفتر أبحيموا للامرالخففة فأبأشات الالف الممداود تابعدا اللام بالانفاق قاجن فصورة المنة المفتىحة المتطرفة بعلالفا فالوضع بمحص لامو فعها مُنص بعد مفعو لكتب لعك الهُمَّ

يوصل لأمرا نتأكمه مفتق حة قايفتيا لذا ل المعمدة مشل لأمامن معلوم من باب التفعيل قابي صل الصيري اختلف في المرسكة وصليفا للنُّنُكا بانبات همزة الوصل قائلة لف فالمخرَّ لعل الماءكن اهدة اجتماع ياءين بالاتفاق والهنونون صل لا مراج مفتق واختلف في الميمسكونا وضماف الأهمِرة با نتبات همزة الوسل تهالف واحدة بعلى اللام يننها مععن لأمشيعه لتدل علاهمزة المحدروفة فآتس سوالتاء في الأخوهاء مع النقط عَلَ التَّ ما تَمَا تُ الالف بعد الدال والاتفاق مُرَفَع على المدين أمضاف التّالد بانبات همزة الموصل قاباتهات الالف بعدا المنون بأكا تعناقا أيه ذلك يحدف الالف بعلم الذال ما تنهُمُ بواصل الماء لحالًا وبفتر الهميمة وتشاريدالنون وصكا لفهر واختلف فالمم سكونا وضانشا فتا المفات الالف بعدالشين المعممة الإكترفاتها فهاالحزمي وتنشلها القات مضميمة مأض معلى مص باب المفاعلة فآسزيادة الالف بعد واوالجمع أيخا وخالفوا الله كما تقام الاانه منصى بعلم معول شاقوا وكسُولُكُ منصى بعطفاعك الله قابي صل الضمير ومُنَ مومِكُم شرطمة نَشَاقٌ بالماء التحتانية معمىمة قابا تبأت الألف بعلا الشين المعمة وبتشديدا لقات مكسىة عدالتلكم والبناء للفاعل من باب المفاعلة تمحزوم علم الشرط فكسر ت القافله صلم الله كمانقام فَإِنَّ بن صلى الفاء وبكس المديزة و تشديد البون

قالسمع الله ٢٠ الحشر

الله عما تقل مرضوب عداسوان شكريك فعيل مزلسك

نتزالمرجا الجللالسايع

مرفوع على ضبران مصاف المحقاب بانبات همزيز الوسك وبالالف مسالقات الاتفاق عمانص عليه الدالي نقلاعن الغازي بن قيس أية مَا قَطُعُ كُتُرُما نافية وا لَفعل بفيرًا لِطاء المهملة وسكون العين ماصمعلوم وأختلف في ميوالصيرضما واسكونا وادغاما في ميمور أنجاء لا وبالون السكون عل المدغره بالتشديدعك المدغم فيه للنكة بكسرا للاموسكون الماء التيمالنه وفيرالنون فآسرسرالتاء فيالاحرهاءمع النقط بالانفاق فعلة 'باكسهمنا للين اصله لونه باللوقلبت لواو ماء لكستم مأقبلها فآقيل من اللين فأهم النخلة ألكريمة وقيل النخل كلة فَ قيل كله الا العيم فَ قيل النيل القريبة من الارض اكُلَّ حيف س ديل تَركُ مُونُهُم ماص معلوم و بفتر الراء وسكون الكا فآباعادة المواويعلم مرالضمرلي فوعها حشي فآبد ونزيادة الالب بعدا لها ولو في عها حشوا بلح ق ضمير المفعول قارِّمَة اسم فاعلى قابانبات الالف الممدودة بعدا لقاف بالاتعاق وتبرسم الهينة المكسو لأبعدا لالف ياءبلا نقط فآنون ضع مجعق لاعليها فآب سمرالتاء فالأخرهاء معالنقط بالاتفاق متصوب عل فالمفعولي تشركتني هأأن عدالحال عجلا بالماءاصُونُ لها بضر الهنهة والصادالمهملة وبالواويعي الصادف المشهق تجمع الاصك فآبق صبل الضيرق قريحًا أصُلها بضمتين وبلون النواو بعلى العماد آماا كتفاء بالضمة عن الماوا وعلى انهجمع على فعل

747 يتزالمركبالجالون لماثن كرهن بضمتين جمع دهن كذاف اكشاف قالايساعلا الرسه فياذني بوصل الفاء بالباء الجامرة المتصلة بالهمزة المكسؤة ويسك الذال المعملة مضاف الله كماتقل ما لاانه مخفوض والنُّخ: أي بوصل لامركى مكسلية وبألياء التحتانية مضمى مة وسكون أكخاء المجمة فاكسرالزاك على التناكين فالبناء للفاعل من ساب الافعال من الحزي قربالنصب بتقل بيوان الفُسِقِ بُنَ بالمّاسهمزة العصل فآبحان ف الالف بعد الفاء جمع اسم الفاعل أية وكما أفاء بفترالهن ةمقصى دة ماضمعلهمن بأب الافعال فآبأ نبات الالف بعدالفاء فآجين ف صورة المسرة المفتق حد المتطرفة لعد الإلف فكبوضع مجعوة لامن قعها أي جعله فيًّا أى ما ورد السعل مرسوله من اموال بني النظير الله كما تقلم الاانه من فوع عدفاعل فاء كلابالمياء كشوكه كمانقل مرالا اله مخفض مِثْهُمُ جاسة وبعصل الضير فآختلف فيميه سكونا وضافكا توصل الفاء نافية أَقُ جَفَنُتُ بِفِتِ الهمزة والجيروسكون الله وبينها واسكون الفاء بعد الجيوماكن معلوم من باب الافعال اى اسرام من المجيف وهوا لسيرالسرم واختلف فحالم بوسك ناوخها عَلَيْهِ بِي صِل الفهارِ مِن جارة مزيلة لرا كيل المنف حَيُل تفرِّ الخاء المعمة وسكون المياء التعتانية وكاركاب بكسرا لراءة بالتات

قل سمع الله ٢٠ المحشر

الالف بعدا لكاف ما لاتفاق غكب فما يركب من الابل مجروم صطفاعل خيل فآذين تلاللتاكيدي لكن بحن ف الالف بعل اللاموا لاتفاق فتبشل بلاالنون آلك كماتقال ممنصوب

يواساللجا إفخ الأثن 72 m السمرلكن لِيُسَلِّطُ بالمياء التحتانية معمى ماة و فيزالسان المهملة وكسى اللام مشاردة على التنكين والبناء للفاعل من باب التعميل فتب فع الطاء المهملة مُ سُلَكَ بضم الراء و السين بالاتفات منصوب على مفعول يسلط في توصل الضمير عَلَى الياء مَنَ موصوالة يُشَاعُ بالياء التحتانية مفتق حة وفتي الشين المجحمة تآباشات الالت المدرودة بعلى هابالا تفاق فأيحلاف صوارة الهمزة المصهومة المتطرفة بعلىا لالف قآبي ضع بمجعوثة مق قعها مُنَ فَوْعُ وَاللَّهُ كُمَا تَقْلُ مُمَّنَ فُوعِ عَلَى الْمِيتِدَا أَعْلَى الْمِياءُ كُلِّيًّا بتشديدا للاممضاف شُخُعٌ بالمياء الساكنة بالانقاق فآبحذت صوبرة المهنزه المكسورة المتطن فة بعدالياء فآبق ضع يجعق لأمرقهما

قلَانِينَ فعيل من القلام لأمُروفي عد الخبر أية مَّا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَىٰ دَسُقُ لِهِ الْكُلْ كُما نَقْلُ مُ مِنْ جَادَةً الْهُلُ مِضَافً الْفُرُلَى بَانْبَاتِ همزة إلى صل ق بضم القاف و فيرا لراء ق سرسوال لعنا لمقص في ا فالاخرباء بالاتفانى على مرادا لأمالة بجمع القربة فكلي بحل اهنه ذا لوصل لل خول لامراكحرق بوصل الفاء باللام فالتوسق ل بحلاف هنهة الوصل لدخول لأمرانجر فالبناى بوصل لامرايحن فآبا نثبات المياء علامية المحرفي الأخربالا نفا فيحظاوان سقطت لفظا للق صلة مضاف المُعَثِّرُ في بالنبات همينة المي صل وبض إلقاف واسكوان الراءق برسرالالف المقص لاف الخرياء بالانقاق على مراد الامالة قَ الْيُتِلَى الْبَاتِ هِن الله الوصل ف بحان ا الالف بعد التاء الفي قانية بالاتفاق كما نص عليه الداني

فلسمع الله ٢٨ أكشر

ىغيرد قبرسم الالف المقصى دلاف الأخرياء بالانفاق جمع الميتيروا ألمسككين بانبات همزة الوصل وبجان فالالف بعل السهنبالاتفاق كمانص عليه الداني وغيره لآنه جمع على ذناة مفاعيل فآبخفض النون عطفاعليذى القربي فآحس ف عطفاعلے ذی القی بے مضاف السّبین کی باثمات هین لاالو صل كخدسيت مقطوعة عن لا بالانقاق قال الدانے و فی کے شیر عينبواكى لأيكون دوالة يعنى مقطوعة فآتا بعدالشاطية غرفج تكؤن قرأنها بوجعفرا لناءا لفوةاندة مفاقحتر علىالتانيث ق رفع د و لة علما نه السرتكون و هـ تاملة فا آختلف عن هشام فآقرأ الماقون بالياء التحتانية علمالتلنكين وبنصب دولةعلض مكون وهاقصة فآلاسم ضيرفيه فآما نصب دولت معتاء تكوفغيهما تزلا مفاءصحة رواية ومعنى وان توهيه بعض ثثل الشاطبية من ظاهر كلام الشاطعة فاله أبحزيري فالنشي دُوْلَةً بضمالدال المهملة فالمشهوة وقري بفتيها ايضاف تعيملى الواجهان مامدول للانسان من الجدر قاله الزهخشري فآبسكن الماوه فتزاللام فآسريسيرالتاء في الأخب هاءمع النقط فآنقلهم عَلَمِ اعرابِهَا بَيُنَ منصِى ب<u>عد</u>الظرِف مضاف <u>١٧٩عُنمَا ۚ وَ</u>الْمَات همزة المصل قابفتي الهترة بعلى اللامري سكون الغين المجمة فكسرالنون جمع الغلي فآبات الإلف بعدالياء المحتانية بالاتفاق فابحدف صورة الممنية المكسودة المتطي فاتعلالف

فالسمع اللهم المحشى نثزالمرتجا انجلدالسابع

تبيضع بجعج لامن قعها مِنْكَرُ جابرة وبن صل الضهرق اختلف في مهاه سكونا وضما وَمَاءًا نَتَكُو إِلَا لِعَدُ وَاحِدُ لَهُ عَلَيْهَا مِحْدِيثٍ لِهِ

مشبحة في الابتداء وابفتر التاء الفي قائبة ماضمعلوم من

مرادالامالة فآبوصل الضيرال أسُولُ الثانات هنه لا المامه مرفق على فاعلى المتكم فَيُكُنُّ ولا بعي صلى الفاء ويضهر المناء والذال المجمتين اص قتبدون ذيادة الالق بعدوا وأبجمح لوقوعها حشل بلحة ضيرالمفعول وكما تهككر بفتح النون والهاء ماض معلومق برسموا لالف بعد الهاءياء تغليبا الاصل على مرادالامالة فآبي صل الضهيرة انتلف في الميم سكونا واضما عَنْهُ بِي صِلِ الضميرِ قَانُتُهُو أَا بِا ثَبَاتِ هِينَةً الْي صِلْ مَتَصِلَةً بالفاء وبفيرا لتاء الفوقانية ومضع المحاءا مرمن باب لافتعال فآسِزيادة الالف بعدوا والجمع وَاتَّقَتُوا بانباسهمزة الوصِك وبفتيا لتاءا لفوقانية مشلدة وضما لقاف امرمن بالكفعال فآبزيادة الالف بعل واعانجمع اللكابا نتيات هنزة الوصل منعتظ <u>على مفعول انتنوا إنَّ بَكِس المهن لا فانشل بدا لنن فالله كما تعلمًا </u> شَكِنِ يُكُا لُعِقَابِ كماتقِل ما أية لِلْفُقَى ٱؤْجِهَا فَهِمَا الْمِعْلَ للهزه للامرانجر فآبضما لفاء وافتح القاف حمع الفقير فآتبا شبات ايلا لف المهل و دلايعل الراءبالاتفاق في يحان ف صويرة المعنزة المكسوة المتطرفة بعدالالعث فأبوضع بجعودة موقعها المجكين بانبات همزة الوصل فآتجن فإلا لعذ بعد المحاء فأبكس المجكيم

باب الافعال وبسطرلا لف بعُدالتاء ياء لوقى عها دابعة على

نتزالمرجا الجللانسايع قلسيع الله ٢٠ الحشر والراء جمع اسمرا لفاعل من باب المفاعلة متصوب على نعت الفقراء النائن بانبات هنه الموصل وبلام وأحدة مشلادة وكسى الذا والمعملة أُخُرِر جُوا بضم الهنية وكسي الراء بينهاخاء معيمة ساكنة وبضم كحييرما ضمنبى للمفعول من باب ألافعال فآسيزيادة الالف بعداوا والجمع من جاءة ديا يهر مركما تقلام ووائل السوحة فآمُوالِمِيمُ بفيرالهم وجمعهما ل قَ بانبات الالفَ بينالوا ووا للاميحة الاكت نزوتحان فها الجزري تخفوه عطفا على دياره مرق بن صلى الضير ق اختلف في ميه سكونا و ضما يُبْبَعُونُ كَالِمَاء الْعَمَانِية مفتوحة وسكون الماء الموحلة وفتيا لتاءالفو فانبلة واضمالغين المعيمة علىالغيب والسأء للفاعل من باب الافتعال فَصَلَاكُ بِفِيرًا لِفَاء و سكون الصاح المعمدة متصوب على مفعول يبتغون فالجالة حال من ضميرالفاعل قَ إِلا لِمَا فِي الأَمْرِعِينِ التَّهُونِ مِنْ جَامِرَةٌ فَتَحْتُ النَّوْنَ فِي الى صلى الله كما نقل م ألا أنه مخفى صْ مَرِي خُهِي أَنَّا فِرَاهُ الْمِلْرِ بصرالل وتتكسيها الماقون فكهما لغتان فآما نمات الألف مين الماوو النون عليضا بط اللاف وهوا الاحترق حدافها الجزي منضواب عطفاعل ففهلا فآماله لف فالأخرعوض المتنواين وكنص وأراماء التعتانية مفتقحة وضمالصادالهملة على الغيب والنباء للفاعل اللة كما تقلم والأانه منصوب على مفعول بنص ون فائم تسولك منصوب عطفاعك الله فالوصل الصيرا والتيك فزيادة المواويعد الهبزة الاولى لمثلا يلتبس

تزالم البحاائي المالع مالها فأجناف الألف بعدا اللام فآبر سماله من المكسورة بعالها ياء فآبون مع مجعودة عليها هكر دسومقطى عاعنا ولماك لآنة ضبير مرفوع منفصل واقع للتاكيد الطير فؤن باشبات همزة الوصلة ويحدف الآلف بعدالصاد جمع اسوالفاعل اله فَا الَّذِي نُنَ حَما تقل م تَكُوَّاءُوا بفي الناء الفي قامية والمام الموحدة والوافالمشددةماض معلوم ونبالتعميل ورسم بإون الاولى المشددة عين الكلمة فالناسة واوالجمع بأ لاتفاق قاحدافت صورة الهنهة لامرا لكلمة بسهما ووصعت يجعودةمن فعهان بدون الالف بعدوا وأكجمع اي استوطنوا قآل الداني في باب ما اتفقت على سدله مصاحف الامصال والمحاكم والماين تبع والمادبوا وين من غيرالعن قاضال

فى فصلاا تفاق المصاحف على منا لا لف بعد واو المحمح فجاصلين مطردين واربعة احوف والمصانحة بروالما ين تبؤو الهادانتي ووافقه الشاطيوع غبتن فأقيل في تجيه اشبات الماوين مغانه حركن هون اجتهاع مثلين وسماان الواوين لمبتلاصقالان الهنزة سنها وهكم الكلياة حاجراً فق ل فيه نظر لان المنه لا ما دسمت له اص ري بالا تفاق كراهة اجتماع

الامثال فدابقيت حاجزا فالموجه فحالتق جيه وبالله التق فيق انالما والني هموس لأالهن لا قل حلافت و لوترسم الالف بعد فاا فالمجمع ايضا فلوس سمريل وواحدة لالتبس الحرث بالمفرد والزمرالزحات فاشبس االواوالثانية عجدان الواوالاوالح

أمفيق حة قامنها تحدن ف اذا كانت حرف مل ق قل تقلام تحقيقه في المقالة الاولى الله الكرام النات هزة الموصلة ماليا الإلف بعد الدال الانفاق منصوب عدم معول تنع ووالأكار بانتيات هنزة الوجهك فأبكس المنهة بعدا اللام مصرب عكر الافغال فالمتبات الالف بعدالميم علما لاعتم فآحدا فهالحثك سنصوب بفعل مقدراي الغوا الايمان أق اعتقل والمين حادة فَيُلِهِمُ مِنْكِا لَقاف وسكون الباء الموحدة وخفض اللاهمون الضهر فااجتلف فيميه سكونا وضما يجين أن مالماء التحترانياة مضيومة وكسراكاء المهملة وضمالماء المورحلة مشلاةعك

الغيب والبناء للفاعل من باب الإفعال مَنْ مورص له هَاجَرُ بفيراكي يوماص معلوم من باب المفاعلة فآباننات الألف بعل الهاقبل المجيرعة الاكثرة هوضابطاللاك وتحذفها المخرج النهيئم بوصل الصيروآ ختلف في الماء كساروها و في المهم سكونا وضا وَلا يُحِكُ وُنَ لا لماء التي إندة مفتوحة وكسرلجيم وضوالدال المهملة على الغدب والساء للفاعل في صُرُّهُ وَهِ بض الصادوالدال المهملتان واختلف فالمم سكوناوضما حَاجِيهُ الله الله الله الله الله الماء المهملة والمحلم الانفاق فآبر سيرا لذاءف الإخرهاءمع النقط بلاخلاف تمتص بعل مفعوللايحلاون متركما تسرموص لأنالانفاق عيمانص عليه الداك وغيره من جامة ق ماموص له قالن اافست الفقا أن والضم الهمرة مشبعة واسكون الواوه موالتام

فلسمع الله ٢٠ المحتشر

يزلم لللجالف لمائة

الفى قانية ماض مجهل من باب الافعال قربز يادة الالف بعل وا والمجمع فَ يُوعُ نُسِرُونَ إلا إماء التحتايذية مضمى منة فأنس سعر الهنهة الساكنة بعدها واوا وتبوضع مجعوجة عليهابغيراونها

للقراء تين فككسرا لثاء المثللة وحم الراءعل الغيب والبياء للفاعل من بأب الافعال أى يقد مون غير هم عكل بالياء

اَنْفُسُهِ مِرْبِفِيزِ ا<u>لهمنزة</u> و ضما لفاء بينهما ن<u>ن ن ساكنه جمع النفس</u> ق بي صل الضاير كالق حرف الشرط متصله كان بالثبات الألف

بعدالكات ماصمن الافعال الناقصة بمعيم يوصلالهاء الحاكا فآختلف في المبيريسكونا وضِماً حَصُاصُكُ مُنفِيرًا كِخاء المعملة

والصادين المهملتاين مخففتاين بينهما الف اثبتها الاحترون فآحان فها المحزيري فآسر بسرالناءفي الأخرهاءمع النقط الانفاق ماخى ذمن خصاص المبيت وحيف فرجه فآ لمراد الفقره الحاجة

مَن فوج عداستركان فامَنُ شرطية بُقُ فَى الياء المُعتانية مَفْتُح وسكون الماوه فترا لقاف علما لتذكيم والبناء للمفعول من وقح يقى حكزف الإكف بعل القاف للج معيلي المشرط وآ العماير

المستترنائب الفاعل قكالفراء المشهورة وقورى بفتر الماوه تشدديدا لقاف من باب التفعيل مجهلا كذافح لكشاف فآلوسه صاكر فآالمعنى واحداى يحفظ نثي بضم الشاين المعمة فَ الْمِشْهِي وَ مُنشِدُ مِن الْحَاء المهملة قَ قَرَجُي بُفي الشَّابُ كَانا فألكشاف وكلاهما لغتان بمعنى اللوموان تكون النفس كنة حيصة عدالمنع قاله الزمخشري فأقيل اكل مال اخباك

متزالمرخا الجلدالسايع

ظلماً كذافي الملأدك منص بعد فلن مفعولي يوق مقترات نَفْسِهِ بِفِيرًا لِعَنْ وسَكُونَ الفاءَ لَا بِي صِلَّا لَضِمِيرٌ فَأُولَرُكُكُ بى صَلَ الفاء قَ الماق كما تقال ما لمُفْلِحُ نَ إِنَّا تُهِمَ وَالْمِصْ

فأبكس اللام يخففه بعدا لفاءجمع اسمرا لفاعل من بأب الانعا أبه وَالنَّهُ مَنْ كَمَا تَقِلُ مَ خَالَ مُمَا مَا صَمِعِلُوم فَوَا شَاتِ الألفِيدِ أيد بالأنفأق فآيحان صوارة الحنمة المضمومة بعداها فآوضع بجعي لامواقعها فأبحن فالالف بعلما لوا وبلاخلاف كمانص عليه اللان وغيرة فآدسم في المصحف المكيماء بين الجيد والالف فأذيفه الشاطي بانه ليس معتفي ااى ليس بمتبع والمعمول به كذافسرة السيخاو بي مِن جارة بَعُلِي هِرْ بِخفض لَدال قَاحَت لعن فى المدير سكونا واضما يَقِقُ لَقُنَ أَبِاللَّهِ اللَّهِ التَّيِّرَانِية مفتق حد عل الغيب والبناء للفاعل كَتُنَّا بنشل بدالماء الموحدة منصوابة لآنه مناد ب مضاف حن فت منه حرب النداء ق ما شات العب الضير للتطرف آغُفِرُ بآنبات هميزة الموصل وأبكسها لغاء وأسكل الراء دعاء بلفظ الامس كناب صل لام المجرمفيق حة ق بانتبات المذالصير للتطرف قآرأ ابوعثج بادغامرداء اغفر في لامسه بخلاب عزالدودي فآاظهرها الباقون وكالإفخوا بيزاكبومهلكاهم اكيم مكسئ لا وأبكس المديرة بعدا للامرق برسمها الفا للابت اء و لا اعتداد باللامرجمع الاترق بانبات الالف بين الي ووالنون عطالاك ش فتحل فها الجزيري فآبا شبات العدا لضير للتطراف اللَّهُ بَيُّ كَمَا تَقِيلُ مُسِبَقِعًا كَا بَفِيرِ السينِ المهملة والباء المق حلة

ماض معلوم في مل و نم ما دلا الالف بعل وا ولحده له اقراعها حثيره اللي ق صمير المفعول قاما شمات العذا لضعو للتطرف الأكان عماتقل مرالا إنه بو صلى الماء الحارة معفوض وَالا يَعْفِلُ سِلْ الناهمة ومالتاء الفوقانية مفتوحة وفي العان المهملة دعا ملفظ النهى والخطاب والمناء للفاعل فايحزم اللامرفي قاورتها مانهات المت الضه للتطرف غيلة بكسم الغدن المعيمة وتشله مك اللامرمنص عدمفعول لاتحعل قاما لالف فالأخرعواض التنوين فآق وي عنها بالراء مواضع اللامروك لاهما بمعناكمة عدافي الكشاف ولا يساعله الرسم للاخير للن أن علاف هنة الموصل لدخول لاهراني فآلما في كما تقدم عَامَانُو الله واحلاة قبلها عجوزة مشبعة ويفيزالم يرماض معلوم باب الافعال فآبزيادة الإلف بعده والمحمع كتمكأ كماتقل تَكَ بَكُسِمُ الْمِيرَةِ وَتَشْلُ بِلِهِ النَّنِ فَوَصِلُ الْعِمَارِ رَبُّونَكُ قُلَّهُ نافع وابع جعفر وابن كثايروابن عامر وحقص تعيزة بان الراء والواوعك نة فعول وقن أالماق نباون المبرة علم ننج فِعَلَ كَمَنْ سَ قَا لَن سَمِ صِلْحِ لَلِق جَمَايِن لاَ يَهُ مُرْسَقٍ مِ أَلَوا وَوَالْمَاعُلُّا ولاص لالهمزة المضمومة لمحاورة الماوألاانه توضع مجعفى لآ بعلى الماء على القراءة الاولى كمام سمنا مُرَفِّوع على حبران وكما نُرِخُيْرُو هو فعدل من الرحمة أية الكُرْسُ بهن والاستفهام وتبرسمها الفاللابتداء والمحازمة والفعل بالتاء المفوقاسة

مفنقحه وفيزالراءعة الخطاب والبناء للفاعل فآبحان ف

E

قلىسىحالله ١٨ اكحشر MAY الإلف في الأخم للي ورالي بالهاء الَّذُنِّيَّ با نتبات هيئة الوصل فآللافي كما تقلهم كافقوا بفيزالفاء واضمالقاف ماصمعلم من باب المفاعلة قاتبات الالف بعدا النون على الأكثرة قاحذهما

فِي الهاء كسم ا وضما قَلْفِي المديمة خالصال الَّذِي بُنِّ كما نقال مُرَكُّرُونًا ماضمعلوم ويفيز الفاء فآسزيا دة ألا لف بعل واوالحمع مرس جارة القُلِلَ مضافُ الكِتابِ باشبات همزة الموصل فَآبِحان ف الالف بعدا أنناء الفى قامية بالانفاق كَأَنْ بِي صِلَى لا مَالِمَا كَمَانَ مفتقحة فآبسسم إلهم لاالمكسوة بعدها ياء بالانقاق عل مرادالوجك والتليان كماض عليها لدافي وغيره فآيسكون النون شرطية أُخْيِ جُنْتُرُ بضِعالِهِ مِنْ وَكُسِمَ اللَّهِ وَاسْكُنَّ الْخِاءِ بينهما والمجدد بعدا لراءماض مبنى للمفعول من باب الافعال وآختلف فالميمرسكونا وضما لكي بجن بوصل لامرالتاكيين مفنق حلاو فيزاللون وكسكون الخاء المعجدة وضما لماءعتلى المتك لممعه غيره البناء للفاعل من الثلاث المحدد قاتنون التاكيدا لتقيلة وفتراكجيرةبلها متحكم بفيزالميم والعين وتوصل الضمار فآختلف في ميه سكى نا وضماً يَ النُّفِيعُ بِاللَّهِ نُصْفِيعُ بِاللَّهِ نُصْفِيهِ عَلَّمَ فاكس الطاء المهملة عدالمتكله معه غيريو الساء للفاعلمن باب الافعال مُرفوع فِيُكْرُ بن صل الضميري احتلف في المبع سكن نا وضا أحكاً ابفتر الممن لا فالحاء المهملة متعوب على

المحندى قرر بادة الإلف بعد واوالجمع يَقَوُلونُ نَ كما نقلهم لِإِنْوَا بِهِرِمْ كَمَا تَقْلُمُ الدانه بِي صِلْ خَمِيرًا لَغَامُّ بِنِ قَاحْتُلُفُ قل سمع الله ٢٠ أكتش نتزالمرنجا انجلدا لسايع MY4 مفعه للإنطبع قابا لا لف في الأخرعوض المتنوين أكدًا بفير المميزة والماءالموحدة متصوب علمالظرف والحال قبالالف فِ الأَهْ خِي صَ التنوين وَ إِنَّ شَرطمة قُوُّ بِثَلْمُ أَبضِ والقاف مشبعة وكسيرالتاء الفوقانية يعيدا لواوماض مجهل منباب المفاعلة والمختلف فح الميمر يسكونا وضما لَنَنْضُ تُنْتَكُو بوصِلَ لأمْ التأكملا مفنق حلة فآمني نبن ألأوالي نن فالمضادعة مفتوحته علي المتكلم معه غيرة والبناء للفاعل فآالنائية ساكنة فء الفعل كهاهومقتضي نصالدان والشلطيح فآهوالمربسوام فے مصحف المجزيري وغيره و قدل انه بنق ن و احل لآفے الرسم ولااعتداديه تتوهق بضرالصاد المهملة وفيرالراء بعساها

ولا اعداد الدوه لوهو بطهوا تصاد المهدلة فا عدد والمجدلة المدور المعددة المدورة بعد المدورة الناكسية المدورة الموسلة مَرفوع عملية المدورة الموسلة مَرفوع عملية المدورة أيشتها المدارة المدورة المدورة المدورة الشارية المدورة المدورة المدورة المدورة المدورة المدورة المدارة المدارة

المهمين واحتلف المعروسة والمهدود والمهدود و المحالة المحاف المحاف جمع المحاف ا

الغيب والبناء للفاعل مكتهركما تقلم الآانه بوصل خير

الغائبين والنن كماتقام فؤيلؤا بصما لقاف مشبعة وكسم التاءماض يحمل من باب المفاعلة قر سزيادة الالف بعد والصح لأينُّضُ وُنَهُمُ وَالياء المتمانية مفتىحة وضما لصا دالمهملة على الغيب والبناء للفاعل فآبوصل الضهرق الختلف فالميرسكوانا وضما وَلَئِنْ كِمَا تَقِيْهِ مِلِلا الله با دغام الذي ن فَيْنُ وَاهُمُ وبد ون السكون على المداغم وبالتشاريد على المداغ فمه وهوماض معلوم وبفيرا لصادالمهملة فآبل ون زيادة الالف بعل واواجمع لوقوعها حشاوللح قنضيرا لمفعول فاختلف فحالميم سكونا وضما لَنُقُورُكُمُ بِعَاصِلَ لا مِزَالتَاكِمِلِ مفتق حة ق ما لماء التحتايذية مضمومة وفترالل وعكالغيب والبناء للفاعل من بأب التفعيل فبنشابيه اللامرضيىمة بعلىهانون المتاكيله الثقيلة لانهجمع حلافت نن له لا لتقاء الساكنين الأكُوبُ إِلَّهُ البَّابِ هِمْ لا الي صِل فَي بفيِّرِ الحييرة بعده اللامرجمع الدبن عابانتيات للالف بعده الماء الموجدة عط الاكثرى وتحدافها الجزيري متنص بعلى مفعول ليقوان كتركض المنلئة وتشديده المبرع أطفة لأينض وأن بالباء التحتانية مضوخ وه فيرًا لصادعه الغيب والبناء للمفعول أياة كَا نُتُرَّ بو صلكه التأكيا بمصن لاا منترمفتوحة فآسلون زيادة الف بعلها وهو ألم اسوم في صحف الجزري وفي في مورد الظمَّان لا أنذ بزيادة الف بين كُلِّفةٌ والنون فالااعتداد به لآنه لديانك واحدمن الائمة والداعلم بالصواب واختلف فالميوسكونا وضا أنشك بفيرا لهن والشبن المعجمة وتشديدالدال المهملة افعل التفضيل تترفوع عـ

نذالمرها المحلى السابع المغير غَيْرِ محرى دُهُدُهُ " بفترا لراء وسكون الها وفترالهاء الموجدة

ويرسيرالناءفي الأخرهاءمع النقطمصل دي هب المبنى للنفعو اي مرهوية نصب على التمييز في صُلَّا وُيهِ مُراختلف في المديسكونا وضاه بادغام الميم في الحارة قامل و السكون على المائم

وبالتشديد عدالملاغ فيه وتفيزا لنون في الموصا الله كماتقده الاانه محفوض ذايك بحن ف الألف بعلما لذال ما تَهْمُ تُنفِيرُ لِمِنْ متصلة بالماء انجابمة وبتشل بناالنن ووصايا كضهر والختلف

فِ الْمُدِيرِسُكُونا وَ ضِما قُوَا مُرَّ مُروهِ عِلْمُ خَمِّ انْ لَا يُفْقَهُ وُكَ اللَّاء التحتانية مفتوحة واسكون الفاء وفتح القاف علىالغبيب والبناء للفاعل أية لأيقا تِلْوَنَكْرُ بالماء التيمانية مضمى مة ق كس الناء

الفواقا منه تطالعنب والمناء للفاعل من ماب المفاعلة فآمانيات الالف بعدا لقا فعلى الإكثر فآحدا فها الجزري فآبو صارا لضاير فكاختلف في المبعشكونا واضماً بَكِينَكُا منصوب على الحال من فاعل يقا تلئ نكرق الدلف في الأخرعوض المتني بن أي مجتمعان الأهدف استنناء في فركى بضم القات و فيزا لراء من الجمع

قرية فآبرسموالا لف المقصى رأة في الأخرباء بالاتفاق مُحَكِّمناةً بضمالم يعرفا فيزالحاء والصادالمشلادة مهملتان وفيزالن السما مفعول من باب التقعمل فآسر سوالتاء في الأجفهاء مع النقط تمخفوض علے نعت قرى أتى مهان عامرة بالها و روالعُكَ د أوْ حروب سرديل مِنْ جامة قُرَكُمُ فِي فِيرِ اللَّهِ وَاللَّاءِ فَالِمْ السَّالالفَ المِهْ فَيَ بعلمالراء بالاتفاق فآبحن فصورة الهمية المكسورة المتطرف قل سمع الله مع أسحشه

بعيل الالف وبوضع مجعودة من مراح المخفوض مضاف جُلُد قرأته ابن كذيروا بوعيره جدا دبكس الجيرو فتيا للألحالمهملة والف يعدهاعدالتق حيده قرأالهاق ن بضم ايحبروا للأل من غالج بعد الدال على المحمد ق قرئ بسكون الدال للتخفيف كذأ في لكشاف فالم يتعيض احد لرسمه فككل ان يرسم على قراء ته لكن حذف الالفَ اشمِل فَ كَنْ هُوالمُرسِومِ فِي مَصِيفِ الْمِوْرِي ثَالْسُمُّمُ بَفِيِّ الماءالمورمدة وبرسوالهنزة الساكنة بعددهاا لفاق لوضع يجعج لاعلها بعيرلونهاللقراء تين تآبر فع السين المهملة على الاتتاء ق بى صل الضهر واحتاف فے ميمه سكى نا ورضاً بَكُنُهُمُ مَّ منصوب ەبوصل الصهروّاحتلف <u>فىللىرسكونا واحماً شكەنگ</u> فعمك من الشل لامرفوع على المخبى تَحْسُبُهُم التاء الفواهامية مفاوحة ى سكون الحياء قرآم نافع وابن كناير لي ابي عمر والكسائي بكسب السين ق فتحا الماقى ن فآفي القراء تين عدا يحطاب والبناء للفاعل منافعال الشكء البقين تآبرفع الماءالمق حلة وقصل الضمير واختلف في المبيرسكونا وضم المجيئيكا كما نقل م الاان نصب في على النصفعولي تحسب مَا قُلُمُ بُهُ مُوِّم وفي عِلم المبتل أُوتوصل الضهرق اختلف فالمبيرسكونا وضاشتني بفترا لشين المعجمة والمناءالفوفانية المشلادة فآبرسع الالف المفصى لافيالهمض باء على مراد الأمالة اخبرآي متفرقة على خلاف الحسيان ذلك ماً نَهْكُةُ **قُوَاهُ** الكُلُّ كِها تقله **مركاً يُعُقِلُونُ أ**لل إما التحتامية مفتوحة فاكسم القاف بينماعين مهملة ساكنة عدالغيب والسناء للغاعل

فلاسمع الله ٢٠ أكتشى

أبه چَهَنَّال بِي صِلْ كَا فِ النَّسِيمِهُ فِي نِفِيرَ الْمُبِمِونِ النَّاءِ المُثلثَةِ خِي لحين وف أي مثله كمثل اى كصفة الكنائي كما تقل مون جامة

يزالمرجا المجالات

منكه من يقد القاف واسكون الباء الموحلة وبحفض اللام ووصل الضمرة آختلف في المبهريسكي نا وضما قيل يُكَّامنص باستقى وامضر إتماعك نعت المحن وف أتي استقرق نمانا قس نماأومثل اىفے زمان قربب فحان ف ایجا دوالمی صوف واقیرالصفاحمقام ا فانتصب فآبالا لف في الأخرعوض التنوين ذاقو الماص معلوم من باب المفاعلة فآبات بات الالف بعد الذال المعمة بالانفاق وصعرالقاب فآبزيادة الالف بعده واوانجيع فأكال تفترالوا والماء الموحدة مخففة فآما شات الالف بعد الماء بالانفات كهاضطه الداني متصوب عيه مفعول ذا فوامضاف أمُراهِمُه بغير الهنهة وسكون المير مخفوض مضاف فآختلف فيمير الضميريسكونا فاضمأ فألهكم بواصل لأمرانجوم فيتوحة فآاختلف ف الميم سكونا وضماع أن آك باضات الالف بعد الذاك بالانفاق مرفق عدالمنبتان أكاري فعيل بمعنى مولرمس فوع على نعت عن الله كَيْثُل كما تقل مرا لشَّيْظِن ما تمات هن ة الماص في بجن ف الالعت بعد الطاء بالا نفنا ت إذ بسكن ن الذال قالة باتنات الالف بعدا لقات قراطها واللامعنل الجبهق وادغمها الوعم وفي لأمر للايشكان وهو بحين ون هنهة الوصل لدخ ل لام المجرقة النماسيالا لعب بعد السين عدالاكته فآحذفها البحزرى اكتَقَرُّ با نبات همزة الوصل قلىسمعالله ٢٠ أكحشر 711 فَ بَضِمِ الفاء و سكون الماءام فَكَتَّا بِوصِلُ الفاء و يفترا للام والميم المشل دلاا دالا شرط كَفْرُماض معلى من بفكرالفاء قَالَ بِالنَّابِ الْالْفِ بَعِلِهِ القافِ إِنِّيَّ بَكُسِ الْمِينَةِ وينون واحلاًّ مشه د د و قد تسكون ياء الإضافة بالا تعناف بسيري في تعديم المياء الموحدة وكسرالاء وتسكون الماء قابحن ف صورة المحسنة المصمومة المتطرفة بعدالياء فآبوضع بمعودة من قعها فعيل من الباءة مُرفوع على حبران مِنك حادة و بوصل الصاراتية كما تقله مرالا انهم اختلفوافي ياء الإضافة فقرأ يعقوب وأبن عامروالكي فدون بسكونها وفتيها الباقون فوقري البابهير المتكلم المفردعوض اف كذاف الكشاف قلاساعل ١٤ الراسم أخاف بفترا لهنزة والخاءالمعمة عدالمتكلم المفردق باضمات الالف بعد الخاء بالانفاق مَرفوع الله بأثبات همزة الوصل منص عدمفعول اخاف رَكَّ بنشل ملالهاء منصوب على اصفة الله مضاف الكالمكين بانمات همزة المي صل قايحن فالالف بعد العين جمع العالم بفتي اللهم أية فكأنّ بو صلى الفاء قابلة الت الالف بعده الكاف عَافِيكُمُ كَمَا الله المناهملة عدالاكترة ومدفها المعزدي متصوب عدخبركان مقلام على الإسم قاسيهاان مع اسبها وخبرها قاقنى بالدفع عداسم كان والخيران معالاسروالخيركذاف الكشاف والرسيرواحلاتشو هوبوصل الصبرا تهبراً بفيرالهمة وتشديدا لنون فأقصل الصمير في الزَّارِ إنبات همزة الى صلى قا تبات الألف بعاللن

1/10:

قلىسمعالله ٢٠ الحشى يالإتفا قاظان مستقرعك المشهورة <u>خَالِلَاثُنَ</u> باتبات الإلف

بعداكناء عدالاكتر فآهوالموافق للضابط فأحدن فها الحزري وصاحب الخلاصة وبفيرالدال وكسرالنون تشية خالى منتصوب عله الحال أق قرابن مسعود رضى الله عنه خالدات

449

مالى فع علما نه خبران فكف النا رظرف لغي كذاف اكتشاف ولايساعله الرسم فيهك بوصل الضير فكذاك كما تقلل حَنَّ كُمَّ اللَّهُ الحيروالزاى ق على ف الالف بعلما لذاى ق سرسم الهبزة المضومة بعلدها واقابزياد تزالا لف بعدألل والانقالي قال الدالية وفح المحشرو ذلك جزاؤا الظمين بالوا ووالالف انقى وافقه الشاطيون غيه وقال اليجزري في النشهان الالف قبل الماوتحان فاختصارا ويلحق بعدا لواومينه الفنتشبيها بواويدعكم انهى مُرَفى عِلْ خَبِر ذ الك مُضاف الظَّالِم يُن با شات همة الوصل ومعالفاعل فآعدن الالف بعد الظاء المعمدة المشالة أية يَايَتُهَا بِجِن ف الإلف من حرف المنداء ق بي صل الماء جدية أيها فآهو بتشديده الماءالواحدة بالانفاق مضمومة فآسا نثبأت الالف بعد الهاء وفاقا النَّائنَ كم انقد مرة أمني اكم انقدام اثناءالو دالسابق اتقتى بإنبات هنهة الوصل وبفترالتاه الفي قامنية مشدردت وضما لقات امرمن مأب الافتعال وتزمادة الالع بعيدوا والمجمع الله كما تقدم والتنظئ بوصل لام الإمرفآبسكونها لدخول الهاوعلها وبالتاء الفوقامية مفتق وسكون النون وضمالظاء المعيمة المشالة وجزم الراءامن

نذالمرجاالجللألسابيع

نذالمرجا الجلدالسايع

ا كا تىلسىحاللە٢٠ الى

على الغدب والتانيث والمناء للفاعل نَفَشَحُ بِفِيرًا لِنِي نَ وَسَكُونَ الفاء مرفوع على فاعل والمنطى مَا قَنَّ مَتُ تَفِيرًا لَكِ الْ الْمُلشل دُوّ ماض معلوم من باب التفعيل قابنطو يك تاء التاميث سأكنة لغكربي صل لامرائح ومكسى دة وبفتر الغين المعيمة وبتنو يزالمال يخفوصه والقنوا الله كما تعلى مال ككسرا لهنه وتشابه النون الله كما تقل مرمنصوب على اسمران خَرَانُو فعمل مرس المغيرمرفوع عليخيران بيمآبي صل الماء المحارة فآما شات الألف لان مامصلادية ا ومواصوالة تَعَكَّمُونُ نَا لِتَاء الفواق الله مفتقحة وفيزالم يعط الخطاب والبناء للفاعل من العمل الة وَ لا تَكُونُ مُنْ إِبِلا الناهمة وبالناء الفي قانية مفتوحة نهي على الخطاب من الافعال الناقصة فآبحان ف ف الرفع للخ مرّونطادة الالف بعده والمجمع كَالَّكُ نُنْ كما نقدم الاانه بوصل كاف التشبيه بهن ة الوصل تسكو آمان معلى مؤتضم السن المهملة فآبانات واواكميع على الصحرة بزمادة الدلف لعله ها قتال الدانح حدثنا همد بناحمه قال اناكهين القاسع قال قال الفرع حديفت وا والجمع في المصحف في قوله بنس الله قال ابق عبيرو والانعلمان ذلك كذلك في شئ من مصاحف اهل الامصار والتأ حكى عن الفهاء غلط عن الناقل قَ قال الشاطِّح وَهُـُكُرِلْسِ الله يعنى نس الله بحدن ف المي أو وهمرق به فسيرا لسين إو بي قوي له نَسَّالُ أيحزري فحالنشه وامانسوا الله فقلاذكما لفراءا نامحان فالواو ايضا دسما وسائرالناس علىخلافه وعلموا ذلك وهمامنه

قل سمع الله ٢٠ أكتش نتزالم فجاأبحلنالسابع الله كما تقل ممنص بعلمفعول نسوا فَانِسُكُمُ بن صل الفاء وتفيز الهنزة والساين المهملة بينهانن ن ساكنه لماص معلوم من يابُ الافعال ق تبرسم إلا لف بعل الساين ياء لو قوعها را بعه أ علىمرادا لامالة فآبوصك الضير فآختلف فحالم يوسكونا واضا

أنفسهم وبفيرا لهمزة وضما لفاءجمع النفس منصوب على تألي

مفعى لى النسي ق بو صل الضهري اختلف في المبيرسكونا واضا اقُ أَنْ اللَّهُ كَمَا تقدم في السلط الورد السابق الاانه بدون الفاء

في الأسل اء هير دسر مقطوعاعن اولالت لانه ضمار من فوع منفصك وقع للناكيدا لفليعتؤن بانتيات هنهةا لي صل فبحذف

الالف بعدا لفاء جمع السمر لفاعدا بة لأكيسُ تِي يُوالماء التحتانية

مفتقحة وتسكون السين المهملة وفتي التاءا لفوقانية وكسر الماووسكون المياءا لاخيرة عدا لغيب والتذكيروالبناء للفاعل

من باب الافتعال اصُلحت بفيز المهن لاجمع صاحب فآبجان فالالف بعدا كاء المهملة بالاتفاق كمانص علمه اللاف فآغير مس فوع على فاعلى لايستن ي مضما ف الكَارِ بِانْبَات هنهُ الوصِل فَ الْبَاتِ

الالف بعدا لنف ف وَأَحُعُبُ كما تقل مَ الْحِكَةُ في إنفيات هنهُ وَالْحِمَلُ وبفيتراكجيموا لنن المشددة فآبرسمرا لتاءفي الأخهاء ململقط

بالاتفاق اصُحُكِ الْحُكَاةِ كمانقده ماهَكُوا لَكَا يُحِرُونَ بالسَّمات همزة الوصل قابنيات الالف بعد الفاء لوفوع الممن وبعدها كماضبطه أكاك واشاد الجزري في مصحفه الى الاختلاف في أنبات وحن فلرسموالالف صفراء جمع اسموالفاعل فآبرسمرا

الميزة المكسورة يعلى الالفياء من غير نقط فكون مع مجعوة تعليها اى المقرون الناجون من الناركي آداة شيط اَئُنَاكُناً نفت الهُمَرة والزاي واسكون اللامرماض معلومرمن باب الافعال فآتأثمات الف الضهر للتطرف هلذا بجناف الالف من حوف المتنسه وكوصل الماء ما لذال فه ما لا لف بعد الذال الْقُدُّعُ أَنَ إِنْ الْمَاتِ هِنْ الْمَالِ قريحان ف الالف صورة الهنهة المفاق صديعان الراء وكن ضح ميعة لاموقعها فآبانتاكاكالف بعلاها فأهوالمرسؤ فيمعت المجزي في هوالصاكح لقراءة ابن كتبرفا فه حداف الهنهة ونقل فتيتهاالى الماءمنصوب على مفعول انزلنا عكآ بالماء بمكل بفتر المحد والماء الموجدة لكر كيتك بوصل لامرا لتاكيد مفتوَّحتهما من معلوم وترسم المهن لاالمفاوحة بعلى الراء الفاق بسكون الماء المتحتامية فآبفتيالناء ضلالمخاطب فآبو صل الضهرخاشعاً اسعر فاعلمن العشوع فآبا تبات الالت بعد الخاء المعملة عدالاكثر فآهوالموافق لضابط الداي فآحد فها الحزيرى متضوب عله نأني مفعولي دامته و ما لا لف في الأخرعوض التيني من مُتَكِيرًا يَا عَالِمَا التَّاء الفوقانية والصاد المهملة مفتوحتان وكسرالها لألمهملة مشلاة امسعرفاعل من باب إلا فتعال اى منشققا مُنتَصوب قَ بَالا لَفُ الأَخْر عوض المتلوِّن وَ قرئي مصَّكِ إِنَّا بِتشارِيلِ الصادعة احِفَا مِلْنَاء فَهَا كذاف الكشاف قالا مساعل والرسيد من حادة خَشْرَا وَ نُعِيرًا كُوا وسكون الشين المعيمتين وفيزا لذاء المقنائية فآبر سعرالنائمة الاخرهاءمع النقط باالاتفاق مضاف اللهي كما تقلام الاانه

نتزالمرنجا الجلدالسابيح

مِنفوض مَ يَلُكَ بَا لِنَاء المُكسومَ وَ اسحالشَادَ وَ الْحَالُومُ الْمُثَالُكُ بانزات هنزة الوصل فأتفتر الهنزة بعلا لامرالتعربين جمع المثل ماليح يك قربا ثمات الألف بعلاالذاء المثلثلة عدا لاحثر وتحلافها الميزيرى مرفوع على بل ل تلك تَضُي بَهَا با لني ن مفاق حه وكس لراء بىنهماضا دمعجمة ساكنة وتبرفع المباء الموحلة ووصلالضير التَّاسِ عِن ف هني لا لو صل لد خول لا مراجع في ما شات الا لف يعدالدن نبالاتفاق لَعَلَّهُ مُربَّتُسْدِيدِ اللامرالثانية مفلق حة وُتِوصِل الضايرِ فَآ خَتَلَف فِي المديرِ سَكُونا وَ صَالِيَتُفَكِّنُّ وَنَ وَالْمَاء التيزانية مفنقحة وفترالتاء الفرقانية والفاء والكان المشاردة واضحرا لراء علما لغيب والبناء للفاعل من ماللقعل أية هُوَاللَّهُ النَّهِ الْمِيات هني والنَّ النَّ صلى مرفوع الآن في با ثبات هني و المي صل وبلامرواحل تومشلادة لآزاكة بجن ف الالع بين اللام والهاء بالإتفاق كمانس عليه الداني وغير وتنفية الهاء لانه اسمرا النافية للحنس ألكهوف استثناء هُوَعْلِمُ استرف عل فآيجان فالالف بعدا لعين بالاتفاق كمانص علمه الشاطير والسيوطي وآفاته المداني مُرَفوع على نعت الله مُضاف الْعُمُثُ بانبات همزة الوميلي فالشَّهَا ديّة با ننات همزة الوصل و بانبات الالف بعدالها وعدالاكث وآحد فها الجزري وترسم الناءف الأخرهاءمع النقط بألانفا فأتخفوض عطفاً علالغدب مُوَّالْتُكُنِّ } أنبات هني ة الورصل فَآجِين من الألف بعل المسيم الاتفاقكمان عليه الداني وغير مرفوع عليخبرهو فككا فىسىحا لله ٢٠ أكحنثير

الْهَ حَمُونُ فَمَا شَاتِ هِمِزَةِ الْمُصِلِ أَيَّهُ هُوَا لِلَّهُ الَّذِي كُوْ إِلْهُ إِلَّا كُلَّ

الصلككماتقل مراكمكك بانبات همزة الموصل فابفترا لمبعرف كسير اللام على نه فعل مرفوع على الخبر فاكذا الاسماء السبعة بعلا الْقُلُّ وَسُ بِالثَّمَاتِ هِمزَةِ الوصِلُ فَ بَضِمَا لِقَا فَ فِلْلَهُ مِنْ وَلَشَالِكُ الدال المهملة مضمضة اي البليغ في النزاهة وَقرى بفتحِ القاف فكالاهما بمعنى الشكائر بأشات همزة الوصل فأتحان الالف من اللامرو المبيربالاتفاق كما نص عليه الداني وغيرٌ مُصِل د وصف له ممالغه أق متقدير ذوالسلامة المُوَّ مُثْ بِإِنْباتِ هِمِزَةُ الماصك فآبد سعراله مزة الساكنة بين الميمين واوا لانصمام السابق وتكسرا لمدمرا للاحق اسبرفاعل من باب الافعال فأتوضع بجعودة عدالوا وبغيهل نهاللقراءتين والمعنى المصل ق دسلة والمؤمنان بماوعل همراقيل معطى لايمان لاولمائه واقمل المذي وجد نفسه وهجا لقراءة المشهودة فآقدئ بفترالمدلج لثانية على اسمرا لمفعول من باب الافعال بمعنى المؤمن به على حداف المحادوالمحرو ركن افح اكتشاف فآالرسعرواحل المكهكي أباشات همزة الموصل وبضمالم يمرق فيتيالهاء وسكون الماءأ ليحتانية وكسرالم يوبعل لهاعا ذنه مفيعل اصله المؤيس مزالاه وقلب همزنه هاء والها لزحاج نقلاعن بعضاهل اللغة والمعنى لقائم علىخلقه باعماله واجاله مواديها فهمرا لعُزَيْرُ بالْباسهمة الواصل فعيل من العزة الْحُيَّار كُوا تَمات همرة الوصل وبفتر الحيم والباء الموحدة مشدة فعال للبها لغة في العلق والقدام ة

نتزالمرنجا ابحلدالسابع

والسلطان

وغيء منصوب على المصلار مضاف الله كما تقله مرالا انه مخفوص عَمَّادِسرموصولا بالاتفاق ڪمانص عليه الدانے وغمُ وَمَاثِيات

قلسمعالله ١٠١ كعشر

٧١ لف٧ ن مامصد دمة كُنتُي كُونَ بِالْمَاءَ الْتِيرَانِيةِ مضهومة وكسم الراء مخففة على المغيب والبناء للفاعل من باب الا فعال أية هُوَاللَّهُ كِما تقلُّ ما الْخَالِقُ با ثمات هيزة الوصِل قَ ما شمات

الالف بعلى الخاء المعجمة على ضابط اللاين فآحده فها الحزيري لهم فاعل من أكفلق مُرَفوع على نعت الله و كذا الاسمان بعل لااى المقلُّ

ألْكَادِ فَيُ بِاثْبَاتِ هِنْهُ لا لوصِل قَابِاتْنَاتِ إلا لِف بِعِلْهُ المَاءِ المُحِلُّا علىضابط الدانے فآحنا فها الجزرى استرفاعل بمعنى المنشئ

المخترع فآبرد سوالممنزة المضمومة المتطرفة ياءلانكسادما قبلها فآروى الدودى عن ألكسائ بالأتمالة وكيقف حمزة ببياء ويجياله بين بين على الرومق قررأ الماقون تجقيق الهمزة ويقفون عليها

المصرور با تمات همزة الواصل وبكسرالل ومشاهدة اسمواعل منباب التفعيل ايمص دالصن ومركبها فعنماط بابي بلتعاة

انه قرأه بفت**رالواو و بعب** الراء <u>علم ا</u>سعوالمفعول منصي واعلى مفعول البادئ اى المارئ المناى يبرأ المصوركان الفاكلشات 494

غتزالمرتجا ابحللألسابع

قالى سىم واحد كه بوصل لامرالج مفتوحة الأسكما في با ثبات هنهة الموصل وبفير الهيزة بعد اللامجمع الاسمرق بانبات الالف بعل المدربا لاتفاق فآبحن ف صورة الحدية المضحومة المتطرفة بعدالالف فروضع محعق لأموا قعهامس فوع على المبتدئ الخسيني بالنبات همزة الماصل وبضم المحاء وفيخي النوان تانيث الإحسن فآجرتسع الالعث المقصورة في الأفخر باء الاتفاق على مراد الأمالة يُسَمَّعُ الماء التيرا مضومة وفتيالسين المهملة فاكسم الماء الموجدة مشكردة عطالتكأ والبناء للفاعلمن باب المتفعيل كه كما تقده مِمَافِيهِ السَّهُ في إِنَّ السَّهُ في إِنَّهُ السَّهُ في ت بانبات همزة الموصل وبحانا لالفين بعلى الميروا لوا ووتعلويل الناء لاندجمع منونث سالر<u>ق الأكرين</u> بانبات همزة المصل مخفون عطفاعك السمن وكفوك اختلف في الهاء سكونا وضما الْعُزِنُزُكُما لَقُلْ الحكينير بانبات هنزة الوصل فعيل من الحكمة مرفوعان على الحفاية للنبي وكأ أكم في كالأونسي سواة الامتيان والمودة ايضافك عشرة إلى بالأنفاق اجمالا وتفسيلا بسلولها لتخوالكم <u>يَا يُهَا الَّنْ نُنَءَ إِمَنَىٰ ١ لِكُلَّ كَمَا تقلَّمُ أَوْ لِللَّهِ الْمُعَالِّلُوْ الْمُعَالِمُ الْمُعَال</u> وبناءئن مفدوحتين الإولى تاء الخطاب والثانية مشل دلاق كسير المخاءالمبعمة وضوالنالاالمعمة تفعلى كخطاب والبناء للفاعل من باب الافتعال فآبحانا ف نؤن الرفع للي مروَّبَ ذي ولا الالعناعة الماوعكُنَّاوَّيُ بِفتِيالِعِينِ وضعاللًا لا المهملتان وتشدر مداله إن فعول من العداوة ع بسكون ياء الإضافة بالاتفاق وَعَلَ فَي كُورَ منصوبعطفا علىعل ويواختلف فالمدير يسكوناه ضأأ فأليأخ

قل سمعرالله ١٢ المملحنية

ننزالمركبا الجلائلسابع

بفترالهنة وكسراللامرمنها وا وساكنة جمع المولي فآباشات الإكف بعده المياء بالانفاق فآبجن فنصورة الممن لاالمفتح المنطوخ بعدالالف فآبوضع مجعن لأمو قعهامتنهوب عدالمفعوا الثاك تُلُقُونُ ۚ بالمتاء الفي فامنيه تمضي مه و سكون اللامروضم القاف يخفغه على الخطاب والبناء للفاعل من باب الافعال آتي فق صلون الْمُهْمِيْمُ بِعَ صِلَ الصَّهِ مِنْ اختلف في المديمة سَكُونا واضما بِالْمُورَةُ وَلَا اللَّهِ اللَّه همذنة الوصلى متصلة بالمياء أكحاس لذذيب تفالمفعط لتاكميه التعديدة وبفتيالمبيريا لمأووالدال المشددة المهملة فآسهم المتاءفي الأخرهاءمع النقط وَ قَلُ كَفَرُواْ مَا صَمعلومو بفيِّ الفَّاء فآسذيا دلاالالف بعلى واواكيمع بيمكا بوصل المباء الجادة فآبانبات الالفلان مأموص له قته القراءة المشهورة وقرأ الجحلاري لما بلامراكجراى كفروا لاجلهما فمامصد ديه كناف الكشاف فالإيساعلى لاالوسم كجآء كئم ماض معلوم فابأنبات الالف بعلا لجيريا لاتفاق فآبجان صورة الهنهة المفنقاحة بعدالالفنق بوضع مجعن لأموقعها فآلرينص احدا علين يادتوالياء بعدالمجيم فالمصعف المكي والله اعلم بإلصواب تشراختلف فحالم يوسكونا فاضافا دغاما فيمير ويتن إكحارة فآبيل ونالسكون عطالملاغم فَ اللَّهُ لِلسَّالِ عِلْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ السَّاسَةُ مناتُهُ الواصِلُ فَ بَنشِد بِينَا لِقافِي مُكِنِّ بُحُنِّ فَإِلَيْهِ اللَّهِ مَا لَيْعَمَا مَلِيهِ مَضْمَعُ مَا وسكون الخاء المعمدة وكسرا لراءعك الغبيب والليزاء الفاعل من باب الافعال الرَّسُولُ لا أبا نبات همزة المن مهل مُسْقَى بريلى

نتزاك رجا الجلد السابع 79 A مفعول يخرجين فإيّاكُمُ يكسمالهنة فابياء فاحدةمشلادة قباتبات الالف بعد المياء بالاتفاق فآاختلف في المبوسكوناوها أنُ ناصِية الفعل نَوَّا مِينُوا بالتاء الفي قانبية مضمومة قَ برسحرا الهمزة الساكنة بعدها واق بي ضع مجعق ة عليها بغيرلونها للقراءتين فآبكسم الميرعك ألخطاب والبناعل من بأب الافعال وبحناف فاللفط للنصب فآبذيادة الالف بتجنئا والمالجمع بِإِللَّهِ بِاثْبَاتِ همزيَّة لوصل منصلة بالماء الْحَادَة رَبِّكُوُّبَتِشْلُهُ لَا الماء مخفوض علے نعت الله فابق صل الضاير فا اختلف في المدير سكونا وضما ارنشم طية دسمت مقطوعة عن الفعل بالاتفاق كُنْكُزُ بِضِمَا لِكَافَ مَا صَامِنَ الْأَفْعِالَ النَّاقِصِةُ فَٱخْتَلْفَ فَمَالَمِيمِ سكونا ومهاخرُجُنتُو ماض معلوم في بفترا لراء قبلها خاء معهة وبعاثا جيمرساك ناة فآاختلف فى المبموسكونا وضما جِهَا كَا أَبْكُس الْجَيْر

وابثبات الالف بعنالهاء المحمفة عدالاحتر فاحبافها الجزيج منقهوب عطالحال بتاويل مجاهدين قابالالف فالاضعوض المتعنى ين في سَيِينِلِيّ بسكى ن ياء الإضافة بالا تفاق وَابْتِخَاعُ بانبات هنزلاا لوصل كآبانبات الالف بعدا لغان المعجمة بالاتفاق فآنجان ف صورة الهمزة المفتوحة المتطرفة بعل الالف ق بي ضع مجعيٌ لامي قعها منتصى بعطفا علجها دا بناويل ومبتغين تمضاف فآجأزان يكون جهادا وابتغاء مفعول بن مَرُضَائِةُ بِفِيرًا لميروسكون الراءمص دميمي فآبانبات لالف بعدالفهاد قالهالكان وجدات فبخبيعهااى فجبيع مصاحفا

قدسكع الله المنتينة

قدسكح الله الممتمنة نتزالمرنجا انجلدالسابع اهل العراق مرضاتي مرسوماً بالف على المفظ انتهى وحمافها المحزّر واللهاعلم بالصواب تشرهم بسكون ياءا لاضافة ببالانفيات تَسِّتُ وَنَ بالتاء الفوي قانية مضمومة وكسم السين المهملة و تشابياه اللع مضمومة على الخطاب والبناء للفاعل من سأب الافعا لى لِكَيْهِ ِتُم بِع صِل الضيرِ فَآخَتَا عَن فِي الْمَبِيرِ سَكُونَا وَخَمَا <u> الْمُوكَةُ وَ</u> حَمَّا لَقَالِ مِنَّ الْمَاءُ سَبِيلِةً قَ أَنَا بِتَحْفِيفِ الْمُعْنِ وَإِلَّالِهُ

أولاوأخل ضيرالمت لمرالمفرد أعكر بفترالمهنزة واللامينها عن مهدلة ساكنة افعل التفضيل مرفوع على عنر في المتعلق تحلُّو آى اعلىرمىنكەرىيىما بوي صرك الباء ايجايرة المذب ثن قوما نتيات الالف لانماموص لة المصلدية أخْفَيْكُتْ بَفِيْ الْهُمْرَةُ وَالْفَاءُ مِنْهَا

خاءمعجمة سأكنة ويسكون المباءا لتية إندلة ماض معلومرمن باب الافعال في اختلف في المدير يكونا وخيا و بَمَا اعْلَنُكُمُّ بِفِيْرِ الهمزة واللامينهاعين مهملة ساكنة وسكون النون مامن معلومون باب الافعال فآاختلف فحميم الضهيرسكي نا واضما فَكُنُّ شَرَطِيةٌ لَّكُفُكُلُهُ ۚ اللَّهِ التَّمْتَانِيةِ مَفْتُوحِةٌ وَافْتِرَالُعِينَ

المهمل<u>ة على المتلاك</u>يروا لبناء للفاعل مجزى م<u>على المشرط وتب</u>وصل الضير مرزك مُرحادة ق بوصل الضير قا ختلف في ميه سكونا ەضما فَقَكُ بِي صِلَ الفَاءِ قَنَأً ابن كثيب و قالون وعامم باظهاد

المااك فآا دغمها المباقون في ضاد صَلَّ في هو بتشاب اللهم مأضمعلوم ميكوا أء بفنز السين المهملة والوا والمخففة واثنيا الالعنبعدالمها وبالاتفاق فآبجان تصمودة الهمنمة المفتىحة

نتزالمرفجا انجلدا لسايع ۲۰۰

قدسكع الله المقعمة المتطرفة بعدا لا لف ق بوضع مجعن لا من قعها منصوب على مفعى ل مضاف السّيبيلي التبات هنه لا الي صل أية (ف شرطية يَّنْفَعُونُكُمُواللاء النِّيمَ إنه مفتى حدى سكون الثاء المشلثة وفترالقاق وضرالفاء على الغيب والبناء للفاعل فآبحانا ف ىن نَا لِرَفِعُ لِلْحَرْمُ عِلَمُ الشَّهُ لَمْ قَالِمَا وَنَ ذَيادَةً ٱلْإِلَفَ بَعِمُ الْمَانَ لى قىعها دشوا بلى ق خەيرالمفعول أى يظفروا بكورۇ قىل بلغىكم مصاد فيه مُكُونُ كُنُ آبالياءالتحتانية مفتق حة على الغيب مز الأفعال الذافصة فآتجان فن ذا لرفع للجزم على المجذاء فآسديا وة الالف بعلى وا والجمع للتطرف لكصُّرُ بق صل لا مرايجر مفتوحته قَ اختلف في المدير سيكي ناه نهاا عُهُ أَأَةٌ بفيرًا لهمن لا جمع العالُّ فآبا نبات الالف بعدالدال بالاتفاق فآبحك صورة الممنة المفتىحة المتطرفة بعدالا لف قابى صع محعوج لامى قعها قاملة الالف عوض التافين لورود النصب على الهينة الواقعة بعل الالف كماضبطه الدان وكينسط وأبالياء التحتانية مفتوحة وسكون الباء الموحدة وضرالسين والطاء المهملتين عل الغيب والبناء للفاعل فآبحان فنون الرفع للج معطفاعك يكونوا فآبز فادةا لالف بعدا لواو للتطرف إلكي تحكم بواصل الضمير واحتلف فالمبوسكوناوض أكيل كه عرفتي الهن لاجمع الياب فآبنصب الماء الاحني لاعلى مفعول يبسطوا فأبي صلالضار فأحتلفا فالميرسكونا وضافا كالسنته وتفتالهن لأواسكون اللامعا كسرالسين المهملة وفيزالنون جمع اللسان منصوب عطفا

أبس نثرالمرجا الجعلدا السأبع شرط تكفُفُرُوُنَ بالتاء الفوقانية مفتقاحة وسكون الكاف

عدايد بهمرق بوصل الضيرة اختلف فحالم يرسحونا وضا

وَلَشُونَ ﴿ بَا نَبَاتِ هَمَزَةُ الْمُ صِلْمُ مَتَصِلَهُ بَا لَمَاءً أَكِمَا مِ يَوْتَضَمُّ لُسِينًا المهملة و سكون الل و ف بحل ف صوارة الحمرة المكسق المتطرفة

قد شلع الله الممتعاة

بعدا لو و فآبي ضع مجعى د لا من قعها فَ وَدُّ فَأَ ابن اوبن آلَ ولي وأو العطف قالثانية فاءالفعل ماضمعلى مرق بتشل يدالدال المهملة مضمومة تآبذيادة الالف بعل واوالجمع لؤكرت

وضرالفاء والراءعه الخطاب والبناء للفاعلاية كن ناصبة

الفعل تَنْفَعَكُمُ لِالتّاء الفي قانبية مفتوحة و فتحِ الفاءعك المتانيث والبناء للفاعل منصوب فآبق صل الضير فأختلف في المبديسكوناه ضما أدُحامُكُمُ بفيرًا لهين لاجمع الرحمُ فَآلِنْهَا الالف بعدالحاء المهملة على الاعتراق من فها الجزيري ملوقع على فاعل تنفع فآبي صل الضير فاختلف في ميمه سكى نا واضما وُلاَوُكُوكُ مُوالِمَا لَا لِمَا كَ لِلمَاكِيدِ الْمُنْ يَقِيدِ الْمُنْ وَجِمَعِ الْمِالِدِ قوبا ثبات الالعبين اللامر في الما ل على الاحش فآحد فها

المحزري مكرفوع عطفا على ا دحامكم في آختلف في المديرسكوا وضا يَىُ مُرمِنصِي بَعِكِ الظرفِمضِافِ القِيمُةِ بانباتِ همزة الوجِل فآبحدن فالالعن بعد المياء بالانفاق فآسر بسوالتاء فحالانفر هاءمع النقط يُفضِلُ قُنَّ لا عاصر وا يعقوب بفتر الياء التحتانية فاسكان الفاء وكسمالصاد المهملة محفقه عكالغيب والبناء للفاعل من الفصل بمعنى الحكم في قن أحمزة و أقلسائے وخلفا قده شمح الله الممتحنة نتزالمرنخا انجلدالسابح ۲۳ بضيرالماء التيزامة وفيزالفاء فأكسى الصادمشل دلاعك الغيب والبناء للفاعل من باب التُفعيل من المتفصيل بمعنى التفريق فَكَفِل الموجهين ضيرا لفاعل الله فآقرة ابن ذكل ن بضم المياء وا فيز الفاءوا لصادا لمشل دةعك المبناء للمفعى ل من باب التفعيل فآتوافته هشآ مرفئ دواية اليحلوا بيءنه واقدأ المباقق فيضر الماء ونسكون الفاء وفيزالصا دمخففه عجالبناء للمفعلامن فصل يفصل الثلاث المحرد فآوا فقهرهشا مرفى معاية اللأجوني عده في قري النون على التعظيم من فصل يفصل الثلاث المجرد ومنباب التفعيل ايمنا كناف الكشأف فقمه سنة وجوه ادبعة فحالمشهورة وانتمان فيالشواذق الرسم صاكي للكل وعلاا لوجى لامرفوع بديك مُرمنص بعلا لظرف فآبق صل الضمير فآمنتك في المدرسكي ما وضا في الله ما تبات هميزية الموصل مرفوع على المبتدأ بما بوصل الماء الحارة والمثات الالفنلان ماموصولة المؤمصلارية تعنيكن تبالتاء الفوقانية مفنقحة وفتزالم يمرعك الخطاب والبناء للفاعل من العمل بَصِّيْكُ فعيل من البصم مرفوع على المخبراية قَدَّكَ كَانَتُ بالنّبات الالف بعده الكاف فآب بسحرتاء التانيث الساكنة مطولة لَكُمُوكِما تقل مراسُق يَوُّ قق أنه عاصوبض والحدة فَقَلَمْهُ الماقين واتففواعك سكون السين المهملة وفتي الووو دسم التاءف الإخرهاءمع النفط فآعليا لوجهاين بمعنى قلاوة لمايونسي به فأقيل سناة ممرفوع على استركانت حسكة ويفير الحاء والساب

الهمزة بل مجعودة لاالف بعدها فآبرسم الهمزة المضممة المتطرفة واوا فآبو ضع مجعوم لأعليها فآبزيا دلاالالف بعل الواوبالاتفاق فالهالف في باب ماا تفقت عدى سمه مصاحف اهل الامصاد وف الممتعنة كتبوا انابئ في العوليس بين الماء والواوالف فآقال في باب ما دسمت فيه الواو صورة للهنزةعلى مرادالاتصال والتشهيل واتفقت المصاحف عكى سسروا ووالف بعلاهافي فوله في الممتيزة ا فائزؤامنكم وقال في فصل ذيا دلا الالف فكذلك ذيدت في اناسكا فا مماس سبت المهن لا المتطرفة المضهومة فده وا واعلى مرادالومل للمشابهة التيبن هن لاالواوه بين واوالجمع وواوالاصل فالفعلىمن حيث واقعت طرفا انتهى قاتا بعه الشاطبي

نتزالمرنجا الجلدالسابح قد شلمع الله المبتعنة الآقال المحزرى في الممنى المضموم المتطرف بعد الألف و عتبت الهنه واوابلاخلاف في الممتينة اصابرة وًا وقا ل تحن فللالفا قبل الما واختصادا ويلحق بعدا لواو الف تشبيها بواويد عواوقالوا انتى وما وقع في هامش بعض المصاحف من انه دسمت بعل الراء المفتوحة بالف ممليودة وبعدها واوفليس بصيريآنه مخالف لاتفاق الانكمة فآقرئي سراء بكسر لماءكظراف وظركف وَ الصِّهِ كِي خَالُ كِن افِي الكَشافُ قَالانساعِينِ هِمَا الرسمِ نُعَمَّا هو مرفي عِطِخب ان مِنْكُمُ جادة و بو صل الضمان واختلف فےمیمہ سکی نا و ضما و مِسّماً دسمرموص کا بالا تفاق کے ما نص على الدانے وغير لا من حالة ومام و من أن الله الله الفها تَعَكِّبُكُ فَيْنَ أَلِمَاءا لفوي قانبية مفتوحة وُسَكَنَ العنزالمصلَّة <u> من ما الماء المواحدة على الخطاب والبناء للفاعل من جادة ا</u> دُوْنِ مخفوض مضاف الله كما تقده مرالا انه مخفوض كَفَنُ مَا ماض معلى مرويفنيا لفاء وسكون الماء في إنهات الف الضايط للتطرب بيكم بي صل الماء الحادة قاحتلف في المبيرسكونا واضما وَابُكُوا لِفِي الْمِاء المواحدة واللال المهملة ماضمعاله أي ظهري ما لا لف في الأمغر بالاتفاق لآنه ثلاثة واوي لا يما ل كما نص علمه الدال فِينْكُنَّا فَ مَيْكُلُو كُلُوهُ ما منصى بان علم الظرف قالاه ول بالميات الف ضمارا لمتصلمين قالتالے واصل صبرالمخاطبان وتها اختلف فحميه سكونا وضابل هي مضهوا إِبَالاً نَفَا قُ لَكُ مِنْ أَلْعُكُمُ الْوَثَةَ مِا نَبَاتِ هِمِزَةً الْيُصِلُ وَبَعْظِ الْعِينَ

والدال المهملتان قوما تبات ألالف بعدالدال الانغاق قورس الناء في الأخرهاء مع المنقط مُروع على فاعل بدرا فَ الْمُغْضَا فَي النَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ النَّهِ النَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي الللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا همزة الوصل قانفترا لباءالموصلة واسكون الغين المعمد لعلم ضادمعمة فآباشات الالف بعلالضاد بالانعاق قايحن فصولة الهنزة المضمومة المنطرفة بعلاالالف وبوضع مجعودة موقعها مَرَفِي عطفاعل العداوة وتصفيل لا المغض أكدًا من الممزة والماء الموحدة متصوب فآمالا لف في الأخرعوض التنع من اجتمع هناهميزنان ألآولي أخرالبغضاء مضمومه فآالثانية اول أملا مفتق حه فَقَرَأُ الكي فين ن وابن عامرو، دوح يتحقيقها وَالماقون يبدلون الهنزة الثامية في الموصل واوا حَتَّى الماحط الأكثر الراجج نُوَّأُ مُرِكُنُ إِبَالتَاءًا لِفُوقًا نِيهِ مضمومة فَآتِر بسمرالهمزة السآكنة بعداها واوا فآبواضع مجعنى لأعليها بغيرلونها للقراةين وبكسم المبيرعك الخطاب والسناء للفاعل من بالك عال بمنع نون الرفع للنصب بعدم حتى بتقديران فآسزيا دة الالف بعدا الحاو للتطرف إلله بالثبات همزة الى صل متصلة بالماء الحافة وَعُمَّلُهُ فتيالوا ووسكون إلحاء المهملة منصوب على أكحال بناويل منفث لأصوف استثناء قوأل بالنصب مضاف تمل مستثنى متصل اى فلانتاسوا مه في الاستعفاد لابمه الكافري قبل منقطع اى لكن قول إَبُلْهِ بُهِي كُمُ عَمَا تقدُ مِ إِنفَا دسما وقراء لاَ لِأَسُهُ مِنْ مِلْ المرايجرمكسورة وبالماء بعدالماء الموحدة علامة البحرة يوصل لضمير لاستَغْفِرين بوصل لامرالتاكيد مفتوحتر المفن المفتوة

نتزالم بخا الجلمالسايع 4.4 ويفتزالناء الفوقانية وكسمالفاء علىالمتكلم المفرد والبناء للفاعلامن باب الاستفعال فآبني ن المتاكيد الثَّقدلة وفيرالام قىلهالك بعاصل لامراكيومفنق حلة وكما نافية اكملك فنزاله يرة وسكون المدر واكسل الامرودفع الكافعة المتحكم المفرد والبناء للفاعل آتئ كمانقل ممن جارة فتحت المون فيالومل الله وانبات همن لا الى صلى عِنْ جادة شَكَرُ المياء الساكنة الانقا فآبحان ف صورة الهن لا المكسوح المنطرفة بعلى المياء وبصع عدة من قعها كَتُبَرًا بنشل بل المباء منص يذلانه منادى مضاف حلاف

منه حرف المنداء وَ بَانْدات العند الفهو للتطرف عَلَيْكَ بِع صِل الفهار نُوَكُّكُمُا بِفِيرًا لِمَاءًا لِفُوقَامِيةٌ وَالْوَاوِوا لِكَافِ الْمُشْلُانَةُ وَسَكُونَ اللامرماض معكوم من باب المتفعل فآما شات الف الضهوللتطون والذك بوصل الضمير أنبناً بفترا لهنه والنون وسكون الماء وتسكون الماء الموجد لاماص معكومرمن باب الافعال فآماشات 7)),* الف الضهير للتطرف والنيك كما تقله مرا لمصكر الماشات همزة الماصل ويفترالمير وكسمالصادالمهملة مصددميي تمزوءالة رَسَّنَا كِما تَقُدُ مِرَكَا نَخُعُلْنَا مِلا الناهِمة وبالتاء الفوةانة مِقَلُقًا وفتيالعين المهملة ويسكون اكحدة فيلها وحزمرا للامردعاء وبانباتها ا لعنُ الضهير للتطرف فِنُتَكُةٌ بُكسم الفاء و سكوا لتاء الفوَّانية وفتح النفان فآبوبسرالتاء في الأمنوهاء مهزا لنقط متصوب علة ناني مفعط لاتجعلنا للننأنن بجناف همزة الموصل للاخول لأملح بعاثا لامرواحل لامشل دلا وبكسم الذال كفروا ماص معلوم وبفتر 16%

قده شكيع الله الممتحنة

قل شكيع الله الممتعنة نتزالمركا الجلمالسايع W. 6 الفاء وتزيادتا الالف بعلى والجبع وأغفر ياثمات همزة الم مهل وسكون المراء دعاء بلفظ الامرواحتلف في اظهارا لراء وادغامهافح لامركنا فأهوبوصل لامراكيومفلق حة فأتبأثبات الف الضهر للتطرف كَ بُّمُنَاكِماً تقدم طِنَّاكَ بكسم الهنه و وتشديه الذن في قصل الضمير آنتُ بتطن بل التاء مفاقحة ضيراً لمخاطب الغُرُيْرُ الْحُكِ مُوكلهما بالنات همزة الوصل فعداون من العزة والحكمة مرفوعان أمة لقكأ بوصل لامالتاكمل كاك بانمات الالف بعدا الكاف لك ثي بي صل لامرا بجرمفاة حرَّ وأنتلفا في المدير يسكونا ومضما فِي هيرتي وصل الضميري اختلف في الميم سكوا ورضما أَسُوعَ تُتَحَسَنَكُةُ كلهماً كما تقلهما وسما و قراءة بكنَّ أموصلُ وبو صلى لا مركبي مكسورة لا كان كما تقله مرمن جُوراً بالماء العتامة.

مفنقحة وضم الجير بينهما داءسا كمة عجه التلاكي والبناء الفاعل قبانبات الماوخطابالانفاق معرسقى طها لفظاف الوصل كماص عليه الدان قابنيادة الالف بعدالل وتشبيها لهابوا والحمح النطرف كماض علمه الداني الله كما تقدم الاانه منصوب على مفعول يرجوا فاليوكر باننات همزة الهامل منصوب عطفاعك الله الْإَكْوَرُبا تْبَاتْ هَمْزَةُ الْمُوصِلُ فَآبَا لَالْفُ وَاحْلُا لَا مُوْبَقُّ امجعن لامشبعة ببنهالته ل على الهمزلة المحن وفة ف بكسر لخاء متفتق على نعت اليومرة مَن شهطية بيكي ك بالماء التحتانية سفتوحة وفتي الناءا لفوافانيه والمأوو بتشاريه الاميعنيق ميتنط التلكي فالبناء للغاعل من باب التفعل فآبحان ف بعد اللام للجزوع النائج

څ

فَإِنَّ بِعِ صِلِ الفاء و بَكِسي الْحَينَ * و تَشْدِي بِدَ النَّوٰنِ اللَّهُ كَما تَعْتِدُ م تَ باظهارا لهاءعند المحمهن قادعها ابوعم في هاء هُوَ الغُبُرَ مِي بانبات هنئ لألوصل فآبفتي لغين المجملة وكسرا لنوان وتشأثآ الماء فعيل من الغنامَوفوع أنْحَبَدُلُ النّبات همزة الواصل فعمل من الحمد تترفوع قادفع كليها على خبران أيلة عسي مأص مزافعال المفادية فآبفيزالسان فآبرسسرا لالعنف الأخوياء بالاتفياق كما نص علمه الداك الله كما تقد مرا لا انه مرفوع عله فاعل عسى أَنَّ ناصِبة الفعل يُجِعُكُ ﴾ لياء الني تانية مفتوحة وفت إلهارا على التلنكين والبناء للفاعل مُنتصوب بكينكم يُكما تقل مرقبيل الورد فآختلف فحالم بعرسكوناه ضها فآبككن منصوب مضاف اللَّهُ يُنَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّ عَآدَكِنُوْرَ ماض مِعلوم مِن بابِ المقاعلة و يفتر العبن والهال المهملتان قابانثات الالف بتنهاعل الاكتذ فأخن فهااكحن م قَ اختلف فِي المنوسكونا واضما وادغاما فِي منوهِينَهُ مُوَّ واهِ جادة وبوصل الضبيع اختلف فے ميہ سكى نا وضا وادغام لخا ميريَّشُوَرُ دُيُّ وبده ن السكون عدالمد، غمرو بالنشد، مدعلالمدغ فمه فحكلا الحرفين فآهو يفتح المدويا لماووا لدال المهملة مشأرة فآبر بسعوالتاء فحالانموهاء معرالنقط بالاتفاق منصوب عيلي مفعول يجعل فاالله كما تقل مصرفوع على المبتدرا قاك نك فعمل من القلارة بمعنى القادرمرفي على أيخيى فالله يحما تقلام عَفُونُ رُبِّ حِيْرُ مِوفِي عان عِلى الْحَبَرا يِهُ كَا يَنْهَا كُورُ بِالْمِياءِ الْحَمَالِيهُ الْ

قلاسمع الله المنتعنة مفتوحة وفيرالهاءعك التلكين والبناء للفاعل وتبرسوا لالف نعدالهاء ياءلي قيعها دابعه على مراد الإمالة فآبو صل الضمين الله كما تقدر مرفاعل ينهمكم عَن الَّذُ بُنَّ كما تقدر مرَّفَا يِنُولَكُونُ بالياء التحتانية مضمومة وأكسرا لتأءا لفو قانية على الغدث المناء للفاعل من بأب المفاعلة قَابا تبات الالف بعده القاف عالاك لأعار فها أبحزرى فبجانات فإن الرفع للجزر وتباون ذيادة الالف بعدالل ولى قوعها حشل بليق ضيراً لمفعل واختلف فِ المديسكي نا وضما فِي الرِّينَ با نتيات همزة المي صلى وأبكس المال المهملة فالؤيجُزُ بَحِيُ كَنْ مُعَالِمُهُمِّ المياء التحتامية مضمعة وسكم الخاءالمعمة وكسمالاء مخففة علىالغيب والبناء للفاعل من باب الافعال فآتجة ف ف ن الرفع للجزم قَابَل ق ن ذيادة الالط بعلىاللولور في عهاحتنوا بلح ق ضهرا لمفعول وآختلف فيميه سكوا وصاوا دغاما في مبررِّنُ الجارة فَ مِن والْسَكُون عَلَالمَاعُ وبالتشاريد على المدرغية وكأركء كبسهالدال المهملة فالمنات الالف بعد الماء التعتامية على الاعتم فأحد فها المحزى عجمع الداد فآختلف في المدوسكونا واضاأت ناصية الفعل تَكُرُّقُ هُوَ عُنَافِ احدى التاءين اصله تقابروه حريفة التاءين والماء الموحدة وضم الماء مشددة عدائخطاب البناء للفاعل من باب التفعل حن فت احدى المتاءين فآتجان ف ف الرفع للنصب فابل ون زيادة الالف بعدالي ولي في عها حشوا للحق ضبرالمفعول واختلف فيميه سكونا وخاأى تحسنوا اليهم ٣1.

قدس كم الله الممنعنة وَ تُعَنِّسُ طُونًا مِا لِدَاء الْفِي قاينية مضهومة ويسكون الفاف وكبسير السين مخففة واضما لطاءالمهملتان فآبجانات نؤن الرفع للنصر عطفاعة تبروه مروتن يادة الالعن بعدالل وللتطرف اتى تعطرهم فسطامن اموا لكوعك وجه الصلة الكيفية بواصل الضيرق اختلفا في الهاءكس وضما وفالميرسكونا وضمارات بكس الهمزة وتشدر سالنون الله كما تقل مرمنصوب على اسران محك بالمياء التحتامية مضمىمة فكسم كحاء المهملة وتشديدا أكء الموحدة عدالتنكيره البناء للفاعل من باب الافعال تمزقا أنمقين طأنئ بانتبات همزة الي صل وأمكس السين والطاء المحيلتان جمع اسم الفاعل من باب الافعال اى العادلين أمة انتكابكس المهنزة وانشدوره النون وتوصل ماالكافه بالانفاق كمانص عليه الداف يَنْهُدَكُواللهُ عَنِ الَّذِي نِنَا لكِ لَهُ مَا تقد مِ قَاتُلُو كُو يفتي لتاء الفوقائبية ماض معلوم من باب المفاعلة فآما نبات الالف بعدا لقاف على الاكت وَحان فها اكع رى وَمَا وَانْ وَالْمَا الالف بعدوا والجمع لوقوعها حشوا ضميرا لمفعول فآاختلف ميه سكونا وضافي الدين كما نقدم الدال المهملة وكغوبجوكظ بفنزالهمزة والراوينها فأءمعه ساكنة ماض معلوم باب الإضال ورمد ون زياد تزالا لف بعدداد أيحمع لي قوعها حننوا بلحوق ضهرالمفعول فآختلف فيممه نسكونا وضماوا دغاما في ميرمنُ دِياً رِكُمُ كَمَا تَقِيلُ مِنْ ظَاهِرُ وَالْفِيرِ الظَّاءِ المعجمة المشاللة والمحاء قابا نبات الالعت دينها على المحكث وقعل فها

بعده الواوائي عاويوا عكلامالياء إنخراجكية كسرالهمزة مصلار عدزنة الافعال فآبانبات الالعن بعدا للاعط الاكثر وحدافها المحذري فآبواصل الضهير فآاختلف فحالم يمرسكونا وضمأأن ناصمة الفعل تَوَالَّهُ هُمُ يَفِيرِ المَاء الفوقانية والواووا للامرالمشددة اصله تنق لوهم عِلْ العطاب والبناء للفاعل من باب التفعل مِن فت احدى المتاءين قرأ المزى متشد مدالتاء في الوصل فآخففها المباقون تتخرهوبجان فنن ن الرفع للنصب وبزيادة أكالف لعدالوا ولوقوعها حشل بلح ق ضيرا لمفحول ق احتلف في ممه سكوناه ضا ومَنُ شرطية يَنقَ لُهُ حُرُّ الماء الحيّامية مفيق حلة o فتيالمتاءالفوقامية والواوواللامرالمشددة على التذكيم الساء للفاعل من باب التفعل ق يحان ف الالف بعد اللام الحر معلى الشرط فآتوصل الضهر فآاختلف في المديوسكونا وضها فاولَبْغائ بوصل الفاء وتبزيادة الواوبعد المين ة المضمومة لكالويلتبس بالمك وتجن فاكا لعت بعدا للامرق برمسوا لهيزة المكسؤ عاها ياء فأبوضع بجعودة علها هيمررسرمقطوعاعن اولفاك لانه ضمار مرفوع منفصل الطَّالِمُونَ بانتمات همزيًّا لوصل وأبكس اللامرين الظاء فألمد مرجمة السوالفاعل كِيا يَتُهَا الَّذِينَ أَمَنُواْ الْكِلِكِما تَقَلُّ

الله للسي لا ذا بالالف الله وأخراكم في كم كم كما تقدم الحاجل السق لالأنه بضمالم يعرلي صل المكورةُ مِنْتُ بِالنَّهَاتِ هميزةِ الوصِل فآسسم الهنزة الساكنة بإن الممين واوا فآتوضع مجعوثاة

عكمها بغيرلي نهاللقراءتان وأبكس المدمرا لثامنة جمع اسمرالفاعل من باب الافعال فآيحان ف الالف بعد النون فابتطويل المتاكلة جمع منَّ من سالمؤمِّر في على فاعل جاء كم مُهجِرًا تِ بَلسرالِحِيم جمع استرالفاعل من بآب المفاعلة فآبحان ف الالفين بعدالهاء والراء فآبنطويل الناء مكسورة فالنصب عدالحال لانه حمح مؤنت سالمر فَامُنْجَانُ ُهُنَ ۖ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّا فآنفت لتاء الفوقانية فكسم ألحاء المهملة وضرالهن امرمن باب الإفتعال فآمل ون ذياد لأالالف بعلى وأوالجمع لى قواعها حشوا بلح ق ضميرا لمفعول فآهو بفتح الهاء والنون المشدادة ٱللهُ ۚ إِنَّاتِ هِمزِةِ الْمُ صِلْ مِفْتَى حَبَّرُ مُرَفِي ۚ عِلَى الْمُبتِيلَأُ اعْمُكُمُّ بفتيالهمزة واللامرسيهما عين مهملة ساكنة افعل التفضمل مَرَفِيع عِلَا الْحِيرِ بِارِيْمُ إِنْهِنَّ بِوصِلُ الْمِاء الْحَادَة وَكَسَالُهُ مِزَةٌ مشبعة مصلاى على ذنة الافعال قاما ثبات الالف بعدالم يعر علىالاكثم وحدافها أبجزري فآبق صل ضميرجمع الاناث فارث شرطية فآبق صل الفاء عَلِمُتُمُ مُؤَكِّنٌ ما ضمعلى مون القلم وكس اللامؤةباعادة الناوبعد،ميم الضديللح ق ضيرالمفعل قالمالمتند الالف بعدالل ووالضركما تقتل مرمو منت كما تقل مالا انه مَنكِن وَانكسهِ المتاء في النصِب فَلاَ سَرُجِعُقُ هُنَّ بِي صِلِ الفاء مِلا الناهية وبالناءا لفوقانيةمفنق حدق كسيم المجيم نعي على المخطاب والبناء للفاعل فآتجان عن فإن الرفع للجذمر فآمل ون أذيا ويزالالف بعل ما وألجمح لى قى عهاحشوا بلحق ضيرًا لمفحول فالهوكمالقلام

قل شلح الله الممتعنة نثزالمرنجا الجلمالسابع MIM الى الماء النَّقُوَّا وِبالنبات هني لا الموصل في بضوالكان ونشلاً ٱلْفَاء جمع الكاف فَ وَانتمات الالف بعد الفاء بالاتفاق كاهُنَّ صرحميع الاناث كمانقلام فابلا الناهية حل كبسم الحاء المهملة وتشدريدا للامراكت حلال مترفوع عدخبرهن لتهشم بوصل لامرأبجرمفتوحة فآختلف فحالم يمرسكونا وضافا لأهمؤ اختلف في المبير سكونًا وضائجً لَوَّنَ بالماء التحتامية مفيوحة فكسم أنحاءا لمهملة وانشلايارا للامرمضومة على الغيب والمنالم للفاعل لَكُنُ صُرِمين جمع الاناث فآبق صل لامراكِي مفاق حساة فَءَا نُقُ هُكُو با لَف قاحلة قبلها مجعى لامشبعه في الابتداء وهم المتاء الفق قائمة امرمن بأب الافعال فآمده ق ذياد لا الالف بعد واوالجمع لوقوعهاحشوا بلحوق ضيرالمفعول فاختلف في المبيرسكونا ومضما وادغاله في ميريِّكا الموصولة وتماون السكون عك المل غروبا لتشابيل على المل غرفيه أنفك عَوُّا بفِيِّ الْهِيرُ بالتاء الفوقانية مفتوحة فكسها لكاف عد الحظاب والبناء

والفاء بينها نزن سأكنة وضمالقات ماضمعلومين باب الافعال فآبنيادة الالف بعدا واولجمع فألابجئائ بضمالجيم فاثخفيف المنون فآبا نثرأت اكاله لعب بعلما للنون بالاتفاق فآبفير ألحاء المهملة لانه اسمرلا النافية للجنس كالانثر عكيكم بوصلا الضير واحتلف في ميه سكن ناوضا أنْ ناصبه الفعل تَنْكِيمُ هُنَّ

للفاعل فآجين ف فن ن الرفع للنصب قابد ون زيادة الالطنعة الواقاني فوعها هشوا بلحوق ضميرا لمفعول فآهوكما نقل مإذ االالفا فىشلحالله المنتفنة ناذالمرجا أبحلدالسايع 414 ا و لا و إخراء اِنتَ نَهُوُّ هُنَّ بِالْفِ و احداة قبلها مُجعق لا مشبحة فيالابتداء ويفيته الغاءا لفوقانية وتسكون المياءا لمختانية ماضمعلىم من بأب إلا فعال قاباعا دلاالما وبعلاميم الضمايد فه من ون ديادة الالف بعد الولول في عهامشوا بلحق ضمير المفعول كما تقل مف على وهن أجُوُّا كَهُنَّ بضم الهمزة والجيم جمع الهبدأي مهودهن متنصوب على مفعول والميتموهن فالأ تُنُسِكُوا بلا الناهية قَابَالناءا لفوقا نية مضمومة قَرَاهاهل اليجازوا بنعامروا لكوفيون بسكون المبيرة كسم السان المغملة مغففة على الخطاب والمناء للفاعل من باب الافعال في قراء آلبصهان بفترالميم وكسه السين مشلادة من باب التفعيل وهمأ لغتان بمعنى تُتَرَهُو بِحِن ف فون الرفع للحزم عِلم النهى فآبزياً دلا الالف بعد الناو للنظرف بعِصَرِين صل المباء الجارية فأتبكسر العين وفترالصاد المهملتان جمع العصمة مصّاف الْكَافْوِيا باشبات منزة الوصل جمع الكافرة فآتجه فالالف بعلالماه لآن وجمع بي اذن مفاعل فأكل الصمرسوم في معين ليخريج فآهوالموافق للمهابط فآتبههاغيره تتمرهوبكسرا لراء لانملوفيه بلاخول لامرالتعربي وكسُنَّكُونُ المجلاف هن ١٤ الموصل المالَّةُ ال لآنه امرمن سأل دخلتها الواوالعاطفة كمانض عليه التآ تقرهو يحددف الهمزة المفتوحة بعدالسان الساكنة فآوضح مجعودة موقعها قرأها ابن كشي واكسائے واخلف بحل ف الحمرة ونقل فيمتها الى السين قا لرسم صالح له تفرهو ببادة

وَلَكُ ثُلُكُ مُكُولُ السَّكُونُ لامراً لامرال حن ل الرا وعليها وبالمياء المتتاملة مفتوحة على الغيب والبناء للفاعل فآتجان ف صورة الحنزة بعدالسين الساكنة كما تقدم في وسئلوا وتجدن نون البغ للحزمرة بنيادة الالف بعدا لماومااً نَفَقُوا كما تقلهم ذَ لِكُمُ يَعِن فَ أَلَا لَفَ بِعِلَى الْذَالُ فَآ احْتَلَفَ فِي الْمُدْمِسِكُنَّا واضماحكم بضولها والمهملة وسكون اللام ضرفوع عله خبرد لكرمضاف الله بانبات همزة الوصك يُعَكَّمُ الباء المُعَالَمَة مفتىحة ومهما لكاف على التلكيم والبناء للفاعل ممن فوع بنُينكُ مُرمنهم بعدالظرف ق بوصل الضمير فأختلف فالميم سكىنا وضما فالله كمانة لمامالاانه تترفوع عالمبتلا عليم كَكُرُو مرفوعا ن عِلَى الْحَير أَيَّة ۖ وَإِنَّ شَهِ طَيَّةٌ فَاسْكُمُ مَا صَ مَعَلَّوْمُ فآبانيات الألف بعدا لغاء بالإنفاق وبي مهلي الضهير فكيخلف فالميمرسكونا وضمااى سبقكم وانغلت منكر شئي والماءالسا بالاتفاق فآتجان ف صورة الهيزة المضمومة المتطرفة بعدالياء فالباضع مجعتى لة موقعها وكق قراءته ابن مسحق رضي الله عنه احل موضع نشئ كذافي الكنزاف والمدراد لطوه كالساعل لاالرسموان اتحل المرادمين جادة آذُى الجِكُورُ بفيرٍ الهيزة جمع الزوج فيالنَّمَا الالف بعدال وعدالاكثرة فآحن فهاالجيري فأوصل العهير فالمختلف في المديوسكونا و ضاال الكَتْكَارِد كما تقداع فكا فكا فكانم عن

قىستعاللە المقنة

410 ٧ إن بعل وا وأنجمع مأموصولة أنفُفُ يُتُرُيفِيرًا لهن لا والفاء

ماض معلوم من باب الافعال فآ اختلف في المدير كسكوا نا وجهما

نتزالم يجاالجلمالسابع

نذالمرنجا الجلدالسايع قد شكيح الله الممتينة 414 بى صلى الفاء ماص معلوم من باب المفاعلة من العقبة بمعنى النوبة آى فجاءت نوبتكرو فيل من العقوبة اى فاصلته في النالا معقوبة حتى غننمة تقرهو بانبات الالهة بعيد العين علم الأكن قَ حِينَ فِهَا الْحِزِرِي فَآجِمُنَاعِت فِي المدير سَكُونًا وضاوا قرقي فاعقبة من بإب الافعال بمعنى دخلمترفي الحيقيمة في قرمي عقيتم بتشلها إلماء المورحدة من باب التفعيل فآق يُ عقبه ترينخفيف المامِن باب ض ب يصرب و ڪلاهها بمعني افتفيد توكن افي ألكشاف قَلانساعدها الرسمالاكنري آلادسمرائيزري فانه يصلى الأفنز فَّأَ نَيُّ ابن صلى الفاء بعدها الف واحد، لا بينها مجعود لامشيعة ق بضرا اناءا أفو فانداة امرمن ماب الافعال فآسز بادة الالب بعل والحاجمع للزئي باشات همزة الوصل وبلامرواحل لامشالة م بكسى الذال ذكفكت ما صمعلوم و بفتر الهاء ف بتطويل تاء التانين ساكنة أزُواجُهُ وَكما تقلام الاانه الرفوع فاعل ذهبت فآبق مهل ضميرا لغائمين فآختلف في المدرسكونا وضما وادغاما في ميرمِّنُكُ وَمَلَونِ الْسَكُونِ عِلمَ الْمُلْعَمَا ما لتشاريد على المن غرفه وهوكس المندو أسكون التاء المتلته منصوب على مفعول وانق امضاف مَا أَنْفَ عُونًا كما تقللم كاتتُقتُوا بالثمات همزة الوصل وبفيّ التاء الفوقامنية مشكّة عاضم القامث امرمن باب الاضعال فآبيزيا ولااك لعت عدا والمحتع الله كما تقدم الاانه منص بعدمفعول ا تقوا الَّذِي بالثبات همزة الى صلى وبلامواحدة تمشل دلا أنكرُ اختلف في المهر

سكونا وضمايية بوصل الماء الجادة مُؤمُّونُنَ بن سعرا لهمزة الساكنة بنن الميمين واوا وتجاضع مجعودة عليها بغيرلوا نها للقراءتين وبكسم الميوا لذانية جمع اسمرا لفاعل من بال لافكا اله تَا تُعَا صَالَقُكُمُ اللَّهِ أَلَا مُعَالًا مُعَالًا لِمَا مُعَالِمُهُ الرَّاصِلُ والتَّسْلُما الهاء التحتاينية عند أبحمه والإنا فعافانه قرأ بالهيز ويسكون الباء قبلها فآلر بسرصاك لهلآن الهنهة لاصورة لها الااناه توضع عِعود لاموقعها على قراء ته فاعلا الوجهين مرفوع إذا بالالت اولا واخرا فآنا فعربسهل الهمن تزكا لمياءاً فايمد لها وامكسونة لاجتماع همزتين عندر لاهكن لاالمنبئ مضموامه واهني لااذامكسو عَا يَكَ مَا صَ مَعَلُومِ فِي اللَّهِ السَّاكَ لَفَ يَعِلُهُ الْحِيْدِ الْكِنْفَاقَ وَعِمْنَ صوارة الهنزة المفلقحة بعلاالا لف فآبق ضع مجعوثة موقعها قالريان كراحل دسيرالماء بإن أنجيروا الألف في المصحف المكى المؤ مناتك كما تقلام لتكأ بغِينَك بالماءالتحتامة مضمياة عدالغيب والبناء للفاعل من باب المفاعلة فآما شاتألالف لعدالماء الموحدة عله الاكت نزقاحد فهاالحزيري وأبكس الماء التحتانية وسكون العين المهملة وفيرا لنون ضمير جمع الانات في بوصل الضهر للمفعول عَلا بالماء أَنَّ بفيِّ الهيزة واسكون النون مصلادية دسمت مقطوعة عن آكآ النافية بالاتفاق كمانص علمه الدالخ حنث قال حداثنا محمل بن احمد بن علے فال انا اس الا نماری فا ل واجميح مأفئكتاب الله عزوجل من قواله الافهو بغير نون الاعشرة

احرف قوقال في التقصيل وفي الممتحينة على ان لا مشركة ما والله شيئًا تَقْرِقال فهذا لاالمواضح باللف ن فآقال قال محمد بن عيسي ثني اسيخ بن أيجياج المقرق قال تناعبله الرحن بن ابي حثماقال سمعة حمذة وابا الحفص الحراز يقولان انلامقطوعة عشمة امكنه فلنكوهابا لعون وتابعه الشاطيح وغيمه كينثي كن بالياءالتخيآ مضمومة واسكون الشين المعجمة فاكسم المراء مخففة واسكوان الكاعدو فيزالنن نضرالاناث على الغنب والساء للفاعل ن باب الانعال بآللية بانبات همزة المي صل متصلة بالباءاليًّا شكنكا الماء الساكنة بالاتفاق فآتحان الهمزة المفاق حة المتطرفة بعدا لياء فآبه ضع بجعن لأموقعها منصوب عليمغعل لايشركن قابالالف فحالأخرعوض المتنوس فآمحتمل الأتكون الالف هي صورة الهنه لا قالما الالف التي هي عوض التنوين **فعيدن وفهُ كن اهمة اجتماع الفين قَلَا يَسُنِ قُنَ** بِالْمِياء التحتامية مفتوحه فأسكون السان المهملة فاكسل لراء وأسكون القاف م فير نون صيرا ٧ نات علم الغنب والدناء للفاعل والأيزنين بالمياءا لتحتاندة مفلقحة وسكونا لزاى وكسمالنون وسكون الماء بعداها النون المفتوحة ضارجمع الانات على الغدب والبناء للفاعل فأكأ يُفَتُكُنُّ والماء التحتانية ويسكون القام واضروالتاء الغوقامية واكتكون اللام يعددها يؤن مفتوحته ضير الانات على الغيب والبناء للغاعل قيها لقراء والمشهوة وَقِي بصم المياء وفيرًا لقاف وكسرالتاء مشل دلامن باب التفعيل قل شكيع الله المتعنة

نثزا لرجا الحلنالسايع للسالغة كذاف الكشاف ق المرسم واحد أَقَ لَا دُهُنَّ نُعْتُر الهيزة جمع الماله فآبا نثات الالف بعدا للامعا الاعجالاك فآحدافها المحزبري متنصوب علىمفعول لايقتلن فالاكا أتبأن بالمياء التحتامية فآس الهمزة الساكنة بعلاها الفا فآبوضع

محسودة عليها بغيرلو نها للقراء تين وأبكسها لتاءا لفوانية وأسكل

الباءاليختانية بعددهان تجمع الانأث على الغيب والبناءللفا ببُهُمَّانِ بن صل الباء الجاسة فأبضم الماء الأصلية فاسكو الهاء فَى بِاللَّهُ اللَّهِ لِعَدِيهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِن هوا

٧١ ڪش فاحدن فها البحذيري اي بالكذب يَفُنَزُينَكُ بالماء المتحاسة مفتق حلة ويسكون الفاء و فترالتاء الفوقانية وكسر للاءوسكو المياء التحتانية بعلى هانون معتى حة ضمرا لانان عدا لغمب والبناء للفاعل من باب الافتعال قآبي صل خهيرالمفعول بَيْنَ مَنْصُورًا

عدالظرف مضاف آكيلي يُهِنّ بفتر الهن لاجمع الميد ق بن صل الفهار فاكر بملون نفيز الهمزة فاضرائح يوجمع الرجل تحقوض عطفاعدايد يهن قبق صل الضير والايكثرينك الماء التتانية

مفتوحة وأسكون العين فاكسم الصا دالمهملتان واسكون المياء بعلى المهاد و فرض ف ضيرا لهذات على الغيب والبناء للفاعل فَ بِن صِل خِمارِ المُفعول فِيُ مُعَرُونِ استرمِفعول فَبُالِيعُهُنُّ بِوَ

الفاءق بالنات الالف بعدالهاء الموحدةعد الاعتم فتحدفها ألجنسي فكتسل لياء التحتانية وسكون العين المهملة امرمزل المغاعلة فآبق صل خهيجملخ لإناث مشددة النون فاستَغْفِرُ

باثبات همزة الماصل وأبكس الفاء وسكون الراء امرمن اب الاستفعال لهُنُ بوصل لأمرائج واختلف في ا دغام واءاستغفر في الامراتية باندات همزة الوصل منصوب عدمفعول إنّ مكس الهنئة وتشاريدا لنون آللة كما تقل ممنص عداسمان غَفُون وَكِيد كَالله مامروعان على خبران الله لَا يُهَا الْنَانَيَ ءَ امننُ أَ الكل كما تقله مراه له السوية كا تَنْقَ لَكُ البناء يزمفاتها الإولى ناء المضادعة ويفتي الواق واللامرالمشلادة تفي عل الحنطاب والبناء للفاعل من باب المتفعل فآنجانف فوا الرفع للي معدالنهي فآسزيارة الالف بعدوا والجمع فوكما منطق علىمفعول لاتتوالوا قابالالف في الايموعوض التنوين غضت ماضمعلوم وبكسها لضاد المعمه فبالهاغين معجمة وبعلاها ماء مع حديدًا لله حماتقل مرالاانه مرفوع عله فاعل غضب عَكَرُهُ مِن مِنِواصِلُ الضهرِ فَآخَتِلْف فِي الْهَاضَا وَكُسِمُ وَافْعَالُمُ مِ سكى نا وضما قَكُ يُكِبِّسُقُ اللهاء التحتاينية مفتوحه قَابَرسم الممن لأالمكسونة بعدهاياء فآبون ضع بجعوزة عليها وبضم السان المهملة ماضمعلوم فآبذ يادة الالفتيعل وافلحمع مين جادة فيحت النف فے الوصل الْأُورَةِ باثبات همزة الوصل فآبالالف واحلالا بعلاا للامريينهما عجعودة مشبعة لتدل على الهين لا المحن و فه وبكسم النجاء المعيمة وبرسر المتاءف الأفض هاء مع النقط كما بواصل كاف التشبيه فآبا شات الالف لان مأذا على لآكِيْسَ كما تقاه مرالا الله بد وزاليان

فلشمع الله الصف يذالمانكجا المحلمالسابع ا۲۳ يعدالسان لانه ماض مفرد الثُّقَامُ كما تقل ما واسطالورد الاانه من فوع على فاعل يئس مِنْ جارة أصُّعٰ بفتر المراقعة الصاحب فآيحناف الالف بعلى ألحاء المهملة مألاتفاق عما نص علمه الدال وعيم لامضاف أنْقُدُقُ دِبانمات همزال صِلْ للهُ وَلَا الْصَّلَفُ وللسهي سورة المحاديين ايضاً إزَّ لِيعَ كَنْ مُرَادًا لِكُمْ الْكُونُونُ وَاقَ احِما لا وَتَفْصِيلًا يُسْهَا النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ التَّهُ النَّهُ النَّا النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّا اللَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّالِي النَّا النَّا النَّالِ النَّهُ النَّالِ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّالِقُلْلِينَالِيلُولُ سَيْرٌ مَشْلُهُ لِمَا وَالْمُوحِلُ لا مَفْلُوحِلُهُ مَا صَمِعَلُومِ مِنْ سَأْ لِ لتفعمل بلته بحدن ف هنئ لا أوصل لدخول لا مراكب ما في الشكرات باتبات همزة الوصل فأبجلن فالالفين بعدالمدوالواوويتطيا التاء لآنه جمع منَّ نت سالم ومَمَا في الأرُضِ ما قمات هـن لا الوصل فأهُورَ اختلف في الهاء ضما و يسكونا الْعُزَيْنُ الْحُرَكِيْهُ عُلاهما بانبات هن لا الوصل فعيلان ألا وأومن لعزة وآلثاً من أكحكمة مرفوعان علے ألحنه أية تياريكا أَلْبَأَيْنَ وَامْكُوْا الْكُلِيمُا تقد مقبيل السورة لِمربي صل لامراكي مكسوة وايحن ف الالف بالاثفاق من علماء الربسركة ن ما استفهامية فآماعند علماء العربية فالإكثر على أيهن ف تَعْتُونُ لَوْنَ مَا لا تَفْعَلُونُ كَالِهِ إِلَيْهِ مَا لا تَفْعَلُونُ كالهما بالناءا لفوا فانية مفتوحة عدالحطاب والبناء للفاعل أية كريماض معلوم فآبضوالماء الموجدة منقتا بفيز المبوسان القات اشلها ليغص متصوب على التمه لأقابا لا لف في الأمض عوض التنوين عِنْكَ منصوب على الظرف مضاف الله بانمات همزة الوصل آن ناصبة الفعل تَعْتُولُ آكما تقل مرا لا ان

نثرالمرنجا انجلدا لسابع قدستيع الله المون 477 ينفن نالفع للنصب فآتن إدة الالف بعل وا والحمع ما لَا تَفْعُلُونَ كَم القاء أَلَا إِنَّ بَكُسِي الْهُمَ لَا والشَّلِيلِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهِ إِنَّ ا الله كمانقل مرالا اله منصوب عداسم ان يحت بالماء التجتانية مصومة وكسهالحاء المهملة وتشديدالماءالمحلأ على التن كيم و البناء للفاعل من باب الافعال مُرَفَع اللَّهُ مُنَّا كما تقل مريقاً بِرَاقُ مُن المياء التحتامية مضمومة وكسم المتاء الفقامية عدالغدب والمناء للفاعل من ماب المفاعلة فيللشريخ فَهَا شَاتَ أَلَا لَفَ بعدا لقاف عِلْ الأَكْثِينَ فَآحَدُ فَهَا أَلِحَ رَبُّ فَوْأً ذبل س علے رضي الله عنهما تفتي التاء على البناء للمفعول مزاب المفاعلة في قى ئى يقتلى من الثلاثي المحدد كذا في الكشاف قَلايساعله الرسم الاكثرى في سُبِيلَه بومل المهرصَّفًا بفتيالصا دالمهملة وتشديدالفاء منصوب على الحال بتقلايب مصطفين فآمالالف فحالانمذعوض التنوين كأنفحك يسم الهيزة المفتوحة بعدا لكاف الفاه بتشديدا لنون من الحق المشبهة بالفعل فربق صل الضهر فآختلف في المله سكوناو ضائننا فيضم الماء المورحدة وبالماء التتاسة سنهانون ساكنة جمع البناء فآبانبات الالف بعد الماء التحتانية عمانص علمه الدانے ورهوا لائتم فالكن الحدرى حلافها مرووع على خركا بهر مركن موق ص بصادين مهملتين الممفعل من الرص بمعنى تلاص بعض البناء فالمعض واستحكامه وقبل من الرصاص اى مبنى الرصاص مُرَفِي عِلْمُ نعت بنيان والجَلَة

قدستعادله الصف حالمن المستكن في الحال الا ولى أية فرزد بسكون الذال قال ما نهات الالف بعدا لقاف مَعَ سَى قالماء في الأخرعا مرادالالما لقرمة بوصل لامرائج مكسورة في الابتداء قابوصل الضمين

يف الأخريق ويجان ف الالف من حرف المنداء قابي صل المياء مالقاف فأتكسي المدير فيآحدن ف يأء الإضافة بالاتفاق اجتزأ ومكتثم الملكوكمانض علمه الداني وغيره ليكربوص للامركيج وبجاناف الف ما الوستفهامية كمأنقل مريقيُّ فُونَ كَنِي مَا لمتاء الفوقامية مضمومة فآبر سعوالهم يةالساكنة بعلاها واوا فآبوضع بمحثة عليها بعيرلونها للقداء تين فآبضمرا لذال المعجمة وسكو آلما ف على الخطاب والبناء للفاعل من باب الافعال فأمنونهن ألاولى مفتق حة نفان الرفع فآ الثانية مكسورة نفان الوقاية وبسأه الإضافة فَ نَسَكُونَ نَهَا مِا لا تفاق فَ قَلُ ما دغام الدال في ساء تُعُلُّمُونَ وَابِهِ وَ نَا لَسُكُونَ عَلَى الْمُهَاعِمُونَ وَالنَّشَالِ مِنْ عَلَى الْمُهَامِ فيه فآهويفتي التاء الفوقانية واللاميطة الخطاب والبناء للفاعل من العلم أَرِيٌّ بفيرالهم لا قَ بنن ن واحدالا مشل دلا ف بسكون ياء الاضافة بإالا تُفاَق كَسُنُ لُ مُرفَع عِلْحَبِهِ إِنْ مَضاف اللهِ كما تقله مرالاانه يخفوض الريك مرك الفهيرة اختلف فْ المدير سِكُونا و حَما فَكُمُّ آبِي صِل الفاء وَ ابفيرًا للامروا تشل مِل المبيرادا لاشهط ذَاغَقُ أماض معلوم من باب المفاعلة فآباتُها الالف بعد الزاى بالاتفاق وبضو الغين المعمة فبزيادة الالف بعداوا الجمع أتى ما لل أَنَاعَ بَعْتِرِ الهمزة و الزاي

نتزالمركجا انجللالسابع 476

قل شمع الله الصف ا والغنن المعمتين فآباشات الالف بينها بالاتفاق ما من معلوم منباب الافعال اعامال الله كمانقل مصفوع على فاعل انهاغ قَانُ بَهُ مُرْجِمِعِ القلبِ مُنصوبِ على مفعول ا ذاع فا بوصل الضمار وَاحْتِلُفَ فِي الْمُدِسِكُونَا وَحِماً فَأَا لِلْهُكَ عَلَى مُرْفُوعِ عَلَى المبتدأ أوكهبري بالياءا لتحتانية مفلوحة وكسرالدال المهملة عدالتذكين والبناء للفاعل قابانثبات المياء في الأخب خطاما لاتفا وان حدة فت لفظافي الوصل كماضبطه الداني ألفو مرياتمات هن لا الى مهل منصوب على مفحول لا يهك الفيسقين بالتباد هن لا العصل وتبحان فالالف بعدالفاءجمع اسدالفاعل متصوب علصفه القوم تحمعه نظرالي المعنى أية فاإذ قال كما تعلم عيسك بالمياء في الأخرعه مرادا لأمالة أبن بالنبات هنه لا الوصل بالاتفا كمانص عليه الدالغ مُترفوع عله نعت عيسى مُضَاف مُنْ كُمُ الفيّر فى المخفض لأنه غي مجرى يلبِّئ بحيل ف الالف من حرف المثل الحقابيُّ ببني فآبا نثبات المياء أخره علامة النصب حن فت منه المن ن فالإضافة اصله بنين اسُركم مِثْلُ بانبات الالف بعد الساء عدالاعتىكمان علمه الدان فآحد فهاأعدى وتدسوا لالف بالصفية اشارة الحالاهمتلاف حدن فاواشاتا فآعين ف صواية المهنزة المكسنية بعلى الالف بالانعاقكن اهة اجتماء متلزونيج اللامرف المغفي لا نه غير عرى إنى كما تقل مردسما و قراءة الا اله بكس لمنة لوق عه بعد المنداء دسي ل الله الرب مثل الم كماتقد م الإانه بادعام المديف ميمم مرتبي قا وبدون السكون

هبهس نثزالمرنجا الجحلنا فسابع عدالمد عمو بالتشديد على المدغ فيه فآهو مكسر الدال مشأة اسم فاعل من باب المتفعيل منض بعلى الحال قابا لا لعن في الأخر عواض المتنون بكابوصل لامرايجي مكسواة قابا شات الالفلان ماموص له بَيْنَ منص بعد الظرف مضاف يَلَايُ بفت المال تذبه لا يد قويتشديد المياء مفلوحة وفا قالادغا مراء المثنى فيلع الإضافة فآحن فت النون بينهما للاضافة مِن حادة فتحت النوان في الوصل التَّوَارُيلِهِ بانتيات هِنهُ لا الواصل ق تسريسوا لا لفاهل

هاءمع النقط بالاتفاق فأمكبنيته أبكس السين المعممة مشلاتا اسعرفا علمن باب التقعيل منتصوا بعلى اكحا ل عطفا على مهاثا و ما لا لف في المخضى ص المتنوين مس مكنَّ لِ بن صلى الماء المحارة محفوض منون تكاتئ بالباء التحتامه مفتوحة وبرهم الهنهة السأكنة يعبدها الفا وآبق ضع مجعق لأعليها بغيرلو نهاللقاع تبين فآمكس التاءا لفوقائمة وسكون الماء المتمتانمة عله التلأكين ﻣﺎﻟﺒﻨﺎءﻟﻠﻔﺎﻋﻞ ﻗَﻮﺑﺎﺷﺎﺕ ﻟﻤﺎء ﺑﺎﻻ ﺗﻔﺎ<u>ﻕﻣﻦ ﻣﺎﺭﻩ ﺗﻌـُﻨﺎﻱ ﻗﺮَّ</u>ﻟَّﻪ إبنعامرو حفص وحيزة واككسائي وخلف بسكون ياءا لاهنافة فأفتها المباقون فال صاحب أكشاف والمدارك أن الخسليل وسيبويه يختأ دان الفتي فاكذا قال صاحب الاعتجاج فآذاد فالنما فيرًا بوكس تعلُّ السمة احمد للمما لغة في المستأمرة

السُمُكَةُ بِالنَّمَاتِ هِمِزَةِ الوصِل بالانفاق مِرفوع على المبتلأُ فكواصل الضيراكم كمك مرفوع على المنبى فكثاكم انقلام بجآع همو

الماء ماء ما لاتفاق على مراد الإمالة فآبر سرالتاء في الأخن

فلاشتع الله الصف

الماض معلوم فآبا شمات الالف بعلى المجدوبا لاتفاق فآيحان صولا الهننة المفاوحة بعلالالف فأبوضع بجعودة موقعها وتسريف المصعف المكى بالمياء بين المجيدي الالف ذكن الشاطية وقال ابس مغتفراأىمعمولإبه تقراختلف فحميم الضميرسكن ناوضا بالبكتنت بانثبات همزة الوصل متصلة بالماء كياسة وتفني الماء الموحل فاكسما لمياء التحتانية مشاردة فآبجان فالالعن لعدا لنوان قابتطو بليالتاء لانه جمع مئ نث سالعرفًا لؤيًّا با ثمات الالف بعد القاف فآبزيادة الالف بعلا واوالجمع هلكا آبحان ف الالفذمن حوف التنبيه فآبي صلى الهاء بالذال فآبالا لف بعد الذأل سِخُيَّ ق أَلَم حنهٰ لا فا لكسائح وخلف بكسم الحياء و بأكا لف بعالسين المغنوحة على اسعوالفاعل فآقرأ المباقون بكسه المسين وأسكون أكحاء عدالمصدوللمبالغة اقتعدادا دلااسرالفاعل والرسر صاكحٍ للواجهاين لآنه دسعربدون الالف بالاتفاق قال الدانے فكل شئ في القرع ان من ذكر ساح فهو مرسوم بغيم الف الاموضعا واحداف الناديت انتهى فكذاه ومرسوم ف مصعف البحزرى فاغبر لامرفي عطف ضرها الممينان اسعرفاعل من ابان مرفي على نعت سير أية فامَنُ استفهأ مية ٱظُلُو بَفِيّ الهنهةواللامر بيهاطاء معيمه مشالة ساكنه افعل القضلا مرفوع عبرمعرى فاظهاد المليعندالجمهن فادعمها بوعمية ميمرمية من وسعم وصور لا بالاتفاف كما نص عليه الداني فَ عَيْن مِنَجادة ومَنَّ موصولة وكسرت في نها الوصل أفتري باتبات

قدهكم الصعت نتزالم فجالجلمالمايع 472 هن لا العاصل و بفتي التاء الفي قانمية والراءماض معلوم من باب الافتعال فأبرسم إلالف في الأمخرباء لى قوعها خامسة على مراد ومالة عكي بالياء الليوكما تقل مرائكذاب بانتبات هنزة الوجل ويفتي الكاف فاكسرا لذا ل المعجمة متضوب علے مفعول افترى وَهُوَ اختلف في إلهاء ضا و سكوناً يُكُمِّ عِنْ الماء التحتايية مضومة وسكون الكالمهملة وفتحالعين علىالبناء للمفعول من دعاييع في المشهولة فآبرتسم الالفنف الأخرياء لوا قوعها دابعة علم مرادالامالة فآقرأ طلحة بن مض بتشديد اللال عدالبناء للمفعو من ماساً لا فتحال فآهما لغتان يُقال دعاء وادعاء كلمسدّ القسل فآعنه انه قن أيدعى بتشديدالدال عدالبناء للفاعل من بأب الافتعال بمعنى يبعوا والضهرالله كذاف الكشاف والرسو مِهَا لِحِ لَلْنَ جِي هِ إِلِي اللَّهِ الْمُؤْمِدُ لِمَرِياً نَبَاتَ هِنِهُ الْنِ صِلْ فَيَكُسِمُ ا المنزة بعدرلام التعريف مصد دعك زنة الافعال فآباشات الالف بعدلا مزلنتأمية على الاعتثرة مان فها ألجزري والله كماتقدم الاانه مرفوع على المبتداأ لكيه بي القُونُ مُركلاهما كماتقلاما الظّلِمِيْنَ بالثّاب هيزة الوصل ويحلاف الألف بعد الظاء جمع اسعرالفاعل أية يُرِيْدُ وُنَ بالياء المحتانية مضمومة فكسم الراءعك الغيب والبناء للفاعل من بالإفعال لِيُطْفِئُوُ ابو صِلُ لامكِ مُكسورة وبالياء التِمّانية مضمومة: وسكون الطاء المهملة فكسرالفاحها لغيب والبناء للفاعل من اب الافعال فآبحان ف احلاى الى وين فأن اختار حلاف

نتزالمرنجا الجلدالسايع 271 صورة الهنهة المضمومة فنق ضع مجعن لأموقعها بعدا الفاءكما دسمنا تبعا للحزري فآهوا لموافق لقراءة الىجعفر فانهحلاف الهنة ونقلضتها الحالفاء واناختيرهان واوالجمع فتسم واوحمراء بعده الماوا لثابته تتجهوبجدن فن ف الرفع للنصبيَّ لم يلَّا فكزياد لاالالف بعدالوا وبالانفاق نؤركمنصوب علىمفعول ليطفئوامضاف الله كماتقال مراكانه يخفوض بأفواكه فيوصل الماءالجادة وبفتي الهنزة جمع فيه وبانتات الالف بعدالواو عدالاك نرواحدا فهااكجزيري وبواصل الضمير واختلف فحالميم سكونا وبضما والله كالمتاكم ورفوع على المبتدا أمتنت يضم الميمر فاكسى المتاءا لفوقانية وتشديدا الميمر الأخيرة اسرفاعل من باب الافعال مُرَفوع على المخير قن أنه ابن كتير وحمر لاو ألكساً

قدشكع الله الصف

واخلف وحفص بغنم تدوين مضافاالي نُقُارِيدٍ وهومفعوله خفض للاضافة فآقرأ الماقون بالتنون علے قطع الاعمافة ونصبوا نورد علےالمفعولية وَكُنَّ شَهُ طَيَّةٌ كَبِيَّ مَاضَ مَعَلُومٌ فِي بَكُسُمُ اللَّامُ الصُّفِيْرُونَ بانتبات هنه لا لو صل فآبحين ف الالف بعد الكاف جمع اسىرا لفاعك أيه هُوَا لَّن يُ با نَبات هني لا ألى صلى وبالأم فاحلةمشلادة اكسك بفترالهمة والسين ماض معلومين بإب الافعال دكسَّى لَهُ منصوبُ وبوصل الضيروقرَّى نبيهُ كَلَافِ الكشاف فالايساعلاه الرسع بالمقالى بانبات هن لاالى صل

متصلة بالمباء أبجادة فآبض مالهاء وفيزالدال فآبرا لالف فحالاه ياء تغليباً للاصل ومراد الإمالة وَدُينِ بَكسمالدال المهملة وسكا

قى شىم الله-الص PY4

الماء التينانية محفوض عطفاعل الهداى مضاف النحق باننات همزة الوصل ق بتشديد القاف ليُظْهِن لا بعاصل لأمركي مكسوة ورالماء النحتانية مضمومة فاسكون الظاء المعجمة المشايلة

وكسى الهاء مخففة على التنكيره المبناء للفاعل من بالأفعال معنى لمغلمه وقيل ليطلعه والعلمة متصوب بتقديران عك

ما لماء اللَّهُ بْنِ كِما تقل مرا لا أنه معرف باللامر ق ما ثمات هنم لا الوصل كُلِّيةِ بنشل بلها للا مرتحقوض علم تأكمها لن بن وَموصل الفهيرة النَّاكَ كَمَا تقلما الْمُشَيِّ كُوُنَ اللَّهِ الْجَاتِ هَمَ الْوَصِلَا وبكس الراء مخففة بحمع اسموالفأعلمن باب الأفعال اية

لَا يَتُهَا الَّذِنْ نُنَ ءَامُهُوْمُ الكلِّكِيمَا تَقِيلُ مِلْ وَا ثَلِيهَ اللَّهِ فِي هَلَيْ اسْفِهَامِتْ أَدُّ لَأُكُمُّ بِفِيرًا لَهِمَ لا وضوالدا ل المهملة و تشديد اللَّمرة عا على المتصلم المفرد فآبون صلى الضهير فآاختلف في المبدرسكوناً وضاغك بالمياء تجائرن لإمكس التاء الفوقانية فآمانثبات الالف بعلالمجيم على الاعتفى قاحدن فها المحزدي فآبر سموالتاء فحالاه هاءمع النقط تَنُحُ يُحَرُّمُ بِالمَاء الْفِي قامية منهي ملة وسكون النون وكس أعبر مخففة عنل أعمل على التانيث والناء

الفاعل من باب الافعال فآفه أله ابن عامر بفير المون وكس لجيومشل دلامن باب التغديل فآنجي ونجي لغتان بمعن أآلياء ساكنة بالاتفاق قبوصل الضير فاختلف فالميرسكوانا فاضا ف إد غامل في مبرمين ألحارة و ما و ن السكون على لما عم والمستنديد عدالمدع فيه عَن اب الله الدلف بعد الدال نتزالمرجا الجلدانسايع

بهه

قل شكع الله الصعت بالانقاق آلير تعيل معنى المؤلم تخفوض على نعت عداب أبية تَرُّعُ مِنْ فُنْ يَالْنَاء الْعُوقِانِية مَضِمُومَة فَى بِرسَّمِ الْهُمْ يَهُ السَّاكِينَة

بعلاها واوا وتوضع مجعودة علها بغيرلونها للقراء تبن وكسيالمم على المخطاب والمناء للفاعل من ماب الأفعال ما لله ما أمات همزية

الوميل منصلة بالماء ألحارة وكشؤله كمانقل مراكانه معفوض عطفاعله ما لله وُنْحَاهِلُ وُنَ إللاء الفوظ منهومة وكسم الماء على الخطاب والمناء للفاعل من باب المفاعلة ولا من هب علمك ان الفعلين بمعنى الاصرعند سيبويه اع وا منوا وحاهد واقلدا

إجهب مغفى لكروجي بالخبئ إلى انا بوجوب الامتنال وقرأ أبن مسعود رضى الأيعنه وامنوا بالله ورسوله وحاهل والمفظ الامر كذافي الكشاف والمدارك وتصن يدادادة معنى الامرزالفعلن وان له نساعله هاا لرسم وقرأ زبله بن علے رضي الله عنهما يوزمنوا

وتجاهدوا بحان ف نوبي الرفع عداضار لامرا لامركذ آف ألكشاف ولايساعله هاالوسم في سيبيل مضاف الله ما نثار هنة العصل مأمنوا ليصنحربوصل الماءالحارة ويفيخ الهين ةجمع مال قبأتمات ألالت بعدد الواوعا الاعتر وحدا فها المحزري وتوصل الفعاير واختلف في مهه سكونا وضا و أنفسكم في نفت الحديدة وضو الفاء

جمع النفس محفوض عطفاعه باموالكمرواب صل الضاية اختلف فحالميه سكه مناوضا ذا يكوم بحن بنالالف بعيدالدال واختلف

فالمدرسكونا وضاخئ بفترانحاء المعمه وسكون الساء التعتانية مرفوع على خبر ذكر الك توبو صل لامراي ومفتوحة

نتزالمركبا أتجلما لسايع قلى سمَّع الله- العدف ۲۳۲ عن ف الالف بعد السان بالاتفاق كمانص عليه السخاوي في شيح العقبلة والسبوطي في الاتقان وفاقة الدائة متصد عطفاعل بمت غير مجري لآنه منتهى الجموع طُيِّركة بكسرا لماء التحتانمة مشاردة وفتيا لماءالموحلاة وتبريس مالتاءفي الأخس هاءمع النقط بالاتفاق متصوب عله نعت ملسكن في تحتَّات كمانقلا الاانه مخفوص مضاف عكأن يفتي العبن وسكى ناللال المهملتين اى ا قامة ذلك بحن ف الالف بعلى المن ال وفاقا الفوُّرُ ما تمات همزة الهن لاالموصل والفيز الفاء وسكون الواواخردزاي تمرفوع على خبر ذ لك العظيمُ والتيات هن قال صل فعيل من العظمة أمرفيج علي نعت الفور أية واكثراي بضم الهمزة وسكون الخاء المعمدة وفيزالراءمؤنث أخرؤ ترسحالا لف المقص لاغالاض إياء على مراد الامالة مرفوعة المحل علما نهام فلة لمحمار وت الحريجالا اخرى أق نعمة اخرى وقيل منصوبة المحل باضار يعطكم أوتحبون أيُّكُونُهُ إِذَا اللَّهِ وَاللَّهِ مَنْهُومِهُ وَكُسِ الْحَاء المهملة وضم الماء المورحلة ميشان وتوعله الحطاب فالمناء للفاعل من ماب الافعال وتعاصل الضهدين فكر فيرالنون وسكن الصاد المهملة مترفوع في المشهل لا على المن اخرى أو البمان له وقري النصب عل القول بنصب اخرى كن اف أكشاف ولايساعل لا المسرمين جادة فتحت المنون فحالوص الله كمانقده مروفيز عصرالفاء وسكون التاء الفوقانية مرفوح في المشهورة عطفاعة نصرة وكري النصر لساعاً السرقي يُج فعيل من القرب مرفع على نعت فيرق قرى منفود

قالشمع الله الصف نثزالمرنجا الجلدالسايع mmm وللماعده الرسم فأبيثي بكسي الشن المعمة مشددة امر من يأب التفعيل كسرت المراء للوصل عطف على معن وف مثل قل يايها اللاينء امنوا وقيل عطف عدني منون لانه معنوالامرائك منين بانثات همزة الي صل وترسم الممزة الساكنة بنالمهن وأوالانضامها قبلها وتوصلع عبعونا علىها بغير لونها للقراءتين وأبكس المدر الثانية جمع اسم الفاعل من باب الافعال أية لأيُّهُا الَّذِي نُوءَا مُتُوا الكُلِّي كُما تقل مركَونُونُ ابضرالكاف امرمن كأن وتبزيا ذوا الالفعا وإواكحمح أنضراك بفتح الهمز لاجمع ناص أونصاير فآبا ثمات الالف بعد الصاد بالاتفاق متنصوب على حي كونوا قرأ وابن عامرو بعقوب والكوفعون بغير تدوين مضافا الي الله واذا وقفوا اسكنفاا للاء لاغير فآذاا بتدأ وأايق ابهين لاالهاصل وقداً الماقون بالمتنون ولله لامالجرة آدا وقفوا الماكم! من التنوين الفاق الرسم صالح الوجهان لآن الالف بعدا لراء على القراءة ألا فالى هديمة الوصل فآعله القراءة المناسة هجعوض المتنوين اخرابضار اتحقرأ ابن مسعودكو بنوا استخر انصاطله بنيادة انترتاكيد اللضير المتصل كذاف ألكشاف فالانساعلى والراسم كمآ بوصل كاف التشيمة فآماشات الالف لأزمان ألله لا قَالَ ما شات الالف يعلى القاف عِيسَى أَنْ مُنْ يَكُوا لَكُلُّ كَمَا تَعَلُّ مِلْ وَاسْطَا لَى دِدِ لِلْكُوا دِيِّيْنَ بِحِلًا فِ همزة الوصل للخول لامراجرو بفيراكاء المهملة والواوفيحان

نثزالمرفجا ابحلنالسايع قلىشىم الله- ألصف مهسه الالف بعدالوا ولانه جمع منكس سالموا حدد كورى مشأرة الماء وكنف احدى الماءين بالانفاق كراهة اجتاء صوبن متفقتان قال الدالي اعلمان المصاحف اتفقت على حداث بعدى الماء بن اذا كانت الثانمة علامة للعمع قال وآلثامة عندى هي تلك يعني المحداد فاته وايحوذان تكون الأولواللول اقىس ئەزكىرفى الامثلة واكيزين انتهى والمرسوم في معصف العزدى على الماحدالاول الصالانه يسمرمركز الحمريان الماء والنون فكذا دسمنا لآمَنَ استفهامية أنْصَادِيُ كمانقلُ الإانه بماء الإضافة قرأ إهل المدينة نفيز الماء في آسكنها الماقون إلى بالمياء الله بالنبات همزة الموصل قال المخارِيُّونَ كماتقلام الاانه بواوالرفع بعدالماء فآباظها باللونءند الجمهق فآدغمها بوعم وفي نون نخن أنضاك كما تقلام مرفوع على خبرنين والاضافة بلاخلات الله كما تقلهم فكامنت بوصل الفاء فآبالت واحداة بعل هابينها مجعودة مشبعة لتدال على الهنئة المحدن وفة وابفتي المدروالهن رفاض معلوم من باب الافعال ويتطوبل المتاء الساكنة للتانيث ت با دغامها في طاء عُلَا يُفَاهُ وَسَلَّا وَالسَّالِ السَّالِ وَالسَّالِ السَّالِ عَلَى المَّالِ عَم وبالتشاريد على المدر غرقه ويانتمات الالف معمالطا ولهملة أتب سم الهمية المكسرة بعدالالف ياء بلانقط بالاتفاق أقابه ضع مجعودة عليها فآب وسعرالتاء في الأمخرهاء مع النقط بالاتفاق مرفوع على فاعل وامنت مِنْ جارة كِنِيِّ السُكَّ أَرْمُيْكُ

هسه

يولسا للحاائن

قل شَرِّح الله - الجمعة

يم إنقلاماً اواسط الود فكفيُّ تُ ما ص معلوم وبفتر الفاء وَ يَنْظِهِ مِلْ مَا وَالْتَامِيْتِ الساكِيلِةِ وَمَا دِعَامِهِا فِي طَاءِ كُلَّا يُعَلُّهُ هماتقد مرفائيتك كأبوصل الفاء وبفتيه المهن لأوالماء الفيتانية المشاردة وسكون الدال المهملة ماض معلومين ساس ٧ منيال ق ما نثيات الف الصمير للتطرف آي نصرها اللَّا مُنْ وَالْمُكُولُولُ علاهماكماتقدم اعلى بالماءعك وهرء بتشديدا وفعول من العل اوية واختلف في الميرسكونا ورضماً فَأَصَّبُكُونا بوصل الناء ويفتي الهنءلا والماء الموجدية بينهاصا دمهملة سأكنته ماض من بالإفعال من الافعال الناقصة وَتَزْيادَة الالفائعل وا والجمع ظهر أن بحان ف الالف بعلى الظاء المعملة المشالة جىعاسما لفاعلاب سيمورة الجُمْعَة احساكى

عشه لأأكة بالانفاق اجماكا وتفصلا تشادلا لريم الويه

بسكي الماء التحتاينية مضومة وفتي السين المهملة وكسها لماء لموصلة مشدد وعدا لتنكي والبناء للفاعل من إب لتفعيل مُرَفِّوع لِللَّهِ مَمَّا فِي السَّمُونِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الكلَّالِي السَّمَا تُعَلَّامُ

اول سورة الصف ألملك أنمات هن ة الوصل وبفتر المبروكس اللام على الصفة المشبهة القائل وسيبانمات هن لا الوصل

وبضم الغاف والدال المهملة المشل دتهيك فعول مشده والعان الكوزائين النبات همزة الوصل فعيل من العزة المنك كي

باللبات هنها الوصل فعيل من الحكمة والاسماع الاربعة مخفوضة فحالمشهق لاعلى نعت الله وقديث بالرفع على المربح

كانه قل هوالملك الأب في كذا في الكشاف قال و لوف من منصوبة لكان وجهاكفول العرب الحسالله اهل الحسانتهي ال <u>هُوَالْيَلِيُّ بِا</u> بْبَات هِمْرَةَ الوصِل و بلامرواحدة مشلاً ة بِحَثَ ماض معلوم وبفيرًا لعين المهملة فبلها باء موحدة ويعلىها ناء مثلته في الأُمِّت أَنِي بالله الله هن لا الوصل وَتضوا لهن لا بعل اللامرو بتبشل بكالميم كسورة وتشديدا الماء ايضامكسورة مه ياء النسب قايحان ف احدى الماءين ما لا تفاق كراهة اجتماع متلين كماتقل مون قول الداني ان المصاحف اتفقت عليمان فأحدى الماءين اذاكانت الذائمة علامة للحمح والثانمة عندي هي تلك و بحوزان سكون الدولي فآالاه اقيس و ذك في الأمثلة والأجرين وأقلى بحان ياء النسب كالفاكشاف قالرسوماك وكسن لا منعبوب على منعول بعننا فآمالا لف في الأخرعوض التنوين مِّينُهُ عُرُّ حام لا قَلُوصِل الضيرف آختلف فيميه سكونا وضمات تلف الماء التحتاسية مفتوحة ويسكون التاء الفوقانية ويضما للامرعك المتلأكير والبناء للفاعل فكزيادة الالف بعده لواوتشيبها لمحا لبواو الضميرفي النطرف كماضبطه الملاني عكركهم تحربى صل الضمدير فآختلف فحالهاءكس وضمأ وفح المبيرسكونا واضمآء أيئت بالف واحلاة قبلها مجعودة مشيعة في الابتداء ويحانف لألف بعلى الماء التحتانية فأبلس الناحف النصب لانهجمع مق نث سالع مفعول بتلواه بباء فأحلة بالاتفاق فآتي صك الضماين

ننزالمرعا انجللالسايع فأسمع الله أجمعة إكساس نَ مُن كُنَّ مُهُم المياء التي الله مضمى منة وفيرًا لزاي وكسر لكاف مشاردة واسكون الماء التحتانية على التلاكين البناء للفاعل من ماك التقعمالي يتحلهم والعظم مرق قدل يطهر هم ق بي صل الضيزة آختلف في المبوسكونا فضاف يُعَيَّرُهُمُ بَالْمِاء الْعِتمَانِيةِ مضومة وفرالعين المهملة وكسرا للاممشدادة ودفع المهم على المتذكير في البناء للفاعل من بأب التفعيل في بوي صل الضمالي الكتب بأنبات منه الوصل فأبحان فالالف بعدالتاء الفوقانية بالاتفاق متصوب على مفعول يعلمهم والحككمة بانتبات همزة الماصل فآبريسرا لنتاءف الاخرهاءمع النقط بالانقاق متصوب عطفاعك الكتب فكإن شرطية متصلة دسمت مقطوعة عن الفعل بالانفاق كاثق إبانبات الالت بعلما لكاف فآبذيادة الالف بعلاقا فالجمع مِنْ جَانَة فَبُكُنَّ بفترا لقات وسكون الماء الموحلة مبنى على الضم لغيّ بورصل الأمرالتاك يلامفلن حاقت خرار تجان ف الألف بان اللامان بالانفأ عما نص عليه الدان فأغيره مَّرُيني السمط على من ابان محقوض على نعت ضلل أيه والمنحرة تن بالف واحل لاف الانتلاء فاهم صورة الهنئة المفنق حدق والماالت فاعل بعلى هافعين وفه لأنه جمع مأنكن سألمق لكن الجزرى انبتها في مصحفه ورسم قبل الألف بجعودة لتلال على الحينة والايساعالة الضابط فاللهاعلموالصاب تقوهوبفترالخاء لمجدلة وكسم المراء وفتر النوان جمع الأخرقا لماء أماعلامة أبحر على انه معطوف عسل

m m n

فاسبع الله أنجمعة الامدين اقعلامة النصبعة انهمعطون على النمارالمنفوب في بعلم م منه مُنهم كانقل مركمًا بفتي اللامرو المدر المشلادة ا دا لا شي ط-ينك يَقُورُ اللهاء التحتاينية مفاقحة ويسكون اللام وفيزاكاءالمهملة وضوالقاف علىا لغمب والميناء للفاعل فآبحان فن فن المرفع للجزم على الشي طرق بنريادة الالف معلالواو بهيمُ تعاصل الماء الحام لا ق اختلف في المنوسكونا وضا وهو اختلف في الهاء ضا وسكونا العُزنين الحكيثير كلاهما عما تقلىما الاانهامر فوعان عدخه هوبالاتفاق أية ذاك يحان الالف بعدا لذال بالاتفاق فضَّلُ بفيتيا لفاء وتسكن والصاد المعجمة مرفوع على حبر ذاك مصاف الله فأتبات هنهة الوصل يَوُّ مِنْ إِلَمَاءِ الْتِحْمَامِيةُ مضومة وَبرسرالهمزة الساكنة بعدها واوا وبوضع بمعنى وعليها بغيرلى نها للقراء تين وبكسى التاء الفوقانية وسكون الماء المختانية على التلاكين والبناء اللفاعل من باب الأفعال ف بوصل الضهير من موصولة ليُشكام الماء القتامة مفتوحه وفي الشنن المعمد عدالتناكيم والبناء للفاعل قآبا ثيات الألف بعيدالمشن مالاتفاق وتحلخ صورة المنزة المضمرمة المتطرفة يعلى الالف فتورضع يجعودة موقعها مرفع فالله كما تقل مرالا اله مرفع عدالمسلا فيُّوا النيات الواوعلامة الرفع فأكد ون ذيادة الالفعامها بالاتفاق كمانص عليه المداف الفضل باتبات همة الوصل مغضوض بإضافة ذواليه والماقي كما تقلم العظائر واشمات

فلسبع الله الجمعة

يزالم المجالك لمائن هدرة الوصل فعمل من العظمة مخفوض على نعت الفضل أية مَثَلُ مِنْ اللهِ وَالتَّاء المثلثاة مَرفوع على المبتدا أمضاف أي صفة لَّنَ يُنَّ اللَّهُ أَنَّ هِمَ لا الوصل قابلام واحدة مشددة وبكسر لذاك حُمَّاقُ الضمالي المهملة وكسر الميمشلاد لاماض معول من باب التقعيل في المشهق لا وَبِزياداتا الالف بعد واوالجمع أتى كلفوا العمل فاقرائي بفيرالحاء والميم مخففة على البراء للفاعلمن باب ص ب يض ب كذا في الكشاف قالن سم واحدا التنكذك بأنبات هنزة العاصل فآب رسرالالعنجل الراء ياءل ق عهارا بعية على مراد الأمالة فآبر سم التاء في الأخرهاءمع النقط بالاتفأق متنصوب علة فانح مفعول حلوا عدالقراءة المشهورة وعيالمفعول في القراءة الشاذة تُشكّر بضرالمثلثة وتشد يدالميم مفتوحة عاطعة لؤيجُماؤُهَا الماء التحتانية مفيتن حة واسكوان الحاء المهيرلة وكسرالميم مخففية بالاتفاق أي لريعملوبها فآبجيناف نون الرفع للج مرقبل وزياية الالف بعلما لواولوا فوعها حشوا بلحوق ضهرا لمفحول كمثكل بوص كاف التشبيه والماقي كما تقل مراكا انه مخفوض المحكمات بأتبات هنهة الوصل قاباتبات الالف بعدالميربا لاتفاق كماضطه الله النه فأنص علمه نقلاعن الغاذى بن قيس بحمل سي المراء التحتانية مفتوحة وكسرالم يرعا التدكيروالبناءللفاعل كبضهب أشفاً كأ بفت الهمزة والفاء وسكون السين المهملة سيهماجمع المسفر بالكسر واهوا اكتناب الكبير قباشبات أكافف

فلسيع الله الجمعة بتزالمرنجا المحلدالسابع אין אין العداد الفاع علا الاسكن فآحد فها الحزري منصوب على مفعور ل المجملة وبالالون في الأخرعوض التدوين ق ها لقراءة المشمرية امنكر أوقراى الاسفاد معرفاك الكانفات والاساعلا الرسم ينكس بكسم الماء الموجلة وتبرسوا لهنزة الساكتة العلاها أاء قربوضع محمودة عليها بغيرلونها للقراء تين فعل ذم متك كما نفل مراول الاية مرفوع على فاعل بنس مضاف والمحصوص بالذمر محان وف تقلى بيره هذا المذل القوَّمُ مِلْ أَمَات همزة الوصل الذكن كما تقدم كالذك بوالفترالذال المعدة مشل دلاماض معلومين باب التفعمل وتبزيادة الالفلعة واوالجمع بكايت بوصل الماء الجارة وبالت واحدة بعلها بينها محعودة مشبعة فاساء واحلة علما لاعترق محلاف الالف بعد المياء فابتطويل التاءلانه جمع مؤنث سالمودسم لف بعض مصاحف الحراق بياءين قال الشاطع وليس مشتهرا مضاف الله فالله كالهاك هما باثبات همي لا لو صل الأول مخفق لانه مضاف الميه فالتهما واوالاستيناف فآالتل فمرفوع على المبتدأ أو بَهُ لِين بالماء المتحتامية مفتوحة وكسم اللال المهملة على المتلاكين والبناء للفاعل قابا نثيات الماءفي الأخر حظاما لاتفاق كماصطه الدانع وان سقط في الوصل القحة كماتقلهما لاانه منصوب على مفعول لا يعمل الظلم أير بانبات مسرة الن صِل ق يعن ف الالعن الما الطاء المعيد المشا جمع اسم الفاعل ايه قُلُ آمرياً يُمُّنّا بحن ف الألف من حف

آلِنلاء وابو صلى المياء بهن لا أيما وفي بتشك بدالمياء مضى مة و المناء وابو صلى المياء مضى مة و المياء والمياء والمياء والمياء والمياء والمياء المناعلة بمعنى تقيل والوالمياء المياء والمياء المياء والمياء والمياء المياء والمياء المياء المياء والمياء المياء المياء المياء والمياء المياء المياء المياء المياء والمياء المياء الم

فلاشبع الله الجمعة

هَادُوُ آماض من باب المفاعلة بمعنى تقيق وا وبانبات الالك المبد المناطقة بمعنى تقيق وا وبانبات الالك المبد المناطقة بمعنى تقيق وا وبانبات الالك المبد و المبد و المبد و المبد و المبدي و المبدي

سكونا وضما استكور بعد الهمزة وتشاريا النين و وصل الضمير واختلف في ميه سكونا و خما اي المراح الحديد المدرة المدرة الدرجمع الى لى بمعنى الحب و المتالدة المدرة المدرة المدرة المدرة المتوقفة المتعلق المياء المتانية بالا تفاق و بحدودة موقعها مدفوع خيران المرجمة المتوقفة المتعلق المتاس بالمناس المراح و مرن جادة دون و بحدود مضاف المتاس با فيات هن الموال الماء في التاس با فيات هن الموالدة و المتاس المتاس با فيات المراح و بن مفاق حديث و في الميم و المنون المشارة المتاس المتاس بالمتاس بالمت

النّاسِ با نتبات هيم لا الموصل قابات الالمت بعلى المناع بين الاتفاق فَ مَكْنَفُ ابن صلى المناء بين المحلف فالمناء المناء المناء المناء المناء المناء المناعل من باب المتعمل حدف احدى المناء للفاعل من باب المتعمل حدف احدى المناء للفاعل من باب المتعمل حدف المشرط المناء بعدا لواوق المشهولة المشرط وتبديا وتضمت الواوف المشهولة الموصل وتبديا وقال المناء المناه والمناه المناء المناه المناه المناء المناه المناء المناه المناء المناه ال

قل سليع الله الحمعة نثزالمرتجا انجلدالسايع 7794 الأمرالكلمة إن شرطية دست مقطوعة عزالفعل كُنُ اتُورُ بضما لتحاف ماض من الافعال الناقصة واختلف في الميم سكوناً وضاصل قأن يحلاف الالف يعلى الصادجيع اسعرالفاعل الة وكالمنتمنة ألا الزافية وبالياء الغنتامفة وحة وفتوانتاء الفقانية والمليموا لازه المشاردة على الغيب والبناء للفاعل من بأب التفعل وبوصل الضهيرا كبكأا بفتي الهمن لأوالهاء الموحدة متنصوب على الظرف فَ بَالالف في الأمْوع من المتنوين بِهَا بوصل الباء أنجامة فَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا مُوصِ لِهُ قُلَّامُتُ بِفِيرًا لِدَالِ المهملة مشدى دلاما ضمعلوم من باب التفعيل وَبتطويل تاءا ليزانيث سأكنة أكُنِ يُهُمِّر بفيرِ المنه لا وكسم المال والسكون الماء قبلها وبعياه هاجمع الماما وتبوصك المنهاية واختلف في المليم سكونا وضما فالله والثات هيزة الوصل مَرَفيء على لمبتها عَلِيْرٌ فعيل من العلومرفوع على النزر بالظَّالِم بُنَ با شبات همزة الوصل متصلة بالباء الجارة فآبجان فالإلف بعدالظاء المعمه المشالة جمع اسرالفاعل أية قُلُ امرانٌ بكسر لهنزة وتشل يدا لغون المؤت كما تقدم الِّذَا في كما تقدم اوائل السورة نَفِّرُوَنَ بالتاء الفوقانية مفتوحة وكسرالفاء وانشاب بدالراء مضومة على الخطاب والمناء للفاعل مِنْهُ جارة فآبوصك الضمير فايشك بالفاءفي المشهورة لتضمن الماي معنى الشرط ف بكسم الهن لا متصلة بالفاء ف بنشد يدا لهن ف ووصل الضيرة قرأ زيدبن علاانه بكسرالمنء وبلاوزالفاع

والمركبا المحللانسايع بهربهم وَ فِي قِراء لا ابن مسعود بلاون فانه كذافي الكشاف قالا ساعدهما الرسومك قيكثراسم قاعلمن باب المفاعلة

ق في دسم الالعن على اللام خلاف دسمة صاحب أنخرانة يمان الالف فآلذاك هوف مصحف الجزدي وص صاحب الخلاصة بالانتبات فآهوا لمرسى مرفى بعص المضاحف المعجمة وتص عدا شاتها فهامشه والمستعرض له الداف والشاطبي فآتنا نضاعك الحدنف فملقيه وهومخص سوق الانشفاق عمانص عليه السياوي ولماكان الحدن فيه علي خلاف القياس فلا يطرد قاكا نمات موافق للقياس قالن الخيترناء فم هوبكسها لقاف ونسكون المياح التحتامية فآوصل الضيرواختلف في ميه سكن ناوضها نُشَرُّ بضم المثلثة و فيرًا لمدومشليٌّ عاطفة تُكُدُّوُنَ اللهُ الناء الفوقامية مضومة و فيرًا لماء وتشابها لله ل مضمومة عدالحظاب والبناء للمفعول إلى بالياء غليراهم فاعل فأتجلاف الالف بعدا لعيين بالاتفاق كما نض علمه الشلطي والسيوطي وفاته الدان مضاف الغكيب بانمات هنزة الوصل فابفترالغين المعجمة وتسكون انماء البحتانمة فالتنكفادة مانتآ هنئة الوصل وبفيت الشهن المعيمة فآباتباك المالهاء

قلى شكيح الله الجمعة

على الأعنى فاحدافها المحزري فأترسر المناعف الأمزهاء مع النقط الاتفاق تتخفوض عطفاعه الغيب فيُنَبُّ كُرُ بوصل الفاء وبالماء المختانية مصومة وفيرا لنؤن وكسرا لمباء مشاردة فآسر سوالهم لأالمضهومة بعدا المباء ياءعك الغيب

واللناء للفاعل من باب التفعيل فالحرف بادبعة مراكزت موي صل الضير واختلف في الميمسكونا و ضابه كوصل الماء العادة قامات الالف كالعامصل دكتُ الأكما تقال مرتحمكون ك مالتاء الفوقانية مفتوحة وفيزالم بمعك الخطاك المناء للفاعل من العمل أية يَا يُهُا الَّن مُنَ الصُّلَ كَمَا تَقلُّ هِ أَلْقَالُ أَمُ تُؤَابِا لَفَ وَاحَلُّمْ قلها معودة مشبعة في الامتاراء وبفية الملوماض معاهمين بأب الافعال وبزيادة الالف بعلى فا فالحبح إذَ أَمَا لالف أولا وأخرا تُؤُدِي بضمرا لنون فاكسى النالي المهملة وفيرا لياءماص مبنى للمفعول من باب المفاعلة للصَّالي يَ بحن ف هنرة الوصل لهنوه لالام الحرقة تبرسم الالف بعدا للام الثانية واوعلى لفظ التغييم بالاتفاق كماضبطه الدائ فآبر سمرالناء فحالاثو هاءمع النقط مِنْ جادة يَنُ مِيغفوض مضاف الْجُمْعُ لَهُ بَاللِّبات همزة الهاصل وبمنم الجيروالم يمركليها فالمشهورة وقدي بسكى نالميو بفتعها كهنةكن الفاكشان والمسمواحل فآتبر بسموالمناء فحالا مخرهاء مع النقط ما لاتفاق فأسُعُوا ما أمّات همزة الوصل متصلة بألفاء وابفتيا لعين المهملة امره السح فآسز بادنزا الالف بعل واوالجمع آئ فاقسد وا وقيل فاعملوا فآقيل فامشوا وعلمكم السكينة منغيرجرى وقرأعم ابت عماس وابن مسعود وعيرهم رضى اللهعنهم فامضوا منالمف بالضاد المعمرة بمعنى النفوذك ناف الكشاف كالساعدة السوالي بالمياء ذي بكسمالذال المجمة وسكن الكاف

بفيترالخاء المعيمة واسكوانا لمياء المتمتانمة مكرفوع عليخبئ ذلكم إَنُ كُنُكُونَ كَلاهماكما تقلاما نَعُكُمُونَ بَا لِمَاء الفوقانية مفَتَوَ وفيزا للامرعك الخطاب والبناء للفاعل من العمل أية فكأذأ مالا كف ولامتصلة بالفاء وأخرا قَضِريَتِ بضمرا لقاف فكسل لفهما

المعجمة وفيرالياء التحتانية ماضمبني للمفعول فآبتطويل تأء التا نيٺ کسرت للو صل الشُهَلُونُ لِانْبات هين لا الورصلُ وَالْمَا كماتقدم الاانه مرفوع على نائب الفاعل فَانْتَشِرُ عُلَّا المات همزة الواصل متصللة بالفاء وبفيترا لتاءا لفوقانية وكسرلشين

المعيمة امرمن بابالافتعال وبديادة الالف بعلا والجمع فِي أَلُّوكُ مِن بِالْبَاتِ هِمِزِيًّا لِي صِلْ فَأَيْتَخُورًا بِالْمِأْتِ هِبْرِيِّالْوَصِلِّ فابفتيا لتاء الفوقانية وضهرا لغين المعيمة إمرمن بالإفتعال فآبِزيادة الاك لف بعل وا والجمع مِن جاسة فَصَرُل بفيرًا لفاء

واسكون الضاد المعيمة متضاف اللهيكما تقلى مرؤانة كثروا باتبات همزنزا لوصل وبضما لكات والمؤامر وبزيادة الالف بعلاوا والجمع الله كمانقل مالاانه منصوب على مفعول

اذكروأكُيْرُيُّ مُصُوب عِلى نعت مصلاد محلاوف آي كل عثيراا فانعت طرف عدوف اتح مرما ناكتيرا وبالالف في قلامهم الله - أيجبعه يذالم إلى المجالف لما يُز الأخوعوض المتنوين كعاكث بتشابيا اللام التانياة ووصل المضهر والمختلف في المديسكونا وضَما تَفُيْلِي كَنَ بالتاء الفوقائمة مضهومة وكسرا للامربنهما فاءساكنة وضراكحاء المهملة عِذُ الْخِطابِ وِالْمِناءُ لَلْفاعِلُ مِنْ مَابِ الْأَفْعِالُ أَمَةً وَاذَا الْأَلْفَا ا في لا وأخرا كا والماص معلوم في تبريسوا لهن و المفتوحة بعلالماء الفا وآت باد تزالا لف بعلد وا والحمع يَخَارَ لَوَ كُسِي لِمُتَاوِالْفِي قَامَةُ تهاشات ألالف بعلم الجيوف الاعتم فآحد فهاألجزري وتوسم الناءفي الأخرهاء مع النقط متصوب على مفعول رأ والؤيدونا ترديل المُؤكَّ بفيرا للأمرواسكون الهاء منصوب عطفاعل تجارة فَهَالالفنفُ الأَهْمُوعِينَ الْمُتنوِينِ الْفُضَّاتُونَ اللَّاتِ هَمَزَة الْوَصِلُ ويفيتيا لفاء وضم الضأ دالمعيهة مشلادة ماض معلوم من مأب الانفعال فآسِز بالدِّهُ ألا لف بعد، واواكِيمع [ليَهَا بوصل ضهرا لمَقْتُ المفردة فحالمشهورة راجعة الى التجارة فآقدي البهابضيرالمتني واجعاالى التجادة واللهوكذاف اكشات فكالساعدة الموسم وَتَرَكُّوكُ لِلهَ مَاصَ مَعَلُومُ وَبِفِيرًا لَمَاءٌ وَآبِلُا وِنَ زِيادٌ لَا لَا لَفَ لِعِهِ واوالجمع لواقوعها حشوا بلحوق ضهرا لمنعول فآئيما أسمواعل اقتباتا الالف بعدا لقاف بالاتفاق قابر سعرالهن لألكشق بعلىاكا لفنياء نقط فأبوصع مجعودة عليهامتصوب على الحال من المفعول قاباً لالف في الأخوع ص المتنون قُلُلُ الرَّمَا موصِلًا عِنْكَ منصوفِ مضاف الله كما تقتل مِخْيُر كم انقل مرقينَ جانة فَتِت اللَّهُ ن في الوصل اللَّهُ فِي بانبات همزة فآبلا مين

والزيرنج

نثرالمركجا المجللالسايع

ما لاتفاق قال الداني ق ا تفقت المصاحف على الثات اللامين معلطه الاصلف قوله نعالى اللهو وتصعلمه السخاوي فيشهر

المقيلة فآلسيخ في الانقان وبفيرا للامويسكون الهاء وبأظهاد

الهاوعنابالحمود وادغمها الوعم في واو وكمِنَ جارة فتحت النون في الوصل النِّجُارُةِ كما تقد مرا لا انه معرف باللَّهُ وَإِنَّمَا همؤة الواصل فالله كمانقل مالا انه مرفوع على المبتل أخين

كمأتقتل مرالاانه مضاف ألل زقين بانبات هن لاالي صل ق بحدث أكالف بعدل إلىء جمع السعر الفاعل أية الكيم **الله الذافقة** احلاى عشرة إية بالاتفاق اجما لا وقصيا وللمالة التوزاري إذا ما لألف أق لا وأخراكما محاض معلوم في بالنبات الدلف بعالم الجيريالاتفاق فآتجان فصورة الهمزة المفاقحة بعدالالف فيوضع

بجعق لأموقعها فآلمريدا كراحل ذياد لاالمياء فنيه بين الجيهوا لالفا فالمصحف ألمكي واللهاعلم بالصواب المكنفي تخون بانثبات هنزة الوصك فآبحان فالالعت من النون والفاءجمع اسعالفاعل من باب المفاعلة قَالَقُ آبا تبات الالف بعده القاف بالاتفاق فآبذيادة الالف بعد ولواكجيع نَشُهُكُ بالنون مفاوَّحة و فيرالهاء عــلي

المتكلم معه غير والبناء للفاعل تترفوع إنَّكَ بكسم الهمزة بلجئ اللامرفي المخبئ تبتشل يل النفان فآ وَصلَ الضمير لَرُسُونَ لَى بواصل لامرالتاكيد مفتق حة مكرفوع عط خبران مضاف الله بانبات همزة الموصل فالله كمانقل مزالا انه مرفوع عالمبتلا يمكم والمياء المحتامية مفاقحة وفيرا للاميك المتناكيم والبناء

قل شمع الله -المنافقون

المفاعل مَرفوع إنَّ كَ لَرُاسُولَهُ كَالِهِ مَا الاانه واضافتا

وتشابيدا لغن المنفقة أي كما تعلاما اله اله بالماء علامة النصب على اسمران لَكَ لِمُ أَنَّ بِي صِلْهُ لامرالتاكيل فَبَحَلْفِ الالف بعده الكاف جمع السوالفاعل أية راتيخكانُ وُا واضمالتُ الموصل وبكسرهلف الأمتداء وبفتيا لتاءا لفوقانية المشاثمة والحناء المعمهة وضرالذال المعمهة ماضمن باب الإفتعال فأسزيادة الالعنبعد والجيمة أكثما تفكم ففترالهم لأفي المشهن لأعل جمع اليمين بمعتى الخلف قآبا نتبات الألف بعلالميم الاولى على الأتحنى وحان فها ألجزرى متنصوب على اول مفعول ا تخان وا فآبو صل الضاير في اختلف في ميه مُسكونا وضافَ قَالُكُمسُ بكسمالمن تعط المصدراتي مااظهروه من الايمان بالسنتهم بُحُنَّةُ بَضِ الْجِيرِو فَيُرَا لَنُونَ مشددة فَآسِر سِوالتاء فِي المُعْرَ هاءمع النقطائي وفاته متنصوب عد تانے مفعق اتخان وافصًا كُا بوص الفاء فأبفت الصادالمهملة وتشديدا لدال المهملة مضمومة تماض معلوم ؤتبزيادة الالف بعل واوانجمع تخزيينيكي مضاف الله كما تقدام مخفوض التهكر بكسر الحدرة وتشاريا النن فأوصك الضيرق احتلف فح المبير يسكونا وضماسك أعمامنا

الريس لالى الضيري بوصل الضهري الله صرفوع كمانقل مينشهك

نتزالمرعا الجلدالسايع

كماتقل مالاانه بالياء التحتانية على الغيب إن بكس المدزة

من اضال الذمرق بانبات الالف بعلى السين المهملة بالانشاق فأتجلاف صورة الهمزة المفاق حاة المتطرفاة بعدا الالعنة بوضع

قد سمع الله-المنافقة تذالمرها الجلالسابع m49 عيدة لامواقع الما كانقُ أبا أبات الالف بعلم الكان وتزادة الالف بعده واوانجمع يعملون بالمياء التحتاضية مفتوحة وفيز المدعد الغيب والبناء للفاعل من العمل أية ذالك بحن ف الالف بعد الذال برَنَّهُ مُحْرِوا صِل الباء المجام لا وَبَفِرَ الهبزة والماقي كمامع امتُورُآبا لف واحدة قبلها بجعوة مشدحة ويفيز الميرماض معلوم من بأب الافعال وكزيادة الالف بعلاوا والجمع تشر بصرالمثاثة وتشديلالميم عاطفة كُفُرُوا ماض معلوم وبفير الفاء فآبذيادة الالف بعلاواه المجمع فطبخ بورصل الفاء ويضمرالطاء المهملة فأكسن المأء الموجدة بعندهاعين مهملة ماض مبني للمفعول في المشروة فآف في بفيتيا لطاء والماءعك النبزاء للفاعل والضميريلة ڪانالےاُلکشاف تاالرسىرواحا، قاہيە قَرَازىيەبن على ىضى اىلەعنهما فطبح اىلەباظهاد الفاعل ق كايساعد، لالىسىرا أي خنتر عك بالياء قُلوُ بِهِرْء بو صلى الضير في اختلف في الم سكن اوضما فَهُ مُربِي مِرْل الفاء قَا ختلف في المبحر سكونا ا فاضماً لَا يَفُقَهُونَ كَبالمياء التحتانية مفتوحة ويسكون الفاء فافترا لقاف على الغيب والبناء للفاعل أية فاإذاكماتقلهم ا والى السواة رَ أَيْنَهُ مُحَمِّما صُ معلوم ق بسير الحديثة المفتوة بعلالساء الفاق سكون المياء التحتاينية فآبفتح تاء المخطاب فآتوا صل صهرا لمفعول فآهنلف في المبيرسكوناوضا تَعِجبُكُ بالناء العى قانية مضمىمة وسكون العين المهملة وكسس واحد مترفوع على خبركان مُسكنك لأه بضم الميموه فترا لسين المهملة والنن المشددة والدال المهملة اسم فعول من

باب التفعيل ق برسرالتام في الأخرهاء مع النقط بالاتفاق مرفوع على نعت خشب يَحُسُبُونُ نَ بالماء المَتمانية مفلومة قَراُّه ابن عآمروا بم جعفره عاصم و حن لا بفتر السين المهملة فكَّق أ الماقون ككسرها وعلحا لوجهين علىالغيب والبنا للفاعل من افعال الشك واليقين كالتجبنشان بلدا للامر متصوب علاوال مفعى يحسلن مفناكيتي بفيرا لصاده الحاء المهملتين بينهماياء تحتامة ساكمنه وتس سرالتاء في الأخرهاء مع النقط بالاتقا عَلَيُهِرِمُ بِهِ صِلِ الْمُرْمِيرُ فَآ احْتَلَفَ فِي الْهَاءُ كَسِي اوْضَا وْ**فِ الْمِ** سكونا وضماه ممرسم مقطى عاعن السابق لانه ضيرمنفصل مرفوع و فع لتاكيد السابق العُكُنُ وَ با نبات هنه لا المو**م**ل فَ بَشْلَ يِلًا لَوْا وَمُرْفِعِ عَلَى خَبِرِهِ مِفَا مُنَازُهُ مُولِّا ثَمَاتِ هِمْوَةً الموصل متصلة بالفاء وبفيزالن الالعميه وسكون الماء امر فآاختلف فح الميمرسكونا وأضمآ قَاتَكُهُ مُرَمَان معلوم من باب المفاعلة قابانبات الالف بعدالقاف عكالاعتم فأحدافها الجزرى فآبق صل الضمير الله كم انقد مرم دفوع عله فاعل قاتله أنثى بفيخ الهمزة والنون المشددة بمعنى كيعت فارسم الدلف فالأفواء بألاتفاق كماض عليه الداني يُومُ فَكُونُ أَنَّ بالماء التحتانية مصمىمة فتبسرالهمة الساكنة بعلمهاواوا فآبوضع مجعودة عليها بغيرلى نها للفراء تابن فآبفترا لفاء على

نثرالمرجا الجلدالسابيج

قد شمع الله المنافقون MAY الغيب والبناء للمفعول أتحكيف يصرفون عن الايمان معل قيام البرهان أية فإذ اكما تقد مقيل بكسم القاف وباشمامه الضوعة اختلاف القراء تبن ماض مبنى للمفعول فآباظها واللام عنل المجمهور فآ دغموا ابع عمروفي لامركه شرفه فرق هو بوصل لامر البحرمفنوحة فآاختلف فحالم يمرسكونا ومضما تتكالؤا بانتبات الالف بعدالعين علم الاكثرواتحدن فهاالجزرى وبفتر المتاء والعين واللامرامر وتبذيادة الالعن بعلاوا والجمع يتشتغفن بالياءالتجتانية مفتق حة و فيرّالتاءالفي قاملة فأكسرالفاء على التدن كبيروه البيناء للعناعيل من باب الاستفعال وبجزم الراء لى قوعه في جواب الامرق بأظهارا لراء وا دغامها في لامر لكوم علىاختلات القراءتين فآهى بوصل لامالجومفاتوحة واختلف الميمرسكونا وضماركشي كالليكا التيكما تقلهم إوائل السوية الااله بى ونُ لامزالتاكىيە مُترفع على فاعلى يستغفى لَوَّ وَاماض معلق وبفيرًا للاموالوا والأولى فَنَ أنا فع وروح مخفضة الواومن لوىالثلاثة المجرد وقرأ الماقون بتشك يدا لواومن باب التفعيل المتكنير فآسدياد لاالالف بعد والمجمع اتى عطفوا وحركا استهزاء قال صاحب الخلاصة لووابى اوين وسالف وعنلا لشي ملاعماد فآذيت ماقال بعض انه بغيم الف رُءُ وُسَكُمُ بضرالاء جمع الرأس قرعن فاحلك الحاوين كراهة اجتماع صى دنين متفقتين فآن اختير من ف صودة المنه المضمولة وضعت مجعقة بعدالراء كمارستنا تبعا للجزري وان أختار

ننزالرغا الجلدالسايع

Mam قدكسمج الله ألمنافقون

مناف الوالثانية دسمت واوحم وقبل السين منصوب

على مفعول لي وا فابق صل الضمير قاحتلف في المبيرسكوا وضا

ورزأ تُنفحُ كما تقلام يَصُلاً ون بالناء التحتانية مفتوحة وضرالصاد والدال المشددة المهملتين عالغيث البناء المفاعل فه مُور ختلف في المبيرسكونا وضما وادغاما في ميم

مُسْتَكِيرُ وَنَ وب ون السكون على المدغم والمنشدية

عالمل غوفيه فآهو بكسرالهاء المواحدة جمع اسوالفاعل من باب الاستفعال ايلة سَكَ آج بفير السين المهملة والواو فتأتبات الالف بعدا الحاوبالانقاق فآبجان صورة الممنزة

المفهومة المتطوفة بعدالالع فأبوضع بجعق لامو قعها مُن فوع على المبتدا أمنون عكر هِو وكما تقل مراستَعُفْن أَتَ بفيرًا لَمَن لا نهاهم ولا استفهام ويغير ما عند الحمول الأارا فانأهما الممزة بخلاف عنه قال العزري في النشرا تفقياعا

علىمللدا لامادوا لاالمهرواني عن ابن شبيب عن الفضل عن عيسى اس وردان من المل عليها فانفرد بداك والريتابع رعليه احلى الاان الماس اخان واعدة ووجهه بعضهم بانداجري همزة

الواصل ألمكسورة بعرى المفتق حة فملامن اجل الاستفهام فآقال الزيخشي ان المداشماع بهنه لا الاستفهام للاظهاد واللبيان لالقلب الهمزة فاتسحيا لف واحدة بالانفاق كلهة إجتماح مثلين قآل الدانے و ماكان من الاستفهام فيه العان يعنىمما تدخل فيه همزة الإستفهام علهنزة اخرى فانالرهم قدسكيج الله ألمنافقون ف دد بالااختلاف في شي من المصاحف با ثبات الف واحدادة اكتفاء بهالكراهة اجتماع صورتان متفقتان وآقان والالهن النابته في الرسيم هم يه ألا ستفهام للحاجمة المهاوهوقول الفداء ونعلب وابن كيسان وقال الكسائي الاصلية فَكُناك قال اصاب المصاحف قال الدافي وذ لك عنداي

ا وجه انهي أقول فيه ان هن لا الوصل ايض اليست باصلية اسماجئ بهالسكون الاول فحدافهاا وجهمن مناف همناة الاستفهام التي حاء تلعني وقامت موضعهم لاالوصل في د فع الا منان اء بالسكون و لله الموفق تشرهو بفيت التاء والفأ فتنظى يالناء المفنق مافض فالأخص منين لخاطب فت قس عي

بدون همزة الاستفهام كآن امرالمعادلة لهاتدل علهاكذا في الكشاف فعلى هذا الوجه إذا ابتدائك ست الهنزة فأحلف لفظاف الموصل والرسم صالح له لهُ وُ كما تقل م المُ يفتر الهمزة وسكون المبدحات نرديل لكرتشتخفر بالتاء الفوقانية عدالحطاب والملق كمانقله مالاانه محروم بلركفة كما تقدام آن أصه الفعل يُغْفِى إلماء التيمانية مفاقعة وكس الفاءعلم التنك عدوالمناء للفاعل منصوب الله كما تقلام الاانه مرفوع على فاعل مغفرك وكانقل مراث بكسرالمن

فَ تَشْلُ يَكُ اللَّهُ فَ اللَّهُ كَما تقل مُوسَفِق بَ عِلَى السَّمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ والياءا لنتنامه مفتق حة فاكسم الدال المهملة عدالتداكيم والبناء للفاعل فآباتبات المياءف الأمغر سما بالاتفاق كما

بذالرنجا الحلهالسايع 444 ضبطة الدالى في نص عليه وان سقطت لفظ الموصل الفنو م

الأثان هنه الوصل منصوب على مفعول لا يهدا الفسيق أي مانيات هنزة المي صل فآيان فألا لف بعدا لفاء جمع اسمرا القاعل منص بعدندت القوم اية هُوُالْدَايُنَ الْبَاتِينَ الْمِالْفِينَة الوصل قابلام فإحل لإمشارة لا فَ بَكسما لَذَ ال المعجمة يَقُولُونَ الماء التختامة مفاوحة على الغب والبناء للفاعل لا تَنَفِّقُوا بلاالناهية وبالتاء الفوقانية مضومة فأكسم الفاء مخففة تهع على الخطاب واللبناء للفاعل من ماب الافعال فأتحان فغن الرفع للجزم وكبزيادة الالف بعدا لواعكا بألياء من موصولة عِنْلَ منصوب مضاف كَسُول إلى مخفوض مضاف الله كما تقالم الا انه معفوض حَتَّىٰ المَّاءعة الأكثر الراحِينُفَطِّقُ المَالَاء المختانية مفاقحة واسكون النون وافترا لفاء وصمرالضاد المجمة مشددة على الغيب من باب الانفعال في المشهورة أكميتفرقوا فآبحانا فنون الرفع للتصب بعلى حتى بتقل يراب فآسديادة ألالف بعدالواوق قرأى بكسم الفاء فتخفيفا لضاد منانفض القوم إذاصيت اذوادهم كناف الكشاف آلسم فاحدة للهجان همزة الوصل للخول لأمراج بحكر أثيث بحلاف الالف بعد الزاي كآنه جمع يوازن مفاعل فأكذ الطيسم ألحزدى في مصعفه وهوالموا فق المضابط فآ تُبتهاعيم و فاترسم الهمزة المكسوة بعلاالالف ياءمن غير نقط فربوضع مععودة عليها مكرفوع عدالمبتدا أمضاف الشكون وأنبات همزة الوصل

فعاشكج الله المنافقون

نتزالمرنجا الحليالسايع 404 فآبحان والالفين بعلى الميمروا لوا ووسطويل المناء لان ممع مؤنفسالم عَ الْهُ رَمْن بالله إن همزة الوصل مخفوض عطفا على السموت وكاكن يكن ف الالعن بعلى اللام وابدتنا ويل النف الْمُنْفِعَانِيَ كِما نَعْلُ مِرا وَأَكُلُ الْمُسْرَاةُ لَا يُفْعَهُونَ فَكُمُا تقلما واسطاله داية يقن لؤن كما تقل مركبن بوصالام التاكيدمفنوحة تآسسر الممزة المكسن لابعدها هاياءعل

ص ا دا لوصل و التلمين بالاتفاق كما نص عليه الماني وتسكُّوا النون شرطمة ويحكما ما معلوم و بفيرا لحدو واسكون العان المهملة فآباتها لف الصريلة طرف إلى بالماء المكر منك بانبات همزة الوصل قآب سرالناه فالإخرهاء معالنقط بالاتفاق لَيُخَرِّجُنَّ بِي صِلْ لامِزلابتداء مَعْلَقِ حَة قَابِالمِياء الْعَتَالِيمَ مضومة واسكون الخاء المعيمة فاكسما لداء بيغيغية على التالكي

قدمميع الله المنافقون

والبناء للفاعل من باب الاضا لف المشهرية فآبنون التاكمين التقيلة وفيرانجيرفه لهاألأ تحتنك بأنبات همزة المصل قابفت إلهتن لأبعدا للامره فيزالعين المهملة وتشديد الزاي افعتل التفضيل من العزة مَرفوع على فاعل ليخ جن مِنْهَا جارة وَيَومِلُ الضهير الأكذك بأنبات همزة الميصل ويفتر للمنزة بعل لأم التعربيت وبفتيا لذا لالمعمدة وتشدريدا للامايعه التقطيل منالدالة متصوب على مفعول اليزجن فمن وهالقراءة المشهورة وق م من ليحر ون بعير الماء و صوال الدوء على الغيب من خرج يخرج التلاف المعرد ق ق اى بضموالياء و فرّا لرام على المبناء للمفعول

قدسليع الله المنافقون

نترا لمرتجا المجلما لسايع

منه أق من اخرج كافعل قط المنجهان ايضاب فع الاعزها الفاعلان عكم ما من الفاعل ق قررة المحسن وابن ابي عملة المغ جن بالنن ن مضمومة وكسم المواء مخففة على المتحلومه غهرهمن باب الافعال وبنصب الاعزعة المفعولية وامانعيب الاذل في هلاالوج والثلثة فعلى لمصداق على الجال بتقارير المصاحف اى كخروج الاذل أق أخراجه ا في مثل الاذلكالما في الكشاف قا الرسوصالي الوجي فالليوكما تقله مرا لعِثْنَاهُ بانتبات همزة الوصل وأبكسها لعين المهملة وتشاريا الزاي تآسرسم الناوفي الأخرهاءمع النقط بالاتفا فأمرفوع عالمبتاأ وكريسُقُ لَهِ بواصل لامراكجرمكسورة في الاستاياء وتواصل الفهار في الأخس فَ الْمُتَّ مِنْ مِنْ بِي عِن ف همن لا الم صل للدخول لأفراج فآبرسرالهن لاالساكنة بين الميهن وأواؤتوضع مجعوة عليها بغيرلونها للقراءتين وبكسرالم يمرأ لاخيرة بجمع اسمإلفاعل من بالله فعال وَ لَكِيُّ الْمُنْفِقُ أَنْ كُنُفِقُ أَنْ كُلُونَ كُلُاهِما كَمُلَوِّنُ بالياء النحتانية مفتوحة وفيزا للامعك الغيب فألبناء للغاعل منالعلمانية تاكية كاعناف الألف مين حرب المنداء فآبومل الماء بهمزة إيها وهيماء واحدة مشاردة مضمومة فآباتمات الالففي الأخر بالاتفاق الذئن كما تقل مرة امكنوا كمانقل ا والمال لودكات له كور بالا الماهمة وبالناء الفوقات وصفة ويسكون اللامرة كسرالهاء نهى على المتاسف والبناء للفاعل من باب الافعال فأحمان فت المياء بعلى الهاء للجزم وتوصل الفهير

قدشكمع الله المنافقون MAN . نتزالمرجا أنجلدالسابع واختلف في المدرسكونا وضما اى لا تشغلك مرامن الكيني الفترالهن لاجمع المال قباتبات الالعنبعدالي وعالاعتر فتحدن فهااكجزرى مترفوع على فاعللا تلهكوف بق صل الصميرة اختلف في ميه سكونا وضاً وكان و دُكُمُر بنياد تاكا النافية المتاكيد وبفيراله يتجمع الوالد فتباشات الالف بعثاللة عدالاك ترقحان فهاالجزري مرفوع عطفاعل اموالكروكمتلف فح المديير سكونا و ضماً عَنُ ذِكُرُ بِكُسِمُ النَّالِ الْمُعِيمِةِ وَسُكُونَ الكات مُصَاف اللهِ بأثبات همزة الوصل مُعَفوض فَامَرُنَ أشرطمة تكفيحك بالماء التحتانية مفتقحة وفتيالعين المهملة عدالتداكيروالبناء للفاعل تعزوم عدالشرط ذالك عداف الالف بعدا لذال فاق آتيك بوصل الفاء ف بزيادة الواوعة المنزة المضمومة فرقابينه وبنالمك وتجان فالالف بعدا للامرق سسوالهم يذالمكسوة بعدهاياء فآبضع بجعوثة عليها هيء دسرمفصولاعن اولئك لانهضيرمرفوع منفصل وقع للتاكيدُ الْخُلِيمُ وَنَ ۚ با شَباتِ هَمَن لا الصَّمِكُ فَاتَّحَلَىٰ فَالْأَلْفَ بعلى المخاء المعملة جمع اسم الفاعل أية ق أنفِقُوا بفتر الهنزة وكسرا لفاء بنيهان ن ساكنة وضوالقا ف امرمن باب الافعال فآبذيادة الالف بعداوا والجمع من مُمَّا آختلف في دسمه فكتب في بعض المصاحف معمولا قتف بعض موجولا قاله المجزرى في النشرة قال الدافي في باب ما دستم المصاحف من العروف المقطى عاد علما الإصل والموصولة علم اللفظ المبرأ

قىكىمى الله المنافقون

وال قال محملان عيسى فمن مامقطوعة تلثه احرف ق ذكر

الناقافة قال انا الاصباقال انا الكسائة قال انا ابن الصماح

في التفصيل وف المنافقة بن من ما وم قنصر قال فياب ما اختلفت فيه مصاحف اهل الامصار بالاثبات والحد ف وفحالمنافقين فح بعض المصاحف وانفقوا من ماس وقسكر مقطوع فكفي تعضها مماس ذقتكم موصول انتهى وتابعه الشاطي وقال ضاحب المخزانة القطع اكتردعاية للاصل ووافقه صحب العلاصة وتصعليه ايضاصاحب الفوائل المصية فيشيح المحزدية حيث قال فالماقولة تعالى فانفقوامن مام ذقتكم فيسودة المنافقان فيعتلف فيه بين المصاحف والاعكار القطع انتهى فآ دسمه الجزيرى في معلىفه بالوجهان واستب الهن بالصفرة اشارة الحالاختلاف قلا يحفى ان من جاسة فاماموصولة فالناا ثبت الفها دَيْنَ قُمْتُ مُرَماض معلوم ويفتر الزاى فاسكون القاف فأنجلات الف ضهير المعظم لوقوعها مشوا باتصال ضهيرا لمفحول قاختلف فيالم يمرسكونا وضما فآدغاما فيمبع وثن الجامة فآبلون السكون عالمل غم وبالتشابيل عدالمان غرفيه فكربغت الفاف وسكون الماء الموحدة مخفوص مضاف المالجلة أن ناصبة الععل يا تي بالماء المجتانية مفتوحة فأبس سراطنن والساكنة بعلاها الفاق كوضع مجعودة عليها بغيرلن نها للقراء تين وبكسر الناء الفوقامية ونضب المياء أحكاك ويفتر الهبرة والحار المهملة

نتزالمرجا الجلدالسابع قدشتهج الله المنافقون منصوب مضاف ألمؤك بالثبات همزة المي صل تبتطويل المتاء يونهااصلية لامرا لكلمة فيُقُوُّلُ بِي صِلْ الْفاء وبالبياء التحتامية مفاقحة علاالتلاكم والبناء للفاعل متصوب لوقوعه معل الغاء السببية فأباظها الامرعنك أنجهود وادغمها ابوعمروا فے داء کہ جب قاهو بتشل بلاالمباء مکسوس ہ لآنه منادی حال منه حرف النداء وبإء الإضافة اجتزاء مكسى لا الماء لؤ ألكه ون تحضيض بمعنى هلاق قدائى به ايضاكن اف ألكشاف قالا إساعله لا الرسم أخس تني بفتي الهن لامقصورة والحناء المعمية مشددة وسكون الراء مأنومعا ومون باب التفعيل فآبفتي تاء الخطاب بعددها نون الوقاية بعدهاياء الاضافة فآنسكون ياء الاضافة مالاتفاق كمانص علمه الجزيري فا لذشها إلى بالياء اجكل بفتر المنهة والجيد قريب فعيلامن النزب تحفوض على نعت فَاصِّراكُ فَي بِي صِلَّ الفاء فَ مِفْتِرَا لَهُ مِنْ لا والعبادوالدال المهملتان مشاردتان في المشهورة أصله انصان على المتكلموالمفردمن بأب التفعل ا دعمت التاء فى الصادق بنَعبب القاف لو قوعه بعد الفاء السبيرة ققلًا ابى بن كعب دخى الله عنه انصل ق على الاصل كذ لف الكشاف ولايساعدوا لرسموا المعنى انصداق بالزكوة وأكأن المنة المفاق حة وضرا لكات على المتكلم المفرد من ألافعا الألماقتا إقرأهابوعم واكون بالواوالساكنة بعدالكان ونهب النن نعطفاعل فاصلاق كآنه حواب التمنى بالفاء والبصري

بتزالمرجا انجلدا لسايع 14H مصبون الفعل المستقبل بالفلد في الحالب لغيم الحواب واضامان

الناانا بان الذاخيج بوجوب الاولى على وانعال وليسبب ل قرعه فأقرأ الماقون واكن يجزم النون وعلاف الوافر قباعالالتقاء الساكنان عطفاعلي بحل فاصد فاقتحام وزغ على جاب الشرط النهيد له عليه الممني آي إن اجر منعل اكن ق قرأ عبيل بن عمير واكوان بالمن فع على تقال بن المالا أكون كذاف الكشاف فآختلف في بسبه قال الداف مدالتا الحاقاني قال انااحد فأل اناعلي قال انا إس عبيد قال رأيت بد الامام صحعت عنمان مضالله عدة واكن من الصلين عال الوافق اتعقت بن الح المصاحف فلمرتختلف قال وقال الحاولي احدبن يزيدعن خالدبن خداش فالوق أت في الموام عجود عثمان واكون بالواوق فالدايت المصيعة مبتلياد ماقا كثراة

قديثانج العدام اقفون

فالمخمرة قال الداني في ذكران القراءة قارتكي في على عبر مرسى مهرواكن لك قراءته اى قراء لا أني عمروا يصابف المنافقين واكون من الصلحين بالواد والنصب وذيك في كل المصاحف بغيروا ومع المجزم قال ابق عبيليا فأكذا دايته في الإمام فالوا تفعت عدد الع المصاحب وقال المحدى ي في النشب فكذا بعنى بغيرالواوهو مرسوم فيحميح المماحف ويحتب الجزدى فهامش مصعفه انه بغيروا وفي كاي المقبل الإماحكاء بعضهم أنتهى فالايد هب عليك ان فيامين قول الى عبيدايت فالأمام صعفتان واكن بحلات الى ادويين قال خالدا

قلشبح الله المنافقون المثلاث الجاال السام MHY الن على الشرق أت في الأمام معين عنمان واكون بالوارت الما ظاهراقاله وجبه فانه كان فالمدنية مصعفان أحلاهما التحان وعثما فدون الله عنه لنفسه والنان تركه لاهل الماسة ا كما المهدنا عليه في المقارمة فلعل احداد الفائلين م أي في المعادد في المعادد في المعادد في المعادد المعادد المعادد المعادد في المعادد المعاد احدالصعفين والخخرفي المخفر فلاتناقض قالا يخدرش ذالن فحعة قداءة الع عمروفقلص البحريث فالنشرباب كلقلءة وافتت العربية والوبوجه ووافقت حلالمعاصا العثمانية والم احتمالا وصح سنادها فمي القراءة الصيبية التي لاحين ددها ولا يعلى الكارهابل همن الاحرف السبعة التي انن ل بها القرأن و وجب على الناس قبو الهاسي اعكانت عن الاثمة السعة امعن العشرة امعن غيره ومن الاثمة المقبولان قال هذاهوا لصحرعندائدة النحقيق من السلف والخلف قالص بهالامام الحافظ ابي عمر عثمان بن سعيلا اللااني وتض عليه في غيرموضع الإما مراب بحمد المكي عنظم ان ا في طالب رضي الله عنه فتك الاي الامام ا في لعماس المحملان عمادا لمهدوى وتحققه الامام الحافظ ابوالقاسم اعدل التحرين إسمعيل المعروف بألى شامة وهو من هب السلف النافي لا يعين من احل منهم خلاف انتهى من جائة وتتحت النواف في الموصل الصلية بن باشات همزة الموصل وعملًا الالف بعل الصاد جمع اسم إلفاعل اينة والن ناصية الفعل الرَّئُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا مِنْ مَعْمِي مَا قُ سَ سَمِ الْمُمْرَةُ الْمُقَافِّرُ عَلَّمُ

عالساللجاك الم قدشليج المالليلفقون MAM بعدهاوا وفابق ضع مجعن ة عليها لمتلال عدان الل ومنولة المدرة والكسرالحاء المعملة مشاردة علاا لتناكي المناوالناوالغاط مزراب النفعدل منصوب الأم مانيات مستخ الوصاء متروع على فاعل يؤخر تَفُسًّا بفتر النون فاسكون الفاء منصوب على مفعول يؤخن فآماكه لف فح الأخرعوض المتنوني إفرا بالالف اولا واخل كائه ماض معلوم قام أمات الالك فعلا عمر والفقاق وعلاف صورة المدرة المفاوحة المتطرفة بعدالا لعتادم معورة لاموقعها وتفرمصاحف اهل مكة حماء بذرادة الماء س العدوالالف على الأصل ذكر الدان عن البيان فأذيفه بأنه لمريال لافتئ من مصاحف اهل الأمير الكالم كماتقل مرالاانه مس في عقل فاعل جاء فابق مهل المهدواجقم هناهمزتان مفتوحتان آخرجاء واول اجل فقرأ قالون والنزاي مابىعم بحنن احلانهما قابى بعفر وورش وتذبل ودويس سهلوا الثانية بن بن في قديمه ل و يشر و قنيل الثانية الفا فيمدان مداطوريلا للساكنين وقررأ الماق ن يتحقه والميزين فالله كما تقل مصرفي عطر المبتله أخذنك فعيل من الخب مَن في ع عل الخبربه ما بوصل الماء العامة قابا شات الالف لان مامو صولة تَعْمَلُونَ بالماء الفي قامية مفاق حد عدل الحمهن على المخطاب تسوى إلى بكن فان له إقرارة بالمياء التعمانسية عالغيب وانفقواعل فيزالم ينعله البناء للفاعل والعلامة المورة النعابر عالى عنترة الدناد الدناه الدوس

ورين المصل كما تقال مرفي والسورة الحمعاة له بو صل مملحه مفنق مه المُلكُ ما شات هم لا الي صل قابط مالمار وسكن نا الام مُترفق على المسلام فالككما نقل مألكيل النات المن والم معلى من في عدا المبتل أفي اختلف في الماء مها وسكوناعظ بالمياء كبل بتشاريان للام مخفوض مضاف شأني بالماء الساكنة بالاتفاق فتحن ف صورة المنه المكسودة المتطنفة بعدالماء فآبوضع بجعث لامن قعها قلي يو فعيلمن القلاءة مُن فوع على المديدة أية هي الآن في الثات همزة الموصل فالدموا حداة مشاردة والاتفاق خلفكم واضرعاى وبفية اللاموا لفاف فآبوصل الضيرق اظفارا لقاف عمل الجمهل فآدغمها أبق عمروف الكاف فالختلف فالمستنز سكونا وضها فيكنك عربي مهال الفاءجارة وتق صل الضيناي فاختلف فممه سكونا وخماك أفئ اسمرفاعل فالمناه الالف بعدالكاف عد منابط الداف قدن فها العزيج مترفي على المستلما في منك مركما نقله مرالا انه بالل ومن صفح الفياء واختلف فيمير الضهار سكونا وضاوا دغاما في مبر في والم وبالاون السكن فكط المدوخ وبالتشاب يلاعد المال عنع فيك وهواسخواعل من باب الافعال قدرسم الميزة السابعة المناشيان واوالانضام السابق فبمن معواة عليهابغيراف

القراءان وعكسماطير الاخدة مترفع عدالمستارا فالأوالها

الزالم فالجلالماليخ فانسنج الله النغابي إخراسورة المنافقين بطمار فعيل من البص مترفق عد العين أله خَلَق كما تقله ما الاانه بداون وصل الصاير السَّمُون فِ عمانقل مالاان كسي لاالناء علامة النصب فالارض عماتقل مراكانه منص بعطفاعك السموت الحيثي بالثاث همزة الواصل متصلة بالباء الجارة فآبتشل بالقاف وصوركم بتشابيا الوا ومفتق حاة ماص معلق من باب التفعيل والتناق في المبرسكونا ف ضما فَأَحُسُنَ بِق صَلَ الفاء و بفيرٍ الهُمْ لا والساين المهملة بينها حاومهملة ساكنة ماص معلوم من بالأفعال صُوركُ مُربضم الصادالمهملة فافت الواوق المشهورة بمعاهرة منصى بعلى مفعول احسن مضاف في قن في بكسر الصادق فير الل وايضاجهم الصولة لغنان كالفاكمنتان والسمواحل فَا لِنْهُ وَ بِنَ مِنْ لَا لَضِهُ إِنْ أَلْمِمُ أِنْ بِاشْاتِ هَمَرَةُ الْوَصِلُ قَا بَفَيْحُ ا المبيروكسن الصاد المهملة مص دميي من فوع عد المبتل اليتر يَحُلُونِ المياءُ النَّتِهِ اللَّهِ مَفْتُقَ حَةً وَ فَيْرِ اللَّهُمُ عَلَى النَّهُ أَكْثُمُ اللَّهُ فالبناء للفاعل مرفوع فآفاطهاد المبمعند الجمهو ستوع إدعث فالله ادعمها في ميمما الموص لة في اللك موت في المحتر من كالإهماكماتقلاما الاانهما مخفى ضان فايعلوماكما الفلا لْسَرُّوْنَ بَالْنَاءَ الْفُوقَانِيةَ مَضْمُومَةٌ فَأَلْسَمَ السَّانِ الْمُهَلَّةُ وَكُمْمُ اللامشاردة عد الخطاب والمتناء المقاعل من باب المفائل التى معفون ف ما الخلافين بالزاء الفوقا ميلة مطمق منة وسكون

قاسم المالتعاني نتزالم عالجال إساتع 444 المهن المهملة وكسي اللام مخففة عد الخطاف الناء للذاعا من ماب إلا فيال أى تظهر ون والله كما تقدم عليم فعمل مَن العِلمَ مُرَفِع عَلَم العَيهِ بِإِذَاتِ بِي صِل الْمَاء الْحَامِيةُ وَمَا تَمَاتِ الالفن يعتدالذال المعيمة فآبتطى بالناء بالانفاق كمانص عليه الله ألح وغيره مصاف القيل وربا شاسهم والوصل وأنصر الصادوا للاله المهملة بن جمح الصلار أية الوَّكَاتِكُورُ بهن لا الاستعهام فآس سمها الفالله بديراء والمرحازمة والفعل بالماء التحتانية مفاق حة فأسرسم الحبرة الساكنة بعلاها الفاقة بنضع محعوثة علها بغيم لونها للقراء تين وتكسم المتاء الفي قامية على المتناكين والبناء للفاعل فآبجان فالماء يعلنا المتاء للي مرق بوصل الصدرة اختلف في منه سكونا واضما متكبئ بفترالنون والماء الموحانة فأسرس حراطهن لا المضمصة بعدالماء واوافآب بإدلاالالت لعدالوا وتشبيها لمراجوا ميل على قال الدلف اخبي الخافاني قال المالاصهاف قال الما الكسائح قال افا بن الصباح قال قال عمد بن عسى لاصبواغ ف التعابن منبق الدين بالواووالالف وكلماف القروان من مناعد وجه الرفع فالواوفيه مذبت و وافعه الشاطع قال المحزري فيزالمنشي وكن لك في التعابن بعني كتب نتوالذن في التخابن بالواوص دة المنه المفهومة المتطرفة المتعرف ما شاع الما فير وريد سالا له بعد اللو قشيد الالفا الالفا الماقية واوالضار فرفي عمضات فاعل يأ تكرا أناس التاجعة

الزيالي العالم المالي المالي

الي صل ق بلام ق احل لا مشل د لا بالا تفاق ق بيسم ان ال كفروا ماض معلوم في بفتر الفاء ق بنريادة الالف بعد والجمع هين

عداشليخ الله النعاب

جامة فَبُكُ بِفِيرًا لِقَافَ وَسَكُونَ الْمُرَّاءُ مَبْنِي عَنْكُ الْطَهُوفُ لَا وَقُولًا بوصل الفاءما فن معلوم قابا ترات الالف بعل الذال العداة

بالاتفاق فأتبزياد والاله بعد فأوالجمع فأباك بفيز إلواولها المن حلَّاة مخففة أي الضرو واصله المقتل ق وأثبات الا لفت بعدالباء بالانقاق كمانص علية الدائ منصوب علمقعول

ذاقوامضاف أمن هيء اختلف في ميوالضهر سكونا وضا والما بوصل لأمراج مفتق حة فآاختلف في المبيرسكونا و ضما عن الي بانبات الألف بعد الذال بالانفاق مرَّف على المستدر الأنع

فعيل بمعنى المؤلمين في على نعت عداب أية ذا لك بحداث الالمت بعلى الذال باكتك بوصل الماء الجامة ف بفيزالم مزة وتشديد النؤن فوصل الضير كانت ماض من الافعال

الناقصة قاباتمات الالف بعد الكاف ويتطى مل تاء المانيث ساكنة قابا دغامهاف تاء تكاتري فرموب ون السكون علم الملاغمرق بالتشل يلاعك الملاغمرفيه فكهو بفتح التاء الفوقائية

فآبرسم المنهة الساكنة بعدها الفاقابوضع محعقة عليها بغيرلونها للقراءتين فأبكس التاء الفوقانية بعدالالت وأسكل الماء التحتانية علم المتانيت والبناء للفاعل وتوصل الضمين فاحتلف في المبيرسكي العضمار سُلكُ مُربضها لراء والمساين علق اء تُأْجَمَهُ فَ قَ قُ أَ ابْنَ عَمْ بِسَكَنُ وَ السَّيْنُ لا تَعْمَالُ الْمُهِالِ

عن سيع الله المتعابن نتزا لوزيا الجلدا فسابح MA A علي هرفين مرفق على فاعل تأميهم واحتلف في المبوسكون وينها بأينكتين بالنبات هنهة الوصل متصلة بالماء الحارة وتفتأ آلماء الموحدة بعدا الامق مكسم الماء التحتانية مشاردة وتياج الاله بعد اللفان ق بتطويل المتاء لآنه جمع مؤنث سالير فَقُوا لَوْ ابن مهل القاء قربا تبات الألف بعد القاف مامن معلى فاستفادة الالمد بعداوا والجمع الشكا بهمن لاالاستفهام وسيسيها الفاللابتاء وبفتيا لباء المورص والشان المعية وألق للى احد والحمع والمرادهنا الجمع من فوع على المبتل أ تُهُلُّ فُنَا مَا لَمَا وَالْعَمَانِيةِ مَفْتَى حَةٌ وَصِرا لِلَهِ الْمُلِيلَةِ عِلْمُ الغيب والبناء للفاعل فكبن نين بعدا الواوالساكنة ألوولى و ذال فع قالثانية فن الضميرة بالثبات الفه للنطق فكفرو كماتقله ملكانه بوصل الفاء في الامتداء وكوَّلْ الفترالتاء الفوقانية والواووا للام المشاردة ماض معلى من بالمتعل فآبذيادة الالف بعل واولحمع واستغنى بانبار يعين المال وبفترا لتاء الفوقانية والنن نجينها غين معيدة ساكنة مامن معلوام من باب الاستفعال قربر سمرا لالهند في الاخوار القوعها سادسة فالماتها حطابا لاتفاق معسقوطها لفظاسف البي صل والله باشمات هن والماصلة من في على فاعل استعنى والله كما تقل موس في على المنتدار عَني منشد بدالماء معدل من العما ير نعيل من على اي معمق فكالممامر فوعان على العما فيزالمين فبالهاذا ي ويعلى هاميم مامن يمعي في

قدشكيج الله المتغابن W49 نثزالمركبا أبحلدا لسابيج الناعه بمعنى دعاء العلم الذنن كَفَرُوُ اللاهماكما تقله ماأنُ بفترالهيئة واسكون اللؤن مخففة من المثقلة ورسمت مقطوت عن أن الناصبة للفعيل ملاتفا ق قال البحزيري في النشي موفقا للهانے ان لٰن كتبَ مفصولا حيث واقع الافے موضعين في لكهف وفي القيمة يُمُعِّكُ أنَّ اللَّهُ الْحَدّانية مضمىمة وفرِّ العابن المهدلة وبضر الثاء المثلثاة عدا لغيب وبالبناء للمفعول وتعكن نهان الرفع للنصب فآبزيا دة الالف بعدا لوا وقُلُ امريكُكُمْ حرب أيحاب فآدسم إلياء في الأخر بالانقاق كمان علمه الدانے فَادَیْےُ بِتَشِیْ مِی الماء الموبِ حدیدہ بحرور دبوا والقسم فآبسكون ياء الإضافة بالاتفاق لَتُنْعُ كُنْتٌ بِي صِلْ لأَمْ الْوِيتِلَامُ مفتق حة فآبالتاء ألفي قانيية مضمومة وفيرالعين المهملة بينهماباء موجلالا ساكنه تطاكغطاب والبناء للمفعوذة بنونين التاكيد النقتلة وبضرالتاء المثلثة فبلهالأت جمع حدافت الواولا لتقاء الساكنان نتق بضوالمثلثة وتشدايه الميوعاطفة لكثُّكُ قَوْنُ بومهل لامرا لابتداء وبالتاء الفوقانمة مفهى ملة وفتي المغن ن والماء الموحدة مشددة على الخطاب فالبناء للمفعول من باب التفعيل فآبر سم الهيزة المضمومة فأوا فإبواضع مجعوثة عليها وأتبلق فالتأكيل التقتيلة فأضمت الهيزة لكونه جمعا بيمابوصل الماء الجارة فآبا تبات الالف لأن مامصدية عيماني ماع معلوم وابكس الميرو سكون اللام في اختلف في مير المهدسكونا واصاف ذلك كم القلام

m6. نتزالمرتجا الجلنا لسابع

قلاشكيع الله المتخابن

عَكَ بِاللَّهِ بِاللَّهِ بِاللَّهِ بِاللَّهِ الْمَاءِ اللَّهِ اللَّالِي اللَّالِيلَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اى هين مَّلَ في ع على المخيم أيه فَكَامِلُوْ ٱ بِي صِل الفاء بعله ها الف واحدة منها محعوج لأمشيعة لتدل لعلى المن والحين وفتا وأبكسها لميوامرمن باب الافعال فآبزيادة الالف بعس واوالجمع بإلله بأنبات همزة الوصل متصلة بالماء أنجاءة فَارَسُوا لِهِ مَعْفُوضَ عَطَفًا عِلَهِ اللَّهُ فَآبِقَ صِلَّ الضَّهِ إِنَّ اللَّهُ أَرُدُ بانبأت همزة الوصل مخفوض عطفاغك بالله أكالفزوان الَّذِي كَ كَما تقل مراق اكل السورة اكْنُكُ لَهُ الفير الهميرة والزاي وسكون النف ف بينها ويسكون اللامرما ضمعلوم من باللافعال ق بأشأت الف الضمير للتطرف و الله كما تقلهم من في ع على المبتدا أبهمأ كما تقل مرتعكما فأن بالتاء الفول قانية مفتق و فترالمد على المخطاب والبناء للفاعل من العمل خكر أنَّ فعيلامن الخبراية مرقوع على الخبراية يَقُ مُرَمنصوب علا أمة ظرف لننبئ فأقالحند أوسقان يدادكرمضاف الحالحلة تخمعكم الماء التحتانية مفتوحة واسكون الحدو فتالمم على التلاكيروا لغبب عنل الحمهون ألا يعقوب فانه أفسأ بالنون مفتوحاتعك التعظاء وتعلى القراءتان مبني الفاعل مُنَا فَيْ ۚ فَأَبِي صِلَّ الضَّهِ يِنْ وَاخْتَلَفَ فِي مِيلُهُ سَكُونًا فِي ضَمَّا لِيَكُومُ بواصل لامراكيرمضا فالمجمئع بانبات همزة الموصل وبفتر الجيرواسكون المدوذ إلى كما تقلهم يُواُمُرُمرفوع على خبر ذلك مضاف التتعكابن بانتبات همزة الوصل مصل يعلذنة

نثرالمرجا الجلدالسابع W61 النفاعل قابا ثبات الالعابعا الغين المجمة على الاعتما وَتَمَانَ فَهَا الْجَرْدِي فَ مَنْ شَهُ طَيِهُ يُوْءُ مِنْ إِلَّهِ اللَّهِ الْتَحْمَانِيةُ مَضِمُونَ تتبد سمرالهمزة الساكنة بعلىها واواقبق ضع محموزة عليها

بغيرلونها للقداء تاين فآبكسم الميم على المتناكير البناء للفاعل من باب الافعال فآبحزم النف ف على الشيط بالله ي عمانقت م فَ بِي صِلِ الْمِاءِ الْحِارِةِ بِهِنْ وَالْقِ صِلْ فَأَيْعُتُمَكُّ ۚ الْمِاءِ الْمُعَالِّيٰةِ مفتق حة وفترالم يمرعك التلاكيروا لبناء للفاعل فآبعنم اللام عطفا عك يع من صَالِحًا اسعرفا على فَ بَا نَبَاتِ الإلف بعِهُ الصادعة ضابط اللاني فآحلافها ألجزدي منصوب مفعول يعمِلُ فَآبَالَالْمَافِ أَلَامُ هُوعُونَ النَّانُونِ يُكَثِّرُ قُرَّاءً أَهُلُ المدنية وابن عامربا لنفان على التفخيرة قرأ المافق نبالياء التحتانية على الغيب قاا تفقواعله ضهاه فتحالكات وتشليلا

قده تسليع الله المتغابن

الفاءمكسى لاعذ البناء للفاعل من باب التفعيل فيجزوم عل الجزاء عُنُهُ بُوصِل الضهيرسَةِ مَّاتِهِ بَفِيرِ السين المهملة ومياء فاحلة مكسي لامشلادة فأجلن ضرف دلالمنزلا المعاقمة بعلاها وبوضع بجعوثة لامو فعها فآبا نثرات الالف بعلاها عف خلاف ضابطهم في الف جمع المؤنث السالم لثلايلن م الزحات بحناف حرفين صودة الهنهة والالف كمانص عليه

الداني فالجزري في النشرة بكسم الناء علامة النصب وبوصل الضيرى يُكُونُ فِلْهُ الماء المتناسية مفهى من وكس الخاء على المتن كيروا لبناء للفاعلمن باب الافعال فهى قراءة

على التعظيم فآعلي القراء تبن مجزوم عطفاعلي يكفئ فآبواصل الضهير بحثني بفيت لمجدوا لنف المشاددة فآيحان ف الالف بعدالنفون فآبنطى يلاالتاء كآن جمح مئ نت سالمو بألكس علامة النصب تجرِّي بالتاء الفق قامية مفتق حة وكسرالاء وأسكون المياءعك التانيث والبناء للفاعل مِن جارة تَحُنْتِهَا مغفوص وُبِها صلى الضهير الْأَكُونُهُانُ بِانْبات همزيز الوصِل ويفتح الحمنة يعددا للامرحمع النهرق عناف ألالف يعلالهاء مالاتفا كمانص عليه الداني وغيه مرفوج على فاعل تحري خلائن يحلاف الالف بعلى المخاء جمع السعر الفاعل فينها بوصل النهار ائكاً) ابفتية الهنه لا والماء الموجد لأمنصوب ق بالالعنف الأخن عوض التنوين ذلك كمام الفؤر كبانثات همزة الوصل وتفتر الفاء ونسكون الواو وكفع الزاى عدالخيما لعظ أيمر بالنبات همزة الوصل فعيل من العظمة ممرفوع على نعت الفور ذاية فَا لِّيَ نُنِ كَفَرُوا كلاهما كما نقله ما وككُّنَّ بُوناً بنشل مل اللاال مفتوحة ماضمعلوم من باب التفعيل فآبز بإدة الالفا بعلدوا وأنجمع بيئا يلتئابه صلى المياء ألحادة وبالف واحلة بعلاها بينها مجعودة مشبعه لتدال على الهينة المحدا وفترقبهاء واحلةعك الاكنه فآتجلا فاكالف بعدا لمياءلانه جمع مؤنث سالمرقابا أنبات الف المعهد للتطرف فاتف مصاحف الحراف

غيراهل المداينة وابن عامر فآماعندا هرفبالدن نمضم

قل شلمع الله المتغابن

والمصعمة الشامي بياءين دك لالمحزري في النشر السحاوي

قلمسيعالله التغابن نتزالمرخ الجلنا لسابع MZW رد أَوُ لَكُوكَ بِن يادِيَّا لَوْ وَبِعِلْ الْمُمْنِيَّةَ الْأُولِي لِمُلا يلتبس مالمك فتحان فالالف بعلما للامرفآ برسمالحين لاالمكسودة بعلهاياء فآبوضع مجعودة عليها أكفك بفترالهمزة جمع الصاحب فتحدن الالف بعدالحاء بالانفأق كمانص عليه اللانے وغیم مشرقی ع علے الخبر مضاف آلٹا رِ اِنْبات همزة الوصل فآبا ثبات آكا لف بعدا النون بالانفاق خِلِيُ بِيَ فِيهَا كلاهماكما تقلاماً فَا بَكِنْسُ كَبِكُسَ الْمِاء الموحلة وتَبِسَمُ الْمُمْرَة الساكنة بعدها ياء فآبه ضع مجحو لاعليها بغيرلونهاللقارمين علا فعل ذم الكيم أيك عما تقل ما قائل السق لامر فوع عله فاعل بئس والمخصوص بالذم محذوف اى هواية مَآنافية أَصَابَ بفيرالهمزة والصادالمهملة ماضمعلوم من بأب الافعال قَ الله الله الله المعاد المهاد الله تفاق مِن جادة مُّمُ لِيبَا إِنهم المبيروكسى الصاد وتسكون المياء المختانية وفتح المباء الموملا اسموفاعلمن اصاب فآبرسم التاءفي الأخرهاءمع النفط بالانفاق إلاهمون استتناء بباذن بوصل الماء الحادة وبكس الهنهزة واسكون الدال المعجمة تمضاف الله بانبات همزة الوصل عَ مَنْ يُوعٌ مِنَ بِاللَّهِ الْكُولَ كِما نقل مِي**كُلِ** بِالْمِياء النِّحَةِ إِنْ مِفاوِجة فالمشهولة وبكسرا لدال على التدنكين والبناء للفاعل فآجان فالمياء الساكنة في الأخوالجزم على المجزاء واضمير الفاعل لله فككك بفترالقاف وسكون اللام متصوب عل مفعول يهدن فأبواصل الضمير وقن في بضم المياء وفي الماال

نتزالمركبا الجلدالسابع قدهشج الله المتغابن سم 24 عدالبناء للمفعول فآرفح قلبه عدنا شب الفاعل افآ نصيه على طريعة سفه نفسه في قري في نهار با لنون مفتق حه على المتغنيك الفاكشات قالرسرصالح لهما فآفيه وقرئى تعلى أيالهم ويعدل ابالالف وابالتخفيف والمعنى يطمئن فح المسمرة يساعل الوجه الاق للانه دسمر إلا لعت صورة الهنهة فاللك ماتقل موفوع على المبتدأ يكل بوصل الماء الجامة وبنشاب باالاممضاف شيءكم أتقلما واعل السوة عكليي فعيل من العلم فكرفوع على المخبراية والطلعوا بفتخ الهمزنة واكسرا لطاء المهملة امرمن باب ألافعال فآميز يادة الالف بعلاوا والمجمع الله كما تقلام الاان منصى بعلى مفعى ل اطبعوا ف أطبعوا كالطبعوا كالطبعوا بأنبات همزة الوصل منصوب علم مفعول اطبعوا فإن بوصل الفاء وأبكس الهنزة وسكون النون شرطية نَوَا لَّتِ تُورُ بِفِيْتِ المتاء والواوواللهم المشددة وسكون الماء التحتانك ماضمعلومون باب التفعل فآختلف في المبيرسكون وضا فَإِنَّكُمُ أَبِي صل العاء فَابكس الهنية والشل يداللون ق بوصل ما الكافة بالانفاق كما ض عليه الداني وغير عَلَيْهِ المياء وَا رُسُلِهَا بِاللَّهِ السَّالِكَ الصَّالِ النَّالِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا همزة الموصل فآبفت المباء الموحدة واللام فآبحد فآلال بعد اللامرالا تفاق كمانس عليه الدان وغيرة تفع المبتدا ألميكن بالمباسهمة الموصل اسمواعل منابان

m2 0

عد المبتدا أكر إله بحان ف الالعن بني اللام والهاء بالانعاق عماضطه الداني وغيره وبفيرا لهاءلانه اسولاالتي لنفي العِنس إلاً عرف استناء هُوَا في باظهار فا وهوعنل العمهود وا دغمها ابي عمر في واوالعطف عك بالياء الله كما تقدم الاانه مخفوفكيكوككك بواصله الفاء وبسكون لامرالام لدخول الفاء كماصبطه الدانح فآبالياء التحتانية مفتوحة وفتي التاءا لغى قانية والواو والكاف المشلادة عدالتذكير والنناء للفاعل امرغائب من باب التفعل فأتكسر للامرالاختير للوصل الْمُوعُ مِنُونَ باللَّات همينة الوصل قيس سوالممنة الساكنة بينالممن واواق بوضع بجعق لأعليها بغمل نها للقراءتين فأبكسرالم بمرالثانية جمع اسمرالفاعل من باب الافعا لأأية يكايتها بحدن فالالعن من حرب المنداء ووصل المياء بهننة أيها وهيبياء واحدة مبشددة مضهومة فكأنتبأ الالف بعيدا لهاء بالاتفاق الَّذَيْنَ بانبات هين لأالوصِل قَعَلاً | فاحلالامشلادة وككسرا لذال عامكنوا بالف واحلاقبلها مجعق لافي الابتداء فتبفتي المدرما ضمعلوم من باب لافعال فآبذيادة الالف بعدوا والعمع إثن بكسم الهنية وتشديل النون مِن جادة آزُوا بَجِكُمُ بِفِيرِ الْهِنية جمع الزوح قابلنبات الالف بعدا لوا وعدا لاعترق منافها الجزري فآبو صلالضير فالمفتلف في المبيرسكونا وضماً فَ أَن لا دِكُور فِي الهمز تجمع

من فوع على نعت المبلغ الله الله كما تقل مرا لا انه مرفوع

نترالمرتجا انجللا لسايع

قلاشميج الله التغابن

نتزالمرجا الجلدالسايع

قل شميع الله النعابن

الولان قواندات الالف بعدا للامرعة الاحترز قعدن فهاأيجزي مغفوض عطفاعا زواجكرق اختلف فحالميم سكونا وضما عَكُمُ قُلَامَتُشَا يِلِمَا لُوا ومُنْصَوبِ عِلَى اسْمِ إِنْ فَا لَا لَعَنْ فَالْهُمْ عوض التنون لك مُربوصل لامراكح مفاق حة قامنتلف في الميمرسكونا وضمأ فاحكأ دفأهكم إنبات همزلاا لواصل متصلة بالفاء ويفترالنال المعجمة فبلها حاءمهملة وضم الملء امره بدون ذيادة الالعت بعده والمجمع لي قوعها مشوا بلحة ق خهيرا لمفعول فآختلف في المبيرسكونا وخها <u>و) إن</u> نس طبية تعَخفُوا بالتاء الفي قائمة مفتوحة ويسكون العين المهملة واضحرالفاء فأتعَرُفُكُوم المالاء الفواقامية وسكق الصاد المهبلة و فيرًا لفاء وضراعاء المهملة وَ تَعُنُورُوا بالناء الفوَّالية وسكون الغين المعجمة وكسرالفاء كلهاعك الخطاط البناء للفاعل فآجلاف فونات الرفع للجزم عدالشرط وآجن يادة الالفات بعدا لواوات فإنّ بوصل الفاء وبكسم المسمزة وتشنى يدالنون اللهك ما تقلم الاانه منصوب على اسم ان عَفْقُ رُسِّ حِيْثُر كلهمامرفي عان خبرن أية إِنْمُأْبِكس الهنهة وتشديدا لنون فآبوصك ماا لكافة بالاتفياق أَمْنَ الْكُثِّمُ فَأَنَّ لا دُكُمُ كَالْهِمَا كَمَا تَقْلُومَا الْأَانْهَا مُوفِقًا عدا لابتداء لبطلان عمل ان سما الكافة فتُنكَة كسمالفاء وسكون المتاء الفوقامية وفيزالنون فآبرهم والتاء في الأخر هاءمع النقط من فوج عد الخبر فا الله مَرفِوع عد المبتل أعِنْكُالا

قل شكيع الله المتغابن

مالساللحالفي لماثن منصوب على الظرف مضاف آجُر فقيرا لهمزة وسكن الحد

من فورج على المستال أالثان قالحالة خير المستاراً الاول عظيم

فعمل من العظمة من فوع علے نعت احراب فَ فَاتَّعُونُ مَا مُمات هم: ١٤ لوصل متصلة بالفاء ويفير التاء الفوقانية مشلاة وضه القاف امرمن باب الافتعال فأسزما ديوالا لف معلى واو

الحمع الله كما تقلام الاانه منصوب على مفعول ا تعتب ا مَا اسْتَطَعْ لَيْهُ الْبَات لهمزة الوصل ماض معلوم من باب

الاستفعال فآختلف في ميم الضيرسكونا واضافا أسمعُوا بالمات هنه لاالوصل وبفيرالم بوامرمن سمع يسمع وبزفادة الالف بعلادا والجمع فاكلينتن نفتر الهمزة فكسل تطاءالهملة

امرمن بأب الافعال فآبذ يأدة الالعن يعلى واوالجمع وَأَنفَقُوا بفترالهينة وكسل لفاء وضهرا لقات امرمن باب الافعال وتزباقا الألف بعلى فأوالجمع خيراً أبفيرانحاء المعمة وسكون الماء

التحتاية منصوب على خبر مكن مقلادة جواب الامرقاقيل الاحيانه مفعول ائتق امقلادة فأقدل صفة لمصلاد محلاوف أَكَانَفًا فَاخِيرًا وَبَا لَا لَفَ فِي الْأَفْرِعُونَ النَّانِينَ ۗ كُونُسُكُمُ بوصل لاه الحرمكسية و نفتر الهنية و ضهرا لفاجمع النفس وبوصل الضيرو اختلف في الميرسكونا واضاع من شمطية

يُّوَ ٰقُ بِالْمِاءُ الْتَحْتَامْيَةُ مَضْمُهُمُ مَا سَكُونَ الْوَاوْدِفْتِكِلْقَافَ على المتذكير والبناء للمفعول من باب الافعال من الوقاية وبجناف الالف بعده الغاف للحزم على الشرط شي بمالشاي

نتزالمركجا الجلدالسابع

قده شكع الله المتغابن

المعمة وتشل يدالحاء المهملة أى على متصوب على ثاني مفعولي بي ق مضاف نَفُسِهِ بفيرًا لنون وسكى نَا لفاءَوَيومِل الضميرة أَنْ أَرْغُكَ كمانقل مِ فَ أَلَى دد السابق الا انه بوصل الفاءفيالايتداءهكم دسيرمقطوعاعن اولكك لأنهضمار مرفوع منفصلجئ للتاكيدا لمُفَلِكُ بُنَ بانبات هني لا المصل وابكسم اللام مخففة بعلما لفاءالساكنة جمع اسم لفاعل من باب الافعال أياة [ن شرطية تَقُرُصُوا بالناء الفوقامة مضهومة وكسرا لراء مخففه على الخطاك المناءللفاعل من باب الافعال فآبحان ف نون الرفيع للجزم على الشرط ويزلادة الالف بعدالواو الله كمانقتل مرفك ضماً بفترا لفاف وسك الداء منص بعلى تلن مفحق تقرضوا اى تعظل قس ضا ق بالالفنف الأخرع ض المتنوين حسكناً بغير الحاء والساين المهملتاين متصوب على نعت قن ضافة الدلف في الأحس عيض التنوين تَضْعِفُهُ اللهاء التحتايدة مضمى مةعلى المتدك يروالغنب فآأها بوجعه وابن كثيره يعفعاب وابنعامريلاون الالف بعلما لضاد المعيمة المفاقاحة وبتشاديدا لعين المهيلة مكسورة من أب التفعيل فقلًا المباقعان بالالف بعلى الضاد بتخفيف العين مكسق لامن باب المفاعلة وكلاهما لغتان بمعنى ورسم جان ف الالف على خلاف فقد نض السخاوى في الى سدلة شرح العقبلة تبعاللمان ان في بعض المصاحف الالف وفي بعضها بغير الف قطم بتعون

469 ننزالمرفجا المحلدالسايح الداني للخلاف بل قال بألحد ف حيث وقع والله اعلى بالصواب تهموعك القراءتين بجزم الفاعط المجزاء فآبو صلاالمنهركك كماتقل مراوا تلاالوردة كغنفر بالمياء المتمامية مفاقعة وكسما لفاءعك المتلكروا لمناء للفاعل ويجزم الراءعطفا عَلَى نَصْعِف فَآخَتُكُ فَي أَظْهِارًا لِمَاءُ وَأَدْعَامُهَا فَحُلامِ لَكُمْرُ وهوكمانقدا مرفأالله كالتائك كالقدام ورفوع على المستارأ للتكوري فعن ل من الشكر حَالِيرُ فعمل من ألحام باللام ق كلاهما مرفوعان على الخيرانة علم اسمرفاعل فآعان فالالفنعة العدن بالاتفاق كمانص عليه الشاطيح والسبوطي وفاته الدانج مترفوع على المخبرمتضاف الغنث بانتباسة هنرة الوصل وَ الشُّهَا ذَيَّ بَا نَباتِ هِمزيَّ الْمَاصِلُ فَآمَا نَبَاتُ الْأَلْفُ لِعِلْلُهَاءُ على الاعت نرقحان فهاالمحزري فآسسرا لناءف الأخرهاءمع النقط بالانفاق نحقوض عطفاعه الغيب العُزَيْنُ باشات همزة الواصل فعيل من العزة الحكيك يُرُ بأثبات هنزًا لوصل

فعدل من الحيصمة فأكلاهما مرفوعان على الخيم أية للكوكم كُطُّلاق ونسبي سورة النساء الفَصَّ ايضا **إِنْنَ اَعَسَىٰ لَا** ك عندالجم سي االمصريين فعنل هما المكعشر الله فآختاف فح التفصيل ايضاكماستقف عليهافح مواقعها حِلْتِلْهِ الرَّحْنِزِ النَّهَرِيمُو نَاكِتُهَا كَمَا تقل مراول الورد

التَّبَيُّ بانباتُ همزة المي صلى فابتشله بلما لماء المحتانية عندالجيهن الآنافعافانه قرأبسكون المياء بعداهاهم لا

قدشيج الله الطلاق

نتزامل فالبحالمالسابع

٣٨.

قلاشكيع الله الطلاق

لكنه بسهل الهنم لآمن إذافي الوصل كالماء أق مد لهماواوا مكسئة لأق السرصالح لهلانه لاص لا للهمي لا بعلى الساكن قَادَا ما لا لف أولا وأخرا طُلْقُتُ تُو ُ بِنَشِلُ مِلِهِ اللهِ مِفْتِي حِهُ وأسكون القاف ماض معلو مرمن باب المتفعمك النَّسُأَءُ ماشاً هن لا الى صلى ق بكسر النق ف وبالنبات الالف بعد السان بالاتفاق فآبحن ف صورة الممنزة المفتوحة المتطن فاة بعدا الألف ق بوضع مجعوثة من قعها متمن بعلى مفعوا طلقدة فَطُلِّقتُ هُنَّ بو صل الفاء وأبكس اللام مِشْلَ لا وضرا القاف امرمن باب المتفعيل فآبلاون ذيادة الالف بعل وا والجديج لورقوعها حشوا بلحق ضميرا المفعول لعِيلاً رَبِهِنَّ بوصِلًا لاهراجي مكسي لا ف بكسي الحديث وفيرًا لما ك المشدل لا المهملتان وبورصك الضهير فآلضهير بتشاريدا للغان فيها ورفيما قبياقب كجمع الاناث قال النصشري وصاحب المدادك وفي قرائخ دسول الله صلے اللہ علیہ واسلوفے میل علی تھن بن بیادنے قِبَكُ بَكْسِمُ المقاف فَ فَيْتِي الْمِاءُ وَ بِلَّا وَ نُو كُو الْجِرَا نِهَايُ فَكُلِّسَاعْلًا السسر فأنحص ابفتي المنهة واضرالصا دالمهملة بينهاماء مهملة ساكنة امرمن بابالافعال فآجن يادة الالفحا وا والجمع أتى احفظوا المعِليَّةَ بأنبات هنهُ الوصلُ وَبَرْسِم التاءفي الأخرهاء مع النقط منص به على مفعول احص آو الباقي كما نقلم ق أنَّعَقُ الله كلهم أكما نقل ما أوائل الن دالاانه بالل وموقع الفاء كرَّبَكَ عُرُبِنَشْك يدا الماءمنصوبة

رود

نتزالمركاالحلنانسايع MAI على نعت الله ف بو صلى الضمار فالمختلف في الم يمسكونا وضا <u>﴾ تَخُنِّ جُيُ</u> هُنَ َ بِلا الناهية وبالناء الفي قانية مضمون وسكن

الناء المعيمة وكسرا لراء مخففة وضم الجيرهي على ألخطآ والبناء للفاعل من بأبَ الافعال فَي بحنات في ن المرفع للخ م فآمده ون ذيأ و لا ألا لف بعده و اوالجمع لي في عها حشواللي في

قديشيع الله ألطلاق

ضيرالمفعول قالضمير بجمع الاناث كما تقل مرقكن افيما بعل مِنْ حادة بُ يُقُ زِهِنَّ قرأَتُه قالم ن قابن كتيره ابن عامس وابوبكن وحمزة واكسائح وخلف بكسرالماء الموملة

فآالماق ن بضها فآهما لغتان في جمع المبيت وتوصل الضايل وَ لَا يُخُنُّ بُعِنَ مِلْا النَّاهِمَةِ وَمَا لِمَاءَ النَّحْيَامِيةٌ مَفْتُومِةٌ وَصِهِمَا الماء وسكون الجيرو فنزنق نضميرا لانات عدالغيث البناء

للفاعل إلَّا حن ف استشناء أنْ ناصِهُ الفعل تُمَّا تِنْ بِالْمَاءُ المتختانية مفتوحة فآبرسم الهنهة الساكنة بعلىهاالفا

فآبوضع مجعن لاعليها بغيرلي نها للقراءتين فأبكسرانناه واسكونا المياء وفترين نضميراكه نأت عدالغمب والمناء للفاعل من انحة يانى بفكاحِشكة بوصل الماء الحارة للتعديدة فآبانها تالالف بعدالفاءعك الاعش فآحذفها المجزرى اسعرفاعل فآبرسم

الوالتانيث في الأمخهاء مع المقط مَّبُكيِّكُم بضوالم بمره فتح الماء المى حدة وتشديد المآء التينامة قرأها ابن كثيم ابي بكن مفاق حانت اسمرا لفعول من باب التفعيل فكسهما الماقون عاسمالفاعلمنه تترهوبرسم الناءف الهخوهاءمع النقط

نثزالمرجا الجلد السايع قلى شكيح الله الطلاق MAY مخفوضة عدنعت فاحشة فأتلك اسمراشادة للتاندن مدتلا حُلُقُ دُ بضم أكاء والدال المهملتين جمع الحل من في ع عدالخيرم مأماف الله بالنمات همرة الوصل فأمن نشرطمة يتعكآ بالماء النحتامية مفاقاحة فآبفترالتاء الفوشانمة والعتن المهملة والدال المهملة المشلادة على التان كير والمناء للفاعل من باب النفعل فآبيكا فالالمنف الأمض لليز مرعلى الشرط حُلُ فُ كَ اللهِ كما تقل مرا ١٤ نه ينصب حلة على مفعول متعدد فقدًا أبو صل الفاء قَسَأتُم ان كتار وقالون وعاصه بإظها دالدال قالماقين يدغمونها فحظاء كلكؤوهن بفتراللامماص معلوم نَفْسُكُ بفترًا لْنون وسكون الفاءمنطق عِلِمُفعولُ ظلمونَ بِي صِلِ الفهيرِ لا تُكارُدِيُ بالمّاء الفي قانية [مفاق مة وسكون الدال المهملة وكسر الراء وسكون الياء عَالِمَا لَيْنَ وَالْبِنَاءُ لَلْفَاعِلُ فَآ الْضِيرِ لَلْنَفْسَ أَوَعَا الْخَطَابِ للنبي صليالله عليه واسلمر لكك بنشل بلدا للامرا لاخيج مفتوحتم من ألحروف المشبهة بالفعل الله بانبات همزة الوصل منصقا على السمرلعل يُحُلِّينُ بالماء التي منامة مضمومة وكسم المال المهملة مخففة عجا لتذكيره البناء للفاعل من باب الإفعال من في و بَعُلَامِنصِ بعِلَم الظرفِ مضاف ذا لِكَ بَحَلَ فَأَلَالُهُ بعدالذال أمن ابفت الهن لا وسكون الميم متصوب علے مفعول يحدث قابالالف في الاخوع ف المتنوين الياة بالاتفاق فَاذِا كماتقلامراون السوة ١٤١٤ نه بع صل الفاء بكغ أن ماضعام

قدشكيع الله الطلاق نذالمرنجا أنجللا لسايع MAH ويفذاللام ويشكون الغين المعجماة في يفترين ن ضمارا لا نات كَفَلَهُنَّ بِفِيرِ الْمُمِن لِهِ وَالْجِلِمِ مُنْصِى بِ عِلْمِفْعُولَ بِلْغِن الْحَقَادِينَ احلهن ق يوصل ضيرا لا ناث فَامُسُكُنُّ هُنَّ بِوصِل الفاء ويفيِّر الهيزة وكسمالسين المهملة مخففة وضيرا لكاف امرمن ماب الافعال فآجلاون ذيادة الالف بعلاوا والحمع لوقيحا حشوا بلحيق ضمير جمع الانات بمغروني بواصل الماء الحارة السيرمفعول اكأهماف تس دمل فارققُ هُنَ كَلَيم الراء امن من باب المفاعلة فآبا نبات الالف بعدا لفاعه الاكثر فآحدا فهاالجزيري وبضرالقاف فآمداون زيادة بعدا والجمع لواقواعها حنذوا بلجوق ضمارا لاناث بمغروفي كما تقتلامر فأنشهل أوا بفترالهن لأفكس الهاء بينها شبن معج يساكنة وضماليال المهملة امرمن بأب الافعال وتتزيادة الالف

بعل واوالجمع ذكائي بفترالذال المعجمترو الناووسكون الياء علامة النصب تتثبلة ذوامضاف عَكُ لِ بِفِيرًا لَعِينَ وسكون الدال المهملتين منكؤ جارة فآبو صل الضمير

فآختلف في ميمه سكونا وضما ف أقيمي ا بفترا لهن لأوكس القاف امرمن باب الافعال فآسة ما دلاالالف يعلى واوالجمع الشهكادة بأبنيات هنزة الواصل فآباننيات الالف بعالمهام على الاعنى ق من فها العزمى ق سرسم المتاء في الأخرهاء مع النقط منصوب علے مفعول اقدول للہ تحدن ف هني الوصل للنحال لامرائجرة لِكُورُ بحلاف الالف بعلدالذا ل واختلف

في المبيم يُسكن ناوضهما يُن تُحَظّ بالبياء المتحتانية منهمي مروفير العين المهملة على التجهيل والتان كيرمن بأب الأفعالَ وت في الظاء المعمد المشالة به بي صلى الماء الجارية مَنْ موصولة كان بانبات الالف بعدالكا ف من الافعال الناقصة يُوَّا مُنَ بَالياء التحتانية مضمىمة وَبرسمالهمزة الساكنة بعدها واوا فآبو ضع مجعودة عليها بغيرلونها للقراءتين وأبكسمالم يبرعك التلآكيروا لبناء للفاعل منباب الاضال مُترفِع بِاللهِ بانبات هنة العاصل متصلة بالباء ألحارة فاألكي مربانبات همزة الهاصل مخفوض عطفاعك با لله المُؤْكِينِ آلمَا تهمينة الى صل قَابًا لف واحدة بعلًا للام بينها بمعودة مشبعة لتال عالهمزة المحان وفاه فأبكس كالم المعجمة السعرفاعل تتحفوض على نعت اليوم ومكن شرطية تحكَّقُ بالماء المتحيّانية مفتوحة وانفيّا لتأءا لفوقانيترمشلة لأ وكسم القان على التانكين والبناء للفاعل من بأب الافتعال فتجين المياء الساكنة في الأمن للجزم على الشرط الله با ثيات هنه لا الم منتصى ب على مفعول ينق يُحِعُكُ بالياط التحزامة مفتوحة وفتيا لعبن المهملة <u>عدالتل</u>ككيرللفاعل وبجزم اللامرعي البحزاء فآبادغام اللامرف لأمرأكن وبلاون السكون عدالملخروبالتشديد يعالمدغ فمه وهويوصل لامرائح مفتوحة تخنيكا بفترا لمبيروا لراء لينهما خاءمعمة ساكنة مصل رميمي منصوب على مفعول يجعل قالالف

MAD

يجهله قبوصل الضهيمين جارة حين اسمطوف فآبيناء الناء المثلثة على الضوكا يُحتَسِبُ بالياء التحتايية مفاوحة واسكل الحاءالمهملة وفتح التاءا لفوفانية فاكسرالسين المهملة علم التانكيم والبناء الفاعل من بأب الافتعال مترفوع أتويياك فىمااتاكه فَاتَّمُونَ شَيْرِطْمِهُ تَكُوَّاكُ لَا لَمَاء الْتِيزانِية مفنوعة وفتي المتاء الفوقانية والواووالكاف المشددة عط التذكيم والنبآء للفأعل منباب التفعل بمجزومرعه الشهط عك بالمالح الله بانثات همزة الوصل فهوك بوصل الفاء فالمختلفة الماء ضما فاسكونا حسبك بفترالحاء وسكون السين المهملتان صفح على لخبئ قوبو عبل الضميد أي كافية إنّ مكسى الهني وتشليل

قديسبع الله الطلاق

في الأخرعوض التاني بن أية عند المدن في الاخرج المكر الكوالكي فيان

وَيُنُ زُقُهُ مُ اللَّهِ التَّحْمَانِيةُ مَفْتَقِحَةُ وَسَكُونَ الْوَاءُ وَصِمَرَ الزاى عدالتنكي فالبناء للفاعل فآبجزم القاف عطفا عسلي

نترالمرنجا انجلدالسابيح

النون الله كما تقل مراكا إنه منصوب عداسم إن بالغ السمرفاعل فآباشات الالف بعلى الماء الموحدة على الاعتبر كماضبطه الدان حيث قال وعله وذن فاعل يعنى كتبوأ

بانتبات الالف مأهوعلوذن فاعل قصرح به الشاطبحيث

قال - وبلغ الكعمة احفظه - يُعَنى حان ف العن بالمخ الكعبة مخفوظ لايحوذ المتجاو ذعنه فآهزافي هامش بعض المصاحف

الصحيمة انه بانثات الالف لكن الجزرى حن فها في مصعف له

فالله اعلموالصلىب مترفوع في المشهوة عفي خبران ق قسل م

فدشمع المه الطلاق نتزالمرعا انجلنا لسابع 444 الحبهود بالتنوين على قطع الإضافة ونصبس المردع علمفعل الاحفصافانه قنأ بغيرتني بن مضافا الى أمن لا واهوبفتي الحديمة فاسكون المبيرق قس أالمفضل بالغاامرة بالنصب مين نلعل الحال وتضب امري على مفعوله وحبران فلاجعل الله عذا فه الكنناف قالا بساعله والرسعرفك فرأه ابن كنتي وقالهان وابن ذكوان وعاصر باظها بالدال وادعمها الماق زف جيريجكك وهوماض معلوم وبفتح المدين اللاث ماتقلام الا إنه مرفوع على فاعل جعل ركك بي صل لا مُراتِح وَ مَنْسُلًّا اللامرا لاحيرة مضاف متخرع بالمياء الساكنة بالانقناق فتجلات صودة المميرة المكسن لة المتطرفة بعدالماء قبوضع مجعوة موقعها فكردا بفييا لقات وسكون الدال المهلة منصرب على مفعول جعل فآبالا لف في الأمخر عوض التنوين أية بألاتفاق فَا لِنَّيْ بَاتِ همزة الوصل فَبلامرواملا مشلادة فآعان فالالف بعد اللامره ساء واحل تجمع الت منعيم لقظها قالالداخ اجتمعت المصاحف على صاحد اللامين لكترة الاستعمال ولكراهة اجتماع صورتين متعقبان ودكرفا لأمثلة والرئسن من المحيض وقال فيمان حدف الالف واكذاحد فوهابعداللامرف قوله التى والى حيث وقعا فآقال فيهان حيل ف الماء فأمطك اهل المديده وسائرا لعراف التي يسن ماء من غيرالفقالها علماص دنه فسره السخاوي فالوسيلة بقوله يعدانه 416

قاستعالله الطلاق

العلاها ياءساكنة وقن أفالون وقنبل ويعقوب بهمزمن عيه ياء وا قرآ و دش وا بن جعفر بسهيل الهنزة بن بان من عيهاء وقرأ النزى وابعم وبماء سأكنة منغيهم فيدان الساكنين مداطي ديلا فالهما ايضا وجهكي رشوالهم صالح للى جنَّ الاانه تن ضع مجعن لا قبل المياء على قراء لا منهم كمادسمنا يكسن بالماء التحتانية مفتى مة قبرسم الهنهة المكسودة بعداها ياء فآبق ضع بجعود تة عليها ف بسكون الساين المهملة علىالغيب والبناء للفاعل وايفترين فهايجم لافات امِنَ جادة فتحت النون في الوصل المُحَصُّ بالثمات هذة المصلط وبفتيالم بيروكسه ألحاء المهملة وتسكون المياء التحتأمنة أخزة إضاد معيمة السعراكيين مِن جادة فآباد عامر المؤنف في فن إنِّسَا وَكُورُ وابِلُ وَ وَالسَّكُونُ عِلَى الْمُلْمَ عُمِّ وَالْمُسْتَلِينَ عِلَى الْمُلْمِعُ فيه فآهويكسم النون فاطمرات الالعام مدالسان المهملة أتأسر سمرا لهمنزة المكسئ توبعدا لالعناء ملانقط فآسواضح المجعقة عليها فآبو صل الضمير والمتلف فحالم بمرسكونا وضمأ أرن شرطية كسرت النون في الوصل و تسمت مقطوعة عنالفعل بالاتفاق اكتثكثؤ بإنمات هيزة الموصل وبفيز اللاء الفه فانبة وسكون الماء الموحدة ماص معلوم سؤاب الافتعان فاختلف في المبيرسكونا و خواتى ان شككتر في على تهن فَعِلُ تَهُنُّ كَما تقِل مأوات لأنسي والاانه بوصل

نتزالمرغا ابحلنا نسايع

مثل الى الحارية قرأ لا إن عامروا لكن فيون بهن لا مكسورة

الفاءمه ضع اللامرص فوع تكليَّة بحن ف الألف بعد اللامر ما الانفاق عمانص عليه الدافي وغيه وأسرسرالتاء في الإفخوهاء مع النقطص في على الخبر مضاف أشهر بفرالهن المنظ وسكون الشان المعيمة وضوالهاء جمع شهروا السحكما تقلىم دسما وقراءة لؤيكض بالمياء التحتامية مفتوحة وكسر أيحاء المهملة واسكوان الضاد المعجمة على الغبب والبناء للفاءل فآبفترن ن نهيرا لانات فاكرك بضمالهنه فآسزيادة الواو بعلى هابالاتفاق ق قال الداني اجمعوا كتاب المصاحب عيد ان زاد وا واوابعلما لهمين لله في له او لن حيث و قعرانتهي فآجان فالالف بعدا للاموابتطى بإدالتاء لانه اسم جمع بعن ذوات لاواحداله من لفظه و واحده في المعنى ذات بمعنى صاحبة وهوعمول علجمع المؤنث السالوقكن لك رسمه المخاس في معدمة في مهرج عن ف الالف مها حد الخذارة والغلاصة تكن دسعرفي بعض المصاحف الصيرية بانثباتا كاهنا وتفريفه هامشه عدالا ثبات والعله عدنه ه إنه ليس بجمع مؤنث سألمروا الله اعلم بالصلاب مكرفىء عطفا على والأع كآنه من فوع المحل على المبتدأ مضاف الأنكما لي أنبات هن لا الوصل وبفيزاله بزلابعدلام التعريف جمع الجراق بانتات الالعنبعل الملوعك الاكترقاحان فهاالجزرى أبجالهن كمانقل مراواسط الوردالاانهم فوع على المخبران ناصية الفعل يُفَتَعْنَ بالمام التتامنة مفتوحة وفترالضادالمعيمة وبسكون العنزالهملة

قدنسيع الله الطلاق

على الغمب والبناء الفاعل فا فيترين ن ضيراً لا نات مُهمَّ هُنَّ مفيز الحاء المهملة واسكون الميم منصوب عط مفعول يضعن وَالْوَاصِلُ فِهِلْ جِمِعِ الْأَفَاتُ فَا مَنْ تُكُفُّ اللَّهُ يُتُعَلِّلُ أَلِهُ الْكُلُّكُما

تقلىم مِنْ جَالِيَّةُ أَمْنِ بِحَماقة للمراك الله عفوض يُسُمُّ إبضم الماءا ليتزانلة واسكون انسين المهملة منتصوب علمفعول

يحيل فآمالالف في الامخرعوض التنوين أماة ما لاتفاق ذلك عمانقل مراواسط الن دالسابق بالافن اداكم بفتي الممنزة وسكون المبرم فوع علخبرذ التمضاف الله عمانقلم الاانه مخفوض أَنْنَ لَهُ تفتي المهنزة والزاى مأض معلوم من باب الافعال ف بي صل الضهير النِّيكُ ورُّ بن صل الضَّيِّر اختاف في المديرسكي ذا وضما و مَنْ سِيَّتْقِ اللَّهُ الكِلْ كَمَا تَقِيلُ مِنْكُفَيِّنُ بالمياءا لتحتانية مضمومة وفتيا لكاف فكسم الفاء مشلادة

على المتلنكين واللبناء للفاعلُ من بأب التفعيل تمجّز ومرعل جاب الشرط عَبْنَهُ بو مهل الضير مَسُيُّكًا يَهُ بِفِيرَانِس بِالْهِمِلَةُ فآبياء واحدالامكسول لأمشددلا بعلاها فأبحان ف صوادلا الهنزة المفاقاحة بعلاها فآبوضع يجعودة مواقعها فآبا شرات

الالف عوضاعنها علحفاون مابطهمرفي الفات جعالمؤنث السالر فآبكس الناءفي النصب عطفاعل يكفن وآبوص لاالغوير وُكُيُغُظِّمُوا لِيَاءا لِتِحَالِيهِ مَنْهِي مِنْ ويسكون العين المهملة فاكسم الظاء المعمد المشالة على التناكين والبناء للفاعل مناب الافعال بيخزوم عطفاعك يكفراكة بواصل لامراكب و الله الطلاق على الله الطلاق تترالمرجا المحلك لسابيع المقان مقارضة المراهد المراكة والسكورة المحاصفة المعاقبة العظم فآبالالف فالأخرعوض المتاوين أية بالانفاف أسككنه الفيرالمينة وسكون المست المهملة وكسمالكاف وضمالذن المس من بأب الافعال قبل ون ذيادة الالمت بعلى والمجمع لوقوعها حشوا بلحوق ضهرا لمفعول فأهو بنشاه يدا لنون ضهر اجمع الانات مِنْ حَيْثُ كلاهما كما تقل مافي الوردالسابق الا زاباعم وأدغر الذاءفي سان سكنكن واظهرها الماقن إِن هوما من معلوم في في الكاف قاختلف في المدرسكوريا وضما وادغاما في مايرين أكحادة قابل ون السكون على الملاغمو والمشلايل على المل غرفه وحدل كم قرأه دوح بكسم الما ووالماقون بضمها فآقرائ بفتحما وأتفقوا على سكون المينه والكل لغات ععنى واسعكم واطاقتكم واختلف المام أَسْكُونا وَمِمَّا وَإِلَّا تُعَمَّا لَّا وَهُنَّ بِلا إِنَّاهِمَةٌ وَ مَا لِمَاءَ الْفُوقَا نِسْـةً مضهومة وفيرالضاد المعمة قانمات الالف المملاودة إمدلها بالانفاق تعي عد المخطاب والنبناء للفاعل من بأب إللفاعلة فآجان ون الرفع للجزم قابد ون زيادة الالف إبعدالواول فيعها حشواباء فضيرا لمفعول والضيركما تقدم الجيه الاناث لِتُفَرِينَةُ وَابِي صِلَ لام كَ مُكسودة وبالتاء الفولينة مفهى مه و فيرا لَمِها دالمعمة وكسم الماء التيمانية مشاردة

عد أَخطاب مَ البناء للفاعل من باب التفعيل مَ عِن فِن المرفع للنصب منقله بيان مَ سَوَيا ولا له المناطرا وعكر في

نتزالمركا الحلدالسابع قداسيع الله الطلاق m91 بواصل خواد معرالا نات فازن شرطية دسست مقطوعة عن الفعل كُنَّ بضِولِكا ف ماض من الأفعال الماقصة وَبنشلا النن ن لا دعام النون الاصلية في ن صمير صمح المؤنث اولت عمانقد مرقسيا لوردا ١٤١نه مكسرالتاء علامة النصبعلى خمكن مضاف حميل فنتج إلحاء المهملة وسكون الميم فأنفيقن بوصل الفاءق بفترالهن لا واكس الفاء اصمن بأب الإصال يآبزيا دلاالالف بعدا والمجمع عكيه للنكات كماتقدا مرحتتي بالياءعك الاكترالا اج يضغن حككهن كلاهماكمانقلاما قبيل الورد فارن شرطية فآبق صل الفاء الأضيفن بفيزالهن والصادالمجمة بينها داءسا كنة وسكون لعين المهملة ما مِن معلومِون باب الافعالِ و يفيرِ نونِ خهيرا لا نا ث لِكُمْرُ بوصل لامرانح مفتقحة فاختلف ففالميرسكون ا واضما فَكُما لَقَ هُنَّ بِهِ صِلَّا لَفَاء وَ بِالْفُ وَإِحْلَا بِعِيلَاهُما بِينِهَا مُعِمَّ لَا مشبحة ويَضِرَوا لذاء الفِوقانية امرمن باب الافعال فالمدون اذيادة الالف بعلاوا والجمع لوقوعها مشوا بلحق ظهيرجمع المؤنث للمفحول انجوادكفن بضرطفنية والعيرجمع الاجن منص بعد الن مفعولي وانوا فالمهاركما هلا وأكثراثا بحان ف هنة الموصل لا نها دخلت علي هن والاصلى الساكنة ووليها فأو كماصطما لداني وتصعليه وادلك كراهة اجنماح الفين دسماعيا موافقة اللفظ لآنه لماجي بواوالعطف سقطت همزة الموصل من اللفظ للدرج قمن أنحط اينمالنيا بة

تأثرا لمرتجا الجنان اسابع قداسم الله الطلاف mar. الل وعنها قالن لك لا تعنف المنه وا ذا والمهاما منفصل عر الكلامر المكن السكوت عليه تقرهوا بوضع وععو لاعدالالف الغيم لونهاللقراء تان ومكسم المدوملها تاء فوقائمة مفتورمة امن من باب الافتعال فأتبن ياد لذا لا لف بعل وا والجمع بكنكار بالنصب فأقصل الضهيد فاختلف ف الميرسكون اوض المعروف كماتقلام فالودالسابق فإن شرطية دسمت مقطوعة عن الفعل تَعُاسُمُ لَتُوم اص معلى مرمن باب التفاعل وبفتر التاء الفوقانية والعبن والسين المهملتين فآمانتا لالفا إسنهاعدا لاعتنى فأحلافها الجزري فآختلف فالميرسكونا وضافسكن في فر مل الفاء والسان حرف المسويف بالتاء الفواقانمة مضمومة واسكوان الراء وكسها لضادا لمعمة محفيفة على المتأنث واللناء للفاعل من ما ب ألافعال مَرفع الله بي صلى لا مراجع مفتق حة احدثاى بضو الهن لا يوسكوا المام المعمدة فآفتي الزاء مؤبث أخر ق س سوالالف المقصورة ف الأخوياء على من ادالامالة بالاتفاق نَعَت لمين وف اي امراكة اخرى إية بالاتفاق للنُغِن بوصل لا مرا لامروكسوة واللياء المحتامة مضومة وكسيرالفاء محففة امسعلى الغيب والتانكم والبناء للفاعل من مأب الإفعال فيحنوم التَّقُرِيُ الصِبُ كِذَا فِي الكَشَافَ وَذَلِكَ عَلَمَانِ اللهُ وَلِا مِكَ والمتقال بيش عنا ذلك لينفق ذكر أبيه ون الالمت بعد الواق علامة الرافع لانه مفرد كمانص عليه الدانية مضاف ستعلق

الضهد فامن موصولة قأب كبضما لقات وكسمالل لالمهلة مخففة فحالمشهو تهماض مبنى للمفعول آى صُلَّق وقل ابن ا بى عبلة بنشل مِن الدال من باب التعميل كذا في الكثا وهمالغتان معنى والرسعرواحد عكيه بوصل الضمير دِئْ قُلُهُ بَكْسَمُ اللَّهِ وَاسْكُونَ الزَّايُ مُرَفِّوعٌ عَلَى مَا بِهُ الْعَاعِلَمُ عد الفتراء تان ق بو صل الصمي فلينفي في صل الفاء وتسكن لامرالامروفا قالل خوال الفاءعلية فاللك كماتسام متما دسرموصولا بالاتفاق كمانص عليه الداني وعرفهم من حارة فَهَامُوطِولَاةٍ فَٱلْنَاا ثَبِيتَ الْفِهَاءَ اللَّهُ ۚ إِلَّفَ وَاحِلَّا قِيلُهَا معوثة مشاعة في الابتداء و تفيز الناء الفوقامة ماض معلوم من باب الافعال ق س سمراك لف بعد التاء ساء لى ق عها دانعة على مرادا لأمالة فأني صلى الصولالله مالما همزة الي صلى مرفوع على فاعلى والله لا يُكلِّفُ سَالماء التحتامية مضمومة وفيزا لكات وبكس اللام مسلاة عط التناكيروا لمناء للفاعل من باب المتعبل مرفوع الله كما تقلام نَفْساً بفتر النون وسكوان الفاء منصوب على مفعول الأيكلف فآباكالك فح الأخرعوض التافين إكله حرف استثناء निक्वणीह है। मंत्री करी विरोध कि का कर विरोध कि سَيُجُعُلُ بُواصِلُ السينِ حِينَ النَّسِينِي وَبِالْمِاءِ الْعَمِّدَ أَيْهِ

قلستع المه الطلاق

مع النقط الاتفاق من جادة سعت بحما نقل مرالا انه لوصل

بفترالسان والعين المهملتين وتسسرالناء في الاخرهاء

فالسبع الاه الطلاق نترا الريجا الحلال السايع MAN مفتقحة وفيزالعين المهملة عدالتلاكير والبناء للفاعل مُرَوْعِ اللَّهُ كُما نقلهم بَعُلُا منصوب عدا لظرف مُصَاف رع عَسْمَ للنُّمْ أَق أهما بن جعفر بضو العين المهملة والبياء التختاشة ومروالسان فآالمافي ناسكنوا السان فتديها منصوب عدمفعول يجعل تآبالا لف فالانتون إنية الاتفاق وكاتين قنائها بنكثيرها بوجعفر بالف بعدالكات وياء مخفعة بعدهاصورة المبنة المكسورة أوقرأ الماقن بفيزالا لعنصورة الممنزة بعلما لكاف وبعلها إه مكسورة قال سرصالي لآن الالت بعدا لكات تصل ان نكون الفاوان تكون صورة الهنهة والماء بعد هاتصل ا مان تكون مام وان تكون صورة الحديمة المكسى لا بعاللالعنا الالفان ساكنة بالانفاق فآهوا بمعنى عرض من ماكة فين كة بفيزالفات وأسكون الراء وفيز الماء التحتانية أوبر سرالناء في الأخرهاء مع النقط بالاتفاق واعتت التيرالعان المهملة والناء الفي قائلة ماض معلوم وببطويل إناءالتا منت ساكنة عَنْ أَشَ بَفِيرًا لَمِن اللهِ المارة مصاف وباظهاد الراءعند الجمهون أدعمها ابوعم فطع وَرُبُّهَا وهِ مِتْنَدُ يِن الْمَاءُ قُ وَصِلَ الْمُعِدُو رُسُيَّلَةً بِفِهِ اللَّهُ الساين بالاتفاق مخفوض عطفا عله وبهاق بي صله الضمير فحًا سُنْهُا بِي صِلْ الفاء و بفتي ألحاء و السين المهملة إقبالله الالف بينهاعك الاحتى قاحان فها البحدي قاتجان فالك

قداسيع إلله الطلاق نهزالمرها المحلمالسابع mas ضربر التعظيم لو قوعها حشوا باضا ل ضيرا لمفعول حِسكات كانتات الالف بعد السين بالاتفاق كما نص عليه الداب نقلاعن الغاذي بنقلس متصوب على المفعول المطلق وبالالفا في الأين عوض المتنى بن يشكد يُلاً المعيل من السَّل المنصلي ا على نعت حسابا ف عَلَن بُنْهَ ابفتر الذال المعجمة مشيل دة وسكن الماء الموحل لأماض معلومون باب المقعدل فاتعين ف العدا ضلالتعظيمول فوعهاحشوا بإنصال ضمار المفعول عكااتا باشات الالف بعدالذال بالانفاق كمانص عليه الناسف نقلاعن الغادي بن قيس متنصى بعل المفعوله المطلق الافا في الأخن عوض المتلوين سُكِناً المضرر النون قرأته اهلالما بينز ويعقوب وابن ذكوان وابويكل بضمرا لكاف فآسكنها الباقين فاهما لغتان بمعنى المنكل متصوب عدنعت علايا فَهَا لالفنفِ الأخرعوض التنوين أيه ما لانفاق فكأ اقَيُّهُ إ بوصك الفاء فآبا شانب الالف بعده المغال المعيمة بالانتيا فآبفترا لفاف ماص معلوم فآبنطي يال تاءا لتا نيت سأكنة فأبأل بفتي المل و والماء الموحد لا قاماً ت الالف بعد الماء بالانفاق كماضطه الدان متصوب على مفعول ذافت متمما أمرياهكآ كما تقال مراكا إنه مضاف الحالضير فكيات النباسسالالف بعدالكاف عافكة بانبات الالف بعدا العين عدالاعترق من فها المحزري قاس مسرالتاء في الاخرهاءمع المنقط بالانقاق سرفيع على استركان مصاف

متوالمريجا الجلد السابع قدشتجا مد الطلان m94. أمر ما تقل مرضي ابضراعاء المعمة وسكوالسان الملهملة منصوب على خبركان فآبالالف فالأمض عوض الكنون أية بالاتفاق أعكاك بفتر الهنه والعين المهملة إ و تشف بلاالدال المهدلة ما ص معلوم من باب اله فعرال الله النات هنة الوصل مرفى عط فاعل اعل لمروصل لام الحرمفة عد قامتلف في المدرسكونا وضاعك الاحما تقلام شكر يُكَّا فعمل من الشَّلاة منصوب عدَّ نعت عنا إ أَنَّ ما لا لف في الأمنوعوض المتنى بن فَا تُقْتُوا اللَّهُ بوصِل الفاء بهمزة الوصل والماقيكما تقدم أوائك السوية ياقالي إعدن فالالف من من فالنداء فابوصل الماء بهمزة اولى وه بزيادة الواويعل الممنة المضومة لتلايلتس الى وأمكس اللامرق باشات الماءفي الأمنى علامة النصب بالاتقا دسما وأن سقطت لفظا للوصل مضاف ألأكماك بإنثات هنهة الواصل فآنفت الهنءة بعلاهم التعريف جمع اللب بمعنى العقل قابات الالعدبين الماين للوجدة تن على الأكثر ومن فها الجزري الله عندالمل في الأول فقط الآن مُن باتنات هنهزة الموصل وبلامرواحلة مشلادة وكسي لذال وأمكنة بالف واحدة ملها محعق مشدعة ويفيز المدماض معلوم أمن باب الافعال فآسز بادة الالعب بعلى والطبيع قَلُ أَنْذُكُ } بفيزالمنة والزاىماض معلومون بأب الإفعال الله كما تقل مرمر في ع فاعل انزل الديك مُوبوص لما لفي واختلف

قالسمع الله الطلاق بتزار خاالحالانالسايع m9.6 في الم يسكونا و ضما ذكرًا بكسم الذال المعمد و سكون الكان منص على مفعول ان ل فا بالالف الأخرعوض التنوين أية بالاتفاق رَسُيُ لامنصوب في المشهق لا نُقلِل انه مفعول المعناوف أتي السلابسولا فأقيل نصبه ذكل فهوبدل منه على انه بمعنى الرسالة اقامفعول فآبالالف الأفزعوض المتنوبن وقرى دسولها لرفع عدخبرا لمحنوف أى هودسول انزله كنافي الكشاف ولانساعل الرسير يَتُ لَيُّ اللَّاءِ النِحْتَامِيلَةِ مَفْتُواحِلَةٌ وِسَكُونَ النَّاءِ الْفُوبُوَّ اللَّهِ وضراللامطالتد كيرواليناء للفاعل فآبزيادة الالف

بعدا لأوتشبيها له بعا مالجمع في التطرف كماضبطه السلاني عكيك مربي صلى الضهيرة اختلف في المبير يسكونا وضاء المت بالف واحدة قبلها مجعي لأمشيعة في الابتداء في بحداث الالف بعدالمياء التختامية فأبياء واحدة بالانفاق فبتطويل التاءمكسونة في النصب لأنه جمع مؤنث سالم مقعل بتلوا مصاف الله كما تقال م إلا أنه مخفوص مُبَرِيّناتٍ بضم الميوا وفترا أباء الموحدة وتشل يدالياء الغتانية قألا ابن عامر وحفص ومحمزة واكسائ وخلف بكسم المياء على معاسم الفاعل من باب التفعيل في قن أالما في ن بعند عاعل مع إسم المفعول منه فآبحان فالإلف بعدالنون فآبتطويل المتالح مكسن لاف النصب على نعت وابت لان مجمع مؤنت سالم ليُحُرُّيُ بِعَ صِلْكُ مُركِي مُكِسِنَ قِي مِالْمِاءِ الْعَمَّا مِنْ الْمُعَمَّى مِلْ

قداشتع الله الطلاق يتزالمرجا الحللانسانع MAN وسكون الخاء المجمدة فكسرا لراء مخففة علم المتنا كبي والهناء للهناعل من مات الإضال مُنقدوب بتقل بدان الَّن مُنَّ ءَامَنُنُ اكلهماكماتقال مرق عَيماق اماض معلوم وكسرائل فآبذيادة الالف بعدوا والجمع من العمل الضليلي بالمات همة لا المن صلى ف بحان الالفان بعد العاد والمحاء وتتطويل الناء مكسورته في النصب على مفعول عملوالاً نه يجمع مؤين سألوم وروي فالمنان في المن المن الطَّلَكُت المات هذرة الموصلي فآنض الظاء المعيمة المشالة واللامرق عين ف الألف بعله المدمرية تنطويل المناء لانه جمع مؤنث سالمرالي بالماء النَّوْزُرُ الْبَاتِ هِمَرَةِ الوصِلِ فَامَنُ شَرِطِيةً بِعَنَّ أُمِنَّ المِاءِ التحتانلة مضمومة فآبر سرالهنزة الساكنة بعلاها واوا فآبهاضع مجعودة عليها بغيرلونها للقراءتين وأبكسها لميرعلي المتان تحييره البناء للعناعل من باب الافعال بمحزوم على الشط بالله بانبات همزة الموصل متصلة بالهاء الحادة فانعتمك بالماء التحتامية مفتوحة وفترالم يوعدا لتانكي اليناء الفاعل تجزه عطفاعلية من صاريكا اسرفاعل فاكتبات الالف بعلى المهاد على خابط الداني وهوا لاك نرق حدن فها الحذري منصور على مفعول بعمل قابا لا لف في الإمنون يَكُ عِلْهُ قىأكه اهلالملاينة وابن عامريا لنى ن مضمومة على التعظيم وقرأ الباقون الباء التحتانية مضموم لتنعا لغيب واتفعل على سكن الدال المهملة وكسم الخاء المجدلة مخففة عدالبنام

نثرالمرنجا أبجلد السابح قلشكعاسة الطلاق الفاعليمن بابالافعال نيخزوم على المجزاء فآبوصل الضمن حَيِّتِ بِفِيرٍ لَجِيرِوا لَهُ نِ المَشْلِ وَلَا وَيَجِلُ فَ الْالْفُ بِعِلْ لَهُ فَيَ فآسطويك التاءمكسي تزفي النصب عدالظرف لأنه جسمع مئ نث سالر تجرُّي بالتاء الفي قانية مفتوحة وكس الراء وتسكيان المياء على التاميث والبناء للفاعل وترت جاك تُغَيِّهَا بِالْخَفَصْ قَ بَنِ صِلَ الْضِيدِ الْأَكْنَامُ لَ الْمَبْلِ الْمُعَلِيمُ لَا تَبْاتِ هِمَزَة الوجل وبفتح الهنهة بعدا للامرجيع المنه فآيجان فالالف بعلالها ما لا تفا ق كما ضبطه! لدان مرفوع عله فاعل تجر مظيران

بجان فالالف بعلاكا وجمع اسوالفا على منعبوب على كال من فاعل بيًا من أفّ دا لضهر على لفظلة من وتجمع الحال علم معنالا فينهاب صلى الضمير أبكا بفتر الحنزة والباء الموحلة منصوب عد الحال أي مؤيلاين ق بالالف في الاخرعوض التنوين قُلُ أَحُسُنَ بَفِيخِ الْمُسَرَّةِ وَالْسِينِ المهملة بينهما حاء مهملة ساكنة ماض معلوم من باب الافعال الله المثات هنه لا ألى صل مرفوع على فاعل أحسن لذ بعاصل لا مراكب مفاق حلة رِنْ قَا بُلْس الراء وسكن فالزاى منصبيب عليه

مفعول احسن فآبا لالمنفئ الأخرعيض الثنن بنيانة بالاتعنا اللهُ كماتفل مصرف على المبتلاراً الله أي أن أن المتات همزة الوصل فآبلام فاحلة مشاردة بالانفأ فأكما نصعلاللآ فاغير لا خَلَق ماض معلوم وا بفتر اللام الخففة سَبُعَ بفر السنن واسكون الماء الموصلة فأنصب العين عدمفعول

نثرالموحا المجلد لسبايع مدشيعاسة الطلاق خلق مقناف سكوب بعن ف الالفان بعل المدوالوزاو في بنطويل التاء لان مجمع مؤنث سالمرومين جاس فيد النون في الوصل الأون با ثبات هن الوصل مثلاث كسيرالم يمرو سكون الناء المنتلثة فأبنصب الله مفالمنها عطفاعه سبع سلون قربي صلى صيرجمع الانات وقري ماله صعفالا بتلاء وخبره من الادمن مقل مركل فالكشا فَ الرسر واحل يَتُكُنَّ لَ بالماء التحتايدة مفتى حدة وفير التأءالفوقائدة والنون والراى المشلة لأعلى المتذكم والسّاء للفّاعة سن باب التفعل مسرهاع الم منتر بأنبات همزة الماصل فآبفت الهمزة بعلالاموسك المبرس فوع على فاعل يتانل بكيه من منعوب في المال طهيرجمع الانات التعلكو ابي صلى لأمرى مكسووة فآمالتاء الفواقانية مفلق حة وفيتج اللامريعلى العان على انخطاب والبناء للفاعل من العلم ق هي القراء لا المشهور لا وقب بالماء التحتانية على الغيب كناف الكشأف والرسيم واحداتشمهويجان ف نون الرفع للنصب مقل يأن وَبنيايًّا الالف بعدالوا وآك بفتراله مرة وتشديدالون ك الله موضاف شي الماءالسالات الله عنه الماءالسالة والاتفا ويحلن فصورة الهيئ لاالمكسى لاالمتطرفة يعلى الماء ويوضع معموج موقع ما فكراني فعيل من القال لا مُرفوع علي خران فيلها

خيالساللجا الخيلاتين قدي ثمكمع الله اللخراجر 4.1 أبة حمصة والمرين كرها الجزري وأناً لله كالهماكما تقلهماً قَلُهُ أَكَاكَماً بِفِيرًا لَهِ مَهِ لاما صُ معلوم مِن باب الافعال ة ما تمات الالف بين الحاء والطاء المهملتين بالانفياق بِكُلَّ شَيْءُ كِهِ مَا نَقَلِهِ مَا أَلَّا أَنَّهُ بِي صِلْ الْبَاءُ أَلِجَارَةٌ بَكُلْ عِلْمًا كُلُ هُمَّ كسرالعين وسكون اللام متنصوب على التمدير أوعلى لمورة من غيرلفظ الفعل قا مأ لا لعنف ألافخرعوض التدوين أية ما لا تقا ق سُكُو كرلا التكر إليمون تساى سورة الملير من سورة م تحرم النكتا حسر لا أي أي أب الاتفاق اجا لا و تفصيلا حِللَّهِ النَّهُ عَنِي الرَّحِينِ الرَّحِينِ الرَّحِينِ النَّلِيُّ النَّاكِيُّ الكلِّكما تقلىم اول سى ديدا لطلاق دسما ف قراء لا لم بي صل لام الحرمكسورة فآيحلناف الالتفاكلخ خربا لاتفاق لآت ما استفهامية عمانص عليه المجزدي في النشي تحري مرا لتاء الفوقانية مضمومة وفتراكحاء المهملة وكسما أراءمشاثة

على المناعلات المناء للفاعل من باب التفعمل مس في ع مَا أَحُكُّ بِفِيرِ الْحَمْرَةِ وَأَحَاءُ الْمُهْمِلَةُ وَالْلَامِ الْمُشْلَاةُ مَا صَ معلومون بأب الاضال الله الثات هم لا الواصل مرفوع على فاعل احل ألك بو صل لا مراكبورمفلوحة تَبْتَغِي بالتاء الفواقائلة مفتوحة وسكون الماء الموحدة وفتخ المتاء الفواقائمة بعده ها وأكسم الغين المعجمة واسكون الباء بفتح المبعرو سكون الراءو فترالضا دالمعيمة مصل دميمى

عدزنة مفعلة قابات الالف بعد الضادكماضطة الهالي حيث قال ووجه ت فيجميعها اى جميع مصاحف اهل العراق مرضات الله حيث وقع و مرضات مرسو ما بالتعلى اللفظ انتهى في مكن المجزري كمتب في مصحفه عجين ف الالف والايفاضل والقماس والاانتقال أللهم الذان بقال انه اشتبه بجمع المؤنث السالمر لتطي بك التاء فحدز فألالف واللهاعلموا لصل بتقرهى بتطى يدالتاء بالانقاق كما نص عليها للرانے والشاطيح والبخرري ق بالفيزعلامة النصب لانه مفرد واليس بجمع مؤنث سالم مَضَاف أَزُ وَأَحَاثَ بِفَيْرِ الهن لأجمع الزوج قواشات الالت بعلى الواوعل الأكثر فآحن فها أبحزري فآبوصل الضهير فاالله كالماء كمانقل مرموفوع على المبتله أغَفُون مُن مُرَيِّح أَيْرُ مرفى عان عدائع مرأية قل في ض ماضمعلوم وبفيرا لراء قبلهافاء وبعده اضادمع مترجعنا شرع أقاقلاد الله كما نقل مرفاعل فرض لكم ويصل لالألجر مفاق مه قااختلف في المبيرسكونا واضا يُحِلُّكُ بفت الماء الفق قانية فكسراكياء المهملة وفترا للاممشددة مطهاد علانه تنعله بمعنى التحليل فآمرس والناء في المخضاء مع النقط بالاتفاق متنصوب عدمفعول فرص متضاأتُما يَكُونُ بفيرا لممنة جمع اليهن بمعنى لحلف ق بالثبات الالف بين المليروا لنوانعك إلاكترفتهن فهاأنجزدي فآيوصل لضري فَآخَتَكُفَ فَيْ مِيهُ سَكُوا فَا فَعَمَّا فَا لِلَّهُ كَمَا تَقَلَّمُ مُولِلُكُمُّ

يواسا للح أأفيل ابن قدنشيعالله التحربير W. W يفترالمان وسكون المواوه فترا للامرق برسعوا لالف بعل اللامرياء لورقوعها وابعة على مراد الامالة فأتوصل الضهار واختلف فيميه سكوناوضا وكفو اختلف فالهاءضما فا سكو، نا الْعَالِمُ فُصِيلُ مِنْ العالمِ الْحُكِيمُ فِعِيلُ مِنْ لَحَكُمُ أَوْ وكلاهما باثبات هن لا الوصل مرفوعان على الخيرانة وَإِذْ بِسُكُونِ الدَّالِ السَّرِّ بِعَيْرِ الْمُعَالَةِ وَالسَّيْنِ المُهِمِلَةِ ەتشەر ىدالىلەماض معلوم من كاپ ألافعال النَّكِيُّى بانبات همزة الوصل فتبتشل يدالياء عندالجمهن سوى الخوفانه اسكن الياء وهم بعدها وسهل الممنة الى الماء مترفوع على القراء تين على فاعل امي إلى بالماء بعض مفتا أنواهم كمامرا لا إفه بواصل ضيرا لغائب خلي بنامنصوب على مفعول أسرواما لالف فحالامخوعوض المتنوين فكتا بوصل الفاء وبفتح اللامو الميم المشهدة بعدها الف اداة شرط مَصَّاكُتُ بِفِيرًا لِنون والماء الموحدة المشدوة ما صمعلى من بأب التفعيل في المشهى لا ق برس حالهم لا المفاق حاة بعدا لباءالفا ويوضع بجعقة عليها وبتطويلة تاءالتانيث ساكنة ق قرى المرات بهم لامفاق مه في الابترار أعل الماضي المعلوم من باب الافعالكذافي الكشاف ولأيساعك الرسموب بن صل الماء أعارة والظهرة نفير المنة وسكن الطاءالمعيمة المشالة وفي الماءماض معلوم من باب الافعال الله كما تقدر مواعد اظهر عَلْيُهِ بن صل الفهير

نثزالمرجا الجلدالسايع قل شمع الله اليتي بعر 4.4 عَنَّ نَ مَاصَ معلوم قِن أَهِ الكسائح بِفيزِ الراء مَعْفِف لا كَفِيرٍ. فآق أالماقي نبتشديدا لراءمن باب التفعيل والمعنى عير التزفيف غضب وجانى عليه وتعلى التشليلااعلا وخذك منصوب فحالقراءتين عدالمفعول فآبو صل الضهير وأنحرض بفترالهنة والراء بينهاعين مهملة ساكنة مأض معلىم من بأب الافعال أخر به ضادم عيمة عَنُ بَعُضِ منون بتنون العواض أىعن بعضه فكتآكما نقل مرنسكا هاماض معلق من ما ب التفعيل كماً تقيل مرالا انه على صبقة التانكي بعيل ها صلالمؤنث به كمانقلام قالتُ بانيات الالف بعد القاف فَ مَنطو، مِلْ مَاءُ المَا مُنث الساك مِنْ استفهامية أَنْكَا كَ بفترالهمزة والباءالموحلة بينهانق نساكناتماضمعلى من اب الافعال فآسر المهزة المفتوحة بعد الياء الفا فآبي ضع مجعودة عليها هذا الحدن فالالف من حوف المتنساه ق بع صلى المعاء بالنال ف بالالف معدالذال قال مامن معلى فآبانيات الالف بعدالقاف بالانفاق نشاني ماص معلوم من باب التقعمل كما تقل مراكانه بنف ف المي قامة وياء الإضافة فآبفيتيالماء مالاتفاق العكائمة كماتقل مراكحكان فعمل من أنحني ق كلاهما ما تبات همزيد الم صل مرفوجات عدفاعلى ملف إية إن شيطمة تَنْتُقُ كَابِتاء بن الأولى مفتى حة حرف المضاوعة فآلذانية مفهومة فاء الفعل وبسكون المناوو فيزالماء المواصة عداك طاب والبناء

قلىككيع اللما لتحريير

للفاعل فآبجان ف نون الرفع للجز مرعة الشرط فآباتهات الف التثنية لوي قوعها طرفا إلى بالباء الله يحما تقله مرالاانه يخفوض فَقَكُ بوصل الفاء قرأته نافع والبن كثير وابن ذكوان وعاصر بإظهار اللأل فآدغمها الماقون في صاد صَغَتُ

وهوماض معلوموا بفترالصا دالمهملة والعين المجملة وبتطويل تاء التاكنيت سأجيزة أتى ذاغت ومالت فآقرأ

ابن مسعود فقل ذاغت بالزاى والغين المجملة كذاف الكشاف قالايساحله الرسحروان تخدالمعنى قُلُو ُ بُكْمُا بضمرا لقاف واللامرجمع ألقلب فآاطلق القلوب على قلبان

استنقالا للجمح بين تتنيبتان فيماهوكا لكلمة الواحلأ مروع على فاعل ضعت قابق صل ضيرالمدي فآجواب الشط معاروت اى تقتلا قا با تمات الف الغمايه للتطرف فا إنْ شم طية دسمت مقطى عة عن الفعل و فاقا تُظْهُنَ بالناء الفي قانية مفاتوجة قرأا لكوفوا بفترا لظأءا لمعيهة المشالة تخففة علاانه فَي الاصل منظاهراً بناء بن عدالخطاب والبناء للفاعل من أباب التفاعل حن فت احدى المتاءين تخفيفاً فأقرأ المانون

بتشكيل الظاء بادغا مرالتاء الثانية فحالظاء فآرسم بحلاف الالف بعدالظاء عمانص عليه الداني في دواية قالون عن فافع والمرين كالخلاف وتابعه الشلطي فآكن اك سمه الجزيرى في مصعفه فآكن ارسمه صاحبا الحزانة والخلاصة ورسمرف بعض المصاحف الصحيحة بانثاث الالف ونصعل قدى شلم حرائله التحريم نثرا لمرتفا الجلدالسامع 4.4 ذلك في هامشه قالله اعلم بالصواب قاق في تنظاه راعك الإصابي وتظاهرا بتشابيه الظاء والهاءمن باب التفعي الأ في الكشاف قالرسم دساعله الورع الآنه دسم بلاون الاله والكارمتيلة المعنى ايَّتمعا ونا نَتَرهو بحن ف نون الرفع للجزمر عيد الشرط قابا شبات الف المتنمة المتطرف عَلَيْهِ بِي صلى الضير فَارِتُ بوصل لفاء وأبكس الهن لا وتشل يل المن ن اللة كماتقل ما ١٧ نه منصوب على سمران وباظهار الهاء عندالعمور وآدعما ابوعم في هاء هُوَمُوالله كمانقال الاانه صبرالغائب وَجُبِينِكُ قرأ وابن كثير بفتر الجدير واكسما لراء من غيرهم و قرأحم و الكساح وخلف بفتر انجيمه والراء وهنهة مكسي لة يعددها ياء ساكناة فقرأ الماقين بكسم الجدروا لراءمن غيرهم لكن اختلف عن الي بكن ف وي العليمي عنه مثل حنية فآروي يحيى بن أدم عنه بحلاف الماء بعد المنة ذكرة العزرى في النشي قالرسم صالح لل حوالا نه دسه براء واحدة ولاخلاف وتقل مرتحققه مستى فى سورة البقرة فالمادد التاسع مترفوع على معل اسران غير بحري ومَمَالِحُ أسمرفاعل فآبا تيات الالف بعل الصادبالاتفاق فآبدون الماويعدالياء لاندمفرد قال المحرري في النشرة اماص الحوالمق منين فليس حدن من واولا من هذا الماب اعمن بالعان ف يسما اذهب مفر فاتفق اللفظ والمعنى أنتهى فقول الدان فآكذ لك تعقت اس

مضاف المُوَّامُنيُنَ بالنَّاتِ هنه لا لو صل ق برسوا لهمي لا الساكمة بين الميمين وأوا لانضام الميم ألاولي فآبوضع مجعثى ةعليها بغيرلها نها للقراءتين وتبكسها لمليرا لامخرى جمع اسمرالفاعل من باب الافعال فالمكانع في بانبات همزة الموصك واعدن فالالف بعدا للامرالثانية فآبر مسوالهن المكسورة بعلاها ياء ووضع بمعودة عليها فأتبرسم الناء فالأفيرهاء معالنقط مكرفوع عطفاعك جبريل بكلك منصل على الظرف منها ف ذَ لِلْكَ بِعِلْ فَ أَلَا لَعَ بِعِلَهُ الْمَالُ ظَلِيْكُ فعيل بمعنى فاعلمن الظهراي اعوان مترفوع على خبران أية عكسى بفترا لعين والسين المهملتين ما ضمن افعال للقادبة فآبر سمراكه لف في المخفرياء تعليبا للاصل على مراد الإمالة كماض عليه الناف رك الم بتشديد الماء ق وصل المهد فرفوع على المدعسى أرق شرطية دسبت مقطوعة عن

فدستمع الله التحريم

نة المريخا المحلم السابع من من منهم الله التحريم الله التحريم

الفعل بالانقاق كُلِّقَاكُنُّ بَفِيرِ اللاموشان دلا ماض معلوم من باب التفعيل فآهو بوصل الضيرجمع الاناث المخاطب و بتشديد من نه أَنْ مَاصية الفعلةِ ثُمُكِيًّا لَهُ بَالِماء التحتانية مضموعه فرأم ابن كتيرويعقوب وابن عامروا لكوف ون بسكى فالماء الموحدة فكسر اللالمخففة على المتن عين والمناء للفاعل من باب الإفعال في قرأ الماقون بفيرًالم والأوماليّ فكسرا للأل مشددة على التناكيم والبناء للفاعل من باب التعغيل فآكلاهما لغتان بمعنى تمنصوب بألاتفاق وتعاصل الضمير خَبَرعسي آذُفَا آجًا بفتِ الهن لاجمع الزوج فَهَاتْبات الالف بعلما لوا وعله الاعنى فآحدن فها الجزدي منتصوب على المنعولي مدل قرالا لف في الأخرعوض المتنوين خُيرًا بفيرًا كناء المعملة وسكون الماء التحتامية منصوب على نعت ا دواجا فاكستى ى فيه الى احدى الجمع لادادة التفضيل قبالالعن في الإنخوعوض التنوين مِنْكُن من جالةً وبوصل ضيرجمع الاناث المخاطبة والجملة بعاب الشهط مُسْلِمْتٍ بكسرا للام مِغفف متجمع السوالفاعل من بأب الافعال مُؤمِّناتِ سِ سوالهم لا الساكنة بين الميهن واوا تآبى ضع بمحعودة عليها بغيمل نهاللقداء تين والكسم الميم التانية جمع اسمرا لفاعلمن مات الهضال فكلا أبح فين بحذف الإلف فبلما لمتاء فآبتطويله المتاء لانهاجمعامؤيث سالمان مَنِنْتِ عِنْ فَإِلا لَهٰ إِنْ بَعِنَا لَقَافَ وَالتَّاء الأولَّ

يزالم فحالحلان لسايع 4.9 عدالاعتم فكذا ترعيب بحن فالالفان بعدا لتاءالا ول والعلمالماء المورحلة علمالائ يكمان ف علمه الدائية ألا ان الحذري دسيه الالف بعد الناء الاوالي ما لصفرة الشأمية الحالخلاف وحدن فهافح فننت بلا اشادة الى تتوهو برسم المهملتان سعيكي عن ف الالفين بعدالسين و بعدالحام عماف تئتت فأبرسم الحمة لأالمكسوة بعدالالطالق

المهنزة المكشقة بعلماك لفاكاولي باء بلانقط فآبون مع معموجة علىها عملات يحلنفالا لفان بعدا لعين واللال

فداشمع الله التحريع

ياء بلا نقط فآنون ضع محجوجة علىها فقال معنا لا صارعيات قاقىل مهاجل ت قاقس ئى سى ماءمشلادة وهوفعل السالغة من ساحكناف الكشاف والرسم صالح له تَكِيُّبُتِ بِفِيرًا لَذَاء المثلثة فكسم المياء التحيَّا منية مشامدة

فأنحل فالألف بعدالباء الموحدة وهو فيعل قالاحرف السبعة بتطويل المتاءا تلانهاجموع مؤنث سالمة كماذكرنا فالحرفين الاولين وبكس المتامف الكل علامة النصب عل لِعُون ا دُواجاً <u>وَأَ ثَكَاكُا بِفِي ا</u>لْهِيرَ بِسِمِعَهِن وَآجا شِات

الالمت بعدا لكافعلا الاحكث فآحد فهاالجزري منص فآباكا لفنف الاخوعوض المتنوين فآنو سيط الوا وسيهاوبين السواين تآباره نوافي السوابق لأنها وماقباها فحكم صفة فالمحدة لاغيرهمآ فآهياه الواواوا لفامنية فأذيفه السليرطي المُنْهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّ

قدائكيج الله التحريير

هنه لا الع صلى قالله من احدة مشددة قامك الما العَ امْكُورًا بالالف واحدالا قبالهامشيعة في الابتداء و بفترالمبيرمان معلى مرمن بأب الافعال فريزادة الالف تعلى وا والحمح قَيُ الضرالقاف امرمن وفي يقى قابزيادة الالف بعلواف أنحمع أنفشك مُربِقيرِ الحميرة وضوالفاء جمع النفس منتهو عدمفعول قرا فآبو صلى الضارق اختلف في المايم سكونا و ضماً فَالْهُلِيكُ مُ بِفِيرِ الْهُمْ يَهُ وسَكُونَ الْهَاءُ فَأَسْلُ لِلاَمِ والألاء بعين الدم علامة النص في المشهق لاعطف على انفسكم ق بوصل الضمير كجمع الذكورة اختلف في المليم سكوناه ضاقة فأئ كاهلوكم إلها وعلامة الرفع عطفا على وقوا والتقلير قوان توواها وكمانفسكم وللاجمع المغائب مع المخاطب غلب المخاطب فيعل ضاره وهمافي انفسكم على لفظ الخطاب كذاف الكشاف قالايساعد والرسم كالآ بانمات ألالف بعلما للون بالانفاق منصوب عدناني مفعقا قرا وبالالف في الأخرعوص التنوين وَقِقُ دُهَا بفتر الواو فاضررالقاف فعوله ايحطبها مرفيع غدالمبتداؤ وأسائى بضراللو والقافعالمصلابتا ويلذه وقودهاكا ف الكشاف ق الرسم واحد الرَّاسُ بالثبات هن والوصل قَوَا مَهَات الالف بعدا لنون بالاتفاق مرفوع علم الخاب وَٱلْكِيمَارَةُ بِالنَّبَاتِ هِمْ لا لوصلٌ قَابَا ثَبَاتَ ٱلْالْفُ بِعِدَالِكِيمِ على الاكترفاحان فها الحزدي قابرسر التاء في الأمفهاء

نترالمرجاالجالماسايع قلاضبع الله التحريم 11 مع النقط مرفى ع عطفا على الناس عَلَيْهَ أَن صِلَ الضائد مَلَكُ عُنَّا اللَّهِ مِنْ النَّهُ مُلَّاكُمُ اللَّهُ عماتقل مرالاانهمنك فآمرفوعد المستدامكن وكونه منصرف غلاظ بكسم الغن المعملة اندهظاء معملة مشالة حمع غلىظ أى غليظ القلوب لايس حن اذ ترحمواخلقوا من الغضب قاباننات الالف بعلما للامعلى الاعتنى قصا فها العزري من فوع على نعت ملككة شِكَ أَدُّ بكسر الشان المعجمة وفترالدال المهملة مخففة جمع شديد فآباثمات الإلف مهن الدالين علم الإعتاد فآحد فها الحزدي مترفوع على نعت ملككة لا يُعْضُون بالياء التيمانية مفاق حاة وضمر الصاد المهملة بينهماعين مهملة ساكنة عدا لغيك البناءللفاعل الله بالثات همزة الموصل ممنصوب على مفعول يعصو ويفعاني بالمياء النحتانية مفتوحة وافترا لعين عدا الغيث البناءللفاعل مَا يُنُ مُرُونَ مَا لياء التحتامية مُضهومة وتبس والممنية الساكنة بعدى هاواوا فكوضع محعوثة علمها بغيرلي دها للقراءتين في بفترا لم يمرعك المغيب في البناء للمفعول أية ياكِيُّهَا [الَّذِنُ الكلك كما تقل مُركَفَى وُاماض معلى من بفتر الفاء ف بِزِيادِةِ الالف بعد وا والجمع لاَتَعْتَلِن دُوا لا ناهية وَبالتاء الفوقانية مقتوجة واسكون العين المهملة وفيرا لتاء الفوة امنية وكسرا ليزال المعجمة نهي عيه المخطاب البناه للفاعل من باب الم فتعال في بحلاف بن ن المفع للجزء في بنريا دي الالف بعلاالواو اللوامر الباتهمة الوصل متصوب عدالفلوب

نثرالمركا المجلدالسايع

فلاشكيع الله المتحدير 411

إنتما بكس الهمزة وتشلل يدالنون فآبو صل ما الحافية بَالاتفاق كمان عليه الدال تَجُنَكُونَ الماتاء الفوقانية

مضمومة وفيرالزاى عالخطاب والبناء للمفعول مأكئناته

بضوالكات ماض من الافعال المناقصة فآلختلف في مدير الضميرسكونا وضما تتحكمكئ فأبالناه الفوقانية مفتوحترو فتر

الميرعك اكخطاب والبناء للفاعل من العمل أية فَاتَهُا الَّن يُنَ

وَامَنُواْ الكالكمانق مرتَوُ بُوُ ابْضِ مِلْتِأْهِ الفوقانية والمِأْم الموصلة وواواساكنة بينها امرمن تاب ينوب فاتديادة الالف بعده والجمع إلى بالياء الله بأنبات هنئ العاصل مخفعا خانئ بهائة بفيرا لتاء الغوي قامنية ومسكون وفيرالمام الموحدة فآبرسرالتا وفالأخرهاءمع النقط بالانفاق متصوب على المصلاق قرأ ذيدبن على دضى المله عنها قواما بلىون المتاء منصوبا وبالالف فحالا غرعوض المتنوين كذافح الكشاف قالايساعله الراسم تنصن كا قراه المجمهوام بفتي النون واضمرالصاد المهملة علدزنة فعول بمعنى الخالص مع ألمها لغة آلاا بابكن فادنه يضم الني ن عدانه مصل د بمعنى

النعيكا لشكروا لشكور والتقل برذات نعوح أت وصف بالمصل دمها لغة متنصوب عانعت تى به وسع مصلايستوى فيهأ الملنكس والمؤنث وكذا النصوح فعول للمالغة عنها المحمور يستوى فيه الملكى والمؤنث آق نصبه عدانه مفعول أى نوابوا لنصح انفسكرق والالف في الأخراعوم التنوين

نثزالمرتجا المجلمالسايع قد سلمة على المتراهد عَسَى عِمَا نَقَلُ مِن شُكُورُ بِتَسْلُ مِلِ الْمِأْمِ مِنْ فَي عِلْمُ المُرْعِسِ ق به صلى الضمير واختلف في المبيرسكونا و خوا أنّ ناطيبة الفعل يُكَفِينً ﴾ لماءا ليحتانية مضمىمة و فيِّرَ الكاف فكسر الفاءمشل د لا عله المتذاكم والبناء للفاعل من بالكالقعمل منصوب غَنْكُمُ بِي صِلْ الضمار فاختلف في المبيرهكونا فضا سَيْنًا وَكُونُ بِفِيرًا لُسَانِ المهملة وبماء واحلاله معكسوة مشكة فآبحان صودة الهنهة المفتوحة بعلاها الاتفاق والمنات الالف بعلى هاعي ضاعها على خلاف ضا بطهم فالفات جمع المئ نث السالموكما نص عليه الحبن مي في النشي ْ فَابْلِسِ المُتاء في النصرب على مفعولَ يَكُفُّونُ تَقِ صِل الضميرة اختلف فالمبيرسكونا واضما وكأن فككركم بالياء القتاسة مضمومة وسكون الدال المهملة وكسرالخاء المعجمة مخففة عدالتنكيروا البناء الفاعلى من ابلك فعال متصوب فالمشهوة عطفاعك يكتن قاب صلى الضهرة اضلف فه ميه سكونا وضاف قرأً إبن الح حملة والجزم عطف اعلى حل عسى لآنه وفع فح جي اب الامر ڪاناف ا لکشاف ١٥ الرسم فاحديثني بفتر أبجيروا لمن نالمشددة فآبحن فألالف بعد النون قربتطي يل آلناء مكسق لاف النصب لانهجم مَقَ نَتْ سَالِمَ يَجِينُ مِي النَّاء الْفَي قامَية مَفْتَى حَهُ وَكُسُمُ الْمِرْاء على المتأنيث والبناء للفاعل قابسكن الماحف الإخرمين جام ة تَكْرِيهَا تَعْفُوص فَآبِق صِلْ الضماير الْأَكْفَاقُ وَاتْبَات هَمْرَةً فالسبعالله المتحريم نتزالمرنجا ابجلنأ لسايع 414 الوصك ويفتر الهمزة بعدا للامرجمع النهر فآجذب الالف معدالهاء مالاتفاق عماضبطه الداني فترفع على فاعل بَيْنَ مِن منص بعد الظرف ليل خلكومضا فالى الحالة لأيُخْنِين في المياء التحمامية مضهومة وسكون الخاء المعجمة وحُسرا لذاى على المتنكي والبناء للفاعل من بالأفعال فآبا نبات المياء فحالأمض سمابالانقاق مع سقى طها لفظا لل صل عماضط الداني أي لا يعن ب الله عما تقل م الاانه من في عله فاعل لا يحزى النَّبِيُّ كها تقدر مراول الدوج الاانهمنصوب على معول لا يحنى فا لَيْ يَن كما نقل عَطف على المني أقاميتل أُخبى وفي هري المنق كمانقل الم مَعَكَةَ بَالْتِحْرِيكِ فَآبِهِ صِلَّا لَضِيرِ ثُنَّ رُهُ مُرْضَوْعِ عَلَى الْمُبْتِلِاً أقعك المخبركما تقلام ويشغى الماء التحتامية مفتق حة وسكون السين وفتح الحين المهملتان عكم الننك كيطالبناه للفاعل فآبس سراكه لفت في الأمنس ياء لو قوعها وابعلة على ملدالامالة بأني منصى عدالظرف مضاف اكيلي يُهرِّم بفترالمنزة واسكون الماء التحتامة فكسرا لدال المهملة

جمع المداق بوصل الضيرة اختلف في المبيرسكونا وضما وكأينكما ينهرتم وصله الماء الحامة ويفتح الممنة جمع اليمين بمعنى انجانب الايمن قابا نبات الالف بن المدرواللون عيل الاعش فآحلافها ألجزى ى قبق صل الضير فآختلف في ميمه سكونا وضم أيُفتُونُ أَنَ بالباء التيتانية مفاق حه عدا لغيب

نثرالمرتجا الجلكالسابع M/A والهناء للفاعل مَن بِّبَنَا بتشابيل الماء منصوبة لانه منادى مضاف حدد فت منه حرف المنداء وبأنبات المف الضاير للتطن أتأيمُ بفتح الممنزة واسكون التاء الفوقانية وكسرالمبوركوالي واسكون إلم بيرالثانية والذافكت عناالادغام على لفظ الامس من باب الافعال دعام لَنَا بوصل لامرالج رمفاق عه قاباتبات الف الضمير للنطرف تُوَّارُ نَامنصو بعلےمفعولِ الْمُمرُّوبَالثمان الف الضم وللتطرف وَا عُفِينَ با ثمات همينة الموصل و يكسي الفاء وتسكون الفان قبلها والزاء بعلىها دعاء بلفظ الامر

فآختلف فحالراء اظهارا وادغاما فيلام كنا وهوكماتقال مر إِنَّكَ بَكُسِ الْهُمَرَةِ وَتَشْلُ بِلَا الْمُوانُ وَ وَصِلَّا الْضَابِرِ عَالَيْكُلُّ شُيٌّ فَكِنْ يُكِّ الْكُلُّ كُمَا تَقْلُ مِلْ وَاحْدِ سُوارِةِ الْطُّلَّاقَ أَنَّهُ إِلَّاكُمُ كَا

قلائتم الله التعب بعر

التَّابِيُّ الكَاكِمَانَقِلُ مِنْ اللَّهِ السَّلِيِّةِ عِلْهِيلِ أَمْاتُ الْأَلْفُ بِعِلَا الجيرعة الاعترق من فها الجزري وبكس الهاإمرمن باب المفاعلة فآكس ت اللألف المي صل الْكُفَّادُ فِا مُباتهِينَة الماصل فأبضم الكاف فانشلاباه ألفاء مفاقحه جمع الكافل فالذات الالف بعلى الفاء بالانفا ف منصوب عدمفعول

جاهدى ألمُنْفِقِيْنَ با تبات هم لا الموصل فتجان ف الالعنعا النون الاولى جمع اسرالفاعل من باب المفاعلة متطوب عطفأعله الصفأد فاأغكظ بانبات هنهة الواصل فآبضه اللامرقبلها غبن معمدة مشالة ساكنتين امر عَلَيْهُمْ بوصِل الضهرفة اختلف فالمحاء كسل واضا فتضالم يمسكونا واضما 414

قلاشيع الله اللخوليم وره م يفتر المبيرق برسم المهن لا الساكنة بعل هاالفا فآبق ضع مجعواته عليها بغيرلى نها للقراء تابن فآبفتيا ألحا وقورس الالف المقصورة بعلى الماوياء بالاتفاق على مراد ألام الذاتم ظرف قربومه لا الظمير فالمتلف في ميه سكونا وضها جَهَ لَنُو بتشديدا للفان مسافي على خبرمًا و يهرغَيَ منعَمُ فَأَيْنُسُ فعل ذمو بكسم الماء الموحلة وتبرسوا لهمزة الساكنة بعلى هانياء فآبي ضع مجعن لا عليها بغير لى نها للفتراء تين المُصِمّى بانثبات همزنة اللي صل فآبفيزالم يمرف كسرا لصا دالمهملة وأسكرة المياء التحنانية مصل دميمي أقاسه ظرف مرفق عط فاعل بئس قاالمغصوأ ص بالذم محدة وف بقريدة السابق أى جهل أيلة ض كي ماض معلى مو يفتي الماء اى وصف الله كما نقله فاعل ض ب مَنكُلُا بفتر المديرو الناء المثلثة منصوب علمفعول صرب قاباً لا لف في الأخرعون التنوين اللَّذِينَ بَجِل فهنم لا الوصل بدخى ل الحريعلها لامروا حل تهمشال لا و بكسرالذال كَفْرُوا كما نقله مراصُراً ثُنَّ بانثات هميزة الى صلى وبفت الراء فأبس سعرالهن ة المفتقاحة بعلاها الفا فآنتطو بالماتاء قال الداني واكل ما في كتب الله تعالى من ذكن امرأة فهوا بألهاء الااحرف انها بالتاء و ذكر في المقصل و في المتيهم امرأت نعاح فامرأت لوط فالمرأت فنعون ووافقه الشاطي وغيرة منصى بعلى بدل مناومضاف تؤاج منفئ وامراك ك تقلم وساق ق إن لا لَن طِ منص ف كُمَّا لَكُمَّا واشبات

فللشريح الله المتحس ليمر الالف بعدا الكاف فآبا أمات الف المتنبية التطنف كما نص علمه الداف تَخْتُ منصوب على الظرف مضاف عَمْلُكُنِّي

تتنسط عمل من جاس لاعباد فالكس العان جمع العمل قبالما الالف بعدالباء الموحدة علاالاكثر تتحدفها الجندى

وبانبأت الف الصيرالنطر ف صالحين تتندة صلح اسم فاعل فتبانيات الالف بعدا لصادعك الاعترق فتحد فها المحن دي معنفوض علے نعت عبل بن فحا نتاهم ابن صل الفاء

والفيتة المخاء المعيمة فآباننبأت الالعن بعلى هاعلى الاكتر ق حد فها المحذري في بفتر المن ماض معلوم وأيحلن العث

المتثنيمة بعداناءالتانيث المفتوحة لوقوعهلمشل بانصال ضيرالمفعولين فكقريع كبزابي صل الفاء بلمرالجاذمه والفعل بالهاءالتحتانية منص مة ويسكون الغين المعيمة وكسر النن على التدكيروالبناء للفاعلمن باب الافعال

فآبحان ف ن ن المرفع للجزمرو، با ثبات التأنمية للتطر، فيُضِّم بو المنتنان يبجع المتحني أتمهن في المحال المعالية المناطقة الماليم المالي الى المروتين مِن جارة فتحن المن ف الموصل الله كما تقلم الاانه مخفوض شكنكًا ولياء الساكنة والاتفاق فآحلاف صورته الحمنهة المفنق حة يعلى المياء فآبي ضع بحجة إلا موقعها متصوب فآبالولف في الأصعوض التنوين فآيحوان تكل

الالف هي صية الهن ق والمرس مسوالا لهن عن ص المتنوين كراهه اجتماع مثلبن وعليها الاحكم عدالى المجعورة

فلاشكيجا للما لتحريير ننزالمرجا أبحلنالسابع قىل الالف تمفعوا يغنياق قِدُل ماض مبنى للمفعول فآختلف في القاف كسل خالصا واشماكه الى الضمرا وُخُلُا باشرات همزيءالوصل وبضرائخاء المعملة امرقابا تبات لف التشلة ن قوعهاطن فا آلتًا كَا مَا الله الله عنه الماصل فَ أَمَا تَبَا لَهُ لَمَا بعدا إبن ن بالاذما ق متنصوب على الظرف مَعَ مَضَّا النَّ إَخِلْنِنَ باننات هنهة الوصل فآجه فالالف بعلى اللان جمع اسم الفاعل أياة يَ صَنَ بَ اللَّهُ مَنَاكُ لِلنَّائِينَ الكلَّ كما تقلَ مَ امُّكلَّ مُان معلى مِن بأب الافعال كما سبق امْرُأْتُ كما تقل م دىسما واعم، ال<u>َّ فِنْعَنْنَ</u> بَفِيرا لِمَوْن فِالْخِفْضَ كَأَوْنَهُ غِيرَ مِحِرَى آخُدِ بَسَكُونِ إِنَّا لِنَا لَ قَالَتُ مَا تَبَاتِ الْإِلْفِ بِعِيدًا لِقَافِ مُتَطُوبِكُ ناء اننانین ساکنه دَبِّ بتشدید الباء مکسی ترکآن مادی مضاف الى ياء المتكلم حن ف منه حرف الندراء وباء إلاضافة باكأتفاق اجتزاء بكستم المياء آبن بآنبات هنزة الوصل وتعكن الماء الموحلة وبكسم النون دعاعل لفظ الامرمن بني بسنى لية بورصل لامرائحرمكسولة ويسكون بأوالاضافة بالانفاف عِنْلَ لَكَ منص بعد الظرف مضاف كُنتًا نفت الماء المحلَّا وبسكوك الماء التحتانية متصوب عكى مقعول ابن قائلا لف في الأحس عوض المتنون في الْجُكَاتُهُ با شيأت هم يدالوجل فآبفيز أبحيموا لنون المشددة فآبر سرالتاء فحالا فرهاء مع المُقط بالاتفاق كمانص عليه الدان في ايجيني فقط النوا فكسرائج بيرميشل دلادعاء على لفظ الامرمن باب ألتفعيل آبتن

قدشتمع الله المتخاجر ننزالمرتجا ابحلكا لسايع ~19 الوقامة مكسوتة وسكون باءا لإضافة بالانفاق من جادة فَيْعَوْنَ عِمَانَقِلُ مِنْ عَمِلُمْ مِعْفُوضِ عَطَفًا عَلَى فَسَعُونَ فالوصل الضهدف بحتني كمانقل مرمن جارة فتحت المنوان في الماصمال القي مُرِيا مُبات همزة الماصل الظُّلِمِ أَيْنَ الْبَاتِ اهمزة الوصل فآجان فالالف يعلى الظاء المعيمة المشالة معراسم الفاعل أمة واكر منصوب عطفاعل امرات ا فرعون أنذَ باتمات هنه لا الموصل فاستطويل لتاء بالاتفاقا إقال الداني ومرارا بنت عمل ن في التج يعر التأوفي المجميح اى حسى المصاحف قدوا فقله الشاطع فاغي لا منصورت على انعت مريرمضا فع مران بكسم العين المهملة واسكون المم أقاحن فالالف بعدا لراءبا لاتفاق لآنه علم اعجمي زاد على ثلاثة احرف كما نص عليه الداف فاغير لا قابفترا لنون فِي الْغَفْضِ لأَنَّهُ عَيى بِحِرِي الَّتِيُّ بَا مَمَاتِ هِمِنْ لا الْمِي صِلْ قَابِلام واحدة مشددة بالاتفاق احصنت بفتر الممزة والما المهملة البنهاحاء مهملة ساكنه وفيزالنن نماض معلوم زباب الأفعال فآبتطويك تاء المتا نعث ساكنة فرُنْجُهَا لفتر إلفاء واسكون المراء بمعنى المخرق فآد لمرابله المجيب فآك لم لحراق فالنواب بسهى جيرامنصوب على مفعول احصلنت فكبوصك الصاير للمؤرنث فكفيز برصل الفاء وبفترا للغان والغاء وسكى ن الخاء المعيمة ما عن معلى مرق باشرات العنالضير للنطوف فيركم بوصله الضيرة بتن كيرافح المشكر

عدارحاعه الحالفزج فآقرأ ابن مسعى دصى اللهعنه فيه بتانيث الضهرعلى الحاعله الى مولومن جالة دُق حِدَا يضم الماء وسكون اللوفاكما شأت المت الصه وللتطروف فأصلاك أثن ماص معلق مروا متشده يبيها لدال في المشهق لامن ماك لتفعد فَ قَن يُعْفِيفِ الله المفتوحة من العبد فَ ثُم هو يتطويل تاءالتانيث ساكنة بكليت بي صلى البأوالحادة فآبحان الالفة بعدالمديالاتفاق كمانض علمه الديال كالمتحدث في روا ملا قالون عن نافع وف التي بعرب كلمت ربها تتمرهو بتطويل التاء بالانفاق لانه حمع مؤنث سالمرفي المشهولة فآق في كالمتن حداث المراد بها عسى علمه السلام كالم في الكشاف قال سه صاكح لان الالق محادوف في القراء لا المشهق لاايضا فالماقطوابك فلرعامة القراءتين متصاف رُبُّهُ ابتشاء ما الماء فأ وصل الضهد وتكتب قن أه ابن عمر ويعقوب وحفص بضرالكاف والتاء الفواقا من غس الف بعلى التاءعك الجمع قاص أالماق ن بكسم الكاف وفير الناء وإلف بعلى هاعل التوحيل قاا لرسم صالحله لآفالالفا من كتاب تحدف والاتفاق كمانس على الدالد الحديث قال وكل نشئ في القتل ن من ذكر الكتب فاكتب فيهي بغيرالف الاوبعة مؤضع الاقذك مدن ف الالف في ها الموضع بخصوصه من دواية قالون عن نافع حيث قال وفظ التعريم في كلمه فآما بعدة المشاطية حيث قال- فكتبه والعرفي التحريم

وَالِ اللَّهِ } وي في اللَّهُ مِنْ مَا يَعِني كِتَا بِمَا لِمَا يُنْ فِي فِي النَّجِ بِمِوْلَاكُمُ نَافِع بِكِنْ فَ أَكُمُ لِعَنْ مِنْ لَاغْتِي لا نَا قَعْمًا نَقَلُهُ وَلَوْمِيْقِلُهُ الْمِلْكِئُونَ تهمى معفوض بالاتفاق عطفاعك كلمت قويوصل الضمين وَ كَأَنْتُ مَا مَهُمَا تِهَا كَالْمُعَالِينَ لِكَافَ فَاسْطُوبِكُ مَاءَالْمَا مَعْتُ ساكنة مِنَجامة فتحت الوصل القنيتين بالمبات هنة الوطا فآجان فالالف بعدالقاف جمع اسمالفاعل قاتل كيرا المسغة للتخليب أق بتقل برالموصور ف اي من القي مالمطبعين إنسكة للتوكوكا الملك وتسى سورة تبادك ثلاثو الاست عندالمدني الأول والشام والكوفيين والمصربان وواحلة و خليق ن عند المكي والمد في الاخير في ضعفو لا قاختلف في التفصيل إيضاك ماستعزف في مواقعها ان شاء الله نعلك والمنتعار لُسِواللهِ الرَّهُ وَالسَّحِ يُموت بن كَ بفتر المناء الفوقامية والماء المي حدة وألاء ماض معلوم من بأب التعاعل قسيحان فالالف العدالماء الموردلة مالاتفاق عماض علمه الدان وغس النَّ يُ با نبات هم ١٤ لوصل قتلام واحدة مشلى دة بالاتفاق مكريز بوصلالماء الحامة أكماني وأنكات هنزة الوصل وبضم المبيرواسكون اللام مرتر فوع عل المبتل أف خبر لا بدل لا في هُوي اختلف في الماء ضاف سكون اعكل ما لماء عن يتشل مل المعمضا تُنَيُّ الماء الساكنة الاتفاق قايحناف صورة الحينة المكسوة المنطبفة بعدالياء فآبق ضع مجعوثة موقعها فكرائي فعيل من القلامة مَن فوج عد خبرهو أية ما لاتفاق آليني عما تقلم

تبرك الماك - الملك

وزرالم كالمحلالسايع

خَلَقَ ما ص معلوم و بفتي اللام المُواتُ عَا تَبات هن آلا إمال فآبتطى بإيمالناء لانهااصلياة منصوب على مفعول خلق فالمُحَلَّواتُهُ بانبات هنه لا أن صل قاب سعرا لالعالماء وا واعل لفظ النفيد كماضطه الدان قبرسم التاعف الأنوهاء مع النقط بآلاتفاق مُنصَى بعطفاعِدالمن تركيبُكُ كُمْ بي صلى ومركى مكسودة وبالماء التحتانية مفتق حة ويسكون الماءالمدهاة واضرا للامرعاء التاناكين والبناء للفاعل أي ليختابكومتفه مقدران قتدون درادة الالف بعدالي ولوفوعها حشي بلحوق ضهيرالمفعول فآختلف فحالم يمرسكونا وضاأ كشكة يفتزللمة ورفع الماء التحتاينية مشاردتا فآوصك الضار فآختلف كفي المبدسكونا وضا أتضن بفتي الممنة والسين افعل التفضيل مُرَفِيءعل حَبُرايكوغَيَ عِرى عَمُلًا بِفِيرالعين والمدومنصوب على المتمييزة والالف في الأخرعوض التأنون والهُي كمانقلام العُرُيْنُ فعيل من العزة الْغَفَقُ كُ فعول من المغفرة فأكلاهماً بانبات همزة الوصل مرفوعان على فيهموأ بالانفاق ألَّانُ فِي خَلَقَ كَلاهِ مِأْكِما تَقْتِلُ ما سَنْعَ فِيرِ السِّينِ واسْكُنَّ المَّاء الموحدة منصوب على مفعول خلق مضاف سكورت محدن ف الالفين بعدالمبيروالل ووتنطى بالالناء لآنه جمع مؤنت سالم طِمَاقًا كِيسِ الطاء المهملة مصلا دطانق قاما تمات الإلف بعدا لباء الموحدة في ألاكن فأحد فها الجزري مُنْصِوب علم الحال أي مطابقة بعض افي ف بعض بلامس أقعل المس الفعل

عزر

نثزالمرنجا المجلدألسايح 474 محدن وفاي طوبقت طبأقا أفآصفة لسمل ت نصيت بحلاف

المنافأي ذات مطابقة فأقيل جمع طبق كجبل وجبال أقاصعطفة كرحبة ورحاب فتعداله جهين صفة لسمان بتقلاب المضاف اي ذات طباقاه ذات طمقات تقهوبالالف في الأخرع عن من المنافي من أنا في له كن من المناء الفي قامية مفتوجة وفتي الراءعك الخطاب والبناء للفاعل قب سوالا لعفالان ياء تغليباً للاصل على مراد الإمالة فِي خَلْقٍ بِفِيرِ أَيْ المجملة وسكون اللامرم صلاوم مهاف التهمر بأشرات همة والوصل فآجدن فالالف بعلى المبروالاتفاق كمانص عليه الداني من جارة تُفْنُ بِ قِسَأَ لِمِحْمَرَةٍ وَالْكُسْلَخُ بِغِيمِ الْفَ يَعِمُوا لَفَاءُ وَ بتشديدا لوا ومضموامة على مصل دباب المقعل وقرأ الماق بالالف بعده الفاء واضرالها ومخففة علما لتفاعل فقعظ البناي واحد قَال الزجاج تفاوت الشيئ تفاوتا وتفن تفن تا ذا اختلف فآيجواذا لرسمولكل عيامسب قراء تله كماهوم قتضى كلامزالدان باهما لذكره فياب أيحدن فآلكن فالحداف صلى القواء تين فهوا ولى فآهوا لمرسى مف مصعف الحزير ب فكالما اختزناه فأفح بعض المصاحف الصحيحة بانتماك العالك نص في هامشه على أكان صحيت قال بعن من الألف م سما المحتمال القداءتين فآرسمه صاحب المخزانة إيضا بالاشبات وقا لِ وسف بعض النسيخ الجازف تنب <u>م اعلى القرا</u>ء تبين تم هربنط يليا التاء الاخبرة لانها اصلية لامرالك لمة فانجع بانتبات همدة

تبرك المن يالملك

نذالم فخاانجللا أبرك الملك الملك

الوصل متصلة بالفاءق بكسم الجير إمرمن دجع ا ذاص ف ورد وكسرت الحين الوصل ألبقكم بانبأت همزة المحاصل وبفتر الماء المورحماة والصادالمهملة منصوب عدمفعول أرجع هكآ ح ف استفهام سناى كما تقلم قب أله ابوعدو واهش وحمزة والكسائح بادغام لأمرهك في التاء لقرب مخرجهما لكن ابوعيرو يلاغم هل ترى والإيلاغ هل تنقبون وانحوم عل بعلهل متصلاب ترىجبه النقصان المعنى منه كآن اصله تراى حنافها الالف للتخفيف قاله صاحب الاحتياج مِن جادة فُطُورُر بضرالفاء والطاء المهملة جمع الفطن وهوالشق أيه الاتفاق نَدُّهُ بِضِهِ المثلثة وتشاريل المدوعاطفة البيع أنبيم كلاهما عمانقل مأكرتنن بفتي الكان والراء المشل دلاوا المتاء الفواقانمة تتثنمه كرثأ مُنْقَلِبُ بِالْهَاء الْحَتَانِية مفتق حلة وسكون النون وفترالقات وكسم اللامعطا لتدكيمن ماب الانفعال فآبالمجزم على جواب الامر آلذَك بوصل الضايد لككي كما تقله مرا لاانه مرفع على فاعلى ينقلب خاسِمًا السعفاعل معنى بعيارا واحاغرا واخاشعا فآما تنات الالفاقعة الخاء المعملة مالاتفاق كماضطه الداني فآسره والهمنة المفاق حة بعد السبن المهملة المكسورة ياء بالاتفاق ويوضع بععثة وعليها متصوب علاكال من المصرق كالولف في الأخر عوض التنوين في قرأته ابع جعفر كإمال الهيئة ماء والساسم صالح فاهن كما تقل مرصَيْر أبالياء المهملة مفتوحة والسين

تاللونا الجالمالسابع مرائح المرائد المالك المهدالة مكسن لا فعيل من المحسود بمعنى الكلال ل مَرفوع على المهدالة مكسن لا فعيل من المحسود بمعنى الكلال ل موالية بالاتفاق فالقنك بو صل لا مرائدا كيدن فاطها داللال في في المؤالات النقاش فقال دوري الاظهار عن الاحتفاق وذيبا المنقال المقتانية المشلىدة في بتشلى بدا المن الدعا المنازلة ال

ق انبات العدالفهد للتطرف الشكات بانبات هنه المه الم صلى المانبات هنه المهدلة الموصل المانبريالا تفاق و عن ف صوص ت المديرة المديرة المديرة المديرة المديرة المديرة المديرة المديرة المديرة الموسلة المرافقة الافت المنتفق المنتفقة المنتفقة

بعلى المياء بالمخلفا ق حيما صبطه الدائد وحت السماء عيم إييرة بى صلى المياء أيجاسة ف تجانف الالف بعده العهاد كافجمع بي ازن مفاعيل ق كن لك رسمه الجزري في مصفله ق بفتر لحاء فالخفض لانه غير بحرى ف بمحلنها ماض معلى مروبفتر العين و سكوا اللام ف تجانف الف ضير الغطيولي في عها حشوا بانضال ضهر للعجول

قهويرجم الى المصدير علاان الوجومن نفس الكوكم لكن الكولك المن الكولك الكن الكولك المستقط المنابع المنظمة المنافقة المناف

تدكي الملك نتزالمركا الحالمالسايع 444 عليه الدان والسبوطي فآفاته الشاطي وَأَعْتَلُ كَالفتالمة يَهُ والتاءا لفواقامة واسكوان العبن المهملة منهاو سكن الدال المهملة ماض معلى مرمن باب الافعال اى همَّا نا وأتما تمات الفيالفيد للنطرف لهُمُ بن صل لامرائد مفتق حلة فالمختلف المدرسكونا وصاعكنات بانمات الالف بعدم الذال يالاتفاق ع مانص علمه المالي نقلاعن الغازى بن قس متصور على مفعول اعتلى نامضاف المشيخي بانتمات هنزة الواصل اتحالشا اليه بن أمة بالاتفاق وَ للَّذُ مِنْ عِنْ فهم لا الم صل لل فول لام الحد بعله ها لامروا ملالامشك دلا وابكسم النا لي الحفرة إماض معلوم فَابِفِيِّ الفَاءِ فَآسِدَ فَاحِدَة الألف بعد ما والعمع بين بَيُّهِ رُوم ل الماء أيحامة فتتشاب بالباء الهنري فآبق صل الضاير فآ اختلف فِ المبيرسكونا واضاعك الله كما تقل مراكه الله مرفع وعلالمبتالا وق قراقى بالنصب علاان والملان عطف عله لهروا عان اب علم عناب السعي كذافي الكشاف والدضاوي مضاف جيه لأنو بتشابدا لنون فالفتالم بدف الحفض لان عي مجري فابتش بكسالهاء الموحدة فآس سمالهمزة الساكنة بعداهاياء وبضه محمودة عليها بغيرلى نها للقراء تين فعل دم الكيماك بأشات هنزة الوصل فآبفتيالم بيرو كسهالصا داسيرظرف مترفيج على فاعل بتسن قأ المخصوص بالدم محدن وت أى هي أمة بالانقاق إ ذا ما لالف اولا واخرا ألفو ابضر والهنزة والقاف بينها لامساك ناة ماض معهل من باب الافعال قابن بادة الالف بعد والجمع فيها بوصل

446

واوالجمع لهكانوا صلكاه ألجرمفتواحة شكينيقا بفتي الشاين المعمه وكسرالمامصلاعك ذنة فعيل انكم صوتاك صوت الحيرة منصوب على مفعول سمعوا فآبالا لف في الأخوعوض المتنوين ويلمح اختلف فح الهاءكسل و سكى نا تَفَتُّنُّ دُ با لمتاء الفي قامية مفتوحة وضوالفاء أخرره واحطا لتأنيث والبناء للفاعل مس فوع اى تعنلى أية بالاتفاق تَنْكُمَّا دُبا لِمَاء الفوقانية مِفاق حتروفيرًا لكامًا على التانيث والبناء للفاعل من افعال المقاسمة فآسا شأت الالف بعلى الكاف مُس فوع فمسُكِّنُ بُجِدَاف احدى المتاءين اصله تتمذبفت كلاالمتاءين فالمبيروا لمياء المحتانية المشددة على المتانيث فاالبناء للفاعل من باب التفعل حدة فت احد الناءين تخفيفا فى المشهق لآقَرأ ابى عمى وبا دغامروا ل تكادفي تاء تمايز فاظهرها الماقهان كمانص عليه صاحب التيسيرها غيزالاالبتج فانه يشلد دالمتاء وصلاذكن البجزي في هامش مصعفه والمراد انهين فع دال تكاد كما الماقين ويشددناه تميزكماقا ل صأحب الاهتبي إج فآهن اعدا دغام احلك المتاءين في الاجولي كما نص عليه في هامش بعض المصاحف الصحيحة ق قرقي تتهزيزاءين على لاصل كذا لف لجلالين قلايساعل لا الرسوق المعنى تتفيق مِنَ جَادة فقت النفن في الم صل الْعَيْظِ بِالْبَات هنة الم صل فأبفتيا لغين الم<u>حمية و</u>سكون الباء التحتانيية بعس هاظلوم عمة مشالة أي العضب ككماً بتشل بدا للاممنصوب علم الظرون

تعرك الماى الملك

المضار سيمتعنى ماض معلى من بكسي الميمرق بزيادة الالف بعل

نتزالمرنجا انجلاأ لسابع

تترك المناي الملك MYA نثرالمرنجا المحلدالسابع فأفيه معنى الشرط فتف دسمه خلاف قال الدان وفي لملك في بعض المصاحف كل ما التي فيها في جمقطوع ف في بعضها موسول تآناهها المشاطيح فالوالمجزرى في المنشهق المنشهق الموصل تتصميحف عبدالله كلمامقطوعه فجميع القرءان دوالاالدان عن عجل بن عدعن معمل بن القاصرعن محل بن يحيى عن ابن سعلان قاقال نكرما الإنصادي في وقائق المعكمة شي مقلامة المجن ري و فل سيه النجاج علان كلما ان كانت ظل فاكتبت موصولة أقاش طأ فيقطوعه فمي ان لع تجتمل الظرفيلة كقوله تعالى وا تأكير من كلماسالتموع فمقطى علة فآان احتملتها وعدمها كالمواضع الملاكو لاأنفأ يعنى كلماردوا الى الفتنة بالنساء فأكل ما دخلت امة بالاعراف فاكل ماءامة دس لها بالمؤمنين فأكل ماالحة فيها فوج بالملك فيهاخلان قان تعيبنت للظرفيه فعوص لةأتتهج آلقي بضمرالهنة فكسما لقاف فقرا لياءماص مبنى للمفعومن باب الاضاك فيهكك ماتقل مرفئ مج بفيزالفاء وسكون الماوودفع الجيم على نائب فاعل الفي سَرُّ الهُهُ وَمَا ضُ معلوم في تبريسو الهدنية المفنق حة بعدا السان المهدلة الفاق بوصل الضير فآختلف في الميوسكونا واضاحكُن تَنْهُما بِفيرِ الخاء والزاى المعمدين والنون جمع اليخاذن فآس فع المتاء الفوقائيلة على فأعل سال فآبواصل الضمير ألفَرَيَّ الْيَكُورُ بِهِين قالاستفهام ق برسمها الفاللابت أوقلم جانمة والعملبالياء المتابية مفيق موتق مرسم المسرة الساكنة بعلاها الفاقاق ضع مجعق وعليهابضي لسوسها

تبرك الناى الملك نترالريجا الحللالسايع 749 الفنراءتين وبكسرالناءا لفى قانية عدالغبب والساء الفاعل فتعان فالماء الساكنة بعدالتاء للعزم فآبي صل الفهدق اختلف فحالم يمرسكونا واضا كنزين فعيل بمعنى المهندرم وفيع على فأعل يُاتكر أيه بالانفاق قَالَقُ آبا تُمَات الالف بعدا القاف بالاتفاق فآتبن يا دلة الالف بعدارها و الجمع باليحوف ايجاب وبالمياء في الأخريالاتفاق عامراد الامآلة كمانص عليه الداني قك باظهارا لدال عبدابن عنبيونافع فاصعروا بن ذكوان فآدغمها الماقون فجم جَاءُ كَا وهوهما صمعلوم في إيثمات الالت بعيل المحدولا ثقاً وتجان ف ص الأماله المفاق حه بعل الالف ف بوضع معوية موقعها فآبا نثبات المف الضماير فكلعربياكن احلى ذيا دته المياءبان المجلع والالف في المصمحت المكي والله المعلم للطالب تكن يُري كماتفل مزاية عندالملانى الاخبره المكى فككنا بنا بوصل الفاء وبتشدر يدالدا ل مفتق حه وسكون الماءماص معلق من باب المنفعيل فآبا نثمات الف الضير للتطوف مماكمًا كُ بتشكايلاا لزاى مفلق حه ماض معلومون باب التفعيل الله الثات همزة الوصل من في على فاعل نزل مِنْ جارة شَيِّعٌ كما تقل مراو اكل السوية آن بكس الهنهة و سكون النون نافية أَنْ يُعْرَضِهِ الْحَاطِبِينِ فَآخَتُلُف فَي المليوسِكُونا مِرْضِما إِلَّهُ مُوفَ استَتَنَاء فِي صَلْلِ بِعِنْ فَ أَلَا لَفَ بِينِ اللهمينِ الانعاق كمانص عليه الدالح فعيره كيرير الماء المرملة

تدلي الماك الملك نثرالمرخاا**كجلىالسايج** لهدا لكان بالاتفاق محفوض على نعت ضلل أية بالا تفا ت وَ قَا لَقُ اكِما تقدم لِنَ شَرطية كُنَّا بِصَولِكَا فِمِن الافعال المناقصة فآجتشل يلما لنون فآبا شبات الف الضمير للنطرف نَشَمَعُ بالنون مفتوحة وفع المبيعك المتصلومعه غيزوالبناء للغاعل

م فيع آفَ حرف ترد يُل نَعُنُقِكَ ۖ إِلَىٰ إِنْ مَعْلَقِمَةٌ فَكَسَمُ القافَ عدالمتكلومعه غيروا لبناء للفاعل مترفوع ما نأفية عُمَّا

كماتقال مرفي أكنكب بفترالهن تهجمع الصاحب فآجان فالالف بعداكاء بالانقناق عماضطه الدان مضاف الشعي كماتعل إية بالانقاق فَاعُشُ فَيُ آبا مُبات هنهُ الوصِل مَعْمِلة بألفام

وبفتح التاءا لغوقانية والراءماض معلوم من بأب الافتعال فآبزيادة الالف بعد واولجمع بين أبكهير بوصل الماء الحاسة وبفيرالذال المجمه وسكون النون فأوصل الضيرواختلف ف المليم وسكونا و منها فسُعَيًّا بن صل الفاء في بضر والسين المهملة

قرأه الكسائح وابع جعفى بخلاف عن ابن وردان بضر الحاء المهملة في قرأ الماقين بشكونها وهما لغتان بمعنى واحداثي فبعدا منتصوب عدالمصد وقعمو قعالدعاء آي فاسحقهم الله سيحقاً فآبالا لف في الأمغرعوض الْمُتنوينُ لِأَصَّلِينَ السَّعِبُ إِي

بوصل لامراعرمكس لاقالماقيكما تقلامرامة بالانفات <u> [ثُنَّ بَكس/الهمزة وتشلاما المغان الْبُرُيُنَ بَا شَاتِ همزة الموصلا</u> فَ مَلامِ وَاحْدِيدُ مِشْلَادِ لَا وَكُسِهَا لِلاَ لَا يَكُنْشُونَ فَإِلْمِياءُ الْتَحْمَا مُسِيةً مفاتوحة واسكن الخاء وفيز الشان المعمتين عدالغيث المساء

تىرك الذى الملك تىرك الذى الملك نتزالم يجالجلدا السأيع الهم للفاعل كَرْبُهُ مُن بتشاريل الماء منصوب على مفعول يخشون فبق صلى المنهيرة اختلف فح المديرسكي ناه الأفتيكي بإنبات هن لا الى صلى متصلة بالماء الجارة و بفير الغين المجمة وسكن المياء النحتانية لهكر بوصل لامراجيه فأحد فأأختلف فحالمير سكونا وخما وادغاما في مبريِّمُغُفِرَنَ ﴿ وَ مِنْ وَنَا لَسَكُونَ عِلْ الملاغرو بالتشاريل عدالمل عرفيه وهو بفير المبروكس لفاء فآبر سوالتاء في الأخرهاء مع النقط بالانفاق تمرفع عيك المبتلأ والخبه لهم مقل موابجن بغير المنهة ويسكون الجير مَن فِي عَطِفاعِل مَعْفرة كَرِبُينَ كَمَا تَقْلَ مِل ١٤١٤ له مَرفى عِطْ نعت آجراية بالاتفاق وأسِر وأبنت المنهة وكسم الساين المهملة وضرالاءمشاردة امرمن باب الافعال قابذيادة الالف بعلاوا والجمع في لكر منصوب على مقعول اس وا قابي صل الضيرة احتلف في المبيرسكي نا وا صما أق حرف ترديل عسم ت الوا ف في الموصل المُبِهِينُ وَآبا ثبات همزيّة الموصل و سكون الجيم فافتح الهاء امرق كبذيادة الالف بعده فاوالجمع بيبة بعاصل الباءالجارة إنتة بكسم الهنءة وتشديد النف فأقوصله الضماير عُلِيُمُ فعيل من العلوم رَفوع على حبران بإنات بن صل الماء المجارة فآبا نذات الإلف بعدا لذال المعيمة فآبتطي يله المتاء بالاتفاق كمانص عليه الداني وغيه متضاف المطك كأفي بانتبات همزة الى صل وتضرالصاده الدال المهملتين جمع الصداية بالانفأق ألا بفيز الممزة والامرالحففة بعداها

تُنْولِهِ الذي الملك الف حرن تنبيه يَعُلُغُ بالياء القيمانية مفلق حاة و فقرا للامرعل المتنك يروا لبناء للفاعل مرفى ق باظها والمليوعنان أبحمهم و سىى البعث فانه ادغها في ميرمن المواصولة فكه في موضع المضرعندالجمهن عدفاعل يعلموآ المفعول محذوف اى الاصل السه والجهر من خلق ق قال ابن بكن بن الاحرو بعفرين حزب انه في موضع النصب على مفعول يعلمروا الفاعل مضمح هوالله خَلْقَ كِما تقل مراوا عُل السوع في هُو كَمُونَ كِما مرا وا ثل السوية اللَّطِيفُ با نَبات همزة الوصل قابلامين بالاتفاق كمانص علمة الداني حيث قال واتفقت المصاحف عداتمات اللهين معاعدالاصل فآذك في الامثلة واللطيف حيث وقع فآكذأ قال السياوي في الوسيلة فآهو فعيل من اللطيف أى العالم ع إغفايا الامن دورد قائقها الخبكية بانتيات هنه لا الي صل فعيل من الخبر ف كلاهما مرفوعاً نُعلِخبره في أية بالا تفا ق هُوَ الَّذِي ُكِما تقدم الله الله الله المُحَكِّلُ ما صمعام و بفدِّ العُين فَالأظهار اللام عند المجمهد فادغمها ابي عمروف لام لك كُرُوه وهي مِن مِن المِرمفاق حلة فأضم المير للي مِن الأَوْرُ باثبات همزة الم صلى منصوب عداق له مفعولي جعل ذَكْوًا لا بفتيالذال المعجمة وضهرا للاممنضوب عدتاني مفعق جعلُ فَآبًا لالفنف الأخرعوض المتنف ن أي منقا دَّاسِملة فَامْنَسُكًّا باندات هنئة الموصل متصلة بالفاء فآبضه الشان المصمة إم فآسن يادة الالف بعلاوا والجسع في مَنْكِيهَا بِحل ف الالف بعل

يدك المن كالملك يذالمرخالجلالسايع سابهم النون لآن معمرين اذن مفاعل قاكن لك دسمه المحزى ف مصعفه فآشتهاعم وتبكس الباء الموحدة فالخفض لانقرافه الإضافة فآبوصل الضير فك لئ ابضر الكاف واللامرامس قَ بِنَ ما ديَّا الا لف بعل واو المجمع من جادة رِّينَ قِلْهِ بكسم الراء وسكون الزاي فآبو صهارا لضهيرا فأرانيكو بيرصه الضهيرالنَّشُونُمُ الاستفهام يحمام حجه الدان كراهة اجتماع الفين فأبوضع قرأً الكي فيون وروح وابن ذكوان يتحقيق الهيزتين وقرراً قالودش وجه أخروه هواجلاال الهنهة الثانية العافيل ملاا بعلالالف وملة حماء عدالالف فآقنىل ملالا لمسنة الأوالى واوافه الوصل لإجل الضهة التي قبلهامع تسهيل

بانيات هنزة الوصل فآبضما لنون والشين المعمة بتمعنى الربيع مرفوع عد المبتله أية بالاتفاق عَامِنْتُو بِعِلمافهمَةُ معودة موقعها فابفتراك لف بعدها وهم صورة الهمزة التي هے فاء الفعل فایکسرالمکیرو سکون النون ماض معلوم منالهنا هشام بالمدر بينهامع النسهيل والتحقيق فالهمزة الثانية وقوآ ودش وابن كثار و دوبس بنسهيل الهن لا الثانية من غيرما طَىٰ يلا للساكمين قَ قُن أ ا بن عمر و وا بن جعفروا قا لن نبسهبل الثانية مع المل بينهما فآلذا دسمرف مصعف الجزيري بمعق أتحمل الثائية بين بين أي بين الالف و الحسنة نقراحتلف فيم الضييسكوناه ضما وادغاما في ميم من الموصولة فولدون السكون عد المد غرو بالتشد بدعد المد غرفية في السّماع

تُنْوكِ المالكِ الملك אשאא نترالمرجا الجلدالسايع كماتقتل مرالاانه مخفوض أن ناصبة الفعل اجتمع هسا هين تان آلا والي أخرالسماء مُكسوبية والثانية ! و لوانصفيَّقُ فقراؤا بنعامره دوح والكوافيون بتحقيقها قالماقون ابدلوا النامنة باءمفتق حة يُخُسُفَ ما لماء التحتانية مفيق حة ويسكون الخاء المعمة وكسرالسين المهملة عاالتناكي والمناوللفاعل منصور بكور بوصل الماء الحاسة الأكفن كمانقل م فأذا مِا لاَ لِفِ اولامتصلة بالفاء وأخرا هِي قَنُنُ كُـ بالناء الفوقانية مفتق حية واضرالم بوعد التانيث والبناء للفاعل مس فورع أتى تضطير ب من المن للتن و دفي المجنّى وا لنهاب أمة با الاتفاق كُمُ يِفِيرٌ الْهِيمُ لا ويسكون المهرِ حرف ت ديل المِنْ لُتُوْكُنُ فِي السُّهُ إِحِ أنُ الكلى عما تقلم الآان له بلاون هني الاستفهام رسين سِلَ بالياءا لتختانية مضمهمه وسكون الراء وكسه السبن مخففة على الغيب والبناء للفاعل من باب الإضال مُنْصِوب عَلَيُكُمُ بوصله الضميرة آخيتك في المديرسكونا واضاحا صِبّاً با تبات الالف بعد الحاء المهملة على ابط الداني فأحد فها الجنري وبكس الصادالمهملة وتنصب الماء المواحدة على مفعلى ينسل قة الالف في المعض المتنفين الكي جيامة المديحا فيها حميباء واجهارة فسنعُ لَمُونَ بوصل الفاء والسان حروف المتسويف وبالتاءا لغي فانمة مفتق حاتك المشهق ة وفتي اللام عه الخطاب و البناء للفاعل من العلم ق ق في بالياء على الخبيث كناف الكشاف وذاك عداكا لتغات من الحطاب الحالفاية

ق الراسم واحد كيف بالبناء على الفتر ذكر أن فعيل بمعنى الانذاد ق بكسم الراء والمتكلم الفتر فك الم المتكلم وقد الدائمة المتكلم وقد الدائمة وقد المائمة والمائمة والمائمة والمائمة والمائمة والمائمة والمائمة وقد المائمة والمائمة وال

ورش بالماء في المي صل ق ق أ يعقى ب بالمياء و صلا و و قفا فَاقَنَأُ الْبَاقِينَ بَغِيهِ هَا فَيَ الْحَالَانِ اللَّهِ عَالْلُوسُوْ أَيَّةٌ وَالْاَتْفَاقَ وَ لَقَالُ بِي صِلُ لاهِ التاكميل كَانَّابَ بنشل بِدا لذا ل مفتوَّة ماض معلوم من باب التفعيل الله ين با نبات هم له الى صل فآولام واحلالامشلادة وكبس الناال مِن حادة فَكُلِهُ مُونِيَّا القاف ويسكون الباءالموحل لأوخفض اللامرق وصل الضمار فاختلف فالمديرسكونا واضافكيف كمانقله مالاانه الفاء في الاسلام كان ما نبات الالف بعدا لكاف ما ص مزالا فعال الناقصة تتكين فعيل بمعنى الأنكادة تبكس الراء بلاتنوين وتحدن واءالاضافة دسما بلاخلاف كماتقل مرفي ملاين واختلف فالعراءة مثله أبة بالانفاق أفاكؤيرك ليمية الاستفهام فآتب سمها الفاللابتداء فآبفتي الماوعدانها عاطفة فالمرجا نزمة والفعل بالماءالتحتانية مفلق حة وفيرالياءعك الغيب والبناء للفاعل فآبجانا فنون الرفع للحزم فآبنيا وياالالف بعدالنا وإلى بالماء الطلي بانبات هنية آلى صدف بفترالطاء المهملة وتسكون الماء النخنانية تجمع الطلغ فوافه كأغيني لفاء وسكون المأوونهب ألفاف عاء الظرف قآبو مهل الضيرة أختلا فالمبرسكونا وخاطرقي بحداث لفان بعدالم المهداة

يبرك المينبي الملك والفاء المشلاد لاعلما الاعت نزكمانس علمه الداف وقارة تندت الالف بعد الصرادق لذا دسها البخذري في مصعفة بالصفرة اشارة الى الخلاف بتشام يلاا لفاء وتسطى بلاا لتاء لانه حمع مؤنن سالم فآمكس التاحف النصب عدندت الطيرى باسطات بجنعتهن عندالطيهان وكقبض بالمياء التيمامية مفلق حه وكسم الماء المورحماة فبالهاقات وبعلمهاضا دمعمة ساكنتان ويفة ىن ن خهايد الانا ف أي يضمهن ا ذاح، بن بهاجه في بهن استظها ما عه التحريك فآقيل يجمعهن بعل بسطها ا ذا وقفن عن الطلان غطف علصا فات حملاعل المعنى اي يصففن ويقبض ا وَهِمَا فَا تِ وَ وَا بِضَاتَ مَا مُنْسِكُ هُنَ ۖ مَا لِمَاءِ الْحِيمَانِيةِ مَنْهُمُ وَمُومَا وسكون المبير فاكسها لسبن المهملة يخففة عالغيث المنام للفاعل من بأب الافعال مَّن في ع قَ بِي صِل الضِيلِ للا سَاتُ الغامبات إلكمحما ف استثناء النَّهُ أَنْ مُنْ كُما مَا تقله مرا والمُثالِ السوية الاان إلى نعط فاعلى مسك نه مستدى مفن اتك بكسي الهيزة وتشاريان النوان ووصل الضار بكل شخ على كمأتقله مأاوا كالسئة الاانه بوصل الماء الجارة موضع عة الجاءة بَعِرُينًا فعيل من ألبصيم مِن في عقد خبران أيه بالاتفا أمتن بفترالهم والمدرالمشاتي وسكون النون اصله لموثن الترديد ومن المومولة وسعموم والاتفاق كمانيون علمه الداني وغير لاهلنا عن ف الالف من حي ف التنسية ق بي صلى الحاء بالذال قبالا لعن بعد الذال الذي كمانقدام

مُنزك الذي الماك

نتزالمرفجا الجللالسايع ان ل السولة هُوَ جُنْل بضم المجيروا سكون المون مَن فوع عل

خيه الكي مُركِي المركب مفاق ملك في المراكب منافظ المرساول وصايت كثر كالياء النجتانية مفاق مه والموالما المهلة عدالتناكيره البناء للفاعل فنأكم ابق عم وبسكون الساء تخفيفا واحتمادا عتاق الحالهمات قرزادالل ودئ وجها أخر

وهواختلاس ضمة الراء في قن أالما قون بن فعرا للء على الأحمل تَمَرَا خُتَلَف فَي مِيمِ الْفِهِيرِ سَكُونَ فَاضَمَا وِمَا دِعَا مَا فَيْ مِيمِ مِينَ الحامة فآبلاون السكون عالمل غروبا لتشاريب عدالمرغ

فيه دُوُ نِ مِحْفُوصَ مَصَافَ النَّهُمُّنِ كُمَا تَقَالُ مِلْ الْهُونِ مخفوض إن بكسم الحمزة وتخفيف المنون نافيلة كسرت النون فِي الورصِكِ الْكُوْنُ وَنَا بِالْبَاتِ هِمَرَةً الْوَصِلُ فَآجِهُ وَالْإِلْفِ بعلاالكافجمع اسوالفاعل الإهماف استثناء في عُنَّ وَيَ

بضمر الغين المعملة والراء مصدر عراية والانفاق أى بغرهم الشيطان وين ين له واعماله وأمَّنُ هذا الَّذَي الكُلِّ كماهُما يَنُ ثُرُقُكُمُ وَالْمِيامِ الْحَتَانِيةِ مَفْتَى هَا وَسَكُنَ وَالْمَا وَفَهِمُ لِزَاكُمُ فكس فع القاف بلاخلاف في به صلى الضايرة اختراب في الميم سكفا وضارن شرطيه أمسك بفتالمه فه وسكون المتم وفيزالسان المهملة ما من معلى مرمن باب الافعال مِن زفتة بكسم المرافق سكو

النااع منصوب على مفعول المسائ قابق صلى المهد تبلك حن أضراب قابا دِعام للهم في لامر بحيى الوبد ون السكون عل الماغمة والتنفيل بليط المهاغم فيه فاهم بغيرا للامري غنم ۸۳۸

تسلاالان الملك

كجليمشل دلاماض معلومر فآس يادلا الالف بعلى واوالحمع أتى تما دوافي عُنُونًا بضوالعين المهملة والتاءا لفي قانمة وتشلايلاا لماواىعناد فأنغنأ يبضم للنون والفاءمصلار نغرنكخفوض عطفأعل عتوا يبة بالانفاق أفكن بهنزة الاستفكا فآس سمهام إلفا للاساراء فآبق صلى الفاء بمن الموصلة أثمنيي بالمياء النعتانية مفتوحة وكسمالشين المعجمة وبسكون الماء عدالتن كيره البناء للفاعل مُكِثًّا بضور لمبروكس الماف ونشابيدالماء الموحدة اسعفاعل من أكب من باب الافعال كاثما فآالمعنى ساقطا فكعومن الغرائب متنصوب عداليحامن فاعلىمشى ق الالف في الأخرى عن ص المتنى بن عَكَا المياء وَهُم بوصل الصير آهُناي بفتر الحينة والدال المهملة افعسل المنفيل فآب سرالالف في الأخرياء لو قوعها رابعترعلم ملدا لأمالة أمَّنُ كما تقل مفي النود انسابق يُمشِّي كما نقل ا ول الله وسَمِي كَا بِفِيرًا لسين المهدلة فكسم الحاوه تشايل الماء المختاسة فعدل منص بعد الحال من صب الفاعل في مشى قابالو لف في المخوع من التان بن أى منتصبامعتل عكة بالماء صراط بالصاد بلاخلاف قان قرأ فننا ورويس بالسين فآاشها الزاى خلف عن حنة فكفي دسم الالف بعلا الراءخلاف انباتا وحلافاكما اشاد الجزدي في مععفه رسم الالف صفراء تمُسُتَقِيكِوا سعرفاعل من باب الاستفعال يخفظ على من الطاية والاتفاق قُل السهر الزيري كما تقل م

تلك النامي الملك نترالمرجا المحللالسايع ٩٠٠ ا ول السورة كَانْشُكُ أَكُمُ رَفِيتِ الْحَدَةُ وسُكُونَ النَّونَ وَ فَسَيِّرِ الشان المعمة فآبر سواله نزة المفاقيمة بعلاها الفاماض معلومرمن باب الافعال فآختلف في المبير سكوناوخها وَجَعَلُ أيح مُكَالِهِ ما كما تقال ما اثناء الوح د السابق الشَّمُعُ باثبات همزة الي صل منصوب على مفعول بعدل فَ اللهُ يُصَادَ با ثبات همزة الماصك فابفتي الممنزة بعدا اللامرجمع البصرق بانشبات الالف بعدالصا دعك الاكترق حدافها المجزري واشارتم صعف الى الاختلاف س سمرالالف صفراء متصنى بعطفا عالسمع فَالْهُ فَأَيْنَاكُهُ بَا ثَيَاتِ هِمزَةِ الْمُصِلُ وَبِفِيرًا لَمِينَ لَعِيلًا لِلاَمْ وسكون الفاحمح الفق اد فآجان ف صورة الهيزة المكسورة بعلى الفاء كماهو المضبى طف كتب الفن والمنصور صعلمه في هامش بعض المصاحف الصعيهة وتنفيرًا لل ل المهملة وترسم التاءف الأخن هاءمع النقط بالاتفاق متنص بعطفاعا السمع قَلِيْكٌ مَنَصِوبِ عِلَى المصلاد آي تشكن ون شكل قلىلاقا بالالعا فَ الْأَخْرِعُونَ الْمُتَوَانِ مَمَا مِنْ النَّاكِمِيْ لَلنَّاكِمِيْ لَشَكُّنُ وُنَّ بِالنَّاءُ الفوقانية مفتقحة وضرالكات بنهاشين معمهة ساكنة على المخطاب والبناء للفاعل الله على الله عناق فَالُهُ هُوَا لَّذَي كُ الكل كماتقل مرذك أكثم بفتيالذال المعيمة والراء فأبرسم الهنئة المفنف حة بعلاها الفاماض معلوم أي خلفك وآختلف فِ الميرسكونا وخوافِهُ الْأَثَمُ خِنَ بِانْبَاتِ هِمِن لِمَا الْوَصِلُ وَالْبَاهِ بوصل الفهيريَّخُسُرُوُن بالماء الفي قامية مفهم مة وسكون الحاء

تارك المنابي الملك نثرا لمركا الجلدا لسايع 14. المهملة وافتح الشان المعمة عداعظاب والبناء للمفعول أنهة بالانفاق فأبقق لؤأن بالماء التتانية مفنق حة عدالنسب والنباء للفاعل مَتَى بالماء في الأمني وفا قاعله من دالامالة كمانص عليه الدالي هالكاكمانقل مرالق كأل بالتمات همية الواصل فآيا لرفع عد بدال هذا إن شي طية دسيت مقطوعتر عن الفعل بالاتفاق كُنُاتُو بضرا لكا ف ماض من الافعا النافعة فالمنتلف في الميمرسكونا واضاصل قائن يحان ف الألف يعلى الصاد جمع اسعالفاعل أبة ما لا تفاق قُلُنْ عمامين إنَّ كما بكسى المنهة ورتشابياه اللؤن فآومه له مأا لكافه بألانفاق كمانص عليه الداني وغيره العبكر بانمات هزرة الوصل مصار دعلم يعلم من في وعلى الاستارة المطلان عمل أن عالكافة عِنْكُ منصوب مضاف الله با ثباتِ هنية الواصل وَإِنَّهَا كماتقُلَا [اكتابالالف افلاواخ اوتخفيف المنون ضيرالمةكلمرالمفل نَكِنِ يُنْ فِعِيلَ بِمِعِنى من ن دمن الإن المُدَبُنُ السرفاعل مَزالِنِ فتكلاهماص فوعان على الخبرأية بالا تفاق فكتابوص الفاء وبفتيا للامر والمبيرالمشلادة اداة شهط داؤ كأماص

معلوم فآبس سمالهن تالمفلق مة بعدا لراء المفتوحة الفا فآبلاون زيادة الالف بعلاوا والجمع لواقوعها حشوا بلحوف ضيرالمفعول ذُلف الم بضموا لذاي واسكون اللامرو فيزا لفاء فأس سوالتاء فالأخرهاء مع النقط بالانفاق متقون عط لحال منقل بس دااي دادلفه يَعنى قد بياسِيَّتُكُ بكسلم لسين

المهملة ما من مجهل من ساء في المع من المهملة ما المهملة من ساء في الملك و المهمرة المهمرة المهمرة المهمرة المهمرة المهمرة المبارة المسالة المسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة المسابقة ا

عد فاعل سيئت مغاف المرابي بالمراق ووجير مراق المرابي على فاجدو المراق المرابي المناق المرابي المناقل ا

اعمله تد تعون من المدعاء اى تطلبون و تستعلون أوَمَن المَعَى الْعَمَالِيَّةِ عَلَى الْمَعَالِمُعَا الْعَمَا الْمَعَا الْمَاءِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْالِمُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

من السماءُ ا وائتنا بعان اب اليرقَ قيل تا حون بتجيله وَقَيلُ تتعاضلون فَ قن 14 المراقق نبتشاء بدا لدا لَه علم تفتعلون قَات

المصاحف ادابيلة بالولف وفي مضهارة يتريغي الف في هيج الفرزان انتهى وتابعه الشاطيع وقال الحزري في النشرا ما يدة في بعض المصاحف ما لانمات اى مانمات الالعد قدف بعضها بأعن ف أملعه الاختصارا وعلى فراءة ألحل ف ولذام سم المحذرى الالف في مصحفه بالصفرووضع بيحق لاعليها ثم وتناعب فه مدرالضهر سكونا وضارت شرطيه دسمت مقطوعترعر الفعل بالاتفاق آهُلَكُنِي بفيرالهنمة واللامروسكون الهاء بينهاه فيزالكا فماض معلوم من ما ١٧ فعال قَ منون المقالة وَ مَاء الإَضَافَة نُنَ ٱلْحِيهِ فِي لِفِيرًا لِمَاءُ وَآسَكَنِها حِنْ يَوْاللَّهُ كَمَا قَلَّا الاانهمر في وعل فاعل اهلك في وَمَنُ موصولة للهي في ا المدروكسالمعين المهملة وساءالاضافة أسكنها يعقى ت واب كن وحيرة والكسائح وخلف وافتها الماقون أَفُا فِي ت ديل ركيمكامان معلوم ف بكس الحاء المهملة و فقيالملم فَهَا مَّهَا تِهَا لَهُ الصَّهِ إِللنَّظِينَ فَكُنُّ بِهِ صِلَّ الْفَأْءُ وَ لَفَيْ اللَّهِ مِنْ وسكون النون استفهامية فيخيرنك بالماء التخانية مصومة ەكسىلىجىرمن باب ألافعال مُرَفى ؟ اى يىنجى ال<u>ك فۇنن</u> بانما احترتها ليصل فتحان فالالت لعدالكاف جمع اسعالفاعل مِنْ جارته عَكُ أَبِ إِنْبات ألا لف يعل الذال بالانفاق الليُم فعيل بمعنى مؤلو فحفوض على نعت عناب أماة فكأمرهم لَنَّهُ مْنِ كَمَا نَقِلُ مِرْفِي وَعِلْهُ مِن مُرْامِنًّا بِالْف والحلَّا فلهاجعي لامشبعة فالإبراء فآبفترالم برماص معلوم

ويدالنا كالملك يدالم للجالي لماين 444 من باب الافعال قابتشان بلاالنون قابا نمات الف الضمار للتطرف بالموصل المياء المجامة واعكيه بوصل الصهير كقطأنا بفيت التاء الفي قائمة والواوة الكاف المشادة وسكوا اللام ماض معلومين باب التفعل فآبانتات الف الضاير للتطن ف فَسَنَعُكُمُ فَنَ كَا مِنْ مِنْ الفَاءِ وَالسَّابِينِ حَرْفَ السَّوِيفِ وَالتَّاءُ الْقُوْقَا مفاقحة وافترا للامرعة الخطاب والمساء للفاعل من العلمعند المعمون سيق فانه ق أبالماء المتناسطة على الغيب مَنْ موطولة هُيَّ دسرمقط عاعن من لانه خيارم رفي ؟ منقص ل في خلل عناف لا لف بين اللامان بالاتفاق كماضطه اللافي وعمة مُّبُ نِيرًا سَمِواعَلَمِن اللهِ نَ مَعْفُوض عِلَى نَعْتَ صِلْكُ أَيَّهُ بِالْأَنْفَاقَ قُلُ أَكُرُ أَيُكُونُونُ الصَلْهُ كما تقل مِ آصُي بِفِي الْهُمِينَةِ وَالْمِاءِ المَصِلِّ بينها صا دمهملة ساكنة ماض من الافعال النافصة ما وكري بانبات المهلف بعدالم يمرا لاتفاق فأبحلاف صوادة الحدمزة المنصىمة بعداكه لف فآب ضع بجعن لامو قع المرفوع عداسوا اصح فكاختلف في ميم الضهير سكوانا وضماعَوا كُرا بفتر الغين المعجمة شحالمنفهوة واسكون الواوق قرأ البرجي بضوالغان كالفالاعتماح فأعلالى جهان معملاد أي ايتان الخوم فآصف به على معنى خائرامنقرب على خبر اصبح فربا لالف في الاخرعوض التنوين فكن بوصل الفاء استفهامية يئا يتيكم المياء النختانية مفنقحة فأب مسرالمس المأرة الساكنة بعداها الفا فكبواضح مجعق لاعليهابغيل لونها للقراء تابن هبكس التاءالفوقانية

بترا لم المالية

الضيد واختلف فالمبيرسكونا وضما بمأزة بوصل الباء الحاسنة فقاشات الالف بعدالمد والاتفاق فتعدن ف صودة المدزة الْكُسَنْ لا المتطن فلا بعد الا لف قابن ضع بعد لا موقعها مُنْعَلِينَ بفت المبيرة كسم العين المهملة وسكون الياء المختانية فعي من المعن اي جاد ق قبل **خلاه** ريس ايوا لعبو^ن سهار الماخل وقبل عَنْ يَعْفُون عِلِي مِن بِما أَيْهُ فَالاتفاق سُو زَلا القالم والسيرس درزن و نون والعلوليها النزيان وخميسة و كة بالاتفاق اجمالاه تغصيلا بشمرالها المخيز التجبيم رسبت بصوادة الحرف نفسها لاعلاهمورة النطق بهاكما نكس عليه البيضاوي في تفسيه والسيوطي في الانقان شآكنت _ المشهون ترأ ابوعم وحفص وحنهة وأهل أنجاذ بخلاف عن ودش باظهادا للغان قاقرأ المباقيان بالادعام في الوا و بعلهما مع الغداة قاق في مفاق حد و مكسورة كما في صن كذافي الكشاف فالفكر بالبات هنزا لواصل وبفتر القاف واللام فيحفوا ض بوا عالفسو واكما موصولة الأمصدية بسُكُون بالماء

المختافية مفتق حة وسكون السين وضوا لطاء المهملتين على الغنيب والمبناء للفاعل أيه مكامشهمة بليس آئت بتطويل الناء مفتق حة ضيرالحاطب بنغمة بوصل الباء الحادة ويسم النون وسكون العين المهملة فآبس سوالتاء في الأخن هاء مع النف هاء مع النف كربيك

وسكون الماح القيرانية على المتناكس والمناء للفاعل وتوصل

دلين

تبادك الماي القلمر يزالمركا المجالة لسايع متشاريدا لماء و وصل الضير بيجنن في بن صل الماء الجائة المزيدة للناكيدا سرمفعول من المجنون أيه وال كسى الهيزية وتشاريا النون لك بواصل لامرا يحرمفاؤحة لأبحث أبوصل لأمرا لابتلااء للتاكيل مفنق حه وبفيز الهيزة واسكون البحيرة متصوب عداسمران فأباله لف فالهمض عوض التنوين عُيُّ مُنْصِي بعل نعت اجرامُصَا ف مُمُنُّوْنِ السم مفعق ل من المن اى غير مقطى ع الله فالسُّلَف بكسر الممزة وتشديدا لنؤن وصلاا لضير لعراج بوصلام الاستاء مفتقحة فكالماء في الاخرون حرخُليُّ بضر المخاء المجملة واللامرآى طبعاة دين عَظِيُرِ فِعيلٌ منالعظمة معفوض على نعت خلق أية فستنفيض بوصل الفاء والساين حرف التسويف وبالمتاء الفي قانية مضميمه وسكون الباء الموحدة وكسما لصاد المهملة عدائخطاب البناء للفاعل من باب الاضال مرفع ع يَبُرُضُ وَ نَ بِالداء التحنانية مضىمة وسكون الباء المواحدة وكسما لصادالمهملة على الغيب والبناء للفاعل من باب الأفعال أي لا بيًّا بيًّا كمُّ بوصل الماء الجارة وبفترالهم لا وتشديد الماء التحتامية محرورة من الاسماء الموصولة فأرسمت بياء بن بعالالف الاتفاق قال الدانح كتاب المصاحف ذا دو االمياوني تسعة مواضع و ذك في المقصيل وفي فن و القالم بايبي المفنق ن قال فياب ما ا تفعت على دسمه مصاحف

يبولة الدي العتار 444 نتزالمرجا الجلدالسابع اهل الإمصاد وفي في ن والعامركتين الأيكم المفتن ماء ين انتهى قالعه الساطي قوال الجرري في النشر وسم ما يتكمر بالف بعدا لباء وبياءين بعدها فقته لا نالياءالوا حدية زائلة ولاوحه لزياد تهاهناقا لافالصواب عندي والملاعل ان الالف هي الذا على تحما ذيب ت في ما عة قاماً متين قالماً إ بعلاهاهي صورة المنة لكتدت على مرادا لوصل و تنزيلا للمستدأ لأمنزله المتق سطة كغيرها أنهى أقول دمسمرا الهنئ ياوفه مائة فامائتين مواافي للقياس وهناعه خلاف القياس عَلَان الماء المشلة لا في الأصل ياء أن فلا بعد في الرسمعة الامها فايعاض لادسهم فيغيرها الموضع باء واحدة معرا تبات الالف فانه دليك واضي عط زيادة الماء فآنص السيوطي في الانقان ايضاعلي زيادة الماء ونقل لنوميه الزيادة عن المراكتف ان زياد نها للتهويل والتعظيم والتهديد والوعيدونقل عن عائب الكرماني الكاكانت صوي الفتية فالخطوط قبل الخط العربي الفاق صورة الفهاد واوا وصورة اككسم ياء فكنتبؤ مكان الفتحة الهفا ومكان اككسم ياء ومكان الضه واوالقرب عهدهم والخطالاول أنتهى ملغهرا أقهال كتبت هنا فتحية الهنزة الفاعلة تقل مرالقوك مزودة الالف إق كتبت كسيرة الماء ياء عدالقق ل بذيادة الماء فمن اين الترجي زيادة ألا لف قالله المو فق قالباء الجارة مزيلة عِلَى تَقْلُ كِينَ يَجِعِلُ قُولُهُ إِلْمُ فَأَنُّوا لَا الْمُفَدِّقُ أَنَّ السَّمِ مِفْعُولُ فَالْمُعِنَّ

446 عياساللجا الخيالين الكرفتن بالعلفان فتجاذان يكون المفتون مصلابا كالمعتول والمارة فالماء ليسن عزيانة فالمعنى بايكم المحنون وهوبانبات هنها الوصل قابا لفاءوا لتاء الفوقانية مرفوع عف العبراية أَنَّ بَكُسِم الْحَمْيَةُ و تَسْلُكُ مِنْ النَّهِ نَ رَكَّكُ كُمَا بَقَلُ مِنْ الْأَالِيهِ منصوب على السمران هي اعتلى بفيز المنزة واللامرافعل النفسيل مَرَفُوع على حبي هو غير بحري بِيمَنُ موصول: وَبَق صلا لماء

الجارة ضَّلَّ بفتر الضادا لمعملة والله مالمشددة مناص معلوم عَنُ سَبِيلِهِ بِوصِ لَا الضِّهِ بِوَهُو أَخْتَلَفَ فَي الْمَاءِضَمَا وَسُكُونًا اعُكُمُ كُم القلام بالْمُهُنَّالِ بُنَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

فتبرك الذي القاحر

بالماء كحارة وبضرالم يموسكون الهاء وفترالناء الفورقانية فكسى الدال المهملة جمع اسرالفاعل من بأب الافتعال إلم أية فكُوتُطِع بن صل الفابلا الناهية وبالتاء الفي قانسة مضمومة وكسرالطاء المهملة وجزم العين المهملة كسرت

للوَ صِلَىٰ تَهٰى عَلَى الْخَطَابِ وَا لَيِناءَ لَلْفَاعِلَ ٱلْمُكِيِّنِ بِكُنَّ مِاتْمَاتِ هنهة الوصل وبضرالم بعرف فتيالكات وكسهالذال المعجمة مشلادة جمع اسم الفاعل من باب المقعيل اية وكدُّقُ الماص معلىمو بضوالدال المهملة مشددة فآتيزيادة الالف بعل واوأنجمع لنَّ شرطمه تُلُهِنُ با لتاء الفوقامية مضمومة وسكن

الماال المهملة فاكس الهاءعد الخطاب والبناء للفاعل مزاب الإفعال مَوفِع أَي مَلين لهموف الكفر فيكُ هِلُونَ بوص ل الفاء قبالمياء المختانية رمضمومة وأسكون الدال المهملة وكسرالماء

تبارك المناي الفلم نتزللن كالجالك لسايع 444 عدالغس والبناء للفاعلمن بابالاضال قاباشات ننن المنخف المشهل لاعدانه خبرمبتل أعدروف أتي فميله هنون قال الزيخشري قال سيبويه وزعمها دون انهلف إبعض المصاحف ودوالوندهن فيلهنوا انتهى يعنى علاف نوات النفع على النصب بتقلب ان عليجاب القني قالا يساعله السماي فيلينون لك ولايق ذونك مع بقائهم على الكفايظ فكانطغ كمانقل مزالا أناه بالل وموقع الفاء وبسكون العبن لعدر مالو صلى كُلُّ متشدى بدر اللام منصوب على مفعول لاتطع تمنان حلاون بفية الحاء المهملة واللامرالمشددة على فعال المبالغة فآبا تبات ألالف بعدا للامط لاتفاق كماضبطه الماني متضوض على نعت المحدد و أى كل دجل حلاف شهكن بفيرالمه فاكسهالهاء فعمل من المهانة للحقارة تفخفوض على مثل حلاف أبية هَنَيَّا ذِبِفِيرًا لِماء والمبيرالمشابدة أخره ناىفعال للسالغة من الحية المحطعان وعمات قوانمات الالت بعلم المهم الاتفاق معفوض كالسابق مُشَاء مفترالم بمروا لشين المعمة المشلادة إنآبا تبات الالف المهل ودلايعه الشين مالاتفاق فعال للسالغة من المشي في بحن ف صورة الممزة المكسورة المتطبيفة حدالالما قابى ضع مجعودة من قعما تحقوض كالسابق بنكيليولون صل المباع أيجامة مصلار حسالندمة للكلام المذى يغسل بن الناس أياة تمتخلج بفتيا لمبة الينون المشدر دلافعال من المنع فآبا ثبات ألالف يعلى النون بألانفاق مخفوض كما تقلم فيحلاف للخائب بناف

تُنرك الناي القلر يوالمالكلجا الجلمائن 977 هنزة الموصل للنع للامراكيومُعُتَالٍ بضراطيع وسكون العين المهملة وفيزالمتاءالفواقانية اسمفاعل مناب الافتعال أي متحاوز فآرسر بحان فالمياء فح الأخربالا تفاقلانه اسم محفون محقه التنوين كماضطه الدان أرثير يفتراهم ة فعيل السالغة من الانفرآي كثيرالانفراية عُتُلِيِّ بضورالعين المهملة والتاءالفوقانية ونشديدا للامرمن عتلها ذاقادة بعنف وعلظة بمحرور فحالمشهواة قاقر أأكسن بالمفع عالله كذافي الكشاف بَعُكُم منصوب على الظرف مضاف وَاللَّ عِناف الالف بعد الذال ذَبِنُيمِ بِفِيرًا لذاى فَكُسَمَ المؤن فعيلمن الزنمة الهنة من جلداً ذنا الشاة تقطع وتخلى معلفة والمرادهنااللاً عِيُّ فَا فيل اللَّابِرَاية بحفوض وَقَرُّا الحسن مرفوعا لاقتضاء رفع عتل دفعه ايضا كماحقق فحطا ولكن لويد كردا لرعشي آئ مصدية في المشهوة قرأ ابوجعفرويعقوب وابن عامر وحمزة وابو بكربهم تنا مفاقحتين الاولى هنهالاستفهامروابن عامرورويس سهلا الهنزة الثانية بين بن وكذا قرأ ابع جفروه شأمركم أ ادخلاا لفابين الهنهتين وقرأ المباقهان بهمه لا واحدالامفاتونهم مقصن لمعط المغيرواللون مداكشة بالانفأ فأوالرسوص المحلان هن الاستفهام لمترسم فاصورة كراهة اجنماع مثلان ودوى الوبيري عن نافع ان بكستم الحينة وسكون المعين على الله الله الكله الكله الكله الماحة الم المرابع الم الما المالية المالية الكله المالية الما

بنزالمرتجا المجال المسابع

بانبات الالف بعد الكاف ذابالالف بعدالذال علامة النعبب عد حبركان مضاف ما لي بانبات الالف بعد المد بالانفاق فينبنن جمع الابن مخفوض بالماء عطفاعه مال أداه إذًا ما لا لف أ ولا وأخرا تُتُلِّل بناء بن فوقا سيتين إلا قلى تاء المضاوعة مضهومة فالثانية فاءا لفعل ساكنة وبفترالله عالمتانيث والبناء للمفعول وترسيرا لالف في الأهنديكاء لواقوعها دابعة على مرادا لامالة عكيه بوصل الضيرة الميانكا بالف واحدة قلها ععود لاف الاستداء وبتاء واحسالة مالاتفاق قجده فالالف بعدالماء لآنه جدم مؤنث سالموفآب فعوالتاءا لغوفا مناتعا نائث الفاعل لتتلفح ماثماته الف الغير للتطرف قال وأنمات الالف بعب للقاف الشطير يحلنف الإلف بعلمالسان المهملة لآونه جمع توازن مفاعمل فكاناك دسمه أكجزرى فيمعيفه فآا نبتهاغي لاقاتقالم تحقيقيه في المقالة الأولى وَيَكسى الطاء المهيلة وسكون الماء المحتانية موفوع على خيما لمحذوف أتي هي مضاف آلا قُلْ كُنْ بانبات هم لا الرصل في منشل يدا لوا وجمع الأول السياة سنسمة بوصل السان حوف التسويف وبالنون مفاؤحة وكسرالسين المهملة على التعظيم والبناء الفاعل مترفوع فآبواصل الضيداى نكوايية عيكة بالياء الخرطؤ تمريا شعات هنزة الوصل وتضوالخاء المعمه وسكون الراء وعمالطاء المهملة أتحالا لفناية ارتكابكس الممنة وتبون واملأمشكأ

تترك الذي القلم

نتزللرجا الحلدألسايج Ma1 وَرَارَارَا النَّا لَفِهِ إِللَّهُ اللَّهُ وَمُ كَالُونُ مُكُونُ الْمُعْمُومُ الْمُ مُعلومُ وَبِفَيْر الماء الموحلة واللامروسكون الواوقي نالالف معل المنون ظميرا لتعظيرني قوعها حشوا ؤتبوا صل الضير فاختلف فالميوسكونا وضاأى اختبرناهم كأكما بعاصله الكاف حرف البحر للتشبيه فآبا شات النماذا عدة بكن كاكمانقدام الاانه بانثيات الف ضميرا لتعظيم للتطرف أغيحب نفير الممذرة جمع الصاحب فتجلاف الالف بعد الحاء بالاتفاق كمانص عليه الداني وغير ومنصوب عدمفعول بلق نامضاف المُحَنَّاة

بانبات هنهةا لواصل وتبفيز أبجيروا لنوان المشاثاة وتبرسمر الناءفي الإمخرهاء مع المقط أذ بكسم الهنهة وسكون الذال أقسكه وابفتر الهنه لأوالسين المهملة بينها قاف سأكنة ماض معلوم منباب ألافعال وتبزيادة الالف بعده واوالجمح أيَخلفوا لَيُصُرُّيُ مُنْهَا بور مل لامرا لابتداء مفتوحة وا بالمأء التحتامية المفتوحة فاسكون الصادالمهملة فكسم الراء واضمامليم لانهجمع كحقه فأن التاكيد التقيلة فآبواص الصيرأكي ليفطعنها مُصِّيحِ أِنَ بصم المبيروسكون الصاد المهملة فاكسى المراء الموحلة فالحاء المهملة جمع اسموالفاعل مزوب الافعال آي داخلين وهن الصراية والايسنتنون بالمياء المختانية مفتوحة وفيزا لتاء المفوقانية مينهاسي مملة ساكنه وبسكون الذاء المثلثة وصرالاف عطه الضيث البناء للفاعل

من اب الاستفعال آئك لا يقولون ان شاء الله أيه فظ ال بومل

تبرك الدي القامر

الفاءماضمعلوم فآباتها كالف بعد الطاء المهملة بألاننا فأعكيهكا بوصلا الضيرطاً رُفِي اسعواعل في للشهورة واشات الالف بعلى الطاء المهملة بالانفاق وكرسم المهزنة المكسودة بعددالالف ياءبلانقط فآبى ضع بجعوثة عليها مترفوع عِلَىٰ نعت مِحْدُ وف وهو فاعل طاف اي بلاء طائف وقل يُ طيف كذاف أنكشاف فآهو بفتر الطاء واسكو المياء المتحتانية الغضب اصله طيف كميت فحفف قالا يساعد ١٧ لرسور تترفق حارة رُبِّكَ بَسْديدالماء ووصل الضير وهكم اختلف في الميوسكونا وضما كأرثمون جمع اسمرالفاعل فآباشات الالف بعدا لنفان الالى لواقع الهمزة بعدها وهوالاكث كما نص عليه الدانے والشاطبي قل غن ف قلالادسم العزيري الالف صفراء فآسر سوالمسرة المكسوة بعدالالف ياءبلانقط فآ واضع محمودة عليها أية فأصبحت واصل الفاء وبفتر المنة والباء الموحدة بيهماصا دمهملة ساكنة وفيز الحاء المهملة ماضمن باب الافعال من الافعال الذافصة فتبتطى بلتاء النانيث ساكمة كالشريقر إنتات هنهة الوصل متصلة بكأف النشبيه وبفيرالصاد المهملة فاكس الراء فعيل معنى مفعول منص مرشما كذا أذا لويبن منهاشي أوكا لليل المظلم أوكالصيح ارضاميضاء بلاشج أية فنتنا دؤا بوصل الفاء وبفتر التاءالفوقامية والغون والمال المهملة فبالمبات الالوب بينها عدا كاهكتهما صمعلوم صنباب التفاعل وتبزيادة الالف

بتزالمرها الجلدا لسأيع Mar بعلى والجمع مُعْمِيكِ أِن كما تقال مز أي اصبح إيزادي بعضهم بعضا أية أن بفتر الممنزة وسكون النف نمفسرة لتعيمن تنادوامعنى القعل قدأكا اهلاالمدينة وابنكتابيوا بنعامدوا لكساك

وخلت بضرالمنين في الموصل انتباعاً لعزمة اللأل في اعلى ط وتسأالهاقون بكسمالهن عدالاصلاف نحربك الساكن آغلك فابالبات همتزة الوصل وبعزموا لدال المهمله بينهما غين معمه ساكنة امرمن على يغلد وقبويادة إلالف بعدوا والجمع عك بالماء كن كون بفية المحاء المهملة وسكوان الباء بعدها ثآء مثلثه قبواصل الصير فاحتلف في الميمرسكونا

فيكط الذي القلر

وضاآي تمركم إرن شرطية دسبت مقطوعة عن الفعل مالاتفاق كُنُنتُو بضِما لكاف ما ضمن الافحال النافصة

واختلف في المبيرسكونا وخماص مِين جمع اسرا لفاعل ايعانمين على وطعه وتجان فالالف بعدا المواد المهملة أبة فَانُطِكَفُو المِنْبات همزة الوصل متصلة بالفاء وَ بفيِّج الطاء إلمهملة واللامره ضموالقات ماضمن باب الانفعال فآبزياد لاالالت بعلى واوالجمع فأهتم اختلف فح الميم سكونا

ە خِمَا يَنْكُنَا فَكُونُنَ بِالْمِياءِ الْهَيْمَانِيةُ مَفْتُوا حِهُ وَفِيْرَالِمَاءُ الْفُوفَانِيَة والحاء المعيمة والقاء وباشرات الالف بسهاعك الاكثر فآحد فهاأبحزري على الغيب والبناء للفاعل من باب النقاعل أي ينسا ودون و يحفون كلامه مراية آنُ يفتر الهم وَ سَكُنَّ ا النون مفسمة باضمادا لقول قصابته فالمشطى لأوقا

يُتُولِدُ الذي العَدِ منةلا كحاالجا لمألسانة 10 M ابن مسعود برضي الله عناه بل و نهاك نا الشاف الما راك ورسبت مقطوعة عزياالناهمة قال الدانحديثني عدر ان إحمد بن على قال الان الانمادي قال وحميح ما في كذارالله عزوجل من قوله الافهد فعررون الاعشرة احرف قاد كسفر المقضيل وفي فن والقام إن لا يل خلنها اليوم هي بالنون انهى وَوافِقَهِ الشَّاطِي وَعَمَ لا لا كُنْ خُلُنَّكُما لا ناهمة وَمَا لماه التجانفة مفاة علة وضوالخاء المعمدة وفيرا للام بعلاها نون التاكسا لثقتلة عليا منن كيروا ليناء للفاعل قويو صل الضمار الكؤئم مأنثاب هيزة الوصل متصوب عله الظروف عَلَيُكُ مُنْ بِعِ صِلِ الضِهِرِ وَآختلت فِي المديم لسكونا واضما وا د غاما في مدرميسك ن لله ون السكون على المدن عم وبالتنشدي على المل غرفله واهويكسي الملهوا لكاف بينها سين مهملة ساكنة مُرَدُوعِ عِلْ فاعلُ لا مل خلنها أنة وَعَكُما فَا بغيرا لغبن المعيمة والدال المهملة ماض معلوم وتسويادة الالف بعلالوا وعكا بالماء حرز بفترائ والمهملة وسكون الراء فحالمشهورة أخرة دال مهملة أكى قصل وقل رة وَهَرَّى بفيّتين أى غضب كذافي الكشاف فَعَفوض منون قليدين عداف الالف بعدالقا ف جمع اسرالفاعل منصوب بالماء علاكحال من ضيرعنه واأسة فَأَيَّ بوصل الفاء وتفتيا للاموالم يم المشددة اداة شرط كأوكا ماص معلوم وترسع المسنة المفتىحة بعدالاء الفاق تبدون ذيادة الالف بعداوا

الحوم

MAA

بعدالقاف قابزيادة الإلف بعد وا والجمع إنّا بكس الحمية تَ مِن ن و احداثًا مشددة فَهَا نَبَا شِأَ اللَّهُ الْفُوالْفُكُمِّ اللَّهُ الْفُرَّالَّةُ كُالَّةً كُ وصل لام التأكيد مفاق حدق بأتبات الالف بعد الضاد المعيماة لوقوع أعرب الممزمف بعلاها كما ضبطه اللاال قهوالاكثرة قانتكاف كمااشا دالميه المجزرى فيمصعفه برسم الالعتبالمهفرة جمع اسعرالفاعل اية بك مون اض ب وَيَاظَهال اللامعنال الجمهورق وخمها اكساع في نون تُحَنُّ وهوخم ابر المتكلمين مبنى على الضر مُعُرُونُمُونَ جمع اسم المفعول أبه قال كانبات الالف بعدا لقاف بالاتفاق الأسطَّهُمُ بفترالهم لأوالسين المهملة فاسكون الوا ويتنهكا فعال لتفضيا فآبرفع الطاء المهملة علىفاعل قال فبوصل الضهير فاختلف فحالم يمرسكن نا وضما ألوُ أقتُكُ بهن لا الاستفهام فآبرسمها الفاللاملداء فالرحا زمة والفعل بهمزة مفاقعة وبضم القاف على المنه المالم المفرد والمجزم اللامرة با دعامها في لامر لَّكُ مُوبِ لاون السكون عدام لاغرو بالتشاريد عدالم الم فيه فأهوابى مهل لامرالجرمفاقحة وآختلف فالمليرسكونا فاضما لؤكهمون نحصص معنى هلاتشكيني والمناء الفوقانية مضيءمة وفيرالسين المهملة وكسم الباء الموحلة مشيل دة عِلْ الْخطابِ البناء للفاعل من باب التفعيل اليه قا في الصما تقلىم يلغظ المجمع المراضي شكيكن بعن ف الالف بعد المحاء

نتزالمرنجا الجلدا إسابيح

تبرك الذي القامر

المحمع لوقوعها حشوا بلحق ضيرا لمفعول قالن الأرابا نبات الالف

تكرك الذي الفلر نترالمرجا الجلنالسايع الاتفاق كمانص علمه اللاف وغيرة منصوب على المصدر لفعل محناوف وجوباكمضاف كتتكآ بتشديد الباء محفوضة وصافة سيي إليه فآفاتهات الف الضمير للتطرف إتَّاكما تقدر حكي الضرا لكاف وتشديدا لنون ماض من الافعال المنافصة فآبا ثبات الف الضير للتطرف ظلِمِيْنَ بحارة فلالف معدالظاء جمع اسمرالفاعل فتغوض بألماء على خبركذا أسة فاقتك بوصل الفا وبفتي الحنة والماء المومدة بيهما فاف ساكنة ما ضمعلومن باب الافعال كغضم مرفوع على فاعل اقبل وبعصل الضهيرق اختلف في المبيرسكوناً مضاعك الماء بَعْضِ بَيْكُاكُ وَمُونَ بِالْمَاءِ النِّينَ امْية مفاوَّحَة وَفَرِّ النَّاءَ الْفَوْقَانِية واللامروالوا ووضم المبرعا الغيب والبناء للفاعل من باب التفاعل قاباتبات الالف بعد اللام على الاصترفاحد فها المحزدي أية فالؤاكم انقاء مرلق يُلنا بحان فالالف منحف المنداء فآبع صل المياء بالواو وهبا لفتره سكون الماء التحتامة وبنص اللاملان فمنادي مضاف الى ضماي المتحلمين فتأثبات الف الضهر للتطرف إتناك تاكلاهما عمانقل مرطع أن جمع اسم الفاعل من الطغيان بالطاء المهملة والغين المعيمة قال صاحب الحزانة انه بأكالف عندالدان وتحانفهاعندابي داود رحمه الله عماص فى المنهل انتهى أقى للم يعرض له الدائد ولا الشاطي قائما فالالهاخ قومطاغون في والناديت وفي والطود فأت

تترك المذي الغام ينزالم يجاانجلما لمسابح NA6 صح السابي طي في الانقان فآسيا قهاص بجف التنصيص والله اعله بالمهواب قاحل فها ألحزيري فيمصفه فهوالموافق الضابط أية عكلي ماضمن افعال المقادبة فآباليا عفالأخر تغلىاللاصل ومرادا لأمالة كمان عليه اللاني دَيُّنا عماتقال مرالا انهمرفوع علم اسمعسى قابا تيات الف الضاير للتطرف أنُ ناصبه النعل يُدُبُ لَنَّا بَالْمِاء التَّحْمَا مُدَّةً مضومة على المتلن كابر قرأه ابن كتبر ويعقوب وانوكم والكوفيون بسكون الباء الموحدة وتخفيف الدال المهملة مكسق لأعلى البناء للفاعل من ما ب الأفعيال فآقرأ الماقون بفتي الماء الموجدة وتشك بداللال مكسية عدالبناء للفأعلمن باب التفعيل وكلاهم أمعني منصق فالمانبات الف الغمير للتطرف خُيْرًا بفرة الحاء المعمة وسكا الباء التحتانية منصوب عدمفعول سرال فآبالالف فِ الْمُخْرِعُومِنِ الْتِنْوِينِ مِّنْهَا جَادِةٍ فَأَبِي صِلْ إِنَّا كَمَا هَلَامُ الفاقلاعة الأخرر سَكا كالقدام الاانه عفوض تغِنُونُ تَحِدُ فَالْمُ اللَّهِ الفاعلمن الرغبة أية كالألك بعلن المالك بعلى الدالة المعترية المنات هن لا المال في المال المالية المالة المالية بعلى الذال بالاتفاق كمانس عليه الداف نقلاع الفا بن قيس مُرفوع على المستدا فكذلك خبر لا مقل مرعميه فالعكناب بى صلى لا مرافراك يلامفنق حدة مضاف قالما قا

تترك الماي القلم نتزالمرتجا الجلدا لسايع 401 بعداللامرينها محعود تامشيعة لتدل لعلامونة المحلاوفة ومكسراتناء فآب وسوالناء في الأخرمع النقط آكر مفيز المنة والماء الموحدة سنهاكات سأكنة افعل التفضيل موفوع على النجرائي شرطمة كانواً أبانبات الألف بعل الكاف قاتدنادة الألف بعلى واولجمع تعلمون بالماء التتأنية مفاقحة فافتراللام عدالغيب فالساءللفاعل من العلمواية إن بكس الهدة والمسل ما اللون للكيَّف فَي عن ف هن لا الم صلى لل خول لا مرائع و مسلك ما المراع الفوقانه جبعاسم الفاعل من كاب الافعال عِنْكَا منصوب مضاف دَبي منشك ملى الماء و وصل الصهاب وآختلف فحالم بيرنسكوانا واضائجتات بفيزالج بمروا النوانا المشددة فتجدف الالف بعداله فان وتتطويل التاء مكس لافالضبعاسمان لأنه حمع مؤنث سالما مضاف النتح كمربا تنات همزة الهاصك وتفترا لهون فكسم العين المهملة مصلا بمعنى التنع أله أفَيْخُ لُ عَهِمَة الاستفهام وتسمها الفاللابتداء فاتطصل الفاء بالفحسل فاهوبالنون مفاوحه وفتح العان المهملة بننها جيرعك التعظلوق المنأء للفاعل متزفوع المسكيبين بانتيات همنظ المصل ويسكون السان وكسرا للام يخففه حديع اسمرا الفاعلمن باب الافعال كالمجرُّمِيْنَ با مُبات هنزُ العمام

تترك النءالقلم يزالمركالخالل لمايع ~a9 متصلة نكاف التشبيه فببسكون الجيروكس الراء مخففة جمع السمالفاعل من باب الافعال أية مكالسفهامية لك مُح بوصل لامل يحرمفاق حة قراختلف في المديرسكونا واضما كُنْفَ مَا لِمِناء عِلِمَا لَفِيدَ تَحَكَّمُونَ مَا لِمَاءًا لِفِهِ قَامِلَةٌ مَفْتُوجًا وضرائع وبنهاحاء مهملة ساكنع فللعظاك الساء للفاعل أيه المرحرف ترديل لك مركم لقا تقل مركبتك بحناف الالف بعلى التراء الفي قانية بالاتفاق مرفى عط المبتداأ فالخبرمقل مرآعني لكمرفيئه وصل الضلاتك كسون مالتاء الفوقانية مفتق حة وضرالراء بينها دال مهملة ساكنة وخروالسان المهملة على الحطاب فالبناء للفاعل اى تقرؤن فيه المطبع كالعاصاية إن كسم المن لا ماتشارياه النمان فآاصله بفيتالهم يزلانه الماروس لأانه عس المعي اللامرف الخب لكر كما تقت م في أو بوبل الغمس

عسى بنيخًا للامرف الخبر لكمرُ كما تقدم في الجروم النهمي المنهمي المراكة بني المراكة من المراكة المراكة في المراكة الم

به المحالية المعالمة الماء المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المحالفة المحالفة المحالفة المحالفة المحالفة المؤلكة ا

للرك الذي القلا نثرا لمرخاا بجلدأ اسابع المدعدالات لذق حن فهالبحزين مُرفوع علم المستلأ عَلَيْنَا بِي صِلِ الضِهِ رِفَا النَّاتِ الفيه للتطرف بَالِغَنَّةُ وَا ثَمَّاتِ الالف بعدالماء الموجدة على الاحتماق فتحد فها المعزيد قس سمالتاء في الاخرهاء مع النقط مُرفوع على نعت ابهان اى عهود مؤكدة وقرأ الحسن بالنصب على الحال من الضهر فاحلما الطرفانكذا في الكشاف والمضاوى والرسم وأحل [الى الماء توام مصاف الفيهة باشات همة الوصل قلعان الالف بعدالماء مالاتفاق كمان على الدالغ فأغيره فَيْرِسُمُ النَّاءِ فِي الْأَخْرِهِاءِمِعِ النَّظِ إِنَّ لِكُمُوكُمُ الْكُلِّ عمانقدر تحكمون كماساية سله خريفترالسان المهملة فسكون اللامرامرمن سال دسال كخاف يخاف بعلى التخضيف بنقل حوصة المهن لا الى المسان في يسك أوقد الهنهة أتشرهو بعصل الضار واختلف فالمليرسكونا وضما السه في بفتر الممن لا و ساء و احلامشلاد لا مرفوعة وبوسل الضميرة اختلف فالميرسكونا وضادين إلى بوصل الماء الحاية فتجلاف الالف بعدالذال تتعييم فيتراذاى ومكسم العين المهملة فعيل من الزعامة للكفأ لة مرفع عد للبتلاً الاً المناملة المركة وكمانقل ما الاً المضيلة المن شُرُكا أن بضم الشان المجملة وافتر الراء والما وجعش ال اقتا شات الالف المد ودويد مالكات مالاتفاق فتعناف مهورة الممنية المضمئ المتطرفة بعدالا لعن وبصع محددة 20.7

للفاعل فآجاناف نفات المرفع للجزم فأتبنزيا دفاكا لعن يعاث او العمع بنتي كأيهم كمانقاء مالاانه يخفوض ق توصل الماء الحامة قاترسم الهنه لاالمكسونة بعدالالف ماءملا نقط فابوضع بمعودة عليها فآبوصك الضار واختلف فحالم سكفا ومالن شرطية دسبت مقطوعة عن الفعل بالاتفاق عَانِيُ كماتقى مرطليقين بجن ف الالف بعد الصادحع اسمالفاعكاية كؤكرظرت ناصه فليانوا أواذك مضما مضاف الحالمحملة تكشف بالمأء التحتاينية مضمومة وفتر السين المعمه عدالته اكروالبناء للمفعول في المشهورة فآقرئى النون مفتوحة فاكسى الشبن على لفظ التفهروالساء المفاعل والضير بالله وقاص في بالتاء الفوانية مفتوجة روكس الشين على المناء للفاعل ومضومة وفترالشين على البناء

للمفعولة على المتانيث في الم جهان والعنمير الساعتر وللها ل قافرئ بالتاءا لفويقامية مضمومة فاكسيم المشين عطالتانيث فالبناء للفاعل من باب ألافعال يُقَالَ أكشف اذا دخل فالكشفكذافي الكشاف والرسوصالح الهجع وعكالهجع

بالاتفأق أتىعنكرب فاشلاة فآفيل عناصل الامرفيطهر المن والمبطلة فآفيل عن سأق العرش فآيُكُمْ عَوُن بالياء التحتانية مضومة وفترالعين المهملة بنهمأدال مهملة ساكنات على الغبب والبيناء للمفعول إلى بالماء التيكي في بإنثات همة الوحل وبضوالسين المهملة والجيرمصلارفكا يَسْتَطِّيعُونَنَّ بَى صِلَّا لَفَاء بِلا الْمَاهِية وا لَفْعَلَ بِالْمِيَاء الْيَحْتَامِية مفتوحة فافتر التاءا لفواقأنية ببنهما سان سأكنة وكمس الطاء المهملة عدالغيب والبناء للفاعد من بأب الامعاليا اله خاشعة المات الالف بعداكاء المعمدة في الاكتر فآحدن فهالجزدي اسعرفاعل فآبر سيوالتاء في الأحذب هاءمع النقط بالانقاق متصوب عله الحال من الصمايد فيدعون أى بدعون فحال خشوع اى خضوع و دلة أبعكا م هم و بفتر المديرة جمع البصري في أنبات الالف بعدالم على الاعتدق من فها الحزدي قواشا والي الحلاف سيما إلالف بالصفرة مترفوع على فاعلى خاشعية في اختلف المام سكونا فاضمات كهفه كأبالتاء الفوقانية مفتوحتروفت الحاء بينهاد اءساكمه فآسرهما لفاف فأوصل لضبرقه ختلفا غميه سكوانا وضماأى تلعهم ذلة عبسرالذال المجمة وفتيا للامالمشددة وتبدسه التاءفي الأخرهاءمع المقبط مُرَفُوعِ عِلَى فاعل نرهق وَ قُلُ كَانَوُ إَكِمَامِو بُكُ عَوْنَ إِلَيْ لَشَيْحُورُ وِ الْكُلِّي مَا تَقْتُلُ مِنْ أَهُدُمُ آخَتُكُ فَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن

تأرك النامي الفلم نتزالم يجالجلالسابع 444 واضدا سلمين جمع اسم الفاعل ف جداف الالف بعلا السن بالاتفاق أيه فكادني بوصل المناء وبغيرالدال المعمه واسكون الراءامرو منون الوقاية وياءا لاضافة ساڪنة ما لاتفاق ف مَنْ موجولة بُسُكَايٌّ بُ مِا لَمَاء الْتحتانية مضهمة وفيزالكاف فكسها لنال المعمة مشد دلاعك المتنكير والبناء للفاعل من باب التفعيل مرفوع بهلكا بوصل الماء الحادة فأعدن الالف من حب التنسك وبوصل الهاء بالذال قايا لا لق بعد الذال الحك من أث بانتات هن لا المي صل تعيمه صن عليه ما له هذا سنسُتكُ رَحْجُ أَمُّهُ بوصك السين حرف النسويف فآمالنق ن مفاقعة وتسكونا السان بعدها وفية النون واسكون الدال المهملة وكسب الزاءعك التفخده والليزاء للفاعل من باب الاستفعال اتح ناخدنه وشيئا فشيئاعه غفله فآبر فع الجيروقصالالضماير فآختلف فالميرسكونا وإضاف ادغامك فممتن المحارة فآجلاون السكون عدالملاغ وبالمشتل يلاعدالما عرفه حَيْثُ بِالْبِنَاءِ عِلَى الصِّرِ لَا يَعَلِّمُونَ كَالِمَاءِ الْتِمَانِيةُ كَمَا تَقْلُمُ الإانه بلا النافية في الابتداء أية وَالْعَيْلَ بضوالهمة فاسكون المبدوكس اللامروسكون المأوعل المتهاس المعردوا لبتاء للفاعل من اب الاضال لهكر بي صل لام المعمفتور حترق اختلف في المدرسكونا وضاأرت بكسرا لمنه والمشلايل المنون كيري بفترا لكاف واسكون الماوالمتناسة نذالمرنج المجلدالسابع ههم تتبرك الدي الفلر

فالسكون ماءالاضافة بالاتفاق متأنئ تفتي المده فاكسب الماءالفوقائمة فعدل منالمتانية مترفوع عليخيران اتح عذائي متان شد دارة أمرُ حرف ترد مل كما تقلط تشاك بالتاء الفوقانية مفتق عة وسكون السين المهملة فآيجذ صوية المنهة المفاق حة بعلاها ويوضع ععه دلامو قعها عدالحطاب والبناءللفاعل وتبدفه اللامق وصل الضمير واختلف فخ المديرسكونا واضما أنجني الفيتي الهديرة وسكون الحد متصوب على تاني مفعولي تسئل قوماً لا لف في الاذعرين التنوين فهُ مُون صلالفاء واختلف في المدرسكونا ورضها وادغاما في ميرمِنُ ألحارة كما تقل مرمَّعُرُم يفت الملبو واسكوان الغبن المجدلة وافيرا لراءمصلادمهي إتي غرادلة مَّثَفَكُوْاًنَ بِضِوالمِهِ ويسَكُونِ النَّاءِ المَثَلَثَةِ وفِيرًا لِقَامِحْفِفَةً معاسمانفعول من ماب الافعال اله المركب ما تعتلام عندا هيء منصوب ألغيث بالنمات هنه توالعاصل مترفوع على المستدر أ فَهُ مُر بوصل الفاء واختلف فالمدرسكونا فاضما كِكُتُكُونَ مالماء التحتاسة مفتقاحة فاصوالتهاء لفواقانمة بينهمأ كاف ساكناقط الغيب والبناء للفاحل ية فَأَصُّبُ بِانْهَاتِ هِنْ لا الوصِلِ منصِلَة ما لفاء وَتُكَسِي الماء الموحكة واسكون الراءامر قرآ الحمود ماظها والراء سوى الى عبى و فانه ملاغم الراء في لأمر الحككم وهو وصل لامرليس مكسق لأقابض واليحاء المهملة فأسكون أككاف ضماف

تترك الدي-القالم 440 تدالمرجا الحلاالسابع رَتَاكِ بتشد بدالباء و وصل الضميرة كاتَكُنُ الماتاء الفَوْقا مفتق حة وضم الكاف وجزم النقان نعي على الخطاب من الانعالاالماضلة فآماشات المون ما لاتعاق فآعلاف الهاوقيل النفان لالنقاء الساكنين كصاحب بوصل كاف المتشبية فابا نبات الالف بعد الصادعة مابطاللا أنتحدا فها اليجزمي مضاف الخونت بانتبات همزة الوصل وتضمركهاء المهملة وسكون الما ووتنطوبل التاء لآنها اصليه لامرالكلمه قاهوبونس بن متى اى لاتكن مثله في الغضب والضحروالعجلة إذنبسكون الدال كأداى مأض معلومون بأب المفاعلة فآباندات الالف نعد المتوان مالاتفاق فآسسرالالف في الاخرياء لي فوعما ما بعدة على ماد الامالة وهُواختلف فالهاء ضاه مكونا مُكْفُوهُ إسرمفع ل من كظم السقا بالظاء المعمة المشالة اذاملاء آي مملى اغيظا أعفما ا فكوا أقعمهما مروع على حبرهوا يه لوكا داة شرط أن ناصدالفعل تكاكك بعن ف احلى التاءين اصله تتلا ا وكله عيل التانيت والبناء للفاعل من مات التفاعل فهومضادع فَجَازَانَ بِكُونِ ماضِمامنه فلاحاجة الى الحنف فانصلاية وَاللَّهِ اللَّهِ لَفِي لَعِلْ اللَّهِ اللَّهِ مِلْهَ فَ الْأَكْمُ وَحَلْ فَهَا الجزدى فآبفتها لكاف علامة النصب على تقال بركوانه مضادعا فآما على تقلى فيكوسه مأضيا فظاهدة وبورصل

تبرك الناي- القلم نتزالم فالمحالج لمائن 444 الضمرة قدأ أكسن بتشليدالدال عادغام التاء افهاقا لرسم صالحوله فآقرأ ابن عباس وابن مسعود رضي الملحنها تدادكته بالتاءلساكنة للتأسف بعالكاف عدالماض قالوجه ذيها الزيخش ي قالرسم لايساءان هاناا الأخيرني كم المنون وسكون العان المهدلة ففترالم يوقي سسوالتاء في الأعهاء مع النقط بالانهاة كمانص عليه الداني وغروق القرأة المشهي تأوقري رحمة كذافي الكشاف مترفع حطفاعل تاركه مِنْ جادة دُنَّهُ مِنشِل بِكَ المَاءُ وقع لَمَ الضير لَنُدُن بَعِمِلًا الامرالتا كبل مفتوحة وبضم لنون وكسر الراء الموجدة العلاهاذال معيدة ماصملني للمععول جواب الشرط أي لطرح بالعُرُامُ الثبات همزة الوصل متصلة بالداء الحامة ونفت العن المهدلة وتخفيف الراء وتأبيات الالف المملكودة بعلى ها ما لا تفاق وتحل ف صورة المينة المكسئ لاالمنظرفة بعدالالف قابوم يعمود لاموه سااي الاسن الفضاء التيلاجيك فيهاولا شير وهو كما تعلك ملائن الالاال المعيمة اسم مفعول أي ملكرة ومل ملان مرفوع عدميه هوأبه فاجتكله اشات همة لالوصل متصلة ابالفاءوا بالجيمولساكنة والتأء الفوقا منية المفسوحة وافتح الماء الموجدة ماض معلومين باب ألا فنعال فقريهم الالف بعدا لراء المورحدة ياءلى قوعها خامسة على سلا

تَبْرِكُ الذي-القلم يتزالمركجا الجلمالسابع 446 ألأمالة فآوصل الضاراتي اختاده واصطفائقه كمانقام الإانه مرفوع على فاعل اجتسه فيعتلك بوصل الفاءماض معلومو بفيت العان قابوصل الضرمين جامة فتحت النون فالعاصل الصلي المات المراد العاصل فالعلاف الالف بعيد المها دجمع السرالفاعل أية وَانَ بكسم الهنءة واسكمان النون يحففه من النقيلة بدليا اللام في لقونك يتكادُ بالياء التعتامية مفتوحة و في خ الكان على الذن كي من انعال المقادية ما تأثبات الألك سيبالكاف مالاتفاق فتبدفع الدالحالث أن بأنمات هنه الموصل وبلام في احمالا مشل ديو وبلسي النال كَ عَنْ قَالَ ماض معلوم وبفترا اماء فتبزيادة الالهن بعد واوالمجمع اُكُنُ لِقُونَاتُ بِعِي صِلْ لاهم التاكبيل مفاقوحة فآهم اللام الفادقة فبالياء التتانية مضممة عندغيم اهلاالمدنية فهكسها للامط الغب فالبناء للفاعل من ماك لافعال أقفر أهل المدمنة بفخ الياءمن ذلق يزلق كضرب يصرب اسطه الفناءتين بالغبث والمناء للفاعل فذلقه واذلقه المستنى اىليم عونك وبعصل الضير لليخاطب وقرأابن عبأس بضى الله عنها للزهقونك مالهاء موضع اللامكن أف الكشاف والاحتياج أي ليهلكونك فالايساعله الرسم أَنْصُمَا لِهِ مِنْ مُركِماً تقتل ملك انه بع مهله المياء المحاسمة مخضوض لما بفترا للاموالم بوالمشادة اداة شرط سَمِعُوا ماضحُق

تنرك الناي الحاقة · 644V مذريد الخالك المنابع ومسين المبدوت زيادة الالف بعدا والمجمع النَّاكُنُ بَا تَبَاتًا هنزة الناحمك وتكليس النال المعمة واسكون الكافعتصر على معول سمعوا وكقو الوان مالماء التحتامة مفاوحة علمالغيب والبناء للفاعل التكاويك بكسي الممنئ فوقا تشأبايل المنون فقصها المضاير لمجكنون في صلكا مالَّتاكير، مفتوح السم مفعول من الحيلون مُرَفوع عليخبران أية وكمَا هُوَيَا لا حفاستناء ذكركما نقاءما لاانهمكر فمرفع ع على بى لەھوڭلغالمىئى بىن فى ھىن ۋالى صلى لى خول لام الحرقيعناف ألالف بعلى العان جمع العالريفتي اللامادة المورة الحاقة فنسى سورة السلسلة ايضا النتان وخسون المعنافي البصرين والشام وعناهم واحلاة وخمسون والختلفواف التفصيل اضراكما ستقف لم ف مواقعها بسُ حِراللهِ السِّخْزَاللَّهُ بِمُراكِعًا قُنُهُ بَا شَأْتِ هنة لالعاصك فآفاتمات الالف معيدا كياء المهملة بالانفيآ فتنشابيا القاف فتبسرالتاء فيالأخرهامع النفط بالاثفاق اتي القيمة التي يحق فهاما أنكن من المعث أنحساب فالمجزاء فترفوع على المستلأ أبية عينه ألكواف بن ما النيكافية بماالاستفهاسية والملقى الساني مستلية وخبى وآلحم خبرالاول فآ البقاربيماه فوضع الظاهرموضع الضيراللهويان وتعظيم شانها أية بالاتفاق فكآ استفهامية اكذراك بفي الممزة فالزمينهما دالساكنة مأض معاوم صناب 126

نترالم يجا أبحله السابع 449 الافعال اي أيّ شيّ اعلمك ق برسوالا لف بعد الراء ساء لى قى عها زابعـة عــكـ مـراد الإمالة وَبَى صِلَّالْصَهِيمُ مَا الْحُـكَا قُنَّاةً كماتقار مأية بالاتفاق كالمتنافق المعمة مشلادةماض معلومون بابالتفعيل فلبطوبيل ساء

التأنين ساكنة أظهررها ابن كثيروقالون وعاصم وورش وادغمهاالما قون في ناء تُمُوُدُوه هوما لناء المثلثات مفتوض وضمرالم مرقرفي وعلى فأعل كنانت غيرمنون لانه غيرعي

تترك الناى المحاقة

عماضطه الدانئ تترفوع عطفا على تمودمنص ف بالقارعة بانبات همزة الوصل منصلة بالباء المحادة قبا ثبات الاكف بعدالقا فعلما الاعترق حدافها المحزري فتبرسوالماءف الأخيهاءمع النقطبا لانفاق أتي القيمة لانهاتقرع القالوب

بأهوالهاأية بالاتفاق فآمتاب صك الفاء وبفير المنزة والميم المشار ديوا دايوش ط تُمُوِّدُ كَمَا تقارم فَاهُلْ كُوُّا بِوصِل المَالْو فاتضم الهنة فاكسها للامماض معهلمن باب ألافعال فيزيادة الالف بعد والمجمع بآلطًا غِيرة بانبأت هنة الع صل متصلة بالباء الحارة فآبا نبات الالف بعد الطاء المهملة عل ألاكش قتعان فها المحزدي ملقة للعين وفاى بالماقعية المحاوق

الحلاف الشلافا فآفيل مصلانكا لعافية اى بطغيانهم فالما تفق فيهالمطابقة لمابعداية بالاتفاق فآكاكاكماقتدامرالاانه بالعاومى ضع المفاع عاد و كما نقل مؤامِّر كُون كما نقل م نترا لمرعجا الجليا لسايع

46.

تكرك الناي اليافة بن يج بوصل أماء أيحادة وما لافراد وفا قاصَ صري تفيز الصادين المهملتان بينهاداء سأكنه وبخفض الراء الاخررةعك دور ويجاى شابا بدالصوت عابتكة باننات الالف بعلالعه المهملة على الاعتم وتحل فها العزيرى وتسرسرا لمناء في الأخرها ومعر النقط بالانفاق أي قورته شله يدا لقوة وبالحفض على نعت الم أية بألاتفاق عيني كمأ يفتي السان المهملة وألحاء المعمة المشأة ماض معلوم من باب التفعمل أي سلطها وادسلها الله عَلَى هُــِهُ بوصل الضيرة واختلف فالهاءكسما وضاستبح بالباء الموملة الساكنة بعدالسان المهملة المفتوحة متصوب عالفلوف مضاف لكلجمع لمل ق عناف الالف بعدالماء لأذله حميم لواذن مفاعل وكذلك دسمه المحزري في مصيفه واشتها غهره ويتنون اللامرا لاخمة وحناف الماء بعلى هالونه السم مخفوض اخرباء وكحقه التنوين كمأضبطه الدائح وتثكيبكة بفترالثاء المثلثة والمدوتحان الالف مدالمد بالانفأق كمانض عليه الدان وغيه وبسرالتاء في الأهزها ومع لنقط بالاتفاق متصوب عطفا على سيع مضاف أيّام يفتراله مزة ممحري مرقبتاء واحلامشلادة وباننات الالف بعثالاتفا حُسُوا مُكَّابِهِم إلي والسان المهملتان في المشهور للجمع حاسم كشاهدوشهن دمن حسمت الدابة اذا تابعت في يتما اىمتتابعات أونعسات حسب كلحيروا ستاعملته خرب عدمقة ايام وقدل مصلاب بمعنى القطع كالدرق نصب عل

يه كالمناي لحاقة N61 الرائد كالجلالسابع الصديداتي يحسم حسى مااوعل الحال أى قاطعات والالف في المنوع في المناوي قوراً السدى بفيراك عدمت فهون عالامن الريج كن الغيال الكشاف أية عنداها الحمص وعير فَتُرَى بواصل الفاء وبالتاء الفوقانمة مفتوحة وفتم أذاء عد الخطاب والنباء للغاعد وتبرسم الالف فحالاه ماه وتغلباً للاصل وملدالامالة الْقُورُمُ فِاثِمَاتِ هِمُ وَالْمِصِلُ المتصورب على مفعول ترى فيهما بوصل الممسر من على بفية الصادالهمله واسكون الراء وفتي العن المهملة جمع صريع وتسرسم الالف في الأخراء لو إقراعها بالعراد على مراط الألمة عمانص عليه الدائ اى مى نى كانهكر بسوالممنة المفتوسة بعدا لكاف الفاويتشديد النون من أكحروف المشهة بالفعل فآبي صل الضهرة اختلف في المدرسكونا وضا أغُيانُ بفيرالهم للجمع عي كناس واكتف لمؤخر المشي فالمداد الأصول فآما فيأت الإلف تعد المحد بالإنفاق مَرِفُوع عَظِيمُ كَانِهُ حِمَضًا ف تُعَلَى نفيرًا لنوان وسكون الخاء لمجمرة جمع نحله مخفوض ققرائي نخيل بالماء بعد الخارعل فسيل فهويرادف الفنل كذاف الكشات والابساعال الرسم ماوية باشات الالف معالي والمعربة على الاصلا وتقلفها الجزري وكمسهالها ووفتي المياء العتمانية وتسريسه التاء فالأخرهاء مع النقط آي بالمية وقيل خالية العواف مَعْقُومِن عِلَى نَعْتَ عَلَيْهِ الْهِ الْمُعْقَاقِ فَكُلُّ بِي صِلْهِ الْوَاعِ كُلِيْمَ

تترك الدي الحاقر نتزالمرتجا المجلد السايع 727 استفهامق باظها داللامعنانغيم ابى عمرو وهشامر واحسة والكسالة واهمو بلاغمون اللاميف تأء تكامى وهو يهرآ القال م لمكرُ بواصل لا م المحرمفاق حه والمتلف في المم سكونا وضافاد غاما في ميرمن ألجارة فآسل ون السحون على المدعموه بالتشديد عدالمدعم فيه بكافيكة بالتباس الالف إبعلااللاء الموسماة عدالاكاثر فحمد فهاالجزدي فآسسم التاء في الأخرهاءمع النقط فَيك اسعوفاعل نعت لمحانوفٌ اىنفس باقلة فقيل مصلاكا لطاغية اىمن بقاءأوبقية أب بالاتفاق وكجاء ماص معلوم قيا نمات الالف بعاليمه بالاتفاق فآعلاف صورة الحبزة المفتوحة المتطرفة يعساا إلالف وبوضع بجعودة موقعها وقال ابوحا لزفي مصاحف اهل ملهجباء على الاصل بعني بالماء بين الحدوالالف ذكر اللف قوهنه بانه لريجد، في شي من مصاحف اهلا المصا فِي عَوَيْنَ مرفوع على فاعل جاء غير معري ومن موصولة فكاكا إقرأة اهلاأكحاذ فأبن عامروعاهم وحنزلا وخلف بفتح لقات واسكون الماء الموجدة أتى من تقالىمه من الكفار وقراللماق الكسرالقاف وفيزالماء اىمن معه وتبعه وعلا لوجهان منتصوف على الظرف كويوصل المصر وقدرأعدل اللهوابي زكع دخى الله عنها ومن معه كالف أكشاف والمحتياج والساغا السوق قرأابوموسى رصى اللهعنه ومن تلقاء كذاك الكشاف قالايساعدال الرصراينها فاألؤ تفيطت بانبات

نتزالمرخا أبحلمالسابع

إهن ١٤ أوصل ق بضم وكرسم الهمزة الساكنة بعدها واوا وبوضع مجعن لأعلمها بغيرلى نهاللفراء تين وبفيزا لتاءالفوقانية كسرالفاء وبحدن فالالف بعلاها وبتطويله التاء لإنهجع مؤنث سالم أسمرفاعل من الايتفاك عدالافتعا للى لاهلا مرفوع عطفاعه فرعون اي المنقلبات بهم بيوتهم وملانهم وهمرقوه رلوط باركخاط كأتز بأنبات هنزة الوصك متصلة بالباء اكجارة وبالنبات أكالف بعد الخاء المعجمة عداكاكن وحذفها العزري وبكسراطاء المهملة وتبرسم المني لأالمفتوحة بعلاها بإءبلانقط فكوضع بجعودة عليها فبرسم التاء في الأخرهاء مع النقطبالاتفاق أمامصلاد بمعنى الخطأ أواسمفاعل صفة لمحن وف أي بفعلة اوافعال ذات خطأ قرأه ابوجعفر إملال المنه لأءو وافته حنئ وقفا وقرآ الماق ن بعقيق الممثة

في الحالين والرسم واحداية بالاتفاق فعُصَى ابوصل الفاء فهتر العين والصادا لمهملتان مأض معلوم وبزيادة الالف

بعلاؤاوالجمع دمكن لكمنص بعلمفعول عصوامضاف رَبِّهُ يُمرينشل بدالماء ووصل الصدروا متلف في المبيرسكي ما فضما فَاخَكُا هُـُمُ لِوَاصِلَ الفاء ويفيرُ المهمرة والخاء والنال المعمتان مأض معلوم فيآختلف فيميرالضهر يسكونا وضما

اخُلْهُ لا يُقْتِرِ الْمُنْ لا وسكون الخاء وفيرًا لذا الالعجبتان مصلا السية قَبِرسُم التاء في الأخرهاء منصوب عدالمصل والتكاريكة

بأنبات ألالف بعدالله وبكس المباء الموحدة وفخ الماء التحذانية

ير الحالنى الحاقة نغزالم تخالجالمانسانح 464 قدرسه التاءف الأخرهاء معالنقط مالاتفاق منصور فعت اخدة أي عالمة ذائد أنه ألشدة المشدة أله ما لانفاق الميا بكسة المبزة وتدورن واحدة مشددة وكأشات المنالف للتطوف كمقآ بفيز اللاموالميه المشاردة حوف شرط كلغآماض معلومو بفترا لغان المعمية فتلهاطاء مهملة وتالالف الأفن عمانص عليدالل فحيث قال ف ذكرالسعة الاحسان

المستثناة من قاعدة دسم ذوات الماء مالماء وفي الحاقة طغاالماء دسوكناكاى فالالف عدمراد التغيرق تالعه المشلطيه وقال البييزاوي فحالوسيلة رسمه بالالفنعلى اللفظ وذكروا فيماهوالمتفق عليدلكن قال المائح وقال ابوض وألخياخ طغاف طله مالالف ليس بالالف في القرَّان غيرٌ لا يعني ان غيرٌ لا باليله انتهى قمن هناقال صاحب انحزانة طغابالالف في اكثر

النسر ووافعه صاحب الخلاصة وتض فهامش بعطاله لمفا الصعيج يتعدانه مختلف الرسيرآقي ل ويالله التوفيق فساجاء طغاواويا وبالمباكماص حبه الجوهري في الصياح حيث قال طغالطغي وبطفؤ طغمانا ايجاوز ايحدفا لرسم بالالف مدبي عدانه ثلاثي واوى فلاحاحة الى الاستثناء كما وقد للداني واماً الرسم بالماء فعلم إنه يا فيَّ والله اعلم بالصِّلْ بِ أَلَّمَا عُمِالْمِ هنه لا ألوصل فَ بَانْيات الاك لف بعد المدو بألا ثفاق فَجِلاف

مرورة المدرة المصهومة المتطرفة يعلى الالف وتوصع بعق موقعها مترفوع على فاعل طغا حكملنك يمرماض معلوم وبفت تكرلته الذي - لكوا نذالمزنجا الجللالسيايع ~'L B المده فاسكون اللامرق بحان فالف ضيرالتعظيم لوقوعها حشوآباتهال ضبرالمفعول وآختلف فحميه سكونا وضما فَيْ الْمُأْرِيكَةِ بَا نَيْمَات هَمْيَةَ الْوَصِلُ وَبِانْبَاتِ إِلَّا لَفَ بِعِيلًا أيدعا الاعتر وحدافها ألجزري وبرسوالتاء في الأمن هاءمع المقطاي السفينة أية بالانفاق لِبْغُعُكُهُ العِصِلُ ﴿ كى مكسورة وبالنون مفتوخترو فيرالعين عالتعظيم المنا للفاعلُ مُنصوب بتقله يرك فيوصلُ الضعر أكثُ مُربوصلُ لأم العرمفةوحذ واختلف فالميمرسكونا وضمات لنكي كأتمصلا عدزنه تفعلة وتبرسم التاوفح الاخرهاء مع النقطمنصوب عة فانى مفعولى نجعل و تعكيهاً بالتاء الفوقانية مفتوحة وكسرالعين المهملة على التأنيث والبناء للفاعل فى المنهورة منوعىاذاحفظ شيئاوقالىالنعشي يبلانسبة الي إحلاه قرى بسكون العين للتخفيف شيه تعي بكدية وقال صاحب لأحتياج شبه تعى بكداكا نهركرهوا ألكس بن الفقة بن أواسكنوها لكثرة الحكات تشبيها بقوله وادنا انتهى ونسبها البيضاوي الى ابن كتايد ققال الدافي فى التيسيم وكلهم قرا وتعيها بكسم المعين وفترالياء وتخفيفها وجأء سكون العين عن ابن كتابي

ابن كثار وقال الداخ في التيسيم وكلهم قراً وقيها بكسم الهين وفت الباء وتحفيفها وجاء سكون العين عن ابن كنايرا وعاصم وكرمين كرفير وعاصم وكرمين كرها المعزري في المنتم والله اعلم المعواب منعل عطفا على المعمد المعربية والمنا الالمعمد عند المعربية والمنا الألمعمد عند المعربية ال

نغرا لمرتجا أبحلك لسابع

عدالات تروحد فهاالحزرى وبرسمالتاء في الأخرهاءمع المقط مرقوح عد نعت اذن أية بالاتفاق فإذا بالالف ا والا منصلة بالفآء وأخرا نُعُرِّحَ بضرالهن فكسها لَفاء أخرى خام معينة ماض مدني للمفعول في الطُّئُ رِبانمات همزة الوصل قبضم المما المهملة وسكى نالما وتفخكة بفيزالنون وسكى نالفاء وفيز الخاء المعيمة وتبرسوالتاء في الأخرهاء مع النفط المرة من النفير مرفوعه فحالمشهودة على به الفاعل لنفخ وحسن استاد الفعل المحالمصل دلتقتيله وحسن تلنكيه الفعل للفصل وتوأ ابوالسماك بالنصب عدالمصدرواسندالفعل الي اليار والمعرور كذافي الكشاف والرسرواحدة فاحِدة كأشات الالفاجه الواوعل الاكتروحانفها الجزرى وتبدسم المتاوف الأخس هاءمع النقط مُرَفي في المشهورة ومنصوب علق أولا إلي السمال وعد الوجهان لعت لنفخه أية بالانفأق وحكملك بضراكاء المهملة وكسرالل مخففة ماض بحهول وبتطويل تَاء المَنا نَيْثُ سَاكُن لَهُ كَسَرَت للوصِل الْأُونُ فَي النَّبات هـ مزيَّة الوصل موقوع على نامي إلفاعل تحملت فالحيكال كأشات همزة الماصل جمع الحبل بالجيووا لماحالموحدة فآبا نشأت الالف بعن الماء على الاعتراق من فها المحديري مُترفع عطفا عدالادم فك كأتابه صل الفاء وبضم الدال المهملة وفت الكاف المشل دلاعله الماض المبنى للمفعول وبانبات الف المتنبية بعدناه المتانيت لوقوعها طرفا دكيكة فقراللال للملة

والإلا

تيرك الدي الحافة لذالمرها المحلد لسابع 144 والكان المشيددة وبرسوالتاء فالاخرهاء مع الفطالم مُنصوب على المصلاد بالحمالات واحداثة كما تقل مؤتقود المخالف على نعت دكة أية ما لا تعاق فكو مري بوصل الفاء قسصب المبعرقب سم الممنة المكسى ت بعد ها ياء عدماد الومل والتليين بالانفاق كمانص عليه اللاني وغير وبكسمالنال منونة بتنوين العوض وقعك بفتر الواووالقاف والعين المهملة مأض معلوم وتنطويل تاء التأ بعث سأكنا كس ت الموصل الواقعكة المتأت همزة الماصل و باشمات الالف بعدالواوقت وسوالناء في الإخرهاء مع النقطم فوجة على فاعل وقعت اى قامت القيمة أية بألا تفاق ف الشَّقَّتِ باترات هنزة الوصل وبفترالشين المعمتروا لفاف المشددة ماض من باب الا نفعاً ل و بنطويل ناء التانيث السِأكنة كسر للوصك الشكماع بانبات همزة الوصل وبأنبات الالف بعله الميربالاتفاق وتجانف صودة الهنهة المضومة المتطرفة يعل الالف واهضع مجعود لاموقعها مرفوع عدفاعل انشقت فهي بوصل الفاء واختلف فح الهاء كسرا وبسكى فايئ مكرين كماتقلام الاانه بدون الفاء واهدية كاننيات الالمن بعدا لواوعلى الاكثرة وكمنا فهاالمجزري وتبرسيرا لنامف الأخرهاءمع المبفظ اسمفاعل مرفع علم خرهي أي هي ضعيفه أية ب ألا تف أق والمكات أنبات هنزة الواصل ويفترا لمبيروا للامرت رفوع على لمبتالا عك بالياء اكتَجَانَهُمَا بِفتِوالْمِيرَة والجيوبِيها راءساكنة جعربِها

427

تترك الناى الحاقة ننزالمرتجا الجلما لسابع مالقصماى جمانبها فآبانثات المبداودة بعد الجدبا لاتفاق وبرسرالهم لالفطورة بعدالالف ياء بلانقط قبق ضع محعوثة عليها وتبوصل الصيرو تيممك بالباء التحتان ترمفت كسهالم وبينها حامهملة سأكنة عدالتان كبر والبناء للفطا مرفوع عَنَ شَ بِفَيِّهِ العين المهملة وسكون الراء منصوب علىمفعول يحمل متضاف كتك بتشهيدالماء قوصل الضايذ فؤته كويفترا لفاء وسكون الواو وتبصه القاف على الظرف قنوصل الضهر للملائكة واختلف في المرسكونا واضمأيوا مكوي كما تقارميلا فاء تتانيكة كما تقتلهم قبىل الوردالا انه مرفوع على فاعل يجمل أيه بالاتفاق يَى مُرْبِنِ كَالْسَابِقِ تَعَنَّنُ صَمُونَ مَا لِتَاء الْفِي قَائِمَةُ مَضِيمِةً فافتراكاء وسكون العين المهملة بينهما وبضم الفرا المعجمة على الخطاب والبناء للفاعل للمفعول لانتخفى فن أحمزة والكسائي وخلعت بالماء التحتانية مفيق حة وسكون الخاء المعمة وفرالفاء عائلتانكيم للفصل بينه وبين فاعله والبناء للفاعل وقررة الماقون بالناء الفوقامة بالتانيث على المحقيقة تترهوب رسموا لالف في الأخرياء لوقوعها دايعة على مراد الامالة مِنْكُوَمارة وَبِوصِل الضروا ختلف مِه سكونا وضما <u>خافي كه جم</u>اسرفاعل اىس بيرة قوبا فبات الالف بعدالخاء المعمة مالاتفاق وترسرالناء في الأخرهاء مع النقط مترفوع على فاعلى لاتحفى أية بالاتفاق وَامَّا إوص لَ لَفَاء

تُرك الذي-الفيات نتزا كم إلجالها لسابع 469 وانفت الهنية والمبوالمشددة أذاة شي طمن موصولة أوت بضهاكمين لامشبعة وكسمالتاء الفوقانية ففترالياء التحتانية ماض بحمل من باب الافعال كِنْنِكَ بَعِنْ فَ الالف بعد المتاء الفوقانية بالاتفاق متنصوب علة ناني مفعولي أوتى والضمين المستذفيه نائب الفاعل وبى صلى المنهيدب يكيين بي صلالله الحامة فالاستداء ووصل الضييف الأخرف يفول وصل الفاء وبالياء التحنانية مفتى حة على التنكير والبناء للفاعل مرفيح هَا قُوْمُوا تَبات الالف بعد الهاء قبرسواله من المضىمة بعلىالالف واوا وبوضع بمحتى لاعليها اسمرفعل بمعنى خلن أقتال امله هامقص لانترمه بالالف ولحقه المدر للحمع ايخدن واقتيله تعالوا ونقل صاحب الاحتياج عن مين المتحا قال ابن قتيمة اصله هاكم وقيل معنالا ياهؤ لاء ونقل الجزير عنابى محمدالمكي ان اصله ها وَّموا بنا وبعد المبرحان فت الماولا لنقاء الساك مدين كمافح سندع الزبامية وكتبت عل لفظ الماصل وتقل عن السخاوي ان المبير في ها وُم مثل المبير فانتزالاصل فيهاالصلة بالواوورسوفي المصعب بحلاف الواوقال البيضاوي هااسريخين وفيه لغآا بودهاها يارجل وهابإامرأة وهاؤما بإبجلان اوامرأتان وهاؤمرإ يجال وهاؤن بالسولااتهى وضمالم يبرللوصك افسء وابانثرات همزة الوصل وبفترالل وأجنن فاحترالواوين وهيهوة المسرة المضمىمة كراهة اجتماع مثلين وبوضع بعيعن دة

تبرك الني - الحامة

نتزالم وعاانج للأنسابع

موقعهاهل الراءامر فآبزيادة الالف بعد واولحمع كتركة إعناف الالف بعد الناء الفي قاسة وفاقا قبراء الاصافة مفاق حة في المشهودة بعلى الماء الموحلة متصوب المعلى على مفعول اقرءواعندالبص بإن لآنه اقرب العاملان وعنل الكوافيان منصوب بهاؤمراصله هأؤمركتابي اقرو واكتابي ففنفالاول لهلالة الناف وتعقب طبيرانه لي كانضوبا بهاؤمرلقيك اقرءو بالصهرا تولهن اعلى القول بان ها وثعر معنى خلاوا فآماعه ماقله انه بمعنى تعالوا افآ ناهد الاء فليسمن باب التناذع شوهو بالهاء الساكنة في الأذ للسكة الحقت الاستراحة وتبيان حركة مأقلها علمانه الصرين ولغسين الفواصل بالتشاكل عدمن هب الكوفيان وقف علىها بعقوب عناف الهاءوالمأ قرزب أتما تهك في إليالن وقيراً ابن عيمن كتأبي بأسكان الماء بغيههاء وكذافي حساميه ومالية وسلطانيه كذافح أكشاف والرسيرلا بساعدها اله بالاتفاق آتي بكس الهم لا وَتنون واحد لامشل لا تعلقا ماء الاضافة ساكنة بالانفاق قال الحزيري في هامش مصفة كتسبه انى بذرك نقل حركة هنة انى ونقلها الضاعل الهله ورش والاول احدانتهى ظَنَنُتُ نفت الظاء المعمة المشالة وبفيراللغان الأولى وسكون الثاندة ماص من افعال القلوب وبتطويل التاءمضهوم لتضرالمتكله أتئ تفني المنهة والملق كما تقدم مُلاق اسع فاعل من واب المفاعلة وَإِثْبات الالف

مولساللجالفهاية MAI لعادالا معد ضابط المداني وحدن فهاأنجزى وبكسم الفاف منونا ويملن فالباء بعل هاكآنه اسرمرفوع أخره باء وكحقه المتنون كماضطه الدافي وتض عليه ابضاف بابذك ما اتفعت على دنسمه مصاحف اهل لعراق حبث قالي وفي الحاقة الى ظننت الى ملاق حسابيه بألقاف وهومروع على خران حِسَامِكُ وَاثْبَاتِ الْالْف بعلى السان بالانفاق كما توعليه الدالئ نقلاعن الغاذي بن قيس وماء الإضافة مفاقحة في المشهولة بعده هاء السكت وحكمها كما تفكم أنترالاتفا هاءمع النقط بالآنفاق بمعنى ذات رضى على النسبة بالصنفة

فَهُورٌ بِواصِلِ الفاء واختلف في الهاء ضما وسكونا في عِنْسَاقٍ كلسرالعن المهملة وسكون الباء المحتأنية وفيزالشنزلعمة مصادعاش يعيش وتبرسرالناء في الأخرهاء مع النفط بالاتفاق مراضكة بالثرات الالف بعد الماء بالاتفاق واسم الضاد المعممة وافتيالهاء المتتاسية وتبرسيرا لتأءفي الأهنس

تبرك الناي - الحاقة

كلابن لذى لن و تامرلذي تمروقه ل جعل الفعل لميك مجازاتكوانهامها فيةعن الشهائب وقبيل بمعنى مرضية أية مالاتفاق فِي بَكِنَّالَةٍ بِفِيرِ الجيروالنون المشددة وَتِرسوالتالَّ فالأخرهاء مالانفاق كمانص عليه الماني وغيه عالمات بانبات الالف يعد العبن المهملة بالانقاق ادر فاعلمن

العلى قتسر سعوالناء في الأخرهاء مع المفط بالانفاق فطؤفها بضوالقاف والطاء المهملة حمع القطف بالكسهلتم تحتنى نتزالمرنجا الجلمالسايع ٢٨٢

مرم تبرك الناي - الحاقة

مسرعة فآبدفع الفاءعلى المبتل أوبوصك الصدردا منكة بأنثأت الالف مداليال المهملة بالانقاق استرفاعك من المان للقرب قامرس المناءف الأخرهاء مع النقط مترفيح على المعدرات ما لا يقاق عكور الصوالكان و اللهم امر فآسنيادة الالف بعلاوا والمجمع وانترك بجرأا بأنبات هنزة الماصك فترالراء ببنهاشين معملة ساكنة امروبزيادة الالف بعد والمجمع هكني البغير الهاء وكسرالنون فعيل من هنا ويجدا ف صورة الممنزة المعنوحة بعبدالماء الشاكنة كراهية اجتماع مثلان وبوضع بجعثى لاموقعها متصوب وبالالفأ في المخترى من التنون وبيمكن ان بعال ان الالف هي صلى لا المبرة واما الالف التي وعوض المتنوين فيحد وفترسكا يومل الماء الحارة فآماشات الالف لأن ماموص لة الشكفكة فيت الهنزة والملاموسكون السبن المهملة بمنها ويسكون الفاء لعلى اللامماض معلوم من ماب الافعال واختلف فحالمه سكى ناوصاآى ما قل حلزف الدنمافي الأكتام واثبات همزة الى صل ف بفق الحي لا بعد الله وابداء واحدة مسل لا جمع المبي مرق باشات الالف بعلى الماءعي الاهش وتعلى فها الحذيج تخالمية ماشات هنرة المصادق ماشات الالف بعده الحناء المعمنزعك الاحتم فآحدن فها الجزرى اسرفاعل من خلاذ أمضا فآسريسوالناوفي الأفرهاءمع المنقط مالانفاق بحفوض عيلم نعت الايام إنة بالاتفاق وكمامن أوين كشكا الكلكما

هزره

الالمت بعدالقاف في الاعتروته وفه الحزري قابس الناءفي الأفوهاءمع المفطاى الفاطعة لامري وهرظلوت متصوب عدمه كانت أبة بالانفاق مكآما فيد أغنى فيزالم والنون بينهاغين معمة ساكنة ماض معاوم من باب الافعال وبرسوالالفت فالأخرياء لوقوعها دابعة علمرالا

تبرك الماي-الحاقة نتزالمرنجا الجلنا لسبايع 44.4 الامالة عَيِّيُ حون جرق بتشاب بدالفون لادعام النون الاصاب في ون الوقاية وبسكون ياء الإضافة بالإضافة مَا لَهُ مَا لَهُ مَا لَهُ مَا لَهُ مَا لَهُ مَا لَهُ مَا الالف بعد الميرومكس اللامرو بفترياء الاضافة بالأتفاق وتسكون راء السكت كما تقله مأية الاتفاق هلك ما مرمعلوم وبفيزاللام عتى كما تقدم سكطنية بحلن فالالعت لعالطاً المهملة بالاتفاق كماضيطه الداني وغيهة وتداء الاضافة بعدا لنن وبفتيها بعدهاها والسكت كماتقل مراسرا التنفا خُلُولًا يضوالحاء والذال المعيمة ن امرؤتهاون زيكاة الالفا بعب واوالجمع لواقوعها مشوا بلح ف ضميرالمفعول أى يفسول الله تعالحزنه جهدوخان ولأفعك والمالفاء ويضرالغان المعمة واللام المشلى ديوامرمن بأب التفعمل وتلاون زيادة الالف بعدا والجمع لوقوعها حشوا بلية في ضهرا لمفعول أي أجعالي فالاغلال أية بالأنقاق كتريضم المثلثة وتشديدالميماطفة بحكرتم أثبات هنهة الماصل متصوب على الظرف لصلى قلم للحص أونصب بالفعل المضي يفسىء المن كورص لأع بفيرالهماد المهملة وضواللام المشاردة امرمن باب التعمل فآسكاف نيادتاالالف بعده واواكيمعلى فوعها حشوا بلحق ضيالفعل المادخلي أوحرق وابة بالانفاق تُك كمانقدم في سلسلة بكس السينان المهملتان بينها لامساكنة قيب الأخرهاءمع النقط بالاتفاق ذرعها مفترالدالالعمدوس الناء مُرَفِي عَدالمبنداً وَتِوصِل الضِيرَاي طُولِهَ السَّعُقُّ ثُوَا

المى حدالا بعد السين و بفتر الذن ذرك عا بكسم الذا اللهجمة والمتات الا لفت بعد الراء على خراط الدائد و حدا فها الحريج و المتاتب على المائد و حدا فها المحري من المتاوين فاسكن المتاتب عنه المائد و الأحرى من المتاوية فاسكن المتاتب عنه و المتاتب المت

تارك النى-الحاقة

قصل الفهد تعليل على طريقة الاستيناف مبالغة التكان ماض من الافغال الناقصة وبالنبات الالمن بعدا لكاف لائن من بلا المنافية وبالماء القتائية مضمى مة فابسم المدرة الساكنة بعدها واولوضع بمعق لاعليه بغير لنها للقداء تين وبكسر المريك التانكيم والبناء للفاعل من الادراك والمناد الفاعل من المراد

القراء تين وبلسم المبيع التان عن والبناء الماس سيب الافعال مُرفِح والله المباء الجاة الماء الماء الماء المفلك من العظمة مخفوض العظمير والمبار المعلمة مخفوض على نعت والله المواحدة والمعلمة والمناد المناد المفاحدة والمعلمة والمناد المناد المعلمة والمتالك المناد المفاحدة على المناد المفاحدة والمناء المفاحدة والمناد الفاعدة والمناد المناد الفاعدة والمناد الفاعدة والمناد الفاعدة والمناد الفاعدة والمناد المناد الفاعدة والمناد المناد الفاعدة والمناد المناد المناد

المجملة عند المدادي والمباء العاصمة بي عدد ويحرس كا بالماء طعام إنبات الالف بعد العين بالاتفاق معماف المسكوني بالماتفاق معماف المسكوني بالماتفاق معماف فليس بوصل الفاء لله بعض الطرف ههكاجن فالالف من حوالالف والالف في التناسب فرتس مل الماء فها وهو يضر الحاء والالف في حوالالف في المناسبة فرتس مل الماء فها وهو يضر الحاء والالف في

تدكة الذي-الحاقة نتزالمرجا الجللالسايع 444 الأخ بالانفاق حمير فعيل من المعماية اى قيب يحسر فرد على اسموليس أبية بالانفاق فكالطعكاء واعادة لا للتاكمه موفوح عطفاعل حميروالبافكماتس مرالكحوف استيناه من مانة غشلأن بكس الغين المحمة وسكون السين المهملة وكسالماذ وتسكى أالماء التحتانية فعلين من الغسل والدن زائد أأعضالنا اهل النان أية بالاتفاق لا يَأْكُلُهُ الله النافية و والماء المتناسة مفاق مة وأترسم الممزة الساكنة بعلاها الفا وبوضع بجعودة علمها بغيرلو نهاللقناءتين وبضرا لكاف عدالتناكم والناء للفاعل مرقوع وبوصل العمير الأسرف استثناء الخطاعين بانبات همزة الى صل جمع اسرالفاعل من الخطأ باكناء المجمة والطاء المهملة فالصاحب الخزانة وعزاء للمنهل انهبالالف بعدالخاءعندالدان وبحدافهاعندابي داود أقى للا اشممنه في مقنع الدان والله اعلم بالصواب فترسمه المحزدي فمععمه على الالمن وكذاك فاكتلاصه فقو الموافق للضابط تشرهو بجلاف احتكا الواوين كراهة اجتماح مثلين فأن اختبرها فصورة الهبهة ومعت بمعن لامرقها بعلى الطاء كما هوالمرسى في معمد الحزري وآخترنا لا وان اختابعان واوالعمع فترسروا وحماء قبل اللف فكس مختادالدان وآفرأ لابعض بجدن المنهة وبضرالطاء بنقل صهة الممنزة اليهاققافته حنزة فالوقف لكنه قلايبلال الهنزة بأومضومة وفديسهاها كالواووق الباقون بتعقيت

څ

416

نتزالمرتجا الجلد لسابع ترك الذي- الحافة المدرة والسرصاك للوجولاآي المشركون قاله ابن عباس نضي

الله عنها أنة بالانفاق فَلا أَقْيُسِمُ نوصل الفاء بلا وهي اماعط المحقيقة أومزماة أولردا نكارهم والفعل بالمنزالمضمومة وبكسها لسان المهملة بدنهاقاف سأكنة على المتصلعوا ليناء

المفاعل من باب الافعال مُرَفوع بِبِمَا بوصِل الباء الجادة وَبانبات الالف لآن ماموم وله تَبُصُرُونَ بالتاء الفوقائدة مضهوبة وسُكُنّ

الماء المق حدة وكسر الصادالمهملة يخفف انعف المخطاب والبناء الفاعل من باب الافعال أية بالانفاق ومكم موصلة لانتكم وي

كما تقدم الاانه بلا المنافية في الابتداء أيه بألا تفاق إت ا كسرالهمزة وتشديدا لنون ووصل الضمير لقول بي صل المرالاتال

مفتوجتر مرفي على خبران مضماف كسول كرثم فعيل من لكم مغفوض علفت رسول أية بالانفاق ومماهي مامشيهة بلس

بقِوُّلِ بوصل الباء اليجائة مضاف شَاعِي السوفاعل فآبا شبات الالف بعدالشين المعدد عدمة بطالدال فوحد فعا الحزيرك فَلِيُلاً مَا منصوب على نعت مصر العلاوف أي آبيما فا قليلا

وَالالف في الأخرعوض المتنون وتما مزيلاة للتأكيدا فَيُّ مِينُونَ قرأه ابن كنيرويعقوب وهشامو ابن ذكوان بخلاف المياء القتانية

على الغبيث وقداً الماقون بالتاء الفوقائية عد المخطاب وتصلي القراءتين بضرووا لمضارعة وبسرالهن والساكنة بعلاها واواووم مععق وعلها بغيرلونها القراء تان وبكسل ليرعل البراء الفاعل من باب الافعال أية بالانفاق فكالجعي بها لتاكيد النعني

تدليالناي-الحاقة نثرالمرخاالحليالسابع 414 يقين كماتفل مكاهن اسم فاعل من الكهانة قباتنا الاله ولا الكان على منابط اللَّه في ورسمه أنجزري محلاف الالمن قَلْمُكُونَا كَمَا تَعْلَامُ مَنَاكُونَ قَرَاءً إِن كَنْدويعقوب و هشام وإنن ذكوران علاف عنه مالماء التهامنة على الغيب وتنشاء ما الذال على الدغام التاء في الذال اصله يتن كرون من باب لتفعل وقرأا أباقون مالتاء على الخطاب واحتلفوا فله فقرأ جعفي ومحنزة وأنكسائن مغلمة يخفيف الذال اصله تتذكرون بتاء بن مزياب التفعل فحذرف احتكالتاء بن تخفيفاً وَقَرَّا لَمَا قِن مَشْلِ مِلْلِنَاكِم عدادغام التاء فهاوالكاف مشاردة مفاتحترا لاتفاق على المناء للفاعل أمة بألاتفاق تكثرنك مصدوعلى ذنة تفعسل فترفع عطيخبرالمحدروف أى هوتنزيل وقرأ أبوالسمال تنزيلا بالنصب عة تقدير بن ل تنزيلا كذافي الكشاف ولانساعل والرسم وين حَادة تَنْتِ بَسْدى بدالماء مضاف الْعُلْمَنْ فَاتْمات هنية الوصل فتحناف ألالع بعدالعين جمع العالم بفير اللامراية بالاتفاق ولؤ حرب شهط نقتق ك بفتيالناء الفوقامية والقاف الإوالمشلمة ماضمن ما النفعل على الناء للفاعل في المشهورة وقرح بضم المتاء والقاف وكسيرالي ومشدارة على البناء للمفعول كذافخ أكتشاف والربسرواحل وتأثث المفاعل آمآ أيحار والمحرور ويعضر لكن لعريلة كماء الزمحنشري شديئامن ذلك آي تفول من قدل نفسه لمرتكن قلنا لاعكنتنا مانثمات الف المضهر للنطرب تعضن مالهصب

فالمشهلية عالمفعول المطلق نياية عن المصلا الحدوف مقرا

_

تَرُلُونُهُ الْحِلْمُ السَّالِي الْمُ الْمَ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمَ الْمَ الْمَ الْمَ الْمَ الْمُ الْمَ الْمُ الْمَ الْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللْمُلِمُ اللْمُ الللْمُ اللْمُلْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ

المعجمة ماضمعلوم قبا مبات العناله بدلا بطرف منه مبارة المعجمة ماضمعلوم قبا مبات العناله ولي المبادل ا

بأثبات هنزة الوصك وبفتيالي وكسيرالتاء الفوقانية وسكوب

الباء المتحانية عرق معانى بالقلب منصوب على مفعول قطعنا الباء المتحانية عرق معانى بالقلب منصوب على مفعول قطعنا المدة بالاتفاق فكما برصل الفاء ومامشيهة بليس منكورة جادة ويوسل المفيد قاحت في ميه سكون المتفاولة وبالشفال بل على المنافية فيه المحملة السم ما قصن والميانة لتأسيب المنفي وتم تكوما له من احل قد معلى المنافية بالاتفاق جمع السموالفات بعدا الحاء المهملة بالاتفاق جمع السموالفات المنافية والما المنافية بالاتفاق جمع السموالفات المنافية والمنافية بالاتفاق جمع السموالفات المنافية والمنافية والمنافية بالاتفاق جمع السموالفات المنافية والمنافية والمنافية

٢٩ تبرك الناي-المحاقة

·/9.

نة المرجا الجلالسايع

أتى مانعان خيم مأفحمع لأن احل افي سياق النفي يفيل معنى الحمع أمة بالاتفاق فرانتكة بكس الهن لا وتشل بلاالنون وقصل الضمرلتك كريو بعاصل لام التاكيل مصل دعلى دنة تفعلة وتسرالتاء فالانمهاء معالنفط الانفاق مرفوع على حمان للنُتُعَانَى بَعِن ف هنه الواصل للخوال لأمرابج وبفيرالتاء الفوقانت شددة وكسل لقاف جمع اسم الفاعل من بأب الأختال أب بالاتفاق فالتابكس الهنه وبنون واحلةمشل دلاؤما شآت الف الضهيل لتطف لمنع كوم ومهل لاهرالتا كدير مف توحده بالمؤتاللفاق وفتيا للأمرعا التعظاءوا لبناء للفاعل تترفوع أث يفيرا لهنئ وتشأث النون مِنْكُمْ كُما تقل مم كان بني بني المين المان وكسم المه ال المجيمة مشل دكاجمع اسعالفا علمن بأب المقعيل أية بالاتفاق وَإِنَّ لَهُ كَمَا تَقِلُمُ لِكُنُّمُ مِنْ لِعِمِلُ لأَمْ الْتَأْكِيلُ مَفْتِعِمَةٌ وَبَفِيزِكُمَا وسكون السان وفيز الراء المهملات وسسر التاء في الأخرهاء مع النقط مرفوع على خيران عكم بالماء الفط غُرُن ما ندأت هـ مزة الوصل فتجلنف الالف بعدالكاف جمع اسوالفاعل أسية بالاتفاق <u>وَاتِّنَةً</u> كمانقن مريكس الهنه لا وقصل الضير كحتَّ بوصل لامزالتا كيمامفتوحتر وببشابيا القاف تمترفوع على خبرات مَضَاف الْمُقِدِّينِ التبات هدرة الوصل اية بالاتفاق فَسُرِّح بوصل الفاء وبفتي السين المهملة وكسها لباء الموجدية مشدادة وأسكون الياء المهملة امرمن باب التفعيل بالشربا تنيات هنزة الواصب الدخلاف كمانص عليه المهاف متصله بالمباء البجائة مضاف في الم

تلولعالنبي -المعالج تترالم رها الجلبا لسايع متشدى يدانماء ووصل الضهيرا لعظيموا نباب همزة العاصل يغ فوض على نعت الاسم أوالس اية بالانفاق سيتو أركا المكارج وتسدى سوارة سال وسوارة الواقع واسوارة السائلة أيضا اكركع والزلعية وانتهم عندالجمه على الشامي فعنله ثلث واربعون وآختلف في التفصيل ايضاكما ستقف عليها ليُسِرِللهِ الرَّحُزُ الرَّحِبَ يَوِ سَأَ لَ ماض معلى قن ألا اهل المدينة فابن عامريا بدال المنه للفاقحة بعل السهن الفاأمامن السؤال علي لغنة فربش فانهج يقولون سلت

تسال كفت تخاف والمامن السيلان قيؤيلا فرأة ابن مسعو ىن الله عنه كما في الاحتِيَاح أوقرأة ابن عماس بضي الله عنهما

كماف الكشاف سال سيل وآلسيل مصل بمعتى السابلك لفئ معنى الغابروالمعنى سال وادبعن اب وقرأحن لابسهيل المنظ بين بين في الى فَفَ وَقَلَ المِهِا في ن بهن لامفاق حدوا لرسوصِ المح للكل لانه دسويا لالف في صورة الهيم لاعلالقراء لا الاخيرة

سَاتِي السيفاعل وَمان إن الالف بعد السان بالانفاق كما ضبطه الدائ وتبرس والمنهة المكسى ة بعدالالعذياء من غيم نقط قبوضع مجعع لأعلم وكرعنالفواف انه بالمنزلاك نان كان منالمهمور فهمزة اصلى وآنكان من الاجوف فهمزته مسالة من الماء وحوياكمافة قائل علماحقق فيموضعه كانال صاحب الاحتفاج وآفال الجزري انفردا لنهرواني عن الاصهاي عن ورش بتسهيل ساكل بين بين هذا الموضع خاصة وكن ارواء ۲۱ تدليط المعالج مة المرجالحلالسامة الخداج عن إين فليرعن ابن كذبر وسائرال والإعن الاصهاني

عن وريش على خلافة مَرَفِع على فاعل سال بعِكَ إب بورصل الماء الحارة فاماشات الالف معلى المن ال ما لاتفاق كما نص عليه الدالي نقلاعن الغاذي بن قلس واقع اسر فاعل من الوقوع فآبا شات الالف بعدالوا وباله تظاق معفوض على نعت بعلناب إية والاتفاق لِلنَّكُونِ بْنَ بَعِلَ فَهِمْ الهَا للنحال لاموالمجرؤ تجلاف الالف بعلما لكاف جمع اسم الفاعل لَيْسَ من الافعال المناقصة لَهُ بواصل لامرانج مفاقيا حرَّدا فعُ السوفاعل من الدفع فآمانها ت الألف بعدًا لدا ل مأ لاتفاق

مرفوع على اسمرليس أبة بالانفاق مِنْ حادة فيحت النواف الوصل الله بإنثات هنرة الوصل ذي بأنثبات المياح في اللهز بالاتفاق علامة أيجيط نعت اللهمضاف المكرج بأثمات هن لا الوصل قدن ف الالف بعد العبن المهملة لانه حمع

معرج بواذن مفاعل وكناك دسمه أبجزدي فمصفه وأنبثأ غيه وبكس الحدوص فلنخول لام التعريف علمه أية بالاتفاق أتحصاحب الهربجات والعلووالنعير وقمل معارج السماء وقيل معارج الملائكة تعكن مج قرأه الجيمه فابالناء الفوقانية مفتوحة وضرالراء على التآنيث على لفظ الملائكاة وقرأ الكسخا بالماء القينانية مفتوحه على المتانكي لآن تانيت الملا تكة ليس حقيقا مُرَوع بالاتفاق ألْمُ إِنْكُ أَنْ بَاتْ همزة الوصل وَيَعِلْ الالف بعدا للاموالثانية بالاتفاق فآس سوالهم لا المكسوة

بكسم الهمزة وتشابيان المغون ووصل الضيرو آختلف فحالم يهكنا ا مسكرونه بالماء الفتانية مفتوحة وفيرا لراء على الغيب البناء للفاعل وبوصل الضهير وهومفعولا الاول بعيلاً وعيلمن البعد منصوب عدةا في مفعولى يرون وبالالعن في الاخرعوض التاوين آية بالانفأق فكترك ألنين مفاوحة وفيزالراء على

التعظيموالبناءللفاعل وبرمسور لألف بعدا لراءياء كضليب

للاصل ومراد الامالة وتوصل ضمارالمفعول الأول قريمًا فعدل

من القرب منصوب عد تانى مفعولى نرى قبالالف في الأفيون

التنوينأية بالاتفأ ف يَوُم كالنصب ظرف لقريبا المليقع مفهر

دل عليه وا قعرفيما تقال مُرمِضاً ف الى الْجَلَّةُ تَكُونُ ثُمَّا لِمَاءا لَفُوقالْيَةُ

مفاقحة عدالتانيث من الافعال الناقصة مُرفع السَّمَاء بالبّالم همة الماصل وبالنات الالف بعد الميريالاتفاق وتجدا فصوة الهنزة المضمومة المتطرفة بعلما لالعن وبوضع بمعودةمو قعها

مرفوع عاسموتكون كالمهل بانبات همزة الوصل متصلفها

التشبية فتصم للدوسكون الهاء دردى الزيت اوالمان أبف

مهل كالفلزات أية بالاتفاق وَيُنكُونَ كَمَا تَقْلُ مِلْكِيمَا لَهُ كَاتِمَا مُعْلِكُمَا لَكُواتُبَاتُ

همزة الوصيل فكسم الجيروفتوالباء الموحدة جمع الجبل فابثبات الالف بعدة المباء بالاتفاق مُرَفوع عداس وتكون كالعِهْنِ المبائل

هنهة الوصل متصلة بالكاف وبكسه العين المهملة واسكون الهاء الصي ف المصبى ع أية بالإتفاق وكاليسَيُّكُ بالمياء التعمَّا منه

قرأها الجمهن بالفترعدا لبناء للفاعل آلا اباجعفرفانه يضهها علمالبناء للمفعول والبزي موافق له برواية ابن الحباب عسنه وبرواية الزينيعن ابى ربيعة وغيرلامن اصحابه ومعافق

للجاعة برواية الخزاعي ومعمل بن هارون وغيره معنه ثقرها بحن ف صورة الحميزة المفاقحة بعد السين الساكنة الاتفاق قَلِهِ ضع مجعیٰ ناموقها مرفی <u>حکریٰ ک</u>ِوفعیل بمعنی قریب مَرفی^ع بالاتفاق مح اسفادلایسٹل المی<u>ه علم ا</u>لفتاء تی<u>ن حَرِیُگا</u>کالش^ی

تبرك المعام عياساللجا اجتمالتن 090 الاانه منصوب عدالمفعولية عدقراءة الجاعة ومنصوب بنزع الحافض على قراءة الى جعفرقاً لمعنى على الأول لا بسمَّل قريب قدرااى نصر وتحك المثاني لايستك قريب عن قريب توهو بالالف في ألهنم عوض التعوين أية بالانفاق يُبَكِّرُ وُنهُ مُرَّا لياء المتحدالية مضومة وفترالباء الموحدة والصادالمهملة المشددةعلى الغيب والبناء للمفعول من بأب النفعيل وبوصل الضماير قاول الصيرين اعنى الواوللحميم الاول واكالناني اعني هموللحمد الناني وتجمعهما لان فعيلا يقع موقع الجمع وقرئ يضم المياء وتسكون الباء وكسما لصامحفية عدالبناء للفاعل من مأب الافعال آي يرون ولايجتابون الى السنؤالكن الفاككشاف والوسروامل تَشَرَاخَتُلُف في مدِرا لضهارِ بَسَكُونَا فَضِماً يُوَاتِّكُ أَ لِمَاءَ الْقَحْتَا مَبِ فَ مفتوحة وفترالهاوه تشابيا الدال المهملة مرفوعة عسلى التنكيروا لبناء للفاعل المجئي تريا تبات همزة الوصل فبكس الراء مخففة فبلهاجيرساكنة أسرالفاعلمن باب الأفعال مُرَفِع على فاعل يواد لقُ حرف شرط يُفْتكرِي بِالمياء التحتا منية مفاقحترو فترالتاءا لفوفانية وكسي الهال المهملة وسكوت الماعط التلككيم البناء للفاعل من بأب الامتعال من جارة عَلَا إِبِ المُرات الالع بعد الذال بالاتفاق مضافك يومُرِّين فالمشهورة وهوبفيرالم يرعنداها المدنية والكسائح على لبنام للامافة الىغبهمتكن وهواذلان تنفينه عوضعن المضافالم وعنل الباقين بحرالم يرعيد ألاحللانة مضاف اليه تشرهس باللخبالجالالسابع بهم تبرك الناي المفاح

ا بياسم الحمن لا المكسورة بعلى الميمرياء على مراد الى صلى التلكين كمان عليه الداخ وبوضع مجعودة عليها وقرئ بتنوين عناب ونصب بومئلا بهلانه في معنى التعديب كذافي الكشاف والرسم واحلابكنكة بماءين موجدتان ألاولى حرف أنجروا لذانه ةفاوالكلة وبكسرالنون بعدهاياء تحتانية علامه المحرق تجنن والمؤزلاتهافة فأن اصله بنان وتوصل الضمارانة بالاتفاق وكماجيت مانثات الالمنبعل الصادبالاتفاق مخفوض عطفاعليسمه فآبي صل الضير فأتخيل والباء علامه العربعل الخاءعطفاعل منداة ووصل الضهرأية بالاتفاق وفصلته بفترالفاء وكسم الصاد المهملة وتسكون المياء المختانية وفتي اللامرآي عشبيته تحفوض عطفاعل البدنيه وتبوصل النهير التئ بالناب منهة الوصل وبلام وإحلة مسلادة بالانفاق كماضبطه الداف وغير سُوعٌ يُهِ بالناء الفوانيل مضمومة وسكون المجعودة وكسها لواووسكون الباء التحتاسية على التانيث والبناء الفاعل من باب الاضال وتوا وواحل الاتفا كراهة اجتماع مثلين فالمحدن وفة يقال هي صورة المنهة قبل لا فهوتوضع مجعود لاموقعها كمادسمنا ويقالهي لواوالمكسورة فقل ضالد نعدانها صورة الممنة حيث قال وك الث اتفقت المصاحف على حين ف الحاوالتي هي صورة دلا لة على تخفيفها حدافت فحوله تؤيه وتآبعه الجرري في النشر حد فال وفالمضم وافبله توعى الماك وتؤيه من فت صورة المسنة كن العلانها لي صورت لكانت واوا فيجتمع المثلان ايطها قاآما

494 تدليدالناي-المغاج سمأق الشاطي فصريج فحان احداى الواوين محداوفة بالانعياني

فعلى هذاان اختايه مناف الوصورة الهنهة الساكنة التهمى

اختيرجان الوا والمكسوية الني هيء بن الكلمة فالوا والمرسومة هرمولة الهنزة فأتكتب بعداوا وحمراء قرأه ابي جعفر بايدال المبهزواوا ووافقه حمزة وقفأ وكهوجه أخروهوإ ماال المنهج واواواد غامهافي الواوالثانية وقسأ الماقين بتحقيق المسهة وانمالم بيلالها ابوعث لان فيه تقلالس في التقني لاجتماع واون الاولى سأكنة والنائدة مكسوع لأقطاهران لفظه اثقل من لفظه بهم لاساكنة محققة بعيدها والمكسورة كذاقال صاحب الاحتياج والرسم صاكح للعاج أية بألاتفاق وممن موص لَهُ فِي أَكُو زُعُنِي اللَّهِ اللَّهِ عَنْ المهمل حَيْدَيْعًا صَيل معنى الجموع تمنصوب على المحالى قنا لالعت في المخفرعوض التدني بن كُنتِرً بضرالمثلثة وتشديدالميوعاطفة تغننه بالداءالقة المترمضية فاسكوانها لغون وكسيرالجد يخففه واسكون المياء المختاستريعكا عالتنا كينوالبناء للفاعل من إب الافعال بلاخلاف قليجهل الضيرأية بالإفقاق كالأبفيزالكاب واللامليلشلة لأبعدها الفبالاتفاق لانهالاتمال حرف ددع ارتفا بكسرالمن وقشاتا النون ققصك المنهر لظلى بفتيا للاموالظاء المعمد المشاكة يخفنة فأسر والالف في الأخواء تعليباً للاصل معراد الاطاء

يتزلل فيالجلا لسايع

فاءالفعل تق ضع بمجعود لا بعلى التاء كما تَعَلَى الْجِزرِي في مصعفه

مين رسموا واحمراء بعلما لتاء ووضع عليها محودة وآآن

تلط الناي - المعام ية المرجالج لما أنه 491 أتسم لجهد فركآنها تناظيماي تتلهب عدالكفارأية بالاتفاق كَنَّ اعكة بفيرًا لمن والزاى المشلة لا على ذنه فعالة للسالغة وَاللَّهُ إِنَّ الْأَلْفُ مِدَا لَنَا يَ إِلَّا تَعَاقَ وُبِرِسُمِ النَّاءِ فَ الْأَخْفِاء مع النقط وفأقاق ألا الجمهور بالنع عدانها خبر بعل خبركآن أَوْعَدا نها خَير لَظَي عَدان الهاوف انها صيرالقصرة الوَعدانها خير مستدأعينوف أىهى نزاعة توقع على النام والتهويل باضاري الإحفصا والمفصل فانها نصباه أمتاعد الحال المؤكدة اوالمنتقلة عِدِأَن لَظِي مِعْنِي مِنْ لَظِيرَةُ وَأَمَا عِلِيا الْأَخْتِمَا مِنْ لِلنَّهِ بِلِي لِلسَّهُ أَي يحان صهمة الوصل لل خول لامرائيحر ويعيز الشان المعمدة والداو فبرسموا لالف المقصورة فالأخرياء فالانفاق علمرادالالة وهي الاطراف كالمدين والرجلين اقتجمع شواة وهي جلة الرأس أية بالاتفاق تَكُ عُوا بالتاء الفوقانية مفتوحة وسكون اللال وضمأ لعين المهملتان عدالتأمنث والساء الفاعل وبزمادة الالف بعلمالوا والساكنة بالاتعاق تشبها لهابوا والجمع فالتطرف كما نص عليه الدال وغيه من موصولة أدُبِي بفير المنه والماء المورحانة بسهادال مهملة ساكنة ماض معلوم من مالك فعال فأتني الخ بفيز التاء الفوقائية والواووا للامرالمشدة مأص معلوم من باب المقعل قدرسم الالف في الاحترباء لي قوعها دايدة علمرادا لأمالة أية بالاتفاق ويجمع ماص معلوم ويفتر الميم أي جمع ألما ل فاقتى بوصل الفاء ويفيز المهيرة والعين المهملة بينها واوساك بالتماض معلومرمن بالافعال وترسوا لالعظالاف

تبرك الناي - المعاج 499 تذالمرجا الجلاأسايع باءلورق عهارا بعد عدمرادا لامالة اي جعله وعآءاية بالانفاق أن تكسي المن وقشل بدالون الونسان أثبات هن الوصل واثنات الالف بعدالسين على الاعتروس فهاالحرري منصوب عاسمان خلق بصراعاء المعمه وكسرا للامرياما قات ما صميني المفعول هَلُورُ عَا بفتر الماء وضم اللهم عِلْ دَيْلَة فعول بمعنى شارا بدالحرص متصوب عدالحال من صيرخلق والالف بعدا لعين المهملة عوض التنوين أية بألا تفاق إذا بالالف أولا واخرامتنك أماض معلوم وبتشاريان السان المهملة ووصل الفهار الشكر بانبات هنه لا لو صل وبفتر الشين المعيمة وتشليل الراء مَرَوْع عِلْهَا عَلَى مِس جُزُوُ عَالِفِيةِ الْحِيدِوضِم الزاي فِيولُ أَتَى كَتْ ال المحزع منصوب على تفسيرهلوعاؤا لولف بعلى العين المهملة عونا التنويناية بالاتفاق وإذامسة ككلاهما كماتقلاما المخكين مانبات هنه لاالقاصل وبفيزالخاء المعجمة وأسكون البياء المختانية مرفوعك فاعلمس مكنؤها فعول من المنع منصوب عطف أعل جزُّوعا و<u>بالالف في</u> الأخرَّعي ض المتنوِّين أيَّة بالاتفاق إلَّاهُ حرف استتناء المصر لأن بانبات هنهة العاصل وبضم المبيرو فيزالهما المهملة فآكسها للامرالمشلاد لأجمع اسعرالفاعل من باللقعيل الة الاتفاق البُنُن بالتبات هنرة الومل وَبلاموا ملامشاردة فكسرا لذال هيء رسومقطوعا عن الذين لأنه ضرر فوع منفصل فانختلف فالميمشكي الوضاعك بالباء صلايهم الالفنا العدا الاممن غيروا ووهوالإعضرة ودبما لوتن موالالف ايضا ٢٩ تبرك المعاج

كمانص عليه الدان والشاطبة قال فاما قوله وماكان صلاتهما وعن صلانهم وفح صلاتهم حيث وقع في سوم بغير وأوقر بما

لونترسم الالف وهوالاقل قَالَ كَانا وجل ت ذلك في مصاحف المرافعرات وقال الشاطب- وفي الصلى لا أحيى لاوا نجلاً لذال: منها ف والحدن في خلف العراق يري رو المراد بالجلاء الفلطم ظهنهها فحالرسم وتسرالجزري الفاصفل واشارة الى الحلاف تَوْهِوبِي صِلَّهُ الضَّارِيةِ اختلف في المبدِّر اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ ا اسم الفاعل وبأنبات الالت بعد المأل المهملة عد ألاعن لواقوع الهنهة بعلاهاكماضطه الداني قدسم اليجزري الالعت بالصغهة اشادة الى الاختلاف تترهوبسم الحمنة المجسودة بعلىاكا لمدياء منغير تنظوتون مع بمعودة عليهاأية بالاتفاق ا كالمواظيون والنَّانُ كَ حَمَا تقل مِفِي أَمُوالِهِ وَ بِفِيرًا لَمُ مَرَة جمع الما ل والتألف المال على الواعد الاكثر وأحدن فها الجزري وتباصل الضهيرواختلف فحميمه سكوانا وضاحق بفترك عدالمهملة وتشابيدا لقاف مرفوع عدالمبتارا أمتج لؤكم السرمفصل مرفوع على نعت حق يُعنى الذَّكُومُ المفروضة أيَّة بالاتفاق لِلسَّنَآءُلِ بِعِن ف هنه لا الى صلى الدخول الأمراكِ السَّم فاعل من السنَّوال فآباتُهات الالف بعد، سين بالانفاق فَبْعِم الهنهة المكسلي لابعالالف يأء بلانقط قبق ضع بجعي لأعليها وألحن ومأتبات همزة الواصل مغموض عطفاعك للساكل اله

بالاتفاق أي المتعفف عن السؤال فَ الَّذِينَ كَمَا لَعَلَمُ مُوكِنَّ فَكُنَّ كُمَا لَعَلَمُ مُعَرِّلًا قَوْنَ

تدك الذي- المعاج

بالباء التعتانية مضمولة وفترالصاد وكسم المدال المشددة المهملتان على الغيب والسناء المفاعل من باب التقعيل سيكوم بوصدالباء أبجارة مضاف الماني بانبات هنه والوصل واكسر الل ل المهملة أية بالاتفاق فَا الَّذِي يُح كما تقل مصرارا هم مر بغير وصله بالذين كما تقلءة اختَلف فى المديرسكى نا عاخ سماً

وا دغاما في ميرمِّنَ المجارة فَ بَل ون السكون عدالم للهُ والنشاتُ عدالما عرفيه عكذاب كماتقل مركته وتشابه ماالماء وخفصها وتوصل الضيئرو اختلف في المسلم يسكونا وضاوا دغاماً في مبير مُّشْفِقُونَ وبدون السكون عدالمدخموبا لتشديد عدالمدخم فيه وهويسكن الشين المعجمة وكسم الفاء لمخففة جمع اسوالفأعل منهاب الافعال ايخائفون أية بالاتفاقتان بكسما لهنهة و

تشابيا لنون عكارك كماتقاء مالاانه منصوب عداسم أنص ربهر وكماتقل مرالاانه بلاا دغام المديو غير مرفوع على فيران مفهان مكا مُؤَنِ اسرمفعول من الامن في بسرا لهنه لا الساكنة بين الميهن الفالانفتاح مأفيلها وكومنع بععق لاعليها بغيرلى نها للقراء تين أيه بالاتفاق فا للن ين هُدُكم ما تقل ما لِفُرُقُ مِهِمُ

بى صلى المجرو بضم الفاء والراء جمع الفرج وبي صلى الفه وأحتلف فالميرسكونا وضأ خفظون جمع اسوالفاعل فجلاف كالف بعلالحاء المهملة أية بالاتفاق إلكهدف استثناء عكا بالباء اذن أجهر وبفت الحمن جمع ذوج وأشات الالف بعلى الواد على الاعيثر وتحان فها البحرري وبي صلى الفهيرة احتلف في المليو

تعرف الدي-المعاج ننزالمرجا الجلدالسابع 0. T سكوانا وضمأ أؤحرف ترديل ماملكت ماص معلوم ونفترا للاؤ وتنطويل ناء التانيث ساكنة أئيمًا نَهُ وُبِينِ الْهُمْ تَجِمعُ الْهُنْ للماتواشات الالف معدالمد الاولى على الاعتبرة مدنفها العزرى مرفوع على فاعل ملكت وتوصل الضهر واختلع فمه سكونا وضما فارتهك ومهل الفاء وبكس لهنهة وتشاه يداك فان ووصل الصهيرة اختلف في المبيرسكونا وضما عَكِم الرفع عد خب انمضاف مَلُوَّامِ أَيْ جَمِع اسم المفعول من الملامة لير الاتفاق فكن بوصك الفاء موصوالة كسهت النف في المي صل البتغلِّ بالثمات هنزة الى صل وبفترالتاء الفوقانية قبلها باءموهلاة ساكنة وبقترالغين المعجمة ماضمعلوم من باب الافتعال وترسم الالف في الأخرياء لى ق عها خامسة علم الدا لاما له وراء بعير الواو والداء فآبا تنيات الالف المملاودة بعلى الراء بالاتفاق فأبحلاف ص لا الهنه للفتوحة المتطرفة بعل الالف ويوضع مجعى دلا مواقعهامتصوب على نعت محلاوف أي منكحاوراء ذلك علا الالف بعدالذال فَا قُلْتُكَ بُوصِل الناء وَبِزيادة الواويعل الهمزة المضمومة فرقابين اولتاك والميك وبحدن والالعجابا اللام فالرسم الهبرة المكسورة بعلها ياء وبوصح ععقة عليها هُمُ رَسَمِ مَعْطُوعًا عَنَ اولِنَاكَ لا نَهُ صَهِ رَفِي مَعْصَالًا لُولَاكُ وَا بانبات همزة المومل فتجل فالالف يعد العين المهملة وهو الموافق الضابط وهوالمرسوم في مصعف المجردي والعلاصة وق بعض المصاحف العجيعة بانبانها وكتب في هامشه الله عناف

,

تدك الذي - المعاج نثرالمرجا الجلالالسايع Q. 10 الرسرقة الصاحب الحزانة انه بالالب عندالل في عالم للنها وكمراجد انزامنه فالمقنع واللها علموا لمهواب تزهو يضوالالالمهملة محفقة جمعراسوالفاعل منعلى يعلاو أِنهُ وَاللَّهُ مِنْ هُوْكُما تَعْلَامِ لِا مُنْتِهِ وَمِي صِلْهُمُ العِيْمَكُسُونُ وَبَعِنْ فَ إِلَا لَعْنَيْنَ بِعِلَى الْمِيمُوا لِمُؤْنَ فَإِلَى الْمُ المصاحب كمانص علمه اللان وغيه قراء الجمهور على الجمع الا إن عتيرفانه قرأ بالتي حيارة الرسم صالح له وبي صل الضاير والمتلف في ميه سكونا وضا وعَهَا المرفينية العين وسكون الهاء عفوض عطفاعل لأملنتم رعون عن ف الالف بعدا لزاءوهم الموا فقالمصابط وهوالمرسلوميغ مصيع المجرزي والمخلاصة وت بعض المصاحف الصيعة وانتبات وتص في هامشه عليه وفا ل صاحب الخزانة انه بالالف عندالداف ولمراحد الزامنه في المقنع والثلما علم صعراسم فاعل من رعى اذا حفظ أية بالانفاق وَالَّانِ يُن هُكُرُكما بَقِيلِهَا بِشَهُل نِهِي وَبِصِل الماء الحارة فِسْلُهُ بعقوب وحفص بلفظ الجمع فهويا لالف بعدالدال فالاصل فقرأ الباقون بالتقيميل فلاالف بعداللال قالد سعط كحطألكن الالف بعداليال محدوفة بالانفاق لانه جمع مؤنث سألم عق الفراءة الاولي قاميا الإلف التي بعلى المهاء قبل البيال فيحل لوفة عدالاك تركما ضبطه اللانة تتزهو بوصل المهيرقا متلف في المبير سكونا وضما قاريم وأن جمع اسمرالفاعل قباشات الالف بعل القاف على الإكتمالياتقل مفدائسون ورسوالموري الفا

تبرك الدي-المعاج نتزالمرجا الجلدالسايع 4.0 صفراءاشا ديوالي الاختلاف وبعسوالهنهة المكسي لابعاللاله إياء بلانقط وتباضع مجعق لاعليهاكما تقدم فداهون أدة ما لاتفاق آي قائمُوني بهاولا مكتبونها علے قربب وبعمال والَّأَنُ مُنْ هُوُهُ كمانقل ماعكابالياء صلايق ركمانقل م يُحافظون بالماء المقتانية مضميمة فكسما لفاحط الغيب والبناء للفاعل مزياب المفاعلة قآبا تمات الالعن بعدالحاء المهملة على ألأكثن قدن فها الجزيئ ية بالاتفاق أفكيك كماتقلى مالاانه بدون الفأ فالايتلا فيجنن بفت المجيوا لنون المشددة ويجدن والالف يعدا للنون وبتطويل التالا نه جمع مؤنث سالرم كركر وكون يسكون الكاف وفية الماء هفف فتجمع المفعول من باب الافعال أية بالايقات فكألي بوصله الغاء بما الاستعهامية وبترسولا ماليحرب الممقطوة عن آلنَ أَن الاتفاق قال الداني واحتمواف كالملماحف بقطع لامليحرمما بعد معالمعنى قال وقال عربي عبيسي فمال مقطع ادبعة إحرف فلأكم ها وقال اللاني في تفصيل الاربعة الإحرف وفى المعارج ممال الذين وتابعه الشاطيه وغيه وكتب الحزري فحهامش مععفه وقعت علىما إبي عبرج والماقوخ يقفون علىالاهم وآختلعن عن ألكسائي أولاصران لكلمان يقف على ما وعلي اللاحب لانفصاله مأخطاا نتهي وقد كنقد مذياد تاله ناليفيق لة تتعافها ل هؤلط

10

مَرَالِ عِالْمِالِمِ عِلَى الْمُعَالِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَالِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ

وا والجمع قداك بكسر لقاف وفيرا لباء الموصدة ونصب الملاعك الظرف وتوصل الفهايراي نحوك مقطعيان بصوالمه وسكوا الحاء وكسى الطاء المهملة بحففة جمع اسرالفاعل من ماك الافعال أى مسرعين الى سماع قواك ليكذبوك أيه ما لا تفاق عنب كسرت المغن فالوصل البيرني بانبات هم لا الوصل و كالم وعزالينة مأل ومكسع الشهن المعمه قبأتمات الالف بعلى المليم الاتفاق كماضبطه الدافي عزنن مكسم العين المهملة والزاي جمع عزة بأكسر أصله عزوة اوعزية مكسورين من عزوته الجاب وعزبيه كانكل فوقة تعتزي وتنتسب الىغيهمن تعافزك الميه الاخرى أيلة بالاتفاق أي فرقا شتى أيُظْمَعُ بهمزة الاسفها وبرسها الفاللابتلااء وبالماء التتاملة مغلق حتروفت المبله المنهاطاء مهملة سأكنة على المتأكن والميناء للفاعل مرفوع كُلُّ بِنَشْلِيهِا للامرمرفوع على على على مضاف أمرياك بانتات همزة العاصل وبكسم الراء وترسم الممرة المكسورة بعلىا الراءياء ووضع مجعودة عليهامينهم وأجادة وبوصل العماين وآختلف فيمه سكونا وضاأن ناصه ألفعك يكأخل بالمياء التحتامية مضمومة وسكون الهال المهملة وفيرالخاء المعملة عالتنكيروالجيماهمن بأب الاضاك فالمشهولة فآروي عنالمفضل بفيزالماء وضرائخاء عدالبناء الفاعل من الدخول المنصرة مهاحب الاحتياج والرسه واحد متصوب بحثالة بفيز المحيرواللف فالمشلادة وتبرسم المتاءف الأخرهاء مع النقط

A . 4

التابكسم الهمزة فآبنون واحدة مشاردة وبالتبات المنالفهار

وبالتشابيد على المدعوفيه وهوموصول بالانفأف كمانص علم الماني وغيره من جارة وماموصولة والداا تبتت الفها يَعُلَمُونَ بالماء التتامية مفتوعتر وفتراللام على الغيب والبناء للفاعل من العلم أية بالانفاق فَلَكُ أُفْسِتُ بوصل الفا بالأوبَهم المنه وكس السان المهملة عدالمتكلوالمفح والساءمن والكافعال

لأنه مفرد بلاغلاب كمانص علمه الدانح منصوع الظرف مَضَافَ نَجِينُم يَعْتِر النون وكسر لعين المهملة عددنة فعمل

معلى رجعني النعمة أية بالانقاق كالآبقير الكاف واللام المشددة قابالالف بعداها بالاتفاق حرف رفع اي لايل خلق

تبرك الدي-المعاج

كالهما بأتبات همزة الوصل والاول بحان الالف بعاء

الشبن المعملة والثاني عن ف الألف بعد الغين المع الايفاق

وَقَلْ لَقَلْ مِنْعَقْيِقَهُ فِي سُورَةُ الْعَاقَةُ مُرْفِحَ بَكِيتِ بَوصِلُ الْبَاعُ الحارة ويتشديدالباءالاخيرة مضاف المنشرق فالمخرب

كمانص عليه الماني فحالرواية عن قالون عن افع والعلاشلط فهماجمعان فالمشهى لأوقي المشرق والمغرب بسكن الشان

والغين عدالنواصيل كذاف اكشاب والرسوصالح إثاب تقار ولقلرا دون بوصل لامرالتا عيدم معتوجة وعانف الالف

للتطرف خَلَقًا هُمُور اصمعلوم وبفتر اللام وسكون القافي عن الف ضيرالنعظيمرلو قوعهك مشوا باتكما ل ضرابل فيعول واختلف فالميمسكونا وضا وادغاما في مبررتراً وبدون السكن علالمام

ينزللرجا أبحلالمسابع

من الفاف جمع السر القاعل أية بالإنفاق عَكْ الماء أنت ناصلة الفعل فآباد غامر المنون في نون تُنكُنُ لَي وبل ون السكون عدالمل غروبا لتشلب للعالم المنائخ فيله وهويضم النون وافترالماء المورملة فكسم لدال المهملة مشددة عد التعظيم والكيثاء الفاعلمن بأب التعيل منصوب خري ابفيز الحاء المعمة وسكل الماء التحتانية متنصوب على نعت المحين ون أي بديلاخيم اقباً لالعن في المهنوعواص التنون مِّنُهُ عُرُكم اقتل مؤكماً مسهدة بلسب نحث صهرالتعظيم وكسكري فأن بوصل الماء الحانة جمع اسالمفعول أي بعاجزين أمة ما لا نقاق فَكَ زُهْ يُحْرِبُوهِ لِمَا لفاء وبفيرًا لَا الْمُلْجِيرِ وسكون الراء امرقاختلف في المبيرسكونا وضما يُخُوَّطُوا أبالياء التتانية مفتوحة وضم الخاءوالضاد المعمتين بينهما واوساكنة على الغلب والمناء للفاعل ويجدن ف ن الرفع الير معلي جواب الامرؤتزة ولالف بعلى والجمع وكيُلْعَكُوناً بالياء المتنانية مفتوحة وسكون اللامو فتي العابن المهيلة وضما لمراء الموجلة عة الغيب والبناء للفاعل وتجدن فون الرفع للج معطفا عسلى يخض افتريادة الالمن بعل الواوحيني الماء عالاكان الراجج يلقئ آقرأه الجمهور بضرالياء المعتامية وفتراللام وصمر الفآف بينهاالف على الغيب والبناء للفاعل من مات المفاعلة وقرأ ابوبجعف بفيزالماء وسكون اللامر ففترالقاف من غيما لف بينهامن لقى يلقى كرضى يرضى ورسويكن ف الالف بعالمالك بالاتفاق كمانص عليه الدان خديث قال في سيان حدف الالف

نتزالمرجا الجلالسايع

۵.۸

تبرك الدي-المعاج

وملقواحتث وفترقوا معه الشلطية وقال السخاوي فالوسيمايه عنداق لالشاطبي حتى يلفوا أتى فحالز خرف والصور والمعارج بغيرالف بعدا الامرانتهي تقرهو بجداف بون الرفع النصب لموقوعه لعناجتي وتنزيادة الالف بعلى الفاوكي مهار منصوب على الظرف مضاف وتوصل الصدر ألن في بأتنات هينة الوصل وَلَا مِواحِلًا وَمُشَلِّلُ وَ مُؤْعَلُ وَنَ المَاء الْتِعَالَى مَضِيعًا وفترالعين المهملة على الغيب والبناء المفعول من ما الأفعال الة الاتفاق تَوْزُمَرَ منصوب على لمال يومهم مضاف الى الحالة بخرنجين بالماء التحتامية مفاوحة وضم الراء عفالغيب والبناء للفاعل من الخروج في المشهولة وقرأ الاعشى بضم الماء وفي الراء عدالساء للمفعول من باب ألافعال دكر وصاحب الاحتياج وَالرب واحل مِنَ حارة فتحت النون في الي صلى الأحكاك بانبات هنة الوصل وبفتر الهنة مدلها للامجمع أكعدات بالجبيروالدال المهملة والثاء المثلثة أى القام وكاشاتا لالف ىعدالدال على الاكتروحد فها العزيري سيراعًا بكسرالسان المهملة وفتزالراء يخفف تجمع سريع بالعين المهملة فيالأخر وباتنات الالف بعدا لراء على ألاكثي فحن فها الجزري منطق عداكحال بتاويل مسرعين ووالالف في الأخرعوض التنف ين عَاتُهُ وَرُوسِ والهم لا المفتوجة لعادا لكاف الفا وبنشل يا النون من أيحروف المشهد بالفعل وبوصل الضمير واحتلف في المدرسكونا وضما إلى والمياء نصب قراء أبن عامر وحفص بعنم

33

تترايدا لذي-المعاج يعاسالللج البيلان 4.0

النن والصادالمهملة عدالجمع وقيرأ المفضل بضرالهن وسكن الصادعا المتعنب وقرأ المباقون يفترا لنون واسكأ فوالصاد على التاحيد وقال القبتى النصب لجوينصب ويدبع عسله أقصه يقال نقرب ونصب ونصب قال الزجاج من قسراً بنتياللن ناوضههامع سكن الصادفيعناه الى عكومنصوطهم يسرعون فمن قرأبضم النف والمهاد فمعنا الى اصنام لهسر يُن فِعِنُونَ بَالْمِياء التحدانية مضمى الكليم الفاء وضوالضاد المعمة عدالغيب والبناء للفاعل من باب الافعال اى بسرة إلة بالانفاق خاشكة بانبات الالف بان الخاء فلشان المجسنان عه الاعتذفة من فها المجردي أسموناعل وبرسم التاء في الأخرا عاءمع النقط متصوب عدالحالم من ضهير يخرجون أبقها وهمر بهتيالهم والمبص فالمات الالعابعدا الهادعا ألاي فآحان فها المحزين في ويسير للالف بالصفية اشارة الى الاجتلاف مرفوع على فاعل خاشعة مصاف واختلف فالمدر أسكوانا والمَّا وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ والبناء للفاحل مُرفيع فآبوم لالضهير فاختلف فالمبوسكي فا قَضَا اى تغشاه مرز لهُ عَبِهم النال المجمة وفي الله وشاتة وتبريس المناءف الاخرهاء معالنقط مترفوع على فاعل ترهن

ذُلِكَ عِن فَ أَلَا لَفَ بِعِيدًا إِن أَلَ اللَّهِ مُرَّا مُراً مُراتَ هُمَّ الْحِالَ مَ وَفِي عِلْمِ بِل وَ لِك النَّافِي كَمِا نَقِي مِكَانُنَ آبَا ثِبَاتَ الالفَا بعلى الكان وبذيادة الإلمين بعل والقائج مع بي عكل فان



نتزلد في المحلم السابع المحال المنابع في المنابع المحلم المنابع المناب

كما تقل مرابة بالانعاق سُحُورُ لا في حتى عندالكي فدان قاسع وعشرون عناراكم مان والشاسم وتلتى نعندالمكندين والمتكى وآختا فواف قضلها انضا كماستقف علها فيمواضعها ان شاء الله نعسكك بسي والله الهمز التج يتواتا بكسم الهمن لا وبنون واحلا مشلادة قرأننات الف الضير للتطرف أرسكناً يفتح الهمزة وسكون الراء وفية السن وسكون اللامماص معلوم مزاب الافعال قيا نمات الف الصدر للتطرف تُورُ مُكامنصوت مفعمل ارسلنا قبالالن في الأخرعوض التنوين لآنه منصرف الحا بالياء فأرمة بوصل الضيرات بفتر المنه وسكون النون مصدية أفامفسمة لتضمن الاسكال معنى القولي قضرة ابن مسعور بصى المدعنة مل ون ان علم الأديز العول كذا في الكشاف ولايساعلى والمسحرا كذب فيترالهن لأوكس الذال المعتمة وسكون الراءامرمن بأب الافعال فؤمائ منصوت عمفعول اندن وتوبوصل الضهر من حارة فئل تفتي القاف وسكون الماء المورحلة مخفوض مضاف الحالجلة أن ناصلة الفعل كأشكم بالماء النحقانية مفتوجتر قبرسرالهنرة الساكنة بعلىهاالفآ وتوضع مجعوج لاعليها بغيرلونها للقراءتان وتكسى التاء الفوقانية عدالتن كبروالمناء للفاعل وسفس الماء ووصل الضمار واختلب فالميرسكوناوضا علنائ الفاسالالف نعل الذال الاتفاق مرفوع على فاعلى يَاتَ ٱلْكِيرَ فعيل من الألم

نبزالمرخيا المجلمالسايع معنى مؤلم مرفوع على من اب ايه والا تفاق قال باسات الالف بعدة القاف يفتر تم يحانف الالف من حرف النال مقلق الماء بالقاف وبكس المدمرة حن ف ياء الاصلفة بالانفاق كما نص عليه الدان وغيرة إن بكسرا لهنزة وبنون واحلامشار وبراء الاضافة وبدائن فن الوقاية قبلها فتسكون الماء بالإيفا لكؤ بياص لاهرائج ومفاقحه واختلف فحالم بيرسكونا وضما كُنُ سُ فعدل بمعنى من دُمر فوج على خيران ممرين المرواعل من أمان مَّر فوع عله نعت مَان بِرَالِية بِالانفاق أَن تُفتر اللَّهُ مَرَةً وتحفيف النون مصدية أومفس لأقرأها اهداكلسينة وابن كنبروابن عامرة الكسائح وخلب بضمالنون اسماعا

لضوياء اعمله وأوقرأ الهاقون بالكسرعدالاصل في تحريك الساكن اعملنوا بانمات هنهة الهاصل وبضم الماء الموجان

والدال المهملة امرقتزيارة الالف بعد واوالحمح الله با تبات هنه لا الواصل مُنصوب على مفعول اعبل وا وَا تُقُوُّهُ لا

بانبات همن لاالى صل ويفتر الناء الفي قائدة مشاردة وضم الغاف امرمن باب الافتعال وتماون زيادة الالف بعلطك الجمع لى قوعها حسوا بلحق ضيرا لفعول واطبيحون بفير الممزلا وكسرالطاء المهملة وضم العين المهملة اصرمن باب الأفعال

وبالون زيادة الالف بعلاوا ولجمع لوقوعها حشوا بلحق ون الوقاية تقرهو يحان ياء الإضافة رسما بالاتفاق اجتزاء أبكسة المن نقرأ م يعقوب الماء فاكحالان وقرأ الماشون نَدُلِكُ عِالَمُ السَّامِعِ ١٤٠ مَا السَّامِ الْمُ الْمُوالِمِ الْمُوالِمِي الْمُؤْلِمِي الْمُوالِمِي الْمُولِمِي الْمُولِمِي الْمُوالِمِي الْمُولِمِي الْمُولِمِ

بدون الياءف الحالين انتاعا للرسم أية بالانعاق يَعُنُ فِينَ بالماء المتنانية مفتوحة وكسم الفاء على البناء للفاعل ويحزم المراء علىجاب الامرقرأ والجمهو بأظهارا لراءالا اباعتر بحذف عن الدورى فانه بداغ المراء في لامراك ثروهو كما تقله مرالا انه بأدغام المبير في ميرين المحارة وكاون السكون على المريم وبالتشابيا عطى الملاغ ميه ذُنقُ رُكُ مُو وصل العمارة اختلف ط المدير سكونا وضا وكُوا مُزِينًا كُمُ الماء الحدامة مضمومة وفير الميزلا فتبرسه عاواد الانغهام السابق وتوضع بجعوالاعليها وبنشاب يدالخاءالمعمة مكسى وعدالتن كيروالداء للفاعل من باب التفعيل فبحزم الراء عطفاعه يغفر وآختاعت فيالمم سكونا وضا إلى بالياء اجكي بفتر الهن لاواعبر مستري بصمالمبر وفتيالسان المهملة وفتيالم يواكا خرى مشاردتا منوناة السير مفعول من ما ب التفعيل وترسوالالف في الأخرى ولو قوعها رابعة على مراد الأمالة نعت احل الكي تكسير المن لا و تشايل النون أَجَرُكُ عما تقله مرا لا إنه منصوب على السيران مُضاف الله كمانقل مرالا المعفوض إذا بالالت اولا وإجراحا مأض معلوم وبأشأت الالف معدالجير بالانفأ فأتآبحن فصولة المهن لا المفتوحة المتطرفة بعلاا لا لف وتواضع ععود لاموقعها اوقال ابوحانة فمصاحف مكة حاوجناء عدالاصل يعيمالماء بني الجيروا لا لف ذكر والداف وريفة بانه لريجال لافه مصاحف اهل الامصارلا يُوزُ خُنُ كما تقدم الاانه بلا النافية فَقِف

تدرك الذي - نوى ننزللن الحلالسايع DIM الناء على البناء للمفعول وتبدفع الراء لن شرطمة كُنْكُورُ بضم الكاف ماض من لافترا الناقصة واختلف في المدرسكونا وضما تعكمون بالتاء الفوقانية مفلوجة وفيرا للامرعلي الخطاب والبناء للفاعل من العلم أية بالاتفاقة قال كما تقلهم وباظهاداللامعندالجمهن فآدغها ابوعث فراءكث وهبريتشابلها الماءمكسورة لآنه منادى حلاف منهمين النهاء وياءا لاضافة بألانفاق احتن اء مكسهالماء آتيت كماتقل مردعون ما ضمعلوم وبفترالعين المهملة وتسكؤ الماو وتتطويك التاءمضي ماة ضلالمتك لمرقفأفي نسكون ياءالاضافة الانفاق لَيُلاَّمنصوب على الظرف فآياً لالف في الأخر عوض التنوين وكها كالماشات الالف بعلى الهاء بالاتفاق كمانص علمه الداني نقلاعن الغاذي برقيس

مَنْصَى بعد الظرف قَبَالَالْ الله فَوْرَعُوضِ الْتَنْوَيْنِ أَيِهُ الْمُحْرَعُوضِ الْتَنْوَيْنِ أَيِهُ الْمُلْعَ الْمُحْرَعُوضِ الْتَنْوَيْنِ أَيْهُ الْمُلْعَ الْمُحْدَةُ وَلَمْ الْمَاءُ وَلَمْ الْمَاءُ اللّهِ الْمُحْدَةُ وَلَمْ الْمُرْائِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللللللّ

البعزري مستثنى مفرغ نصب علة تانى مفعولى يزدقا الالف فِي الْمُخرع مِن الدِّن مِن أَيَّة بالا تفاق وَ السِّيَّ كُما تقدم كُلَّكًا بتشاب يلاأ للاممنصوبه على الظرف وتوصل مأكماهومفتص سماق الدان والشاطيرة قلانص عليه المحزري في النشس حبث قال كلما كتب موصى لافي غيرسورة ابراهد برصفقاعليه وقهس لاالنساء والاعراف والمؤمنان وتدارك مختلفافه فآقال ابده في شرح المقلامة والفقواعلة وصل ماخلا الخسط فتكنأ قال السلط في الانقان ونقل صاحب الخلاصة من كناب الهجاءانه مقطوعاق ل فيه خلاف الاجماع والله اعلم بالصواب دعن نهي كوك عما تقله ما الا انه بواصل الصروا ختاف في ميه سكن نا وض النتخ فيرك بوصل لامرى مكسلي لا قبالتاء الفوقاً مفاق مة واكسر الناوعك العطاب والبناوالفاعل منصوب مِعْدُ بِإِنْ قَابًا ظُمْ أَلَا لِأَهُ عَمْدُ الْمِعِمْ قَآ دَعْمُ الْمِعْمُ فِي كُام أكثر واهر بوصل لامرائح رمفاوحة وآختلف فالمدرسكوا وخا بتعكن آماض معاه مروتزيادة الالف بعلاوا والجمع أطبعكم بفترالهن لأفالها دالمهملة فآجان ف الالف يعلى الفاكاتك جمع بن دَن مفاعل ق كن رسمه البحزيري في مصعفه فآثبتها غيرلامتصوب على معول جعلوا وتواصل المهروا ختلف ف المبرسكونا وضافي واذان الفررالف واحداة قدلها معودة في الابتداء جمع اذن فآلتًا ت الالت بعد الدال على الألكم وتفافها العرري وبوسل الضهر واختلف فالمبرسك فافضا

وانشخشني اباتيات هنه ةالعاصك ويفتي التاء الغوقانية و الشان المعملة بينها غين معمة سأكنة مأض معلوم من مأب الاستفعال وتبذما دلاالالف بعلاوا والجمع أي غطوا بتأامكم مكسمالناه المثلثة فآمأشات الالف بعده الماء المتتأمة وتعذفها المحزيري متصوب على مفعول استغشوا فكواصل الصهر فاختلف فالمدوسكونا وضأأي غطوا وجواههم ورؤسهم بثيابهم وَأَصُرُّ وَا بَقِيرًا لَمِيرَةٌ والصادالمهملة وضمالرا ومشلى دَلامعلومُ من ماك الأفعال قرنبادة الالف بعل فاو الجمع آى اص فأ على الكفي والسُنتَكُمُ وابا ثمات هني ذالوصك وبفيرالتا والفوتيّا والماء الموحدة بينها كافسأكنة ماض معلومين الكشفعال وتزيادة الالف بعلاوا والجمع استكنازا باشات هنزالوجل مصد على زنة استفعال قرما نثمات الألف بعلما لماء الموحدة على الاعتنى قومان فها البحرري منتص بعد المصلاق بالالف في الأخرعوض المتني ن أمة ما لإنفاق تُتُم يَصِد المثلثة ويشارما المبيرعاطفة إليني كهاتقل مردعي نتفئخ كماتقل مرجهانا بكسن المجدرة النات الالف بعدالهاء على ضابط اللات وتحدفها لبحذري منصوب قيل على المصل دكآنه أحد نوعي الدعاء وفيل علالحال بناويل محاهل وقبل على صفة مصلة محذوف آعدعا جهارابتا ويل بجاه إقبالالف في الأخرعوض المدوين أية الاتفاق كُنْ رَائِد كَمَا تقل ما الا انهم اختلفوا فَالماء فَقَرْأ يعقىب وابن عامرواكل فيون بسكو نها وفعها المباقون اعُلنَتُ

تدرك الذي - نوج بفيزالهمزة واللامرييهاعين مهملة سأكنة فابسكون النوان ماص معلوم من ماب الاخال وتنظويل التاء مضمومة ض المنتكاء لحنة كما تقلام فأأنئ ثرث بفتي الممنة والراءا لاولى مينها سين مهملة ساكنة وبسكون الراءا كاخرى وللأفكت عزالاهم ماض معلومين باب الافعال وبتطويل التاءم ضمومة ضاطلتكل لمُنْوَكم انقل مرايش الأبكس الهمن قمص دعلى ذنة افعال قباللاً الالف بين الراءين على المحتنى وتحلافها المجزي منتصوب عل

المصدرا وتعلى لحال بتاويل مسرأ أوعط صفة المصلة على الوبل مسهاايضا كماتقدم فجهام اقتالالف فالاخرعوص لتنوين أبة بالاتفاق فقلت بوصل الفاء وبضرالقات ماصمعلوم وتتطويل التاء مضومة ضرالمتكلم استعفروا بإثبات هنزة الميصل فأبكس الفاء امرمن باب الاستفعال وتيزيادة الالف بعلاوا والجمع ذنيكم بنشاه يامالهاء متصوية علىمفعوا لتنغفرط

فكبوصل الضهير فآختلف فالمم سكونا وضا إنكة بكسرالهمزة وتشنى يدالنون ووصل الضيركان بانيات الالف بعل الكاف عُقّاً كَابِفِيرًا لغين المعمة والفاء المشاردة عانة فعال المسألغة فآبأتبأت الالف بعده الفاء ما لاتفاق كماضطه اللانے ونص علمه نقالاعن الغازى بن قيس منصوب علي خبر كان قَامِ لا لف في الأمفرعون التنوين أية بألا تُفاق يُن سِلِي

بالماء التحتاسة مضومة وسكون الراء واكسرالسان المهملة معقفة عدالتلاكين والبناء للفاعل من ماب الافعال محتوم

حاب الامرقكس تاللامف الماصل الشكماء بانبات هن الوال والمات الالعابعل الميريالاتعاق وأبحلاف صواة المساة المفاة احدة المتطرفة يعدا لالف وبوضع يجعني لأموضها متصوله على مفعول بريسل عَلَى حُكُم بواصل الضهار واختلف في الميسكول وضاوا دغاما في مبرميلُ كَارًا وبدون السكون عدالم عفو بالتشابيا على الما عرفه واهوبكس الممروسكون اللالالهملة عدينة مفعال للمالغة آى كثير للادور وبسنوي فيه الملأكل والمؤنث ومانثات الالف بين الراءين عفيضا بطاللاني فحذافها العزيرى فآبا لنصب عدالحال فآبالالف فى الأخرعوض التبنوين أبة ما لاتفاق فاثمُ لِي دُكْمُ بِالبِياءِ القيرامية مضمومة وسكون المهم وكسمالدال المهملة الاولى على التلكم والساء للفاعل منواب الافعال فآنجزم اللال الامغزى عطفاعله يرسل فآختلف فالمسيمر الضمير نسكونا وضما بأمموا ليبوصك الماء ايجاب نوق نفترا لهيئ وجمع مال قابانثات الإلف بعلى الواوعلى الاكثر وتحد فهاألح دى وسكنا جمع ابن تحقفوض بالياء عطفاعلے باموال وَ يَحْعُلُ بالماء النِّمَّانية مفتوحتروفتي المعان المهملة بينهاجيرها كنة عدالتانكم والبناء للفاعل فى بجز مراللام عطفاعلى بى سال فى بارغام المايعيف لامركيكم فبلاقان آنسكي ن علىالم لماغير وباكتشابيد على المل عدفيه فهو بواصل لامرائج رمفاقيحة واختلف في المليوسكونا وضمآ يحتّات بفتر كمحدو النفان المشدرة وتجلاف الألف بعد الدن وتتطويل الناءمكسى وفالنصب على مفعول يجعل لانه جمع مون سالم

وم تبرك الذي- نوح وَيَجْعَكُ تُكُورُ كلاهماكما بقداماً أَنْهُلَّا الفِيرَالْمِينَ لَاجِمعِ النَّهِ فآبجد فالالف بعدالهاء بالاتفاق كمانص عليه الدالف وغ

نثرالمرخا الحلنالسايع

منصوب على مفعول يحعل قابا لالف في الأخوع وض المتنون الة بالاتفاق مااستفهامية لك مُكمانقله م لاتن بُحَوَان بالناء

الفوقانية مفتوحة وضرابحيربينهاداءساكنة عدالخطاب

والبناء للفاعك لِلهِ بحان ف هنرة الواصل لل خول لا مرابحر وَقَاكُمُ ٱ

بفترا لواووالقاف المخففة فآبا نبأت الالف بعد القاف بالانفا

كمأضطه الدان منصوب على مفعي لانتهجون فآبالالف فالفخ

عوضالتهوين فآلمراديه العظمة فآل الاخفش الرجاءهما الخف

فالمعنى لاتخافون للهعظمة فآقيل لا تأملون له توقي اى تعظما

أيةبالاتفاق فأفكأ خكفكرتماض معلومرو بفتح اللامؤوم لألفهير

فآختلف فالمديرسكونا وضا أظوارا بفتي الحمنة وسكن الطل المهملة جمع طوربا لفتر فكقوالمريخ وقيل الطينف أوالنوع وبانبات

الالف بعدا الما وعلى الاكتراق حدافها المحزري منصوب فيقعه

موقع لجال قابالالف فحالا خرعوض التنوين أبية بالاتفاق القريقا

بهن لذا الاستفهام قابى سمها الفاللابناء أقالر حيانصة والفعل بالتام

الفؤانية مفنقاحة وفيرالراءعه الخطاب واليناءللفاعل وتجذف

ى الرفع الخيرة بزيادة الولف بعلما الما وكيت بفير لفاء خَلَقَ

كماتقدم الاانه بدون الضير اللة باشات هنهة الوصل مرفوح على فاعل خلق سَيْعَ فير السين المهملة وسكون (لمباء المورجمالا منصوب على مفعول خلق مضاف مناوت بعان الالفين بعلالم

والهاو وبتطويلي التاء لأنه جمع مؤنث سالمرقال الداني وكذلك مانفهااي الالف بعدالل صفق لهسس ت فجيع القراف الإفهمه ضع واحلافي فعيلت قراما الالف التي بعلى الميم فعيل وفة فى كان موضع بلاخلاف طِبَاقًا بكسر الطاء المهملة فآبا أثبات الالف بعدالباء المورمدة عدالاكتروحد فهاالجزي جمع طبق منص على العال أية بالاتفاق أى بعضها فوق بعض و بَعَعَلَ ماض معلوم فابغير العبن الفتئر الثمات هنهة المن صلامة صوب عداول مفعول جعل فِيهِن كِوصل الضمير للا مَات نُقُ رَامنصوب على تانى مفعوجا وبالالف فالأخرعون التنوي قيل عنها أية حمصمة وتجعككما تقلىم الشَّكُسُ بَانْمَات هم لا الى صلى منصوب على اول مفعولي جعل سِرَاجًا بكسر السين المهملة وّبَاشات الإلف بعسل الراءعة اللف قاحدن فها الجزيري منصوب على أف مفعول جعل فالالف فالأخرع ضالتني يناية بالاتفاق فالله كماتقلم منفي على المبتدراً آكُنُبَنَّكُمُ بِفِيرِ الهُ مِن ق الباء الموحدة ببينها نون ساتحمنة ما ص معلوم من بأب ألاف أل و آبو صل المهار قا اختلف فحالمبرسكونا وضما وادغاما فيميم مِّنَ الجارة وباون السكون عالمدغ وبالتشاريب عالمدغ فيأفقين ونهاف الوجل الأثير بانثأت همزة الهاصل تَبَاَّنَّا بَفِيرِ النونِ والمباء الموحلة وأتبا ثبات الالف بعد الباء على ضابط الدائدة قاحدة فها الحريري منقوب عط المصدراجوي على غيرافظ الفعل أقسقه يرفقسهم مرا تأقالانيكا وهوا بلغ لأشعان بتعلقوالقان لاواسرعة نفاذها بالزالله أرادالانتها ه إلى المجالج المجالة المجالة المناطقة

صنبتم قابالالف فالأخرع صالتنون أية بالاتفاق كوربض المتلفة وتشاريدالم يرغاطفة يعينانك يحثوالياءا لتحتانه ترمثه وكسهالعن المهملة على المتانكيروا لبناء للفاعل من باب الأفعال مُرَفِع وَاحتلف في المبيرسكونا واضا فِيهُمّا بواصل الضمير ويُخْرِجُكُورُ بالياء التحتانية مضمامة وسكون النغاء المجمهة وكساراراء مخففة على المتذكين والبناء للفاعل من واب الافعال مُترَفِّع وَبِوصِل المنهار وآختلف فحالمبوسكونا وضا إخراجاً بكس الهن لامصل دعلى تنة اضال قابانبات ألالف بعد الماء عد الاعتراق مد فها الجزيري منص بعدالمصدوما كالعنف الاخرعوض التنوين أية بالانقا فالله كما تقال مرجعًا كمامرالاان الجمهود اظهروا لامه وادغها ابي عس وفي لامرككم وهوبوصل لامرلجرمفاقحة وبضرالم يو للى صلى الأرضُ كما تقلى مرالة انه منصوب على اول مفعولي بعل بستأطأ بكسما لباءالمى حداة فآباشيات الالف بعدالسين لمملة بالانفأة كماضبطه الداني منص بعدثاني مفعولي جدان والالفا فى الأخوع ف المتنى بن أية ما لا تقاق أى مبسط السَّكُ لكن الوصل لأمرك مكسن تؤه بالتاءا لفى قانية المفاتوحتر قضم اللامريينهما ساين مهملة سأكنة عدالخطاب والبناء للفاعل ويمن فنون الرفع للنصب بتقل يران فآبزيادة الالف بعلى الواوم ننها جارة وتوصل الغماير سُبُاكُ بضوالسين المهملة والماء الموحدة بلاخلاف جمع السبيل متنصوب عدمفعول لتسلكوا قبالالف في الأخرعوض لتنوي فِجَاجًا بُكسِرُلِفاء وتخفيف الجبيرجمع فج وهي الطربق الماسعة وٓالْبَا

تبرك الني نوج

و مح

الالف بين الجيمين على الاعتراق صل فها الحزري منصوب على نعت سمال والالف في الأخرعوض التنوين أية بالاتفاق قَالَ با تبات الإلف بعال القاف نُؤُجُ مرفوع على قاعل قال تُبِّ كَمَا تقل مرازَّتَهُ مُرَكِّ بَكُما نقل مرازَّتَهُ مُركِس لهم فرونسالاً النون ووصلالصيروا ختلف فالمبوسكونا وضاعصكوني ماص معلوم وبفترالصادالمهملة فبالمهاعين مهملة فتبدون زيادة الالفنجدوا الجمع لوقوعها حشوا للحوق نون الوقاية ويأءا لاضافه وهساكمة والاتفا والتبحول انبات هنهاة الموصل وبفترا لتاء الفوقانية مشلادة والماء الموصلة وضرا لعبن المهملة مأض معلوم من باب الافتعال فتبزيادة الالفنابعل واوالجمع مَنْ موصولة تسمت مقطوعة من لَيُوهي جازمة يزُورُ المياء المختانية مفاوحة وكسم الزاى عد المتانكيروالبناء للفاعل وبجزم اللأل المهملة مالة والنبات الإلف بعد المدير والانفاق وببغواللام على فاعل لمريرد وبواصل الصهار وكلك كابوا وبن الأولى والوالعظف المثانية فاءالكلمة فرألا اهل المدينة وابن عامرو عاصم بقرز الوفا الامرعكى النق حياة وقرأ المباقون بضم الواو والسكوان الملام علما فعلمة والمحزن والمحزن وجمع وللكالاسك والاسكاللاف البيضافي وقال مراحب الفاموس الولد محركة قبالتهر والكسرة الفيرواحد وجمع أتهي وقري بكسم لوام الضاكل في الكيتان مروع عطفاعة ماله الهمون استثناء حسكاكا فترانحا والمعيمة فآنات الالف بعدالسين المهملة عظا لاكتر ومدافها الحزري مستنتى مفرخ نصب عدنا في معمولي لويزدة بالالف في الأخر عوض التنوين إية بالونفاق اى طغيانا وكفيرا وكمكروكما ض معلوم ولفير الكاف قابزيادة الالف بعدا طاف المجمع مككن الفيق الميوسكون الكاف

تبرك الذي - نفاح

277

بالتإالفوقانية مفتوحة وفترالذال الميحمة تفي عكاكخطاف البناءلفاعل خطاب من دؤساء الكفارلسفلته حرقينون التاكيد النقتلة فتضو الساء أقباها ألآنه جمع حدافت منه فأقلجمع لالتقاء الساكنين والمتكافئ الف واحدالا قبلها مجعودة مشبعة فالابتداء مفاقحة وبكس اللاموفية المأء ممع اله وبنصب المتاء عدمفعول لاتدن وتوصل الفهارة اختلف فالمبرسكونا فضما وكاتكأكأن كماتقل مرودكا فأفأنا فع والوجعف بضع الواوة قرأ الماقون بفقيا واتف غواعك تشكيدا الالاللهملة والوتا لعتان تضعف فضعف وقرح وتح متصوب عدمفعول لاتدا دن والالف المنوعوض التنوين والاسوا كابضوالسين المهملة وفيزالوا ومحفقة وبالتأت الالف بعدهابالاتفاق متمهوب عطفاعا ودأوزين تلالتاكيه المعي قَامِ الْدُلْفِ فَ الْمُعْمَعُونَ المتنونُ أيه عنداللل شين والمكيُّ المصران والشائيه وكايعنون فغرالياء المتناسة وضالغ ين المعمد وسكوالله بعداها فأممثله مسكوب عطف لطوداغيرمنص فالوزن الفعال النعاق وباعادة لا تاكيدا النفي ويكون باليه المتاسية معنو متروب الحدين

نازالمرجأ الجلدالسايع

منصوب عدالمصل وقالالف فى الأخرع ص التنوين كَالِكا بعم الكاف

قبالماء الموحدة مشدن في المشهى لأوقري بالخفيف قال الزيخة في الكمار

يعنى التحقيف أكبرمن الكبيرق الكبار يعنى النشار باراكم من الكبار ويحويه

طُوَالَ وَكُوَّا لَمَا نَتِي فَمِن قَالَ انْهُجِمعَ كَبِي وَهُوجِمْعَ كَبِي فَقَالَ وَهُرِّ تَتَرَهُوا

ماتبات ألالف بعدا الماءفي الأين وتحد فها ألجزري متموع فعت

يها القاف وكزيادة الالف بعلى والمجمع لاتكاكرت لا ناهمة وتلاتك

تىرك لىنى نوى

ان قيل بعمية ما وقر الاعمش يغونا و يعوقامنص فين للتناسب ماقيلها مابعلى هماكنا في الكشاف والبيضاوي ولايساعل هاالرسم والنسرا بفتر النون واسكون السين المهملة أخروراء تمنصوب عطفاغل يغوت وهمابدون اعادة لالعطفها عالقرب أية عنامالمدني الاخسار الكوفيين فآهنه المخمسة اسماء لكبادا صنامهم التى كانوا يعبدونها فملانه حسموها باسماء رجال صاكحين كانوا بين أدمرونوح صلى الله علهما فكأن ودلكلب فسواع وهمانان ويغوث الملاج ويعوق لمراد فانس العبير فاقك أضكن ابغير الممن توالضاد المعيمة وصاللهم مشلاة ماضمعلومون باب الافعال قرزيا ديذالا لف بعلى والجمع كرينيكا بالناء المنلثة بعدا لكاف متصوب عدنعت المفعول المحدوف الحاناسا كثيرا وامهلا لاكتيرا وبالالف فالافوعوض التنوي أية عندالملط الاول والمكي فالاتزد بلاالناهية فآبالناء الفوقانية مفاوحترفكس الزاى دعاء بلفظ النهى على أتخطاب والتناء للفاعل وبكسر الدال المهملة الوصل عطف عددب انهد عصونى عدمتكاية كالعرفة عليه العماق ڡالشّلام آي قال نوح دب انهبر عصوني و قال دبٌ لا تزدا لظُّالِمِينُ أَيْمَاتِ همة الماصل قابحان ف الالف بعلم الظاء المعمة المشالة جمع اسر المفاعلى إلاحون استثناء ضكالك بجناف الالعنب بين اللاحدين بأستفاق كفايض عليه اللف وغيئ لامتصوب فآبالا لف في الأخرع بين التلوين مستثنى مفرخ نصب علمععواء لانزداية والانفاق ومتاسمه

لغن الفعل والتعريفكا لسابقان فيل بعربيتهما وللتعريف والمعمة

المهملة وسكون اللوافخة فاضمنصوب عطفا عديدوث تجبر منصرف

يذلل بجالجالمانع

تُبرِكِ المَانِي- مَنْ نتزالمرجا الجلدالسايع 246 الاتفاق كمانص عليه الدالي عيه المهامن الحادة وما المزمالالاتاكمة فالنااانيت الفها خطيني وأوابي عم خطاياه وبفتر المخاء المعمد والطاء المهدلة والماء الفتامنة وبالف بعيل الطاء والياءمن غيرهمزة مسل عطأياهم وقضاياهم وقرأالها قون بفيرالحاء وكسي الطاء وسكون الماء وبعلما لياءهن لامفنوحة بعلىها الف وبعلما لالعتناء فوقانت كسلالا الاان حمية بيل ل الهنهة ياء ويدغم إلياء في الماء وضافا ماهاء النهار فضومات فحقاه لاابى عمرو ومكسورة عناب غيره إنتباعا لكسرة التاءة عط

الوجهان جمع خطيئة فآقرقي التوحم على ادادة المحنس كذاف ألكشان فردسوبي كزن معدالطاء والالف بالاتفاق قال الدال بعداقول ايد عدلما لغاسر بنسلام نقلاعن الممام صحيب عثمان بن عفان بضي للعن عن رومية فها والتي في الاعراف حليث تكريج فين قال الدعيم وكن الك التى في نوح في جميع المصاحف وآذ كرالل في في دواية قالون عن نافع وفرنح من خليئتهم يعنى من غيرالف وتابعه الشاطيحيت قال مع الطينية فالباء نابت مهما واله السياوي فالوسيلة يعني فالاعراب ونوجانهي أقق ف وهوجاكي للويخ أمملعه قراءة أبحماعة فظاهرفان المركزاً لأول للماءو المركن المتالي للتاء وحدفت صورة الجيزة بعيد الياء الساكدة فحلاف الالف بعلاها لآن مجمع مؤنث ساله فأم اعل قراء لاالے عمرو فالمركن الاولاللماء وحدافت الالف بعلاها تحراك ونضري ويتمي والمركز الذاني للالف دسمت ياءكما فيحص الاانه على خلاف القراس لأنه مستازم لاجتماع مغلين لكن لديبا لوابه كمافي يحييك وتحوزاعن الالتباس بخليام فأما الغثاء فالشأة فالمني البقحيل فصلوح الرسيطا وضروالله اعلم

تلك الذي - سن نثرا لمرجا المحلما لسايع 274 بالصواب تقهوب صل الضيرعة الوجوة فاختلف في الهاءكما نقالًا قَ فَ المليمسكونا وضما أغر في المن المراد والممن المراء بينهاعين معمة سباكنة وضوالقاف ماصميني للمفعول من والبالافتا فبذيادة الالف بعدا واولجمع فأدخلؤا بماصل الفاء وبصاله ز كسي الحاء المعملة بينها دال مهملة ساكنة ما ضميني للنفعي من باب الافعال قبديا دلا الالف بعد واوالجمع ذاكا بالبات اللالف بعلاالنون بالانفاق متصوب على الظرف وبالدلي في المعموض المتنوين اية عنل الكن فين فكو بوصل الفاء والرحازمة في أرفا والماء المختانية معقعة فأكس أعبرعا النب والبناء للفاعل ويجاذب فن والديم الميرة والالف بعد الوا ولكم يوم المرالع مفتقحة وأختلف في المدرسكونا وصاف ادغامك مممِّن العادة في به ون السكون على المن عمو المشديد على المراع فمردود معفوض مضاف الله ما شات هنه لا الماصل أنضا دًا بفت المن لاجع ناص قابنيات الالف بعد الصاد المهملة بالاتعاق منصوب عد مفعول فلريجدوا فآبالالف فحالا غرعواض التدون أية بالاتغاق فَا فَالَ نُوَحُ رُكِّي الْكُلِي كِما تَقِلُ مِلْ لا أَنَّهِ بِوا والعطيف في الأسلام لأنكاد دعاء بصغه النهى كما تقل مراه اله ومرالياء فأتماون نن البتاكيدي المتقللة عكم الماء الأرض كما نقيل مصفوض صرب جارة فتين النون في الوصل ألفظفِرْني بأشأت هم لا الى صل وَ عِنْ فَ أَلَا لَا مُعَالِدًا لَكَافَ جِمْعِ السَّمَا لِفَا عَلْ دَيِّنًا كُلَّا فِي إِلَا الْهِ المهملة والمياءا لتحتاشة المشلادة فيعال من الموال فللتوميلم

تىلگالنى- ىن 4K4 2 بنزالمرجا الحلالسايع دىواد فعلل كماعيل اصلى سبار ومبت قاليس عد فعال والالكات دوا والكماص به صاحب الكشياف فهم من الاسماء المستعلق النعى العامق لايستعمل في عيم المحدين العامل الما يع ياد والأدنو، كنمام وخيوم والمعنى احلمانان ل دارا وأحلما الماور على الأرض متنصوب عدمفعوللاتلاد فتابالالف في الأفزعوض المتنوين أية بالاتفاق إنك

بكسمالهنه وتشابيا الغون وواصل الفهاران شمطية كالمتمهم كماتقل ميجزوم على الشهط واختلف في المبيرسكي فاحضا يُضِمُّ فُوا بالماء التحتآنية مفهومة فكسل لقباد المعيمة فانشليل اللام مفهق عالغيب والمناء للفاعل من باب أكافعال فآيجان فعرفهن الفع للجزم عليحواب الشهط قابنها دتوالالف بعلما المواوعيما كأك يكسه العابن المهملة وتخفيف الباء الموحل لأجمع العدال واكتأبات ألالف فعل الماء بالاتفاق تتنعوب على مفعول يضلوا تمضاف الي ضميرا لمخاطب فألا يكلأفيا بلا المنافية فأمإلها والعتبانفية مفيق حتروكس اللام على الغدب والدناء للفاعل وتعلات نن بالرفع للخ وعطفا على ينهلوا فآ بزيادة الالف بعدالوا والأقعوف استثناء فَأَجِرً السرفاعل من الفجئ فآبأنيات الالعن بعده الفاء بالاتفاق كماضط كالمداني متصوب علىمفعول لايلد وامستثنى مفرخ فآبالالف في الأخرعوض المتنوب تحقايًا بفيرانكاف والفاء المشلادة على ذنه فعال للما لغترة والثبات

الالف مدرالفاء على ضابط الماني وقل نص عليه وكك المخرى منافحا مستثنى مفرغ منصوب علفت فاحوا أوعلى مفعول لايلاوأوبالالط فالاخرعوض المتاوين أيد بالاتفاق كبي كماقتل مراغ فرر بالبات هنزا

نظلظ المجالل المسالع كلام كون و المنظل المرقاضات في المراء المن مرقاضات في المراء المن مرقاضات في المراء المنظمان و المن

عد الاكثرة تحديثها أنجزي اصله والدين حانفت النون للاعزافة الى ياء النسبة وا دغمت الماء في ياء الاضافة في فقت بالا تعاق فرة بألك بدرين عدد في الماهمة والدلدي نفتر الوراوور اللام

فَآقَ أَلْحَسَيْنَ بَنَ عِلَمُ نَصَى المله عَنْهَا والمَّوْلِينَ بِفَتِرَ الْوَاوَوْ الْلاَمِ بِلَاوَنَ الْهُنَّ بِنِهَا عَلَى تَشْيَةُ وَلَلْ عِلَادًا دَوْا بِنِي فَلْحَ عَلَيْهُ الْسُلَّةِ عِنْمَ الْمُن ساما وحاماً كَذَا فِي الكَشَّافَ وَالْمِلِ اللَّهِ وَيُصِلِّحُ لِمَا لَكُونَ مِنْ لِمُ

ساما واحاما كما في الكشاف والمهادك و يصلح لها وسواخر بها في معين له قالا يساعل ها الرسوا لاك تري قاعد القراءة المشهق المراد ابن لامك بن منوشلخ والمه شعط بدت الناسل وكانا المسلمين قا قيل الراد والدواد وحواء وكين بوصل لامراكس مكسوئ

ى بفترالمدور سنكى ن المن ن موسولة دَخَل ماض معلوم و بفتراتاً المعدد و بفتراتاً المعدد و بفتراتاً المعدد و بفتراتاً المعدد و المدالم المالية المالية و المدرد و المدر

في المركما تقل مرتباك بفتر التاء الموقاسة والماء الموجدة محفقة

تبراء الدي الح

المنات الالمن بعلى الماء الموصلة بالانفاق مستشنى مفرخ نصب على مفعه ل له تن دو ما لالف في الإخرعوض المتنوب اي حاد كاامة ما لاتفاد ىسۇرى كىلىنى ئىرى ئىلىنى ئىلىنى

فالتقميل كماستعرف ان شاه الله تعالى بسُ واللها التُعْزِلَ التَّهِمُ التَّعْزِلَ التَّعْزِلَ التَّعْزِلَ التَّ فكأ بضرالقات وسكون اللحرامرا فترى بصرالحن لامش معتراعل ها

واووبكس كهاء المهملة وفتي الماءمان بجهول من باب الافعال ف المشهورة واقرقي احى مضمومة لهميزة مقصورة بداون الواو بعساءا مكسورة اكاءعك البناء للمفعول اصله وسىبا لوا فضلبت الواوهنزة

لفهنها يفال اوجي المبه ووحى المبه بمعنى وقرأ ابن ابعيله وفي اللوعل الاصل كذاف انكشاف قالايساعلاه ماالرسسرأي خبره وحي إلح بتشديدالياء مفتوحة بألاتفاق لادغام الياء الاصليات فياءالافتا

كتك بفتر المنزنوه تشلابها لنؤن ققصل الضهربنائب فاعلا وجوللا بسعواعه فترالهن لأأستمكر بأنبات هن لاالوصل فأنفتر الماء الفوقاليا

والمبيروالعين المهملة مآمن معلوم من باب الانتعا تَقَرُّ بَعْزِ النَّ والفاء كياعربان الثلثة والعشرة مرفوع على فاعل اسمع من جارة فقت المن ف المن صل البحق بالنمات هن والماصل وأبكس الجيار ونشلابله النون فقالؤ آبومها الفاء فآباتها الالف جدالقات

فآبزياد تزالا لف بعده والمجمع إنكابكسم الهنزة بالاتفاق لواقبا عيالها معدالفول فالنون واحدة مشددة فكاشات الف الفرير التعليات سيرعناماض معاوم فأبكس المليون سكون العين المهملة فأبا فيا

الساكنة وتوضع مجعو دلاموقعها قابلنات الالف بعداها بالاتفاق قرأة ان كذير بجناف الهمزة بعلانقل فتعها الى الواء والرسم صالحله منه وب عظم فعه ل سمعنا قبالا لف عوض المتوبن عجيها لفيز العان المهدلة وأكجد متصوب عانعت قرءا نامصال دوضع موضع عماكمالغة آي عيرياني فصاحته وملاعنة مواعظة وبألالهن في الأهذي ومالتنون لة نالا تفاق تُهُلُّ يُكِ بالماء التحتائمة مفاقحة وسكون الهاء وكسس الداث المهدلة وسكون الماء في الإخرعة التذكيرو الهذاء للفاعل إلى بالهاء الرُّيشَه بالمات هنية الوصلة بضيرالراء فسكون الشين بالاتفا

اى الاسمان والصواب فكامتنا بوصله الفاء بسليها الف واحدة بينهما معودة مفاوحة لتال لعالهن لاالحنا وفدة بفيرالم يرونشا بدالنون لاد غام النون الاصلية في أن الضيرماض معلوم من باب الا فعيال وَبَاتَهَاتَ الْفَ الْصَهِ لِلتَعْلَرَفِيهِ بِي صَلَّهَ أَمَّا عَلَيْهِ إِنَّهُ وَلَنَّ نَاصِبَالْفَعَ أ وبادعا مراللون في نون تَنْشُر كَ وَمِل مِنْ المُسكون عِدالمانعُ وماللسَّان مِن على الملاغ فيه وهويض النون وسكوت الشدن المعملة وكسأ لراء معففة على المترك لومعه غيرى والبناء للفاعل من باب ألافعال منصوب بريَّمًا لوصل المباء الحادة وبتشلاب الماء بعد المراء وكأثرات الف لفند للتطرف احكا ابفترالهن توالحاء المهدلة منصوب على مفعول نشرك وبالإلف فالأفوعوض المتنوس أمة بالانفأق فاكتكة قرأة ابن عامر وحن وككس وخلف ومغص عترالهمزة من هما الى قوله وا نامياً السلموني ور ذلك اخنتى عشرة هنه كم على الموالى ووافقهم ابوجعفر في قوله اله تعالم الله

بع ۵ وانكان يقول نانيها وانه كان رجال رابعها وقرأ الماقون بكس الممنزة فالجميع فكن فتي الكل فعلى عطفها عدائجا دوالمجرور فءامنا بهعلى

فلايشكل بان العطف على الضميرالمجرورمن غيراعاً دة البحام ضعيف ولا العطف عانه استمع فغير موجه كماهوظاهى من السياق عالماهريه وامامنكس هافعلى الاستيناف اقتحملاعك اناسمعنا لانه بالكسرع انه مبتدأ كحكى بعد القول فماكان من الوجي فتر بالاتفاق كما فى قوله اوى الي انه استمع و آن المساجد لله لآنه لا يعير أن يكون من قع لهم بلهومما اومي اليه صلى الله عليه واسلموقوا ماماكان من قول أبحن فكسروهوا ناسمعنا بلاخلاف وآماما احتمل لهما فاختلف فيه فغيهما ذكرنا يعيإن يكون من قوله ومما اوحى الميه فجاز فيها الفتروا لكسر تغرهو نبشل مدالهون وبوصل الضهير تكالى بفترالتاء الفوةانية والعين المهملة واللامصاض معلوم من باب التفاعل وُنجلات الالف بعلا العين بالاتفاقكما نصعليه المداني وغيره فآبد سعرالا لعنف الأخر ياءلن قوعها خامسه نتجكأ بفترابح يبرفي المشهق تزو تشلىبي الدال الهملة مُرَفِعِ عِلَى فَاعَلَ تَعَالَى فِي المَشْهُومِ لَوْ فَي قَلَى بَكُسِ لِجِيوِفِ الفَيْرِيمِعِ فِي العظمة فآبالكسى بمعنى لصداق مضاف عدالوجهين وقرقى مابالنسه على التمه بزكذ الح ألكشاف ق لا يساعل لا الرسير كتيزاً متشديد المباء بعرورف المشهق لاؤتمرفوع على الشاذ لاعلى فاعل نعالي فآمريك كرالا الزيخشي لظهور وقبا ثبات الف الصير للتطرف ما فافية التحكك باتبات هنئ العاصل وبفتح الفاء الغوقانية مشددة والمخاء والمأل

تبرك المي المجن

ينزلل لجالجللالسابع

تاوىل وأمنا په يصلى قناكوائتي صلى قنالا وصلى قنال نه تعالى جلى دينا

المعينان مأض معلوم من باب الافتعال مَهاجِرِيَّةٌ بانثيات الالف بعد

٢٩ تبرك الناي- البحن

نثزالمرجا ابحلدالسابع

الصادبا لاتفأ فالسعواعل فتبرسع المتاءفي الضخرهاءمع النقطوفاقا مُنْضُونِ عِلْمُفْعُولُ اتَّحِنا آيَ نُوجِنرُ وَالْكُمَّ الْفِيزِ الْوَاوُوا لِلاَمْ الْالْتِفَا منصوب عطفا علصاحبة فالالعاف فى الاخوعوص التنوين وزيات لالتاكيدالنفئ أية بالاتفاق فكأنثة كماتقدمككان باثبات الالن بعدالكاف يَفُونُ والماء التحتامية مفتوحة عدالتن كيروالبناء للفاعل مدفوح سَفِيْهُنَا بَفِيرِ السين المهملة وكسها لفاء فعيل من السفاهة وَبفع

الهاءعك فاعل يفوال فآبأ ثبات المن الضهير للتطرف وهوابليس قيل مشركوا المعن عكم بالياء الله بالنبات هنهة الوصل شطكاً بفير الشين المعمة والطاء المهملة أخرة ايضاطاء مهملة فهوالبعد وهجاوي كالمه متضوب علے نعت محذاون ای قو کا شطط بتاویل ذا شطط و آبالالفا

فالأمزعوض التلفين أيه بأنفأق فأكتانقل مرَحكم الهمزة وبنوزطام مشل دة وكأثبات العن المصر للنطرف كلنكا بالمطاء المعجمة المشالة ماضمعلوم من افعال الشك والميقاب وبتشاءيا العون النافي وبالبا الف الضير للمطرف أن يفير الهنئ وسكون المون محففة من الثقيلة بتقليوانه ويسس مقطوعة عنه لن الناصبة بالانفاق كمانص عليه اللَّاني وغيرٌ تَقَوُّلُ كُمَّا تقله مِلْ ١٩/نه بالمتاء على التانيث قرأ ه أبحيهور

بضوالقاف وسكون الوا ومحففة عدمضارع فاله أي لن ينطق وقرأه يعقوب بفرزالقات والمواوالمشلىدة واحلاف احلاالمتاءين أصله تتقول عط الخطاب والمسناء للفاعل من بأب المقعل فحد من المساحد التاء ين تخفيفا معنا وتحتلق ق قيل يتكلف القول ففيّع الامرعلي

نتزالمرنجا للجلدا لسابع AMY التراء تان علامة النصب الأرشُ باشات هن قالوصل وكذا فالحاكا مرفوعان على فاعل تقول عك الله كما تقله ما كابر أا بفتر الكاف كسرالذال متصوب وبالالف فالاخوعوض التنوين وأنتصابه عط قراءة تقول من قال علما نه لغت مصل دمحل وف أتى لن تنطق قولا كذباعك الله اي مكدوباً أونصِّبُ نَصُبُ المصديدة فالكدب نوع من الغول وتعل قراءة تقول من باب التفعل على انه مصدر أي تقول تتولالآعلى صفة المصد للآن النقول لايكون الككن بأأية بالانقاق وُ أَيُّكُهُ كَانَ كُمَا تَقْلُهُ مَا رِجَالٌ مُسْهَا لَرَاء وتَعْفُفُ الْحِدْجِ مِعْ رَجِلُ وإنبات الالن بعد الجيرعة الاكتروحان فها الجزري مرفوعة

السركان مَّن جادة فتحت النون في الي مهل اليونسُ كما تقل م الانه يمغنوص يَعُوُّ ذُوُّنَ بِالياء الْعَتانية مفتوحة وضم العين المهملة و الذال المعجمة ببنها واوساكنه على العيب والبناء للفاعل ببكالي بوصل الباء المجامرة والماق كما تقل مالا انه محفوض مَّن جادة فتحت النون في الوصل الْجِينَّ كما تقل مرا لا أنه مخفوض فَرَّادُوْهُمُّ

بواصل الفاءمأض معلومرقباً نباس الالف بعلى المزاى بالانفاق وكلاون ذيادة الإلف بعلاوا والجمع لوقوعها حشوا بلحوق ضميابر

المفعول فآاختلف فالمديرنسكوناوضها رُهَفَّا بفترًا لراءوالهاءبعثًا قاف اي كبرا وحنوا اوا تما وخطيئة منصوب علية المفعولي ادوه آوعك القيبزق بالالف في الأخرعوض المتنون أية بالانفاق وَأَمُّهُمُّ تقل مرحكم الهيزة فبتشل بلها لنون ووصل الضير واختلف فالملو

أسكوا اوضا ظَلَقُوا كما تقل مرالاانه بصيغه جمع المن كرالماضط بزيارة

تدلط الذي-الحن

يبرك الناي-الحن نذلله فجالجلالالسابع sur الالف بعده واوالجمع كماموصول بالانفاق فبانتبات الالف لان ها ذا كُل يَوْظَنَكُ بُدُوٌّ كَمَا تَقْلُ حَلَّا لَهُ لِسَكُونَ النَّانِيةِ ۚ وَ بَصْهِ يَتِ الخاطباين واختلف في المبرسكونا وضا أنّ لنّ كما تقدم يُبغُثُ بالبياء المتحتانية مفتوحة وفترا لعين المهملة بينهما باءموحل ساكنتها عدالتلككم والبناء للفاعل وتبصب المتاه المثلثة الله كماقلة الأانه مرقوع على فاعل معث أحكرا كما تقلى مأرلة ما لاتفاق وأثاً عماتقلهم فحاناظننا لمكنأ ماض معلوم وبفترا لمبهو سكون السانا المهملة من اللمس بمعنى المس وَّبَا نَمَاتُ الْفَ الْضِيدِ للتَطرِفِ السُّمَّامِّ [بانبات همهة الومهاة فآبانبات الالف بعد المديوالانفاق وعجداف صورة الممنزة المفنوحة النطرفة نعلى الالف متصوب علمفعول لمسنأ فوُجُكُمُ نَهَا بي صِل الفاء ما ص معلومة بفير لجيروسكون اللَّالِمُ المهملة فآيجان فالف ضهيرالمتكلمين لوقوعها حشوا بأنصال ضمليا المفعوله مليئت بضمالم ببوكس اللام بمفعة وبسموله مرالمنة المفتون بعِل ها فاج و آرضع يحمود لا عليها بغير لو نها للقراء نين ماض مسبني للمفعول فأه إبوجعفر للماال الحمنهة ياءة والباقون بتحقيق الممنهة تشرهو ببطويل تاء المتانيث سأكمه حن سكا بفيراعاء المهملة والراءلن سانمهملة فيلجمع حادس وقيل مفرد بمعنى الحراس كالجيلام بمعنى الحارم فهواسم صمحاي العفظة من المال ثكة منصوب عط التمياني تكبا لالف فالاخرعوض التنوين شكريك أفعيل من الشلاة الشين المعجمة ستصوب على نعت حرسا نظرالى لفظه فآبالا لعنفى الأخرع ص المتنون في شفيكا بضر الشين المعيمة والماء جمع شهاب

تبكرك الناي الجن نتزا لرجا الجلدالسابع 244 متنصوبعطفاعلح ساقة الالف فحالا خرعوض التنوين إيتبالاتفاق وَاكْتَاكَ القدامِكُنَّا بضرالكات وتشاديدا لنون ماص زالافكا الناقصة فآباثبات المف الضهير للتطرف نَفُ قِلْ الغونَ مفاتوحة وضم العاين ألمهملة ببينها قاف سأكمنة علجع المتكلروا للبناء للفاعل مرفوح

مِنُهَا جادة وبمهل الضيرِ مُعَلِيلٌ بَحِن ف الالف بعد القافُ لآنه حمع علن نة مفاعل وكذ الك دسمه أليحزري في معيفه ق استها غير لأمتصوب على الظرف غير مجري لأنه منتهى ألجموع للسَّمُع بحل ف همزة الواصل لدخول لامرائج فمكن العصل الفاء مُوصولة شرطية

يْشَوْمَحْ بالباء التحالية مفتوحة وفترا لناء الفوقانية بينهماسين مهملة ساكنة وبكس الميرعك التلأكين البناء للفاعل من ياب الافتعال بمخزوم عالشهط فكسهت العين للوصل الأكأن بانبات هن الوصل قباشات الالف بعدالا وقوضع ععدة لامشبحة

بينهالتد ل على الهينة المحدوفة قال الداني وكذلك حد فوها اي اللامرف قوله التنجئت بالحق وفالن باشروهن والن خففالله وشبهه من لفظه الاموضعا واحدافانهم الثبتوا الالف فيه وهو فوله فح سورة الجن فهن يسقع الأن انتهى فبكناك ص الشاطبى والسيوطى في الانقان ولكن الجزيري حان فها في مصفيط لينظ

الحاكخلاف ايضا والله اعلموالهواب تقرهومنصوب على الظرف يجكرك بالباء المغتامية مفتوحه وكسرالجيوعة التنكيرو البناء للفاعل فق عه البحاء له وصله لام المجرمفة حد شِها آباً بكسم الشين المجمدوفتي الهاء مخففة فأبأبات الالعنبعد ألهاء عضضابط الداني فتعلفها

نذالمرجا الجللالسابع هسه البحزين متضوب على مفعول يجلى وبالالف فح الأخرعوض المتنويان رُّصَكُا ابْفِرِ الراء والصادالهملة بعن هادا ل مهملة متصوب على لغت شهابا بتقليرم اصداعه اق يصل امغرج اويتقل يرذوى شهاب دامهاين <u>على أن دصل</u>ى السرجمح فى ب<u>الا</u>لف فى الأمخ عوض المتنوين أية بالاتفاق فَأَنَّاكِمَا تقلم لَإِنكُونِي بالنون مفتوحة وَسَكُونِ المالى المهملة فأكسى الماء ويسكون الماءعله المتكلم معه غيريو البناء للفاعل من المدراية أشكر بهنم لا الاستغمام ويرسمها الفاللاتا

فَابِفِيرِ الشَّانِ المجملة وتشليل الراو مُرفوع على المبتدارا ارُيُكُ بَنهم المهنزلأ فكسه الراءماض مبني للمفعول من باب الافعال بمكنّ موساليا وَوصِل الماء المجادة في الأوضِ بانبات هن لا المصل أمر وفي المفرة واسكون المبيرحوف ترديله أكأك بفتخ الهنهة والماءماض معلومرين

ملك اللاي- أيجن

باب الافعال وبالثبات الالع بعد الماء بالانقاق بهير ومهل المباء الجامة فآختلف في المبرسكين أوضاً كَتَّبُهُ كُوْ بِتِشْدُ بِدِاللَّهِ الْمِاومرفِيع على فاعلى اداد و وصلى الضهر واختلف في المبوسكون فاوض كشكا بفتح الراء والشين المجملة أخرة دال مهملة اي خيمامت صوبعك مفعول أراد وبالالف في الاخوعوض المتدين أبية بالانفأق فَاأَتَّأَكُما

تقدم مِرْنَاجاً م تو منشل بين النق ن لادغام النق ن الاصلية في نف ن الضيرقا بانبات المت الضير للتطرف القليكي وكبانبات هنمة الوصل وتجان الالف بعدالصا دجع اسوالفاعل وكميتاك ما تقدام دون متصوب عدالطرف في المشهودة وهوغيه متصرف في المشهودة وقي بالرفع عفى المدبتدة وذبك عفى الغول بأنه منصر ف كذاف الاتقان واليهم ٢٩ تبرك الني- أبحن

2 W4

نتزللرنجا الجلدالسابع ٢٧

صائحة له وعد الوجهين مضاف ذلك بحن ف الألف بعد الدال كريم عما تقل مطريق الطاء المهملة فيحنن الالف بعد الداءلانهج ط ربة له رازن مفاعل وكذاك دسيه الحرري في معيف أو الله عامة وريسه الممنزة المكسورة بعلماكا لفياء بلانقط وبعضع بجعورة علها مَنْ عَدِي عَلَى حَمْ كَمَا عَبَمْ مِعِرى أَى فرقاو اديا القِل دُا بُكس القاف وفتح الدال المهملة الاولى جمع قل لا وها القطعة من قد السيراط قطعه وآلمرادهنا فرقاصتلفة متنصوب على نعت طوائق الة مالاتفاق وَأَتَّاكِ مِاتَّقِلِ مُظَنَّا أَنْ لَنَّ اللَّهِ كَمَاتَقِلِ مِسَاتِقًا لَغُينَ الدِّزِمِفُهُمْ وسلون العنا المهملة فالسراليده عفف المتالك المتعان مله والبناء للفاعل من باب الإفعال منصوب بلن الله كما تقل موسوق عدمفعه ل نعي في الأرض كما نقل مروكن تنجيز كا عدانقل ما الأاته الضماللفعول هَن أَا بِفي الماءوالراء الخراء موملة مصلامتصوب على أيال مناويل ها دين وكالدلف في الأخرعوض التنوين ايتوالاتفا وأتناك مأنقال مأتنا بفتي اللامرو المبيرا لمشابدة اداة شرط مكيفتاً ماص معلومرف مكس المدون سكون العبان اللهملة فآثاث الف الضمير للتطرف أكمكاي بانتيات هخزة الموصل فتبضم الهاء وافتح الدال المهملة فتسرسوا لولف بعدها ماء تغلسا كلاصل ومطؤ الامالة وامتنامالف واحارة فعلها معودة مشدمة فالامتاراء وبفتح المهرون نشتاريها لنؤن لادغام النؤن الإصلية نيخ فؤن النمه ماض معلومون باب الافعال فأفائدات الالمن الصهر للتطرف جأ بوصل الباء الجادة فكن شرطية وبوصل الفاء يوع مِنْ بالماء التعالية

لفتي هر

ame

يبرك الناي- الجن نترالمرجا المجللة لسايع مضهمة وترسيرالمنزة الساكنة بعلاها واوا وتواضع بحعودة عليها

يغير لونها للقراء تين تُحبِّك المريع التانكيرة المناء الفاعل من باب الاقعال بحروم عدالشيط بن به بوصل الماء الحاس وأوسس ل

الماءا لاصلية وكوصل الضير فكأيخاث بوصل الفاء بلا النافية وبالياء الغتامية مفتوحة عدالمتذكين والبناء للفاعل وباتباتأ لالفا

بعلى الخاء المعملة بالاتفاق فآبا لرفع في المشهورة على تقلى برفهو لايخاف المبتلة خبر والجلة وقفت جزاء وقرأ الاعمش فلا يخف بلاون الالف

بحزوماً على النهى كذافي الكشاف قالا يساعلى لا الرسح بمُحَنِّدًا الفيرِ الماء الموحلة وسكون الحاء المجمة بعلى هاسين مهملة أي نفهما منصوب على مفعول فلا يخاف وبالالعدف الأخرعوض التاؤين والآ

رهفاكما تقدم الاانه منصوب عطفاع بجسا وتتم بدن لالتاكيد المغى أية بالا تفاق ف أتناكما تقلى معِرَّنا كما مرافلسُلِمُون المات همن الموصل جمع اسوالفاعل من باب الافعال واصمنا كماتقلهم

القُسِطُونَ بانتبات هنة لا لوصل فَبَحِدَا ف الالف بعدا لقاف جعراهم الفاعل من القسط بالقاف والسين والطاء المهملتين للخائ وود فكن موصولة وبوصل الفاء أشكر بفيزالهنمة واللاميينهماسي عملة ساكنةماضمعلوم من باب الافعال فاو لَافِكَ وصلا لفاء وَبَرْفِارة الواوبعير الهمزة لتلايلتبس بالميك وتجلاف الالعنبعد اللام وبسم

الهنهة المكسىة بعدهاياه قابي ضع بعددة عليها عُرَّوُ الفتر الماء الفى قامية والحاء المهملة والراء المشددة ماض معلوم من باب التععل فآتبزيا دلااكة لف بعد واوالجمع آي قصدو اوطلبواالافكا

رَّشَيْرًا كما تقد مرابة ما لاتفاق فاكتابقت الهنه وتدني بدالمني المنيراماة شهط القليطون كما تقلهم فكانؤا أبوصل الفاء قواشات الالف بعده المكاف قابني وة الالف بعدا الوالجمع يجهكنكر في صل المماجو مكسورة فاستسابها النوان فالفتر الميرف الخفض لانه غير عجز بخطاعا الفيز ألياء والطاء المهملتين بعلى هاباء موحلة متصوب علحم كانوا وَالرالاله في الأخرعوض المتنون وَأَنُ بَعْتِ الْمُنهُ وَالْمُ الْعَنْقُ وَاسْكُونَ النون عففة من الثقيلة وآسم المحاروف اي الضرعطفا على اب استمع لي حرف شي طكسين الواوللواصل استقامُوا الثبات هنية الم صلى ماض معلوم من بأب الاستقعال فاتبا شات الالف بعلى الفاف علمالاكتم وحلافها المحزرى فآبزيادة ألالف بعلى فاولجع عَدَ بالياء الطَّرِيْقَةَ باتبات هيئ والي صل و بفيرً الطاء المهملة كس اللء وسكون المياء التحتانية وفتي القاف وترسيرا لتاء في الأخر هاءمع المقط بالاتفاق كوسفكي فالمران كالمرالناكميل مفتوحة و بفتر المنزة والقاف بنيها سن مهملة ساكنة وبسكو الما التيتا ماص معلومون باب ألافعال وتجان ف العت ضيرالتعظير لو فوعها حشن بانصال ضمير المفعول فالتحتلف فالمدير سكى ناوضا وادعاما فمبرة أأع ومدون السكون عدالمل غروبا لتشار مل عدالمل غرفيه وللقوبانتيات كالفنعل المليربا لانفاق وعدن صورة المدنة المفتوة المتطرفة بعداكا لف قابي ضع بجعودة لأموضها منتصوب على المتعولي استنه وي المان ون الالف عوض التانون لورود المام عدالمن وبدالاله كماضطه النافعك قابقت الغين المعمة

تدراعالاي المحن يزالمانكجا إفيالتن 249 والهال المهملة في المشهورة ق قري كسير اله اله وق الأهرف ف فهمالغنان معنالاكتيرامنصوبعلى نعت ماءوبالالفالخد عوض المتنوين أية بالاتفاق لِنَفْلِينَهُ مُونِ صِلْهُ لَمِهُ مُكَسِيَّةٌ وَاللَّهِ مفتوحة واسكون الفاء وكسرت التاء الفوق فانمية عد المعظمو البناء للفاعل منصوب بتقل برآن قابق صل الضير واختلف في الملوسكونا واضمااي لنختاره كريف شكره حرفية وصل الضار نَ مَنْ شَهُ طِيهَ يُعُرُّمِنَ بِالْمِاءِ التِمَانِيةِ مِنْمُومِهُ وَسَكُوا الْعِينَ المهملة فكسم الراء مخففة على التانكين والبناء للفاعل من باب الافعال وبجزم الضاد المعمدة عدالش طعن ذكر كرس المالالعجمة وسكون الكان ممضاف فتباظها بالراء عند المجهور فادعمها العج في الم كيِّه و هو بتشابيدا لباء و وصل الضير يَسُلُكُهُ قَالَ الله يعقوب والكوفيون بالماء ألتحتانية مفاقحة عدالغبب فالضار لله فَ قرراً الماق ن بالنون مفاقحة تعدا خبا دا لله عن نفسه عليه التغندة وآنذة فواعلن اللامولى ألبناء للفاعلمن ساك وقس تحكا بضم ص المضايعة فكسما للامرمن بأب الافعال مبيناً للفاعل فأكلاهما بمعنى تقال سلكه فاسلكه اذاادخله كذاف الكشاف تَرَهو يحن مالكا ف عليجاب الشيط ق به صلى الضيراتي بيبخله عكذاكا باتمات الالف بعددالذال بالاتفاق كماض علمالله نقلاعن الغاذي بن فسنمنصوب عد الظرف قابالولف فالأفن عوض التلوين صَعَكَ الفير الصادوالعين المهملتين اخودالهملة مصلىدى صف به اي شاقا يقال صورته الهمراي شق عليه نصب

نترالمري المحالة المالح

أبرك الناي - الجن

على نعت عدا الما والألالف في الأخرعوض التنوين أية الاتفاق وَأَنَّ بفترالهيزة بالاتفاق لانهممايي حى الميه كما تقدم وسنشل يل النن ن قرقب ويعضهم اللام على انه عله للن ق تعقب عليه بأنه سطل فائلة الفاء المليك جمع مسيمان بانتبات هنرة الوصلة يحل ف الالف بعد السين بالانفاق كما نض عليه اللاف وغيره متصوب عداسوان الله بحداث همزة الوصل للاحول لام الحس فَلَاتُكُ عُوا بِعِ صِلَّا لَفِياء بِلِا النَّاهِيَّةِ قَابِالنَّاءِ الْفِوقِانِيةِ مَفْلُوِّحِةٌ واسكوان الدال المهملة وضرالعين المهملة نهي علے انخطاب البناء للفاعل وتاجينات نون الرفع للخمويز مادة الالف يعدالوا وامكح بفتر المبيرية العين مفهاف الله بأنتبات همزة الموصل أفكا لفير الممزرة والحاء المهملة متصوبعا مفعول فلاتدعوا والالف فالاخرعوص التنون أية بالإنفاق وآتك فرأه نافع وابي كس كسى المنه لاعدالا سنبباف وفتها الباقون عدائه ممااوي اليه فآبنشك بدا لنون ووصل الضهر كماكا كمانقل مراداة منهط قام ماض معلوم قيا شات الالف بعد الفاب عبيل نفير العين المهملة وسكون الراء الموجدة مرفوع على فاعل قام صفاف الى الله فأهو بانبات هنهة الوصل قالمرادبه نبيناصل الله على سل كأن يصل مطن نحلة و بقرأ القرأن فياء ت الحي وعكفواعلمه كل عولة بالماء القتانية مفاوحترعلى التنكي فالبناء للفاعل وبلدون ذيادة الإلفا بعلى الواولون قوعها حشوا بلحق ضمير المفعول كاكرواماض مزافعال المقادبة فكالثبات الالعن بعدالكاف بالانقاق فبزيارة الالف

العدا والمجمع يكون نؤن بالماء التحداللية مفاقحة عدالغيب مزالافعا الناقصة عَلَيْهِ بَوصِل الضير لِبُكَّا دُوالاهشامِين طريق عبلانعن العلواني بضواللامق قرأ الباقون كسيها فتكنا دواة الفضل بنشاذك عن العلواني والفقواعل فيرالباء الموحدة فالوجه الاول عدانه بمع لبدة بالضروا لثاك على انه مع لبدرة بأكسر وهما لغتان بمعنى عند أكثر النحويين مثل أسوة واسوة وتوقي بضراللامروفي الماءمشان تعط جمع لابكك كساجلة سجدة وتى بضتاين علجمع لبى دكصبور وصبر كما فى الكشاف فامعنا وجماعات بركب بعضم بعضامن شدة الزجام فآلرسمومالح للواجئ منتصوب بنزع الخافطن اى جماعات كاللبلف تركب بعضهم بعضا قبالالف في الاخرعوض التافين أية بالانفاق في ال فأوان بعنفر وعاصم وحنرة بضرالقاف بغيرالف بعلى هاو يسكون اللامطالامطوافقة ماياني بعلى ققرا الماقون بفترالقان بعليها الف ف فرِ اللام عالم الصِّلوا فقة ماسبين واختلف فيه رسما قال الدان وقي قل اوجي في بعض المصاحف قل انما ادعوادي بغيران وفي بعضهاقال انما ادعواد بيها لالف قال وقال الكسائي قال إنجيلكم هُوفَى الإمام قِل قاف والامروا العه الشاطيروالسفاوي في في مامس بعض المصاحف العجيمة فقلاعن المددة قال الحهنى وقع فى مصاحف أهل أتكوفه في سي لا أبحن قال إسما إدعوا بغير المن بعل القاف فيال السياوي فأكذا دامة مفصف لشليح وفال أيجيت هوفي الإمام الالعن عدالماض انتهى أقول مردع تصريح الدان عن قول الجداس كمأنقك مرفيا للهاعلو بالصواب إنتما بكسرا لمين ومتشد بدراكنون MAY

وتوملما الكافة بالاتفاق كمانص عليه الدالي وغيرالا أدعموا بالهنزة مفتوحة واعترالعين المهملة بينها دال مهملة ساكنة عل

وَيُعْرِلِكِ الذي - الْجِن

المتكلم والبناء للفاعل قبن يادة الألف بعلى الواوتشبه الأوالعمع

فالنطريف كما ضبطه الداف ونص عليه كرِّي بتشديد للمأويسكن باء الاضافة بالاتفاق فكاأشرك بالممنزة مضموعة وسكون الشين الجية فكسيرا للرمخفف عدالمتكلم والمناولفاعل من الانعال

مَرَوْع بِهِ بِي صِل الماء الجام لا أَخَلُ اكما تعلى ما ية بالانفاق قُلُ امرباً لا تفاق إلى كسم الحنية وتشاريا النف ف الحاصلة وكدون ف

الوقامة فالسكون باء الاضافة بالانفاق لأأملك بالمن لأمفاقحة وكسم اللامط المنكلو والبناء للفاعل مرفوع فك وباصل المواحد

فآاختلف فحالم يوسكونا وضاختا الفتح المجملة وتشابيا الرام متعبوب على مفعول املك وبالالف في الاخوعوض التدون بعد مض وقرأابي بنكعب بضي الله عنه غكيًا بألغين المعيمة مفتوحة وتشايل

الماء التحتانية كفاف اكشاف والمدادك ققيله الأدمن الفي ابساالغي فاتحد وامعنى عمااشاداليه والكن الرسم ويساعله ولاكشكا بزيادة لالتاكيد النفئ والمانة كمانقد موالمرادبه النفع

مقابل الضهاوعلى لحقيقة مقابله الغي أية بالاتفاق قُلُ إِنْ كلاهما كماتقله ماكن ناصبة الفعل يجئن في بالمياء التحتانية مضمعه وكس الجيرو سكون الماء التحتانية علاالتن كيروالبناء للفاعل مزباب الافعال فآبنصب الراء فابنون المياقاية بعدها ماء الاضافة وهي كنة بالاتفاق مزر جارة فقت النون في المصل الله كما تعلم المكا

تدلطالنه - المعن المنائم ه تذالم بالمحالك أنسايع كمالقلاما لاانه مرفوع علفاعل يحداية هندالمكي لاغم وك كما تقل م المِل بهم لا مفاق ما و كسر الجار عد المن كلموا لدناء الفاعل منصوب مِنْ جادة دُونِهِ بن صل الضمار مكسوم ة النوا مُلْتُكُالًا إضرالم بمروسكون اللام وفتي الناءا لفوقانية والحاء المهدلة نعل دالمهملة اسمرطون من باب الافتعال اى ملتح أومني أمتصوب على مقعول لن اجل فا بالالف في الاخرعوض المتنوين أية عنل الجمهي غيرالمكى فانهعد هاعند احدراكم حرف استشاء بلغكا بفيزالما والموحلة واللامق تعدن والالف بعداللهم الامناق كمانص علمة الداني فغير لأمتضن عدالا ستشناء فالالف في الاخر عوض المتدين أتقدل منصوب عدالدال من ملتي الاقتلالا معنى لكراي لكن اللغا مِنَ الله كما تقله ما ق دسكتيه بكسم الراء جمع دسالة محلات الالفان بعدالسين واللحرفي اكتم المصاحف كمانص علمه اللماني لانه جمع مؤين سالرق كذادسمه الجزري قتف بعض المصاحف الايخان الالت بعدالسان قبوصل الضمير فامكن شرطيه تعمن الماء التيانية مفتوحة واسكون العبن وكسي الصادالمهملتان عد التلكين الساء للفاعل قبحت فالماء الساكنة فالافر للحزم على الشيط الله على مانقل مراح انه منصوب على مفعل يعص وسي الله منصوبعظفاعدالله فآبوصل المهرن فان بوصل الفاء وتكسي المنهة فالمشهودة وتشابدالنون وقرقى بعترالمم لاعد نقارب الجزاؤلان كذاخ الكشاف والرسروا احلالة بوصل لأعليمفتي واقتصية الضيرنظراالى لفظمن حاكاباتبات المعلق متلك نوان

مالانفاق متصوب عداسه ان تمضاف بجهدة بتشاريا الهزن في لفة المدوفي المخفض لان لم غير بحدي خلالي بن بحدة فالأف بعد المحاوم اسمالفاعل جعه نظراالي معنى من تحال فيهابي صلى الفمير اككراً بفترالمنهة والماءالموحدة منعموب عداكال قابا لالف في الأخل عوض المتنوين أية بالاتفاق حَتَّى بالماعط الإي نم الماح اذابالاك ا والاواخل كآف الماص معلوم ق برسرالهن ة المفاقعة بعلى الراءالفا فآتيز بادة الالف بعد واوالجمع كمانص عليه صاحب الخزانة والخلات وهومقتصي ساقاللانغ فأغيره فآكل هومرسوم فيمصحف الحزدى وغيه وقا قيل انه بغيرالف يعلى والمجمع والاعتماد علمه والله اعلم ألصوات مايئ عكأون بالماء التيتانية مضهيمة واسكون الواووفتر العين المهملة عدالغيب والتجهيل من باب الافعال فسُنُعُ لَمُوَّأَنَّ بوصل الفاء والسابن حرف التسويف وبالماء التحتاملة مفعو خروفتي اللاحك الغبيب والبناء للفاعل من العلومَن موصولة أَضُعُفُ بفيّ الهنئة والعين المهملة بننها ضادمعي تساكنة افعل النفضل وف على المغنى باصرًا السوفاعل قرما تنمات الألف بعين النون على ضابط الله تآحدا فهاالجزيء كمنصوب على التمدين قالالف في الإنزعوض لتتوين فاقك فترالهن والقاف قتبشل يداللامرافعل اليفضيل مرفوع عطفا على اضعف عكرك أبفت إلى ل الاولى المهملتين وبالدا اللهملة ايضك الأخرمتصوب على التمين قمالالف في الأخوعوض التاؤين الة بالاتفاق فكذامريا لاتفاق إن بكسم الهنهة ويسكون المنون ماهية دُرِيُ بِهِن نَامِفَاتُوحة وابسكون الممال المهملة فكسمالراءعالملتكم

المفرد والبناء للفاعك قابسكون الماءف الأخرق بالثانها والانفات أى ما دري أَفْنَ يُبُّ بِهِن لا الاستفهامُ وَبِسِمِها الفاللابِيلَ وَ وَبِفِيرٍ القان فكسها لَرَاء فعيل من القرب مُرَفوع على المبتل أَمَا لُوُعُكُ فُكَ مامصل دية دسمت مفصولة عن قريب الدَّتفاق والفعل كما تقلُّ م الاأنه بالناء الفوة امنه تعدالحطاب وأبجلة وقعت فاعلا لقربي و اغنت عن ايحنه أمُرْبِفِيرًا لهنهُ وأسكون المديوحون ترديل يُجُعَلُ بالماط التحتانية مفتقحترو فتزالعين المهملة بينهاجه ساكنة عدالتان كير والبناء للفاعل مترفوع فتباظها واللامرعنا الجيهو ووآ دغمها ابوعم و فىلامرأة وهوبوصل لامرايحرمفنوحة دكيني بتشديدا الماءقرأ لايعقوب وابنءامروالكى فيون بسكون ياءا لاضافة وفتحها الماقون آمككا بفترالهنة والميم متصوب عامفعول يجعل وبالالف في الأحس عوض المتنون أية بالاتفاق عيله اسموفاعل وتجنن فالالفنعد العين كمانص عليه الشاطبي والسيوطي وفاته الدال مترفوع على خبهالمحلاون أىهوعله مضاف اكغنيك بانتبات هنهة الوصل وتفتر الغين المعجمة وأسكن الماء التحتانية فكؤكظ فظهر بوصل الفاءب النافية وبالمياء المختاسة مضومتروسكون الظاء المجينة للشالة فكس الهاء محففة على المتلاكيروا للناء للفاعل من باب الافعام توع أي لا يطلح عَلا بالماء عَيْدِهِ بوصل الضهير و الماقح كما تقل مراحكاً ا كماتقل مصنصوب علمفعول فلايظهراية بالاتفاق الأفعرو استثناء مُنِ مُومِولة كسم ت النون في الوصل الدُنظي بالنبات هم لا الوصل فكفترالتاء الفوقانية والضأ دالمعجيه لهماض معلوم منبالا فتعال

ق س سير الإلف في الإخرياء لن قوعها خامسة و من ادالاما لة مِزَرَ جادة بيانية "دَّسُنُ لِ بيان لمن الموصولة فَارْتُهُ بِي صِل الفاء وَكِلَّا الهنزة وتشديدالنون ووصل الصدريسُكُ الياء المحتانية معتق وضواللاه لينهاسين مهملة سأكنة عدالتن كيروالبياء للفاعل مُرَفِحُ مِنُ جَالَةً كُنُيْ مَعْفُوض مضاف يَلاَيُكِ تَشْيَة بِلاحِل فَتَصَمِنه الهزن للام افة فه به صلى المهدر فكرزُ جارة خَلُوْله بفتر الخاء المعجمة و سكون اللام واخفض الفاء فآوصل العندين مكركا آكما تقلم اواثل السورة متصوب على نعت المعان وف أي ملاكلة واصلان تعنى عاسان أية بالاتفاق لِيُعَلَّمُ بِي صِلهُ هُرَى مُكسَى لا فَرَبَالياء المُتنانية مفتوحة و فيرًا للام عِلم الغنب والبناء للغاعل عند الجمهود وَالضمير الله وَالرَّسِي ستخ نعابس فانه روي بضرالياء على البناء للمفعول والمرادليع لمولناس ت بفترالهنه واسكون المن نعففة من النقيلة أى انه اسمه ضيلالشان محدوف فكأ بلغث آبفتر المهزة واللامبينماباء موحلة ماكمنة قتضم الخديزالمجملة ماض معلومين باب الافعال فتبزيا دلإ الالف بعداوا والمجمع رسلات كما تقدم الاانه بتطويل التاء وبكشل في النصب على معول المغواوبل ون النهير وَيُشْهُرُ وَتِشْدَيْ الْمَاءُ وجها للضافة رسلت الميه قابوصل الضيرقا ختلعت عيه سكونا وضما فأأحاكا بفترالهن تاوالحاء المهملة فآمانيات الالعب بعلمالحاء بالاتفاق أخروطاء مهدلة ماص معلومون ماب الافعال بيما بوجل الماء ليجارية فآبا ثمات الإلعث كآن ماموصولة لكآيهي تويفتي الملهو الدال للهملة وسكون المياء المتمتأنية ووصل المنهيرة اختلف

تىرل<u>ىء</u>الىنى-المزمل 276 نتزالم ركااكحلنا لسايع الملبوسكونا واضما فالخفخى بفيز المعنة واسكون الحاء وفيزالمثالهماتيان ماضمعلومين باب الافعال فآئب سوالالف في الأخرياء لي قويها لابعة على مناد الامالة كُلُّ بتشاريا اللاموَّنَصوب على مفعول احصمَّضاف تنتج بالماء الساكنة بالاتفاق فابجان فصورة الهمزة المكسن ة المتطافة بهدالياء وبوضع مجعودة من قعها عَكَبُكُ أَكْمَا تَقَلُ مَرَايَة بَأَلَاتَفَاتَ السَّ *ڛۜۄؙۯ؆ٵڵۮۯڝؚٞڶۼۺؗۯۏ۫ڬٳؽڗٵٞ*ڡٮۮٲػ؈ڣۑڹڡڵٮڬ الاوال والمكى والشاك وتسع عشرة عندالبصرين وشماني عشرة عن المكاكا الخني قالختلفوافي التفصيل ايضاكماستقف عليهافي مواقعها ان شاء الله تعالى بيئس واللها التُخْزِالنِّحَ بُمِرُهُ يَاكِيْهُ آبِحِين ف الالف من حرف النداء وب صل الماء بهم لا أيها فقط بياء واحدلا مشد ويون أبنات الالف بعد الهاء بالاتفاق المُرَّيِّ مِن الْمَاتِ الْمُرَّيِّ مِن الْمَاسِطِينَةِ الى صلى ويتنشل بيدالزاى مفنى حه الادغام التاء فيها فآآصله المتزعل بكس المنيؤ الثانية مشددة على اسرالفاعل من باب التغفل المشهج المشهر اي المتلفف بالثوب وقرمى المتزمل على الأصل وقرمى بتحفيف للزاى وتشديدالمديومفتوحة عاانهاسم مفعول من باب التفعيل آي اللكا فى مله غيرٌ ، فتَمكس في تعلم نه السير في على من باب المتفعيل اي الذي نمل نفسه كن افي أنكشات قال سمرة بساعد الوبيه الدول فيسا الى جهين الأخيرين فكقط الى جو لايضرا للامراية عند ألكور فدين وا

الشامي والمدرني الأول قريوبضوالقات امرمن فامرهو وكسهد المبرفي المشهورية للواصل فآفرئ بضرالم برلاتباع ضالقاف فيفتها لتخفيف كذاف الكشاف النيك بأثبات هن قالى صل لعدد ها لأطوعاً

وم تعراجة الذي - المذمل 244 مثيل ديومالاتفاق كما بض علمه الدالي منصوب علے الظرف الأكترون استثناء قَلِيْلًا منصوب على المستثنى وبالالف الاخرعوض لتنوين

أية بالوتفاً قَ يِضْفَهَ بَكُسِمُ النون وسكون الصاَّ دالمهملة ونصل لفاء عدالمدال من اللدل اقمن قليلا وتوصل الضيرا في حرف سرديد قرأ يهميزة وعاصر بكسي الواوف الوصل على انه الاصل في تحويك الساكن وقرأ الماقون بضها اتما عالضوالقاف في انْقَصُ فَهَو بأثبات همزة الموصل وبضم القاف وسكون الضاالمهملة امرمنة حادة فآبى صلى الضهار قائلاك ما نقل مرمنصوب على مفعول انقص أرة بالانفاق أوكس ف تردما يند بكسر لناى وسكو اللالمملة امرعكنيه بوصل الضهر وكتبل بفترا لراء وكسم المتاء الفؤلمترمشانة امرمن ماب التفعيل كستة اللامرالوجهك القُرُّءَانَ با ثبات همتُ الموصل فآبجان صمقة الممزة المفاقيمتر بعلى الراء وبوضع مجعودة موقعها فآبانيات الأفلف بعلاها قرألا انن كثاريحان فالمنزلاونقل فيتهاالىالراء والرسم سأكي له الاانه لانق ضع يمعودة بعلى الراء منصوب على مفعول دتل سريات كومصل دعل زنة النفعيل منصق على المصلادة والولف الاخوعوض التلون أية بالاتفاق إنّا بكس الهنزة فآبنون واحداة مشاردة وآبا ثبات الف الضييللتطروف سنتكفيئ بوصل السينحرف التشويف فآبالنون مضومتروسكو اللام فاكسي القاف على المعظلم والبناء الفاعل من باب الافعال فَبَاتَيْ اسْلَيْهَاء فِي الأخرساكنة بالاتفاق عَلَيْكَ وَصِلَ الضِّيرِ فَيْ لَا منصوب مفعول سنلقى وبالالعف الاحوص التهوين تُقِيلُا فعيل من

نتزالمرلجًا المحللالس<u>ايع</u>

نثرالمرتجا انجللألسايع 009 النقل مالناء المناللة والقاف منصوب على نعت في التحامرا فقد الحمله هوفيض فمأما للبل أية بالاتفاق إن بكس الهيزة وتشديد النون اناً شَمَّكَ اسمِ فاعل من نشًّا من مكانه ا دا نهض المراد النفس التي تنهص من مضجعها نترهوبا تبات الالفي بعد الدن بالاتفاق وبرسم الهنزة المفاؤخة بعدا الشين المجملة المكسوبة ياء وبوضع بمعودتك عليها بغيم لونها للفزاء نين فآن ابلجعفي قرأ با بدال الهنه لاباء وبرسم واحلاة بعدالطاء بالاتفاق فجي عالقراء ةالاولى عوض المتنويين

التاءفي الأخرهاءمع النقط بالاتفاق منصوب على السوأن مضأ الَّنَّالَ كَمَا نَقَالُ مِنْ لَا نَهُ مُخْفُوضَ هِيَ أَشَكُّ بَعِبْرِ الْمِنْ لِاللَّهِينَ الْمِجِير وتشكيدالدال المهملة افعل المقضيل مرفوع علخبران وضمير هىللتأكيد وُطًّا قرأً اهل الجِحاز ويعقوب والكي فيون يفتِرًا لمَا وْوَ سكون الطاء المهملة مهموذة مقصورة بمعنى التعب قمات القدم ُوَقَلُّ الْمَاقِونَ بَلْسَمَ الْمَا وَوَفَيِّرَا لَطَاءُ بِعَا هَا الْفُمِينَ وَذَه<u>ِ مِعْنَا</u> لْمُؤْطَالًا اىوفاقابين القلب واللسائة الميسموماكح لهما آلانه رسعربا لعت

تبرك الناي-المزمل

أوهمهن ةالهنزة فأكالصعوض المتنوين محلن وفتكما هتراجتماع الفين فآبوم عصودة قبل الالف عدا لوجدا لاول وعدا لالف عفالوجه انزانے وَعِمالقراء لا انزامیة هالالفالممل ودلاؤها فت ص لا الهذا والالف التي هي عوض التنوين كل هذا جماع الامتال أوالمحان وفترها لالف كآلم بسومة هيصورتا الهنزة أوعوض المتافعين فأفق موقية الهنزة والواوبينهما قاحساكنة افعلما للعضيك مرفوع

لآه الحرف منصوب على التمياية قصورة الهمزة محاد ففة لسبق الساكن

نثزللرنجا اليحلدأ لسايع

يىركئيالىنى-المزمل تىركئيالىنى-المزمل

عطفاعلااشدن قرأانس رضى اللهعنه اصوب من الصواب قالما سئلعنه قال اقم واصوب واحلكانا في الكشاف قالا بساعةً الرسير قبُلُابكس القاف وأسكون المياء التتنافية مصل بعضالقا منصوب عدالممان قابا لالف فالاخرعوض المتنوين أية بالاتفاق إن بكس الهنزة وتشديد النون لك بومل لأم الجرمفنق حة فَ النُّهُ أُدِ بِا ثِبَاتِ هِمِزَةِ الْيَ صِلْ قَالِمُماتِ الْالْفِ لِعِدَالْهَا وَالْاثْقَا عمان علىه اللف نقلاعن الغاذي بن قيس سَنْكاً نفيرًا لسان المهملة واسكون الماء الموحلة بعلى ها الحاء المهملة فالمشهورية أى تقلما وتصى فامَّنَصوب على السيران قَالَالِفَ فِي الأَخْرَوْضِ لِمُنْهِنْ فاقرأى الخاء المعيمة بمعنى الفراغ كذالي أنكشاف والقاموس اليهم واحداظ ونيلامنصوب عدفعت سيحا وبالالف فى الأفرع وخالتنونيا أية بالاتفاق فاأذكُر بالثبات هنة والم صل وبضم الكان بينها ذالمعجمة ساكنة امرق كسن الراء في المن صل السُحَر با تبات هن والوصل بالانفاق عماضطه الدال منصوب على مفعول اذكرتمضاف كتيك بتشايدالماء وبوصل الضيرع تثبتك بفتر المتاء الفوة فاملة والماء الموحدة والناء الفوقانية المشددة وسكل اللاملورمن بأبالتفعل أي انقطع بعباد تا<u>ت ا</u>لَيَّاتِ بصِلا الصَهرِ تَلْبَيُكُ مصددعلى ننة التقعيل متتصوب عالمصل دقابا لالعنفا الأخوي المتنون وضع التبتيل موضع المتنال لأدتحا دمعناها فآن تبتل وستَّل بمعنى انقطع عَك ان في احتلاف المصلان يأدة تأكيل قَحُ بهُ مراعاة كحق الفواصل أيه بالاتفاق كمت متشلبيل الماء قرأم بعقوب

متللك فجالج لمالله للع 001 وابن عامروا لكوافيون غيرحف بالخفض على البدل من دبافح عن ابن عماس على القسم بأضما يحرف القسيرة تجواب القسير لا المالاهوا

تبرك الناي-المزمل

فاقرأ الهاقون بالرفع لحلح الملاح على انه خبر لمحين وف اتى هورب اوميتالاً خريه لااله الوهوق على الوجهين مصاف الكنثي ف والمعرب كالهما بانتيات هنهة الواصل قابالن حيدف المشهورة وأبكسها لراء وقواما انعباس بضائله عنهابالعمع كذاف أكشاف قاالرسم صالحله فانهماجعان يواننان مفاعل فلاتشت الالف فها كوالة يحنن الالف من اللحرو الحاء بالانفاق كما نص عليه المدال في عبر وبينام الهاءعة الفريلانه اسمر النافية للجنس إله وفاستناء هو فكثَّونُمَّا وكسرالخاء وبسكون الدال المعمتين امرمن ياب الافتعال فكلأ

بانبات هنزة الوصل منصلة بالفاء ويفتر لناء الفوقان بمشاة مَنَمِوعِ تَا فَ مَفْعِي لِي انْخِن قِبَا لالف في الأَفْخِوض التنويز الرافقا فأضبئها تبات هنهة الوصل فأبكس المباء الموحلة بسنهما صاد مهملة ساكمه ويسكون الراءامرعكا بالماء ما بالثات الالف لانهاموصولة اومصددية يَقَوُلُونَ بَالماء التّحتان له مفنق ما عل الغبيب والمدناء للفاعل فكأهكن هنزيات هنزة الوجهل فيتضامجه

بينهكهاء ساكنة وسكون المؤءامر واختلف فحميرالضبيسكونا وضا هجني آبفترا لهاء وتسكون الجبير منص بعط المصلاقا بالوام <u>ڂ</u>الإهن عوض التنوين جكيدُك بفتراجيروكس المبيروسكون الياء المختانية متصوب على نعت هجرا اي هجرا الادي معه أية بالاتفاق فكذن في بعتم الدال المعمة واسكون الماء امن قابعن الى فاية

وَ يَسِكُونَ مَاءَ الْأَصَافَةً مَا لَا تَفَاقُ آَكِ النَّكِ مِنْ مَا مُلَّكُنَّ مُنَّ مَا تُد هنزة الميصك وبفتيا لكاف فاكسما للنا ألى المجيمة مشلاد لأجمع اسم الفاعل من ماب التفعيل والواو أمما عاطفة فهومعطوف على لمفعول فآما بمعنى مع فهومفعول معه اؤلي بضم الهمزة وَبزيا دة الواوها،ها فرقابينه وسنالي فآباتها الماحة الأخربالاتفاق كماضطه الداني وان سقطت لفظاللوصل مُضاف النَّخْيُمَة بالثات هن لا الوصلُّ لفير النون وبسكوا لعهن المهملة فيترسم المتاءفي الأخوهاء معزلنقط مالاتفاق اى التنع وَمُوِّلَهُ مُنْ يَفِيرَ المدير وكسى الهاء مشاردة وسكون اللامرام من ماب التفعيل قوصل الضارقا ختلف في مهه سكوا وضما قبُليُلاً منقبي ب على نعت المصلا بالمجدا و فأى امها لا قليلا أوعلى نعت الظرف المجين وف أي نعانا قليلا في الالفيفي الأخرعوض التلوين أمرالا تفا ان بكس لهنة وتشديدا لنون لك بُنَا بفيرا للاموالل لالهما ومكن لماء التحتابية وتافتات المذالضه للتطرث أنكالأ بفتيالهن تاجع نكل ماككسرالمقيده المفتيل قوكأثمات الإلف بعيدا لكاف في الأكثرة يتمان فوالمجزئة نصوبيط اسمان وبالالف في الإخرعوض التدوين وجيح ثمًا بفيرا كحدم تسراعاء المهملة أى نارا عرقة تمنصوب عطفاعلا تكالا وكالالف فالافخوص المتنون اله بالاتفاق وكطعامًا ما ثمات الالف بعيا العنن ألاتفاق كماضطه الدالي منقدب عطفاعل انكالأوبالالف في الأخرعوض لتنف سن ذا بالولفي الأخر علامة النصب على نعت طعامامضاف غصرة بصوالغين المعملة وفترالضا المهملة مشاردة حالتاءها لأخرهاءمعا لنقط بالاتفاقأي ليس بسائغ فأمبتله

يبراها لناي -المزمل يزالم فالحالا لسايع 224 والانازل والاخارج وهوالغسلان والزقوموالضريع وعكاركا بانمات الالف بعد الذال بالاتفاق منصوب عطفا عدانكالا ي الالف في المفرعوض التنوين اللكافعدل بمعنى مؤلومنه علىفت عدابا فبالدلف فالأخرعوض التنفين أية بالاتفاق تورُم من من على الطرف مضاف الى الجيلة تسَنُّ جُعَثَ بالتاء الفوَّاية مفتوجة وسكون الراء وضم الحديط التأنث والناء للواعل مَرَ فِي ٢٥ يَ تَضَطَّر بِ وَ تَتَعِرِكُ ٱلْأَمْنُ صَلَّ الْمَاتِ هِنَهُ الْمَاصِلُ مُرَفِعُ عد فأعل ترجف فالخيم إل مانتيات هنهة المي صل وبكسم الحيم جمع الميل فآمالثات الالف بعلى الماء الموجدة بالاتفاق مَن في عظفا عدالادس فككانت بالمات الالف بعدالكاف بالاتفاق فبتطويل تاء التانيت الساكنة كسن للوصل الجِيّال كما نقد مَكِّنُمًّا بفتر الكاف فكسم الثاء المثلثة وسكون الماء التحتامية بعيدها يأء موحلانفعيل بمعنى مفعولي أي رملاجتمعاً من كتبت السَّوَّمُ إذًا جمعة متصوب علحبركانت فآمالالف فحالأ خوعوض المتنوب مُّهِيُلُاً بَفِيرِالْمُ بِمِوكَ كُسِهَا لِهَا و اسرمفعوا لَ من هيل ا ذا ناتِصنصو علفت كثيرا فآبالالف فالأضمون التنوين اية بالاتفاق إنَّ أَكُسَى الْحَدَى لَا فَيَ بَنُونَ وَاحْلَةُ مَشْلُ وَلَا قَامًا مَّا إِنَّ الْحَدَالُحَدِيرِ للتطب آئس أنك بفقر الحمزة والسبن بينهام اءساكمنة وابسكن الأو ماض معلوم من بأبُ الافعال فَابانْهات الفالفيل للتطبي إكَّنكُهُ بومها الضيرق اختلف في المبير سكونا وضا كسُوًا لا منصوب عل مفعول ادسلزاقا لالعنفالأخرعوض التنوين أيه عندالمكنفظ

الداني وقد نص عليه وككن المجزدي حدن فهامتموب على نعت رسولاق المان في الأخرعوض التنوين عَلَيْكُ وَ بن صِلْهُ الفَّالِينَ المُنْ فآختلف فىالمديرسكى نافضاككآبى صلكاف النتنمية فاباتبات الالهن لا تمالله المن المن المن الله الله عَرْمُحُونَ بَعْتِواللهِ فى الجركة نه غيى بحري كسُولاً كما تقلم أية بالاتفاق فعَصَلَى بعمل الفاءماض معلوم وبفترالصاد المهملة فآس سواكالف في الأنس ماء تغليباً للاصل ومرادًا لأمالة فِنُ كُونُنُ مرفع عله فاعل عصى الرُّيسُونُ كَا نَبَاتِ هِنهُ لا لو صِلْ منصوب على مفعول عصر فَأَخَلُ للهُ بوصل الفاء فابفتز الهمز لامقصور بهزف فتزالخاء وسكون الناال المعجمتين ماضمع كوم فآيجن فالف ضايرا لتعظيم لواقوعها حشوا بانصال صيرالمفعول أخُلُنا بفترالهم لا وتسكون الخاء المجيمة وتنطق عدالمصهدر فآبالالف في الأضاع المتناوية في بَيْكُ بَفِيرِ الواق كسالماه الموجدة وسكون الماء التحتاينية فعمل من الوبل أي الشدايد متصوب عدنعت اخداق بالالت في الأخرعوض التنوين أية بالاتفاق فكنيِّكَ بي صلى الفاء في الابتداء وبيناء الفاء الاخيُّم علاا لفير تَتُعُون بناءين مفتوحين الثامية مشل دلاوضم القاف على الخطاب والمناء للفاعل من ماب المقعل إن بكسم المديرة وسكو النن نشه طمية يسمت مقطوعة عن الفعل الاتفاق كَفَرُكُمُ مَأْض

نتزللرفا الجللالسايع

شَاهِكَ السموفاعل فَابَلَمْ إِن الإلف بعد الشين المعمدة على ضابط

وتلركيالناي-المزمل

معلومو بفتح لغاء واسكون الماء فآختلف في المبيرسكي ناونهما

بؤكما أمنص بعلمفعول تتقون أقط الظروت فالألف فى الأهر

تلزكه الدي-المزمل 000

نتزللرتجا الحلدالسايع عوض التنون يجنحن بالياء المتمانية مفلقحة وفقرالعين عالتناكي ى البناء للفناعل مُمْرِفِيح الْوَاكْنَ الْأَوْلَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ الْوَصِلَ وَبَكُسَلُ لُوا و وسكون اللامرجمع الوليداى الصبى فآبا أثبات الالف بعدالل عدضا بطالدان فأحدا فها ألجزري منصوب عداول مفعولي يجعل شيئياً بكسم الشين المجمة واسكون الياء التحتانية بعدها باء مواحل لأجمع الليب واهوا كالميض الرأس متصوب على المن مفعولى يجعل قآبأ لالف في الأفخرع من التني بن أيه عند الكارغيم الملك الاخبى إلى كمام المبات هنه لا المام المان المالي الماليم بالانفاق تبحن ف صورة المهنئ المفتوحة المتطرفة بعدا الالف فابق ضع بجعن لامع قعهامتن فوع على المبتدا أمُنْفَكِلٌ بضر مالما بعر وسكون النون و فيرالفاء ككس الطاء المهملة اسوفاعل مزياب الإنفعال أي منشق تتزفع عالخبئ واسماؤكن على تاويلا لسماء بالسقف اوبتقل يرشئ اتآتجعنى دات انفطارقا قرئى متفطى إلتاء إلفى قانيةمى ضعالنف ن وبتشديدا لطاء من بأب القعل كمافح الكشاف فالمعنى عدالى جهاني واحدة والرسع صاكر له يام بوصل المباءالجانة فآالصمير للبومركان بأثبات الالعن بعدالكأف وتفككا بفتخ المأوه سكون العين مصرى دقة بالرفع على استركان والضهالك وللثى هے أضافه المصل ذلي المفعول مُفْعَقُ لامنصوب على خبر كان وبالالف فالإنفوع والمتنافي إية بالانغاق إن كسماله من و مشل يل النون هٰنِ ٢ <u>بحن ف ٧ المن</u> من حوف المتنبيه **ق و**صل لهاء مالنالم وبعدالذال كانكي وممدد على تفعلة وآبرسوالتاءف

الاخرهاءمع النقط بالاتفاق مترفي عدخيران فمن بوصل لفالملوطة شاؤمان معلومة بافرات الدلف بعلى الشان المعمدة ما لانفاق ग्रेंड्रा क का रहा विमंद्र विकार विकास किया है। के कि के कि कि कि कि कि कि कि مواقعها انتخاب الثبات همزة الماصله ويفتر الناء العوقامة مشلادة والخاء والدال المجمة ماض معلوم ن اب الافتعال إلى الماء كبّه بتشل يدالماء و وصل الفهريسينيكم منصوب عدمنعول اتخان قرالالف المنع عوض التنوس أية بالاتفاق آن بكس الهمرة وتشل يدالنون كَتُكُ بَشْكَ يِدَالْبِاء وَ وَصَلَالْمَ إِنَّ وَمِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه التتانية مفاوحة وفتراللام علاالتانكين والبناء للفاعل مترفوع اتُّكَ بِفِيرِ الْمُنهَ وَ تَشْدُ بِدِهِ النَّوْنَ فَوَصِلُ الضَّارِيُّفُنُّ فُرَّا المَّا الفَوَّانية مفاق مه على المنطاب والبناء للفاعل مُرفوع اكرُني الفيرُ الفيرُ والنون سنهادا لمهمله ساكنة افعل التقضيل فالرسوالالف فالأفن ياء لى قوعها دابعة عد مراد الامالة مِنْ جارة تُكُتِّي بضر الناء المثلثة الاولى واللام عندالحمهور وهوالاصل فيه نتي هشام فانه السكن اللامليك فأشار المناثة المالكة منافعة المستقدمة والمالية والمالية والمالية والمنافقة المالية والمالية والمالية المفوعلامة الجوأملة تلتين حدف المون للاضافة النك كمانقا اماتل السوة الاانه عفوض ويضفك بكس النون وسكون المتا المهملة فأتلنك كما تقارموا كلاهماني صالالصير فأسألما ان كذين والكي فيون منصوبين ويضرهاءا لضمارعطفاعدا دفئ لأبتتفوة المحل على الظرف ق ق أهما الباقي ن مخفوضين ف كيس ها التم يعطفاً على تلتى فَكَا أَفِي المُ الْمَات الالف بعلى الطاء المهملة فعربهم المنه لا

E X

تلرك الناي - المزمل

تذالمرتجا الحلدا لسايع

المكسورة لعلى هاماء بلا نقط ق بى ضع بعدة لا عليها ق برسم الماء في الأخس هاء مع النقط بالانفاق تمرفوع عطفاعل الضارف نقيم فآساء ملاتاكميه لواجح الفاعل فين جارة فتحت النون في الوصل النُّنْيَ بَاشَات همنة العصل قَتبلام فالحدا لامشادة وكسالنال مَعَيَى التيريك وصلاالضميرة الله أبانتهات هنزة الوصل مَرفع عدالمبتلها أيُقَدِّيرٌ كُوالمِياء المِتنانية مضمومة وفرِّ القاف كس الماال المهملة مشل د تا على المتانكيم البناء طفاط من مأب التفعيل الناك التهاك كلاهماكما مل الوان الميل منصوب على مفعى يقا والنها دعطفاعليه علكرماض معلوم وبكسي اللامرأن نفت للمنز وسكون النون محقفة من الثقيلة والتقليران لأن ما صُمة الفعل فأفئ مسمها خلاف وصلاق قطعا قآل اللاف اناهما

ابن احماعن ابن الانبادي قالى كتب الن بغير يؤن في موضعين فالكهف أنالن نجعل لكرموعدا وفالقيمة الزنجمع عظامه وماسئ دلك هوان لن باللون قال وتال حمية والبحفص الخراز فالمحمد بنعيسي وقال بعضهم فحالمنمل الن تحصق يعنى بغير النؤن عفرالهمل فآذكرالغانطي فيكتابه بالنؤن أتتهي فلميعين الشاطيه لنكك لخلاف بلماقتص عدالهمل في ألكهف والقيمة فقط فآحص المحزري في النشها لى صل في الكهِمت والقيمة فالمعرم بالفصل غماساهما فآقال صاحب الهوائد المكية فيشه للفد متراعزينا فآماقي لدان لن تحصى وفقال بعضهم موصى لى قاقال اخرون مفصلي علمافي المقنح فلعل الماظ مراختانا القطع وهو الاصل ف الهذا

تدلط المنى المزمل 444 لريبين فيهاالخلاف انتهى أقوال عدمالتعرض للخلاف لعله لوهنه لكنهم سعرف مصحفه بالماصل و وسعوالنفان بالصفرة واللهاعلم مالصول وسياق الماني بدل على صعفه حيث نسب الم صل الح البعص فتف هامش بعض المصاحف الصعيمة ان القطع اكتر وكذا فال صاحب الحالصمة تخصُّوني والتاء الفوقانية مضمومة وسكوزلحاء وصمالصا دالمهماتين على الخطاب والبناء للفاعل من وبالافعال ماجان ف من الفع للنصب فوبدون ذيادة الالف بعدا لواولوعا حشوا بلح في ضهر المفعول فَتَاكَ بي صل الفاء ما ص معلوم ق ما شات الالف بعد الناء الغوقانية والاتفاق أخرة والمموحل لأعكنك فيجبل الضهين اختلف فى المدير سكونا وضما فَأُقَنُّ مُوْواً بِانْبَأْتُ هِمْ الوصل متصلة بالفاء وبفترالراءامرق عن فالعاوصونة المنة المضممة بعدالراؤكراهاة اجتاح واوين وبوضع مجعني لامواضها اوالوالألكآ هرصونة المهنزة والمحادوفة واوالجمع وهومختارا للأنح فلابدعليه انتبهم واوحل يعدالوا والثابتة ف تسمنا عدالوحه الاول ا تباعا للحذري تَقرهو بزيادة الالف بعدالل ومَاتَيْسٌ فَهِي الماء الفوقامية فآالياءالتحتامية والسين المهملة المشددة فآاكك ماضمعلوم من باب التفعل مِن جايرة فتيت الغون في الموصل الفُنُهُ إِن كُماتقل مراوا تكل السي والاانه محفوض عَلِم كماتقدام أنفأآن بفت الممنزة وتسكون النون مخففة من التقدلة والمقتليظة سُنَكُوانُ بِوْصِلِهِ السِينِ حرفِ النسويفِ قَا بِالمَاءِ التِحْتِ الْهِيةُ مِفْتُوفِةً ﴿ عدالتلكيمن الافعال الناقصة مَرفوع مِنْكُمُوما دة فَبَواصِلُ

تارك الذي- المزمل نثرالمرجاا كجلانالسايع الفهدق اختلف فح ميمه سكونا وضاوا دعاما في ميم ممرضي وبدا فا السكون عدالملنغ وبالتشايد عدالم الغمفيه وهوبفتو لليمسك الهاء فافترالضاد المجمة جمع مريض فآبرسواكالف المقصولة فِهُ لَهُ مِن مَاء لِي قَيْ عَهَا دا يعد ق صراد الأمالة فَا خُرُونَ العَاطِمِيَّا قبلها بمحودةمشبعة فالابتداءعه دسوالجزي فآجازانك الالف هي صورية الهيزة والالف بعداها محذ، وفة ألَّانه جمع ملكر، سالموفق ضعرفا تكمة موضع الالعنكما يسمنا وهوالموافئ للضابطأتم هى بفيرالخاء المعجمة يضر كوأن بالياء التحتامية مفلق حة واسكون الضادا لمعيمة فكسمالزاء على الغيب والبناء للفاعل آى بسافرود فِيالُهُمُ ضِ بِاللَّهِ الصَّالَ عَلَيْهُ وَأَنَّ اللَّهُ الْحَدَانِيةَ مَفْتُونَ اللَّهِ الْحَدَانِيةَ مَفْتُح وأسكون الماء الموحدة وفتي التاء الفوقائدة وضم العن المعمدع الغدب والمناء للفاعل من مأب الافتعال مِن جارة فَهُرُل بفيرًا لفاء وسكون الضادالمجمة مضاف الله بانثات هنهما لوصل وأخرفك ڪمآنقل مرُبْعَا تِبَاؤُنَ بالياء التحتامنية مضهي مه وکسل لتاءالفوقلية عالغيب والبناء للفاعل من بأب المفاعلة فالمتبات الالف بعل القافعلى الأكثرى فحدن فها الجزيري في سيدل مضاف الله كما تقدم فأفن وواما تنيسم الكل كما تقل مرمينه مجارة ويوصل الضهار وأفيموا بفترالهم تنوكس الفاف امرمن باب الافعال وبزيادة الدلف بعل ما والجمع ألصُّلُومَةً باشات همزة المن صاب ق بي سيوا لا لف معلالله النامنية واواعل لفظ التغير كماضطه الدان وترسوالتا والأبن هاءمع النقط متنص بعلم مفعول اقيموا فكوانق المالف واحلالا 44.

۲۹ تندل*ڪ*ال*ان*ي-المزمل

1 -00

قلها معودة مشبعة في الاستداء وتضو التاء الفوقانية امرمر. اب الافعال قبن مادة الدلف بعلى واوليميم الرّكوايّ ما شاتهمين الماصل فآسه مالالف بعلمالكاف واواعله لفظ التفخيركماضط الأ فآبى سوالتاء في الأخوهاء مع النقط منصوب علىمفعول والواواذ فال بفية المنهة فآسكون القاف وكسها لراء وضم الضاد المجمة امرمن ال الافعال فاقتراد لا الالف بعده واولجمع الله كما تقلم الاانه منصوب على مفعول اق ضواقتًا صُمّا بفيرالقاف واسكون الراممنطيق عدالمصلادة بالالف في الأخرى من المتني ين حَسَمًا بفتر لحاء والسايع المهملتان منتصوب على نعن قرضا ورماك لف فالأخر عوض التدوين فكماشرطية تفكر موا بالتاء الفوقانية مضهومة وفتي لقاف كسم الكال المهملة مشد وتعط الخطاب والنماء للفاعل من بأب النفعيل فآبحن ف ن الرفع للجزم على الشهط وَبَن يَادة الالف بعد الوالْ كَانُشُكُّمُ بى صلى المراجر مكسودة وبفترالم من قوضما لفاء جمع المفس وبوصل الضميرق اختلف في ميه مسكوناً وضاو ادعاما في ميم مِّنْ أَلِحا لا وَمَهُونَ السكن فعالمدغم وبالتشديد عدالمدغم فيه خير افتراع المعماة وسكون الماء التخالف تحكُ وكالتاء الفوقانية مفاقعة وكسى أيحيرهك الخطاب والبناء للفاعل قامحن فنن الرفع للجزم ولمجاب الشهط فآماءون زيادةا الالف بعدالوا ولوقوعها حشوا بلحق ضمع المفعول عنكم منصوب مضاف الله كما تقلهما الاانه محفوض كأظهاد الهاءعند الجمهور قادغمها ابوعم فهاوهن وهو للتاكيل أَقَ لَلْفُصِلِ خَيْرًا أَكُم إِنْ اللَّهُ اللَّهُ منصوب في المشهى لا على فأك

441

હ્યુપ્ખિ પિસ્ટ્રીફેંડ્રે ફોરો

مفعولى تجاروه وبالولف في الإخوعوض التنوين وأعظكم مناطر والظاء المعيمة المشالة واسكون العين المهملة افعل التقضيل متصوب عطفاعدخيراق قرأ ابل لسمال هوخير واعظم مرفوعين عدان هومبتل أوهما خبركن لفي الكشاف فكالايساعل والرسم أَخُرًا الْفِيرِ الْمُنهُ وسكون الجيرة منقهوب على التمييز في بالالف في الأخم عوض التنوين فانشخفِرُوا با نبات هنه لا لوصل فكبسرلفا امرمن باب الاستفعال قتبن باحة الالف بعل وا والمجمع الله كمالقة الاانه منصوب على مفعول استغفروا إنّ بكسى الحنى لا و تشل بل النن الله كما تقل مرمنصوب على اسران عَفُون مُ عَلِي مروفيا عِنْ اللَّهُ رُكُمُ الْمُكُلُّ تُرْتُحُسُونَ كُوسِتُ ايَاتٍ عندالمدنى الأول والكوفيين والبصريين وخمس عندالملخ الهير والمكى والشاج فاختلفل في النقصيل ايضاك ماستقف علهافي مواقعها بسُرِ واللها لَتُحْزِرالْ عَرِيرُ كَا أَيُّهَا كَما نقل مراه السورة المنمل المكري ترق والتبات هنية الى صلى وبتشديد الدال المهملة مفنق حه فاكسر الناء المثلثة مشلادة اصله المتد شعلاسم لفاعل منهاب التفعل في المشهرة ادعس التأوفي الله العظينياله فآمن عكسمة انه قرأ يتخفيف المال وفيرالمثلثة على اسمالمفعول على من باب المقعدل آق النابي دنته غير لاكذا لكذا لكشاقة والرسوص المي اية بالاتفاق قمتر بضم القاف وسكون المبيرامرمن قام يقسوم فَأَكُنِ ذُبِي صِلِ النَّاءُ و بَفِيرًا لَهُ مِنْ لا وكسما لذا ل المعيمة وسكون الراءامرمن باب الافعال أية بالأنفاق فاكتلك بتشليل الماء

, de 8

وبفترالكاف فكسمالماء الموحلة مشاردة فأسكون الراء امرمن باب المقعيل فآدخا ل الفاءف ف فها بعل الأفاد لامعنى الشرط اعط كان من شئ فكم دبك أية بالانفاق وَ نِيْكَا بُكَ بُكْسِمَا لِمَاء المُنالِثَة بجمع فى ب قربا نبات الالف بعد المياء المتحتانية على الاي نرو وَمَا فَهُا الجزري منصوب عدشه يعلة التفسير قابق صل المهار فكلي بوصل أالفاء وبفتح الطاءالمهملة فكسل لهاءمشل دتا واسكون الراءامس من بأب التفعيل أية ما لا تفاق 6 التَّاكُّذَ بَا تَمَاتِ هِنهُ وَالْوَصِلُ قَرَّأُ ابوجعفى ويعقوب وحفص بضمرا لماء فأكسهها المياقون وأيجم ساكنة بالاتفاق فآهما لغنان كالذكرو الذكربمعنى الانزأوالا وأشان اطالعاناب متتصوب على نشريطة التفسير فالمحجكرا بورصل الفاءقض المحده وأسكون المراءامرمن هجر يمجر كبض منص أية بالاتفاق والأمَّانُيَّ لاناهية وابالتاءالفوقانية مفافحتروضماللون الاولى وجزم الثانية فآلذأ فكت عن الادغا مرفح المشهورة تفي على المخطاب والبناء للفاعل اي لا يُعطّعطية ثمن بهأ قاتمان تمنن على ديك بما تتحمله من القال النبوة فآقرأ أكحسن لانتن بنون واحدة مشاردة علاا لادغام كذاف الكشاف قالمريك كرحركة النون فحا تالفيت للتحفيف آلصم للاثنا ق الادغامق ان جا نعند بني تميم لكن لا يساعل لا الرسم تستكثيرً بالتاء الفوقانية مفنزحة فكسها لثاء المثلثاة بعد الكاف لساكنة عالخطاب والبناء للفاعل من باسب الاستفعال مُرَوْوح في المشهوّة تمتصوب المحل على المحال من ضير لا تدنن اى لا نفيط مستكثراً أي رائمًا إ

تُنْزِكُ الذي - المدانر

منصوب بفعل مصمر نفس لاما بعللا مضاف فكسر بومهل الفاء

نتزالمرخبا ابحلدالسايج

يكرك المنازي - المناثر

لما تعطيه كثيران قرأ الحسن بالسكون أماعك الجزه بدالامن هن وأما للوقف وآما للتغفيف تشديه العضد وقرأ الدعمش بالنصب علاضما

ان فَ قرَّ ابن مسعق ان تستكثر بأظهاران وَيجوزا لرفع بحلاف ا وابطال علهاكما صربه الزيخشري والرسولا بساعل قرأة انوسع

إية بالاتفاق فَ لِرَبِّكِ كَمَا تَقْلُ مِزْلًا أَنْهُ مِعِفُوضٌ وَبَنِ صِلْ لا مُلْكِس فاضب بأنبات هنزة الوصل متصلة بالفاء وأبكس لباء المواحدة وسكون الماء امرأية بالاتفاق فكذآ بالالف ا ولامتصلة بالفاء ولغا

نُقِيِّ ضِمِ المن وكسى القاف مخفف الخرد راءماص مجهول أي نفخ فِي التَّا قَوُرِ اللهاسيهمة الموصل قابا مُمات الالمن بعد المون على

الإكثرة وتمان فها الجزري وبفهم القاف واسكون الموا وأخس لاراءعلى زنة فاعول من المفترع عنى التصلوب يّعنى الصور "أية بالاتفاق فَلْ إلىّ بوصل الفاء فأبحن ف الالف بعدا لذال يُؤ مُكِيِّن بفيرالمام وترسم

الهمة والمكسيخ بعدرها ياءعة صراداك صل والتلاين كمانص عليه اللاني فتكسم الدال منونة بتنوين العرض يوام كح بالرفع خبراك عَسِيْجٌ بَفِيرِ العين فاكسم الساني المهملتين فعيل من العسم مُرقِح علىعت يومراية ما لاتفاق عكة بالماء الشطفرين كأثبات هنزة الموصل فآمجين فالالف بعيدالكاف جمع السيرالفاعل غرين

بالرفع على مبتان أمضاف كسكر تفير الماء التيمانية واكسيراسا المعملة فعيلمن اليسم أية بالانفاق ذكرن بفترالذ الالمعمة وأسكون الراء قريبي نالى قاية قرياء الإضافة سأكمنة بالاتفاق فأمن موطوة مَكَفُتُ ماض معلوم وبفير اللامرواسكون القاف وبتطويا التاء

تبرك المناي- الملاثر نثرالمرتجا ابحلدالسابع 246 مضمومة ضهيرالمنك لمروز ويكرا افترالوا وكسى الحاء المهملة فعمل من الموحدة متضوب على الحال من المياء في ذروني أومَن المتاء في فلقة آق من الهاء المحدن وفة من خلفته فق ما لا لعت في الأخرعوض المتلق بن أماة بالاتفاق فكبحكث ماض معلوم وبفيزالعين واسكون اللامؤ تنطوبل التاءمضومة ضويللتكلمولة بوصلكاهرا بحرمفتوحة ما كالآباتك الالت بعدالميم الاتفاق متصوب على مفعول جعلت فآكا لالعدفي الانزعوض التانوين متمُكُ وُدًا استرمفعول مَنْصوب عد نعت مالا وَرَالِوَ لِفَ فِي الْأَخْرَعِي صَ التَّنُونِي أَيَ مَا لَا وَاسْعَامِتُصِلَا أَيَّهُ بَالْآلِفَاقُ وبنين جمع ابن شهُون دا بضرالشين المعمدة والهاء جع شاهل بمعنى حاض منصوب على نعت بدين تآبالا لفف في الاموعوض لتنون أية بالاتفاق واَمَهَّكُ تُنُّ يَفِيرَالمُ بِروالهَاء المشاردة وسكون الدال المهملة ماضمعلوم من باب المقعدل ويتطويك المتاءم ضموة تضير المتكلم فآبا دغام إلدال فحالتاه فابله ونابسكون على الما ل وبالتشكُّة عدالتاء لذك مانقلام عنهدالا أمصد دفة تفعمل منصورعلى المصدر فآبالولعن الأخرعوض المتنوين أكى بسطت له في العبش بسطااية بالانقاق تنتر بصمالمثلثة وتشديد المبرعاطفة يظمح بالباءالتيتامية مفتوحة وتسكون الطاء المهملة وفتة الممروي فع العين المهملة على التلذكم والبناء للفاعل أنُ ناصية الفعل أَبْنُ بِيْلُ بالهنزة مفاوحة وكسرا لزاى عالمتكلموالمفرد والبناء للفاعل منصوب أية بالإنفاق كالا بفتر الكاف واللامل لمشددة بعلم الف حوف و دع إِنَّةُ بَكُسَمُ لَهُ مِنْ وَهُشِي بِلِي المَوْنِ وُ وَصِلُ الضِهِ بِيرِكَانَ بِاللَّاتِ

بتنهامجعن تأمشيعة وبباء واحلاة وبجانا فالالف بعلىالماءلانه جمع مؤنث سالمرق بأثبات الف الضمير للنطرف عَلِيُكا لِفِيرًا لعين المهملة فكسماللون فعيل من العنا دمنص بعلى خبركان قوا لالف في الإخوعوض المتنوين أية بالاتفاق سَائُ هِيفُكَ البوصِل السين حُنّ التسويف وبضم الهنزة وسكون الراء وكسي الهامع المنكله المفرد والبناء للفاعل من باب ألافعال وَبَق صِل الضهيرانيَ ساغشية صَعُواً دُابِفِيرًا لصِاداً لمهملة وضم العاين المهملة فعول أي شاقة المصعدة منصوب عدمفعول ارهقة وبالالف في الاخرعوض لتنينا أية بالانفاق إنَّة بكسم الهنهة وانشار بدالهان ووصل العميز فكلَّ بفترالفاء والكاف المشددة ماض معلومين باب التفعيل فأقلكم بفتخ القاف والدال المهملة مشددة ماض معلوم من بأب النفعيل أي هياً الكلاهر في نفسه أية بالانفاق فَقَتِلَ بوصِلُ الفاء وبضما لقاف وكس التاء الفوقانية يخفف الماض مبنى للمفعول آي لعن قاقيل عَلْبِ وَقَهِم فِيهِ كَيُفَ أَلِهِنَاءَ عَلَى الْفَتْرِ قَدَّ أَنْكُ كَمَا نَقَلَ مُلْيَةٍ الْوَنَقَا تَعْرَكُمُ اللَّهُ كُلُونُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا فكأتم كمانقلاما أية بالاتفاق تنتكمامر نظنك مأض معاوم وبفيرالظام المجمة المشالة مخففة أية بالاتفاق تتكركمامر عبس ماض معلوم فانفترالباء الموحدة غبلهاعين فابعلىهاسين مهملتان أتي قطب وجهلو كبسر بفتر السين المهملة قبلها والموحمانة ويعلها ساج ماضمعلوم آي كلومهم أية بالاتفاق تركيك مانقدم أدبم بفتراني

تأبرك المدي المدش

نثرالمرجا المحللة لسايع

الالف بعدالكاف لأكيتنابي صلى لامرايجرق بالف واحدة بعداها

نتزالمرجا المحللا لسايع

444

ويركية الناي - الملاز

والماء المورحلة بينها دال مهملة ماض معلوم من باللاضال فاستكأثه مانتيات هيزة الوجرك وبفتيالتاء الفوقامنية والماء الموحدية مينهانخ ساكنة ما ضمعلوم من يأث الاستفعال أمة تألا تفاق فَقَالَ لو صلى الفاء قاكانات الالف بعلالقاف ماص معلوم ان بكس الممنة وسكون النون نافية فآدسمت مقطوعة عن هلكا بالاتفاق فهو يهان فألالت من حوف المتنبلة ف وصل الحاء ما لذال فاللالف لعد النال الحقوف استثناء سيخر كسهالسين وسكن الحاء المهملتان مرفوع على المخير مستنني مفرخ يتُوزُّ خُنُنَ المياء المختامية مضمورمة فأبرتسم الهنزة الساكنة بعلاها واوا وببي ضع بجعوج لأعليها يغار لى نهاللقى وين وبفتر الناء المثلثة عدا المتلكم والبناء للمعول أي سيح بي خلامن الغير مرفيح أيه بالاتفاق إنْ له لنَ الآلا الكل كما ... تقل مَوَّالَجِلة كالتَّاكميدَ للاولَى قَالَن العربعطف عَليها قَوَّالُ بَفَيْرِالقاف واسكون الماوة ترفوع مثل سحرفي الاول مضاف الكشر بالبازه ينهز الوصلى بفترالباه الموحدة والشين المجيمة أية بالاتفاق سكمكركم بم صل الساين و فالتسويف ق بضم المن لا ف سكون الصاد المهملة وكسم الملام واسكون المياء المختانية عفى المتكلم المفرد والبناء للفاعل منباب الافعال وبموصل الضهر سَقَكَر بَفِرًا لسين المهملة والقاف منصوب عدالظرن غيرمجوي ايسادخله سعريصلي حرها أية بالأنقاق فكما استفهامية أدُرُريك بفتر المنه لا والراءبينها دال مهملة ساكنة ماض معلومين باب الانعال ق سرسواله لد بعل الراءياء لوقوعها فأبعد فأبوصل الضمير مآموصوالة سفك كماندام

الاانه مرفوع على ضرما أرية بالاتفاق كالتَبُغِيُّ بالتاء الفوقانية مضومة وسكون المباء الموحلة وكسم القاف واسكون المباءعك التاخيث البناء للفاعل من باب الافعال قاباتبات المياء بالانفاق فالاتكار والمتاء الفوقانية مفتوحة وافترا لذال المعيمة عدالتانيث والبناءللقاعل مَرَفِع أَيَهُ اللَّهُ اللَّهُ كَمَا فَعَظُماً فَأَوْدَمَا أَلَّا هَوَتُهُ أَيَّهُ ۖ لَا تَفَاقَ لُكُّمَّةً بفترا للاموا الحاوالمشلادة عصيغة المبالغة ايمغيرة وقال ابن عماس تلوح لهمرمن مسيرة خمسمائة عامرقتها تبات الالف بعلالوا مالاتفاق فآبه بسترالتاء فيالأخرهاءمع النقط وفا قاؤ بالرفع في لمشهوا عدانها خبر مبتدا أمحدوث آي هي لواحدة قاقر في بالنصب عدا الفقيمًا للتهويك للبشرك عنف هنزة الوصل لدخول لامراجر والباف كمانقام أية بالاتفاق عَلَيْهَا بي صل الضماي تِسْعَهُ بُكسي التاء الفوقانية وسكن السينالمهملة وفترالعين المهملة فآب سمزلتاء في الاعزهاءمم لنقط بالاتفاق مبنى عدالفتر عشر بفير العين المهملة عند الحمهن سواى الى جعفرفانه اسكنها لتق الى الحركات فيهمو كاسم واحلىق آتفقوا عففرالشين المعمد مبني عا الفترق قرئى اعش بهم لامفتوضو سكوا العين واضم الشين على حمع عشي كيمين وايمن أوعلى جمع عشى مثل كعب واكعب كرد الزيحنشري قالايساعل والرسم اليت الاتفاق أتي على سفرنسعة عشرمن الماؤنكة يلقون فيها اهلها وكالبكلكامان معلوم و نفتر العين واسكون اللامرق المثات المت المضميم للنطروف كأي بَقْرَ الْمُعْنَ وَجِمَعِ صَاحِبٌ فَآجَدَ فَا كَالْمُ لَعَلَى الْحَامِ وَالْوَيْقَاقِ كدان عليك الدال وأغيرة منصوب على مفعول جعلنامضاف المثالي

ببركة الماي - الماتر مبركة الماي - الماتر

نتزالمرغا الجلدالسايع 244

ماثمات هنزة المصل فآبانبات ألالت بعدالمنون بالاتفاق آيخنيها إلكم فاستنناء مَلَأَكُ تُنف فالالف بعلما للامرقورمم المنة المكسن لاهدارها ماءمن غيرنقط فآبون ضع بمحص دلاحليها فآبريهم التاء فح الأخرهاءمع النقط متصوب على الاستثناء محنون لانهمنص فأمأ بحفكنا كماتقدا معِلاً نَهُ حُرُبِكُسِ العابن وفترِ اللَّا لِالْمُشْلَةُ المهلِّدِين وبالنصب عطفاعك جعلنا وكبى صك المهيز واختلف في المديرسكوا وضا الله عمانقلام فيُتنكُّ بكسم الفاء وسكون التاء الفو قانية و فتر النون قريسه التاء فالأخوهاءمع المقط بالاتفاق منصوبة لللأن عدن فهنة الوصل لد فول لا مراع وبعد ها الامواملة مشلادة مَا لاَ تَفَاقَ فَى مَكُسِمُ اللهُ اللَّهِ فَي كُوْلَمَا صَ مَعَاوِمِ فِي فِيرًا لِفَاءٌ فَيَ مَنْ إِدَةٍ الالف بعلى واولجمع ليستنفق بوصل لأمركي مكسورة وبالياء التثتا مفتوجدوسكون السهن المهملة وفتيزالتاء الفوقائمة فآسكون الماء التحتامنية فاكسمالقاف عالمتلاكيم فاالبناء للفاعل منها لانشفعا وَبَنصب المنن بتقديران النَّهُ يُنَ إِنَّمَات همَة وَالْصِلُ لَعَلَمُ لأَمْ ايحه فالمافح كما تقلى مرائ تؤا بضمالمنئ مشبعة وسكون الواوقض المتاء الفوقانية ماض مجها مناباب الهفحال وتزيادتا الالف بعلما واوالجمع الكيتب بانبات هنئ المهمل وتعان فالالف بعل المتاء الفوقانية بالاتفاق منصوب عدثاني مفعولي اونق اوكن كذا كاليا الفتانية مفتوحة وتسكون الزاي وفيرال الاالمهملة الاولى بعكما فآبأتأت الالف بعلدها بالاتفاق على المتأنكيم والبناء للفاعل مزاك الافتعال أصكه ينتادبا لتاءابلالت والالسبق الزاي متصوعطف

تكولط المن ي- المدش

نثرالمل لجأ المجلدا السابع

علىستيقن الَّذِي نُنَ كما تقل مَعَ المَنوُ أَبالِف واحدة قبلها مجعودة مشبعة في الابتداء وبفترالميمواض معلومون باب الافعال وَبَوْكُمْ الالف بعلى واوالجمع إيتماكاً بكس الهن لامصل دعلى ذنة الإفعال والثات ألا لف بعد المديط الاعترزة ومن فها المجزي متصوب عدالممدن والالعن في الأخرعوض التدنون والاير تاك سالياء التمتانية مفيقيعة ويسكون الراء وفتيا لتاء الفوقانية عدالتذكير والمناء للفاعل من باب الافتعال قاما أتمات الالف بعلمالمناء الفوائمة بالاتفاق مُنصوب عطفاعه ليستيقن آي لايشك الَّهُ بْنَ أَوْلُوا الْكِيْتِ الكلكماتقد مروأ لمؤمِّ بأون القيات هن لا الى صل ق برسم المميزة السأكنة بننالممين واوالانضام السابق فبوضع بجعودة عليها بغدله نهاللقراءتين وكسم المبرالةانمة جمع اسمرالها علىمن باب الافعال فالبيغة كآبومها لامرى مكسوبة فآبالياء التحتانية مفتوحة عدالتذكين والبناء للعاعل فبنصب اللاميتقد براف البزينكماته فِيُ قُلُنُ بُهِيمُ بِينِ صِلْ الضهيرُ وَاختلف فِي المبير سكونا وضما وا دغاماً فى مبورِّكُنُ مَنَ قَ مِن وَن السكن ن على المن غروبالتشديد على المناغ فيه فَاهَومرفوعِ عِلَى المِيتِل أُوفِي قلوبِهِ حِذْ رُومَ قل مَرْفَا لُكُورُونً بانتبات هنزة ألوصل فآيحان فالالف بعلى الكاف مع اسمالفاعل مُرفيءعطفاعالان مَاذابالالف بعدالذال أَوَادَ بفي المدية والراءماض معلوم من باب الافعال فآبا نبات الالف بعد الساء بالاتفاق الله با تبات هم لا الى مل مُترفع على فاعل اداد بيها أ

تېركئ^ە المان ي- المار ثر نثرالمرتجا ابحلنالسابع منصوب عدالتيه زله فداأوعلى اكالهمنه أي بهذا العداد حسارينا كذاك عن ف الالف بعد الذال يُضِكُّ بالياء التينامة مضومة وكسي الضاد المعجمة وتشديدا للامرعة المتنكيروا لبناء للعاعلين باب الافعال مَرَفي الله كما نقل مرفاعل يضل مَن مُوصولة لَّنْشَأَةُ بالمياء التحتانية مفتوحة وفترالشين المعيمة عدالتنكيث البناءللفأ فأمانيات الالف بعدالشان بألاتفاق فآبجاناف صودة المنظ المنظمة المنظرفة بعلى الالف قابى ضع مجعودة موقعها مُترفوع وكهُلُكُ اللاء التحتانية مفتوحة وتسكون الهاء وكسيرالدال المهملة واسكون اللياع عالمتذكم والبناء للفاعل قابأثبات الماء الاخيرة بالانفأق مكن لَّشَاكُو كِهِمَانِقِهِ مِمَا يَعُلُكُو بَالِياءَ التِحتانية مفتوحة وفتي اللهم على المتنكي والبناء للفاعل مرفي مجنن كينهم الجيروالنون جمع الجنا منصوب على مفعول بعلم متضاف رَبِّكَ بَنشْن بِإِنَّ المَّاهُ وقوصِلًا لفهاير الاهموف استذناء هُوَوَمَا لِهِمَا لاهمون استثناء ذِكْن ي بكسم الذال المعجمة وأسكن تالكاف وفتي الراء وترسيح الالف المقصورة في الأحن مَاء بالاتفاق اي موعظة لِلْبَشْيَرَكُمَا تقل مرأية بالاتفاق كَارٌ بَعْتِ الكَا واللام المشلادة بمعنى الالاستفتاح صلة للبين فلاين قف عليه فالتكئي بانبات هنهة الوصل مخفوض بوا والقسيراية بالانفاق فالكيل بانبات هن لاالهام له وبلامرواحد لابعد هامشد و والانفا كما نف عليه الداني وغيره تتحقوص بوا والقسر إذا دُبْرَ ق أَلَا وَالْمَافِعِ وابعقوب وحفص وحنزة وخلف اذباسكا فالمذال منغيم العت بعداها على الظرف بمعنى الوقت الماضي وادبريهن لامفتوحروسكا

. تارك الذي- المدش يتزللر فجا أنجله السايع الدال المهملة وفتيالماء الموحدة عدالملض المعلومون بالكافعال ماق أالماقون اذا بالأولف بعلى النال على الظرف بمعنى الوقت المستقبل فآد بربفتي المأل بغيم الف قبلها وافترالباء عدالملض المعلومين الثافخ المحرد توالرجهان فحالمعنى متحدان فان ادبرو دبرلغتان بمعنى ذهب عنداكثرالنحويني كقبل فاقبل وقال ابي عبيدة دبرالليل النهار اذاجآء بعله وادبراللياه اذاولي والرسرص الحالوجهان لان مربسومرالف واحلاة بن الذال واللال فيحتمان الوجهين الافيما روى اللافي عن ابي حائز ان في معين اهل حص الذي بعث به عثمان يضىالله عنه الحالشاميف المده تراذ اا دبرينر يأدة الف انهى أية الانفاق فالصُّيُرِ بانبات هن لا الى صلَّ وَبَضِ الصادالمهملة و سكون المباء الموحل تانحنفوض بورا والفسيرزز آبالا لف اولا وأخرا بالانفاق أسفك بفتي الممنز والفاء بنهاسين مهملة سأكنة مأص معلومون باب الافعال أي إضاء أبهة بالانفاق إنّها بكسم الحسنة وتشديده النون ووصله الضهرحاب القسير كأحكري وصافح والتاكمه مفلوحة وكسى الهنئ واسكون الحاء المهملة وفنزالال مؤاساحه فآبر سموالالف المفضلي تهدف الأخرياء بالاتفاق مضاف ألكثر بالنبات بفعلة تنزيلا الالف منزلة التأوكما قال الزعشري نعت لموصوف محلاف أي لاحدي الدواهي الكبم أية بالاتفاق سَلا يُكَّا تَعِمل مُعنى

الانذادمنتهوب عاالتمييزمن احدى لكبراى انذادا أقطالحال عادلت عليه الجلة أي مندنة قابلاك في الفرعوض التنوين وقرأ

همزة الموصل فآبضم الكأف وفتخ الماء الموحل توجمع ألكيزي ألمح أوللأ

الى ن كعب رضى الله عنه بالرفع خبرا بعلى خبرلان أوخبر المعن ون كذلئ اككشاف قاكاها علىءالموسعر للِّلْبُشِّيم كما تقدم أية بالاتفاق لَرَ ﴾ به صل لا مرائح و مكسورة وتمن موصولة بدل من للشي شكاء كاصمعلوم فآبأ تمات الالف بعدالشين فآيحان صورة المميزة المفتوحة المتطرفة بعدالالف فآبق ضعجعن موقعهام يتكور عبارة فآبق صله الضهيئة اختلف في ميه سكوناوضا أنُ ناصمة الفعل تَّبَعَكَّا مَرَالِياءالقِمَامِية مفتواحة وفتِيالتاءالفوقائمة والقاف والنالى المهملة المشاء دةعلى التانكري البناء للفاعل من مار التفعل منص بأوُحون ترديد بتأخَّرَا الماء القيمًا مياة مفاقعة وفيّرالناه الفواقامية فآبربسح إلهنزة المفتوحة بعلاها الفأ وكفيرالخاء المعجمة على المتنكي والمناء للفاعل من باب التفعل مُسَوب عُطفاع ليتقلَّدُ أبة الاتفاق كُلُّ بتسل ما اللام مرفيع على المبتل أمضاف نفسُر بفيرًا لهن ن وسكى ن الفاء بيماً بوصل الباء الجارة قَابات الرافا كأن مامصلادية كسكت ماض معلوم و بفتر السين المهملة وبتطويل تاءالمتا منيث ساكمة كويُنكة بفترا لماء فاكسرُ الهاء فاسكن الماء التنبيًّا وافتيالهن نمصدر بمعنى الرهن كالشنيمة بمعنى المشتم اطلقت المنفعول أى مرهونة والست صفة والالقل دهن لأن فعدالا بمعنى مفعول نستقى فنمالمن كروالمؤنث وترسم التاوفي الأمض هاءمع النقط بالانقاق مرفوع عدالخيرا بذبالا تفاق آلامون استثناه أتضك كما تقار موتنصوب على الإستشناء متضاف الميمكن بانتبازهنزا المى صلى أيه بالاتفاق في بُحَرِّتْ بِفِيرِ الْجِيرِواللَّهِ فَالْمُشْلُ دَةً فَآجَانُ فَ

نثزالمرتجا المجللالسايع

تىرك لىنالەي-المداثر

الالف بعده المغون و وبطويل المناء كآنه جمع مؤنث سالم يَتَسَاءُ لُوُنَ مالماءالتحتامة وبفيرالتاءا لفوقامة والسنن المهملة قابانبأ تالالف المماودة بعلى السين بالاتفاق فبحن ف صورة الممنة المفتوحة بعدالالف فآبوضع بجعق لأموقعها على الغيب والبناء للفاعل من بابالتفاعل أية عندا لكل غيرا لمددني الإخير عَنِ الْمِحْيُمِ أَيْنَ بَا مَبْات هنرة الوصل فآبسكون المجبروكس الراءجمع اسمرالفا علىمزياب الافعال أية عند المدرمين وألكو فياين والبصريين فأسككك مأمن حسلوم وبفيترا للامره وصلها لضهير فكاختلف فيميه سكونا وضما وَمَا اسْتَفْهَامِيهِ أَيْ مَا ادخلكوفِي سُقَنَ نَفِيرًا لَسَايِنِ المهملة قَالقَاف وَيَفِيرَا لِرَاءٌ فِي الْجَوْلَانَهُ غَيْرِ بِحِرِي أَيَّةً بِالاَنْفَاقُ قَالَقُ الإِنْبَاتِ الإلف بعدالقات قنزيا دةالالف بعدوا والجمع لترجازمة كك بالمنون مفتوحة وضمالكا فعلى المتركلم معه غيرلا ويحلن فالنون في الأهغر للتخفيف وقد تقدم وتحقيقه في المعالة الوولي من جارة فقت النون في الوصل المُصَلِّينَ بالله الله هن والموصل وبفيز المتما للهملة فكسر للاموشلاد لاعلجمع اسوالفاعل من بأب المتعيل لتوالاتقا وَلَمْ يَأْكُ كَمَا نَقْدُم انْطُغِيرُ إِلَا فِي مَضْومة وسكون الطاء المهملة وكسى العين المهملة يخففه يحدالم تكلومعه غيريا والبيناء للفاعل من باب الافعال مُرَفِي الْمِسْكِينَ بانبات همرة الوصل وبكسر الميم ومسكون السين المهملة وكسرا لكاف على المتوحيد، بالاتفاق مُتمهر المن في مفعول نطعم إية بالاتفاق وكُكُنّا بضم الكاف وتشديد النون ماص من ألافعال الَّذا قصة قَ بَانْبات الف الصَّم بر للنطر من تېركئي الناي- المل ش

060

يتزالم لكالمحالان لمايع ثُخُوْمِنَ الذين مفتوحة وضم لخاء المعجمة وتسكون الواوعل للنكلم معه غيره من المخوض بالضاد ألمعيمة في الأخر للشروع في الباطل مَروَج مَعَ مَضافَ الْخُأْلِيْمِهُ بُنِي بَانْبَأْتُ هِمْ قَالُى صِلْ جَمِع اسْرَالْهَا عَلَمْن المغيض فآماننات اكولف بعلى المخاء المعصمة على الاعتنالوقيح المهزة بعدهاكماصبطه اللان قتسواكجزوي الالف بالصفى تاشارة انى . الاختلان منافا قالما تا فترسم الهنمة المكسى لا بعد الالف ياء بلانقط ُ وَبَى صَعِ بَعِمِهِ وَ عَلَيْهَا أَيْهُ بَا لَاتِفَا قَ مَكُنًّا كَمَاقَتُكُمْ ثُكُلِّبُ بالنون مضمومة وفترإ لكاف وكسمالن البالمعيمة مشد دتنط المتكل معهغيم والبناء للفاعل من باب المقعيل مُرَوْع فَآباظها المياءعنل الجمهودة ادغمها بواعم في باء بِكُومِرة هويوصل الماء الجارة مُضا اَلَيِّ نُنِي الثِّبات هنية الوصل وَبكس اللَّ ل المهملة أَي يوم العيمة أية بالأتفاق تحتى بالماء عدالاعثم الراج آتنك آبني الهن لامقصلا والناء الفوقانية ماض معلوم وبرسرا لالف بعدا أنناء ياء تغليبا للاصل على مراد الإمالة قاباً نبات الف النه يبي للتطرف أليفي أيُ بانباً همزة الوصل تمرفوع على فاعل التلنأ فآلمراد به الموت أماد بالاتفاق فكآبوص لاالفاء بماالنافية تنفعهم التاء الفوقانية مفتوحة وفترإلفاء على المتانيث والبناء للفاعل مَرَفوع وَبوصِ ل الضماثُرُلَحَتاف في المدرسكونا وضما شَعُاعكُة بفتي الشين المعملة والفاء فابأنبات الالف بعدالفاء مطالاك ترقحمن فهاالجزدي فآبي سوالناء في الاهز هاءمع النقط بالانفاق ممرفيع على فاعدل تنفع مصاف الشيعيين بانتبات هنزة الحصل فتجان والالق بعدالشان المعمد بمعاسم

أفاعل

تنزك الناى - الملاثر نثزالم كجا الجاما لسايع 260 الفاعل أية بالانفاق فكما بورصله الفاء بما الاستفهامية لهجير بعصل لامرائح مفاةحة واختلف في الميم سكونا وضاعن التَّأَنُ بَكُرَة بالمَات هنة الوصل مصلاعلى نة تفعلة أي الموعظة فآبريسرالناء في الأخرهاء مع النقط مُعَرِضِ أن بسكون العين المهملة فاكسم الساء مخففة جمع اسم الفاعل من بأب الافعال أية بالاتفاق كآتهم بىسوالهمة لاالمفتوحة بعلما لكاف الفاق بتشله يلما للون مزايحووف المشههة بالفعل فآبق صلى الضهيرة اختلف في المبدسكون وصاحم بضرائحاء المهملة فالمبرجمع حمادة توع عدخه كانهر وأسدنور قرأه اهلالملائبة وابن عامريفيزالفاء على اسرالمفعول من راب الاستفعال بمعنى لمحمولة عدالنفأ دقة فزأ الباقون بكسم الفاءعداسم

الفاعل من الباب الملكك و بمعنى شله يلاة المنفاد قابد سوالتاحظ الأهنهاءمع النقط بالاتفاق تمرفوج على نعت حمرأية بالاتفات فَيَّ ثُنَّ مَا صَمِعُلُومِ فِي الْفَاءُ وَالْرَّاءُ الْمُشْلِىدَةُ مِفْتُوحَيْنِ فَٱبْتَطْنِيلُ تاءالتانيثِ ساكنة <u>مِنْ ج</u>ادة <u>قَسُّى كَةٍ ب</u>َفِيرًا لقاف وا**لرا وبينماس**ين

مهملة سأكنة وفتر إلواد واللج على فعّوالة ُمن القسى بمعنى القهروهو من اسماء الاسلاق بسوالناء في الإخرهاء مع المغطبالا تفات أية بالاتفاق مخفوض منصرف كِل حرف اضراب يُرِيُكُ بِ المياء المحتانية مضمومة وكسى الماجعد التلكي والبناءللفاعل متهاب

الإفعال مُترفِع كُلُّ بتشلايل اللامر مرفوع على فاعلى يديل مُضاف امُرِيُّ بانبات هم والمهل فَبَسم الراء فَ بَسِ والحمن والمكسونة بعلاهاياء بلانفطاق بوضع بمعمل لأعليها أمِنْهُ مُجُوِّحاديّة فَ اوصلًا لفهارا تبرك الذي- المداثر وَإِخْرَانِ فِي مِيهِ سَكُونًا وَضِما أَنْ نَاصِيةِ الْفِعِلِ ثُومٌ فِي اللَّهِ الْمُتِدَانِيةِ مضومة فآبى سمرالهمزة الساكنة بعلىها واوا وتعضع محعودة علها بغيرله نها للقراءتين ويفتح التكوالفوقا مية على التلككيروالبناء للمفعيل وتبرسيم الالف في الأمنى ياء لو قوعها لابعية على مراد الهمالة صُحُفًا بضرالها دواكياء المهملتان جمع صيفة متصوب عد ثلية مفعوك بنَّ بِيِّ فَهَا لِالْفِ فِي ٱلْأَمْوْجِونِ الدِّنِينِ مُنَشِّكُةٌ بِضِمَالِكِ الْ وَفِيرَا لِيوْنِ والشين المعيمة المشلدة والراءفي المشهق تخطا سعرا لمفعول مزياب المقعمل فآبيس المتاء في الأخوهاء مع النقط بالديفاق وقرأسعه لم ابن جديد يسكوان النؤن و فتح الشدن مخففة تحلے اسرالمفعول من باب الافعال واننثى ونشّى واحٰد، كانزل ونزَّل كذأ في أنكشافُ آلوم واحدى منتصوب بالاتفاق على نعت صحفا أمة ما لاتفاق كلاً حريف ردة كما تقل مركِل حرف اضل ب قياد غام اللهمي في لامري الذافسة وبدون السكون عدالمدخم وبالتشديد عدالمديخ فيه تخافين مالماء النيتامنة مفاقيصة وفتة إليجاء المعجم فمتطيط الغبب والدناء للفاعل عناس الجبهن الاابن مجاهل وألنقاش عن ابن ذكوران فانه قرأ بالناء الفقلنية عدالحطاب أذكره صاحب الاحتياج ولويتعرض له اللاني وغير والبابا الالف بعدالحناء بالاتفاق فَبَعَها لَفَاء أَلْهُ مِنْ آبَا نَبَا تُ هَمْ الوصِلَ قابلف فاحدة بعد اللامريينها مجعودة مشبعة وكسراكحاء المجمة فتب سوالتاء فالأخرهاء مع النقط متصوب على مفعول لايخافون أية بالانفاق كَلَّاكُمَا تَقِل مَرَائِكَةً بَكُسُ الْهُنهُ وَتَشْدَيْهِ الْمُفْبُ ووصل الضمير تَكُنُّ يَكُنُّ وَكُمَّ كَمَا تَقِيلُ مِلْ لاانه مَسَكُن مُتَرِفِعِ عَلَى خَبِهَا نَأْيَة

الاتفاق فمن موصولة وبي صلى الفاء شَاءما صمعلوم في المات الالف بدن الشبن المجملة بالاتفاق فآبين فصودة الهنة المفتوحة المتطرفة بعلما لالف فآبوضع بمجعن لأموقعها ذكسك كآماض معلق نَ بِفِيرًا لِكَافِ مِحْفَفَة أَيِهُ الْانفَاقَ وَمَا لِينَ كُنُونَ مَا نَافِيةٌ قَلَّ لَا المجيهة بالياء النحتانية مفنقحة عدالغيب سؤنا فعروزا دصاحب الهمتيج اجواسق يعقوب فأنهما قرأ المتاء العنو قامنية عدالحطاب وآلكاف مضمى ملة بالاتفأ قبطا لبناء للفاعل إلاهص ف استثناء أَنْ نَاصِيهُ الفعلُ لَيُشَاّعُ بِالمِياءُ الْعَمَامِيةُ مَفِيوَحَةً فَٱبَاشِهِ الْأَلْفَ بعدالشين المعمدة بالاتفاق فآبجان ن صورة الحنزة المفاق حة المتطرفة بعدالالف قتبوضع مجعق لاموقعها على المتنكين والمبناء الفاعل منصوب الله كافهات هن لا الوصل مُرفوع عد فاعل بشاء تباظها والماء عندالجنهور تسوي الى عمروفانه ادعم افهاء هوك أهُلُ مُرَفِي عِلْ حَبِرهُومَضاف التَّكُونِي بانبات همزة الوصل وَيفتِر التاء الفوقانية واسكون القاف وفيرالماو وتبرسموا لالعثلمقصونة فِ الْاَضِ المَّ عَلَمُ مَا لَهُ مَا لَهُ أَنَّ مُنْ مُنْ عَطَفَاعِكَ السَّانِينَ مُضَاف ٱلْمُغْفِرَا تِهِ الْبَات هن لا الى صلى قَ بَراسِوالناء فالانسِيا مَّ الْكُوْلُ الْمُحْدِلُ الْمُعْدِلِدُ الْمُعْدِلُ الْمُدَالِدُ الْمُعْدِلُ الْمُحْدِلُ الْمُعْدِلُ الْمُعْدِلُ الْمُدَالِينِ وَالْمُلِي وَالْمُعِيدِنِ وَالْمُعُولِدُ الْمُعْدِلِدُ الْمُعْدِلُ اللّهِ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ هاءمع النقط وفا قاأية بالا تفاق **سُوِّ رَبُّو ٱلقَّامُةُ ٱلْكُونُةُ** النى بعد اللَّحْدَقِ قَنَ أَالْمِاقَى نَ بَانَهَا لَهَا الْإَالْمِزِي فِي وَيِ الْعِن اقْيُونِ

تترك الذى - القلمة 461 نتزالمرنجا المجلدأ لسابع قاطمة عنه الحن ف ودوي المغادبة والبصرين قاطمة وابن الحمارا عنه مالانثات فعلى كحدن اللامر للتقكيدا واقتسع بحين لأمضمومة وكسرالسان المهملة عالمتكلم المفردمن باب الافعال خمر منتلأ معن وف معنالالا نا اقسم وعلم الثرات الالعن لا ترائد لا قالوا وخلا لاالنافية على فعلى الفسيرمستفيض في كالامهمون فائل تها تأكيا الفسودة قالؤانها اصلية كمافي لثلايعلواهل أنكتب وتعقب علمه بانهاتن أدفئ لوسط لاف الابتداء واجيب بان القزان في مكرسوة واحدة متصل بعضه بمعض قال صاحب الكشاف والاعتراض صحيم كانحا لوتقع مذيانة الاف وسط الكالارككن أنجوات غيم ساريان فإلى فالهجه ان يقالهي النفي والمعنى في ذلك انه لا يقسم بالشي ألا اعظاماله يدلك عليه قوله نغالي فلاافسر بمواقع النجم وانه لسم لونعلمون عظليم فيكانه بادخال حرف النغى يقول ان عظليم لهباقتكا وردله فهل الفسيكا نهيرأنكن واالمعت فعتل لااى لبس الامرعك

بة كالااعظامله يعنى انه يستاهل فوق ذلك في قيل ان لا نفي لكاهم ماذكرتز فيلاقسر بيورالقيمة انتهى قلميتعرض لرسه اللاني ولاالشاطيح والالجندي والاالسيولمى فالظاهر من اهما لهمواتبات ألالف بعللافان قيل يشكل ذلك بعلى معساعلة الرسولة راءة المحن فأآقول يمكن المحواب وجهان احدهما ان الألف مزمل لأبعلا فالرستركما في لا زنجنه ويلا اصبعوا ولا الى الله والا الى المجهركما القلامة عقيقها فيمواقعها والثالة كماصاحب الكشاف وا مألب الإحتياج وساحب الملارك أنه فى الأمام ليغيم المن فكانه مرسق م

تركءا لذي-القلمة 269 نذالمرنجا انجلنأ لسايع عداحلى الفراء تاين فآحدن الالعنشائع لكن فيه انه لمونكن امكة الفن قالا يبعدان يقال جازالكل أن برسوعه طبق قراءته والله أعلم بالصواب بين مربي صل الماء الجاسة مضاف الفيمة باننات هنزة الهاصل فآبحان فالالف بعدالياء بالانفاق كما بض عليه الدائف عي لاقبسرالتاء في الأمنى هاءمع النقطانير بالاتفاق فألآأ تُشِيِّركما تقلىم والالف بعدا لا بالاتفاق كما نص عليه الدالح في التيسير حيث قال والاحداث في الثالم يعني انه بلا النافية بالاتفاق فآكذا فال الشاطير وهومقتضي سساق المجزدي فلواشكال فيه بالتَّعُسُ بانبات هنه لا الوصل منصلة بالماء المجادية فآبغتيالين ويسكون الفاء الكؤامكة بالثاتهنة الوصك وبلامين بألاتفاق فانهمامشلادة فأك المالح وانفقت المصاحب علماننات اللامين معاعل الاصل في ق له تعط اللام

حيث وقعت و قلانص عليه السيرا وي في الوسيلة و السلواطي فى الانقان فآهى بفيرًا للامرواليا والمشلىدة على سيغة المبألغة فآباتنات الالف بعدالواوفئ الاكثرة تحدن فها المجزري فآسرسو

التاء في الأخرهاءمع المقط بالاتفاق محفوض على لعت النفس اىنفس المؤمن لانوكالإلائما لنفسه أمة بالاتفاف أيحسك يمنزة الاستفهام فآسسها الفاللابتداء وتمالماء التحياسة مفتق ق أيه نا فعره ابن كتابره ا بى عبى و واكسا ئى بكسم السان قالباقون بفتيها على التلكي من افعال الشاك والمقين مَرَافِح الْأَنْسِيَّاكُ بانتبات هنة لاالومهل فآبانتبات الالف بعدالسين عد ألاكثم تُنْزِكُ الذي - العَلْمَةُ نتزالمرغا الجلنا لسايع فآحدافها البحزري ممتفوع على فاعل ايحسب النب بفيز لهن وتشالل اللام عِلما دغام النن فيها لآن اصله ان لن فأن يسكن ن النن ن مغففة منالنقيلة اسهامجان ونأكانه فآرسر يباون الملون الاتفاقة الدالدال قال لناعمدين احدون الانمادى فاكتب الن بغيرين ف في موضعين فآ ذكر في التفصيل و في القلمة الن نحمع عظامه ووا فقه الشأطيح وغيرولن نأصبة الفعال بإيغا ن نهاف نون نجيمي وبلاون السكون على المدى غروبا للشار ماعلى الملخفه فآهو بغترالنون والمبير ببنها جيرساكنه عدالتعظم والبياء للفاعل منضوب بلن وقرأ فتنا دة بالمياء التحتانية مضمعة وفيزالم بوعدالغيب والبناء للمفعول كناف الكشاف فآبأظهار العان المهملة عندالجمهود قادغمها ابوعم في عين عِظَامَهُ بكسرالعان جمع العظيم بالفترق باشأت الالف بعلالظاء المعيمة فالاكثرة ورسمها أبجزي بالصفرة اشارة الحالان فيه حدنفاوا نبأتأ متصوب في القراء لا المشهورة على مفعول بحمع مّرفع على نبأ بة الفاعل في قراء لا قتادة فآبو صل الضهراً ية بالانفات كالحون ايحاب فآبالماء في الافغاق على مراد الامالة كما نص عليه الدانے قالي دِينَ جمع اسرا لهاعل فآجمع على خالفظم وتحلاف الالف بعدالقاف فآمالهاء علامة النصب بعداللط فالمشهق لاعدانه حال من فاعل الفعل المقدر بعد ملى قاقري قلادون بالواوعلامة الرفع عدانه خبرلمين وفاي نحن قلادف كذاف ألكشاف فالإنساعل والرسر عكاما لياء أئ ماصية الفعل

الهاومشد دنزعة التعظيموا لبناء للفاعل من باب النفعيل منطق بَنَاكَهُ بِفِيرًا لِبَاء المواحدة والمؤدين فآبا شات الألف بينها بالاثقًا جمع بتأنة للاصبع متصوب علىمفعول نسوي فآبى صلى الضهارأية مالاتفاق مكانمه وناضراب يئن نكأ بالمأء المتحتاضة مضموبة وكسي المؤعل التأنكين البناء للفاعل من باب الافعال مَرَفي الْانْسَانُ كهاتقلام لينفجرك بوصل لاحركى مكسئ لاقةبالبياء التحتياسية مفتق حة وضم كجيد بينهما فأءساكنة عاالتأنكين والبناء للفاعل منتص ب بتقاريلان اكمامكة بفترالممزة فالميمين فآبأ نبأت أكالفت بنيمابالاتقا عماصطهاللاخ متصوب عالظرف فآبوصلاية بالانفاق يسنئك بالماءالتحتانية مفلقحة وتجانات صورته الهمزة المعلوجة بعدالساينالساكنة بالانقاق قآبق ضعجعن لاموقعها عدالتذكيم ەالبناء للفاعل مُرفئ أكيَّانَ بِف<u>ترا</u>لهنه و والماء واحلى لامشىل د لا مفتقاحة فآباً نتألت الالف بعدالمياء بالانقاق اسعراستفها مر عن النمان مُبَنى على الفيرين مُرْمَرفي على المبيدر أمضاف القلمة كماتقله مراية بالاتفاق فَإِكَ آمَاكُ لف أوكامتصلة بالفاء وأخرا بكرِقَ ماضمعلومرقرأه اهل المدانية وتفتر الراءمن البهيني اي شخص وافترعينه تقله صاحب الاحتجاج عنالفذاء وتقرأ الماقون كس الراءاي تحيى فزعامن برق الرجل آذا نظرالي البي ق فل هش بصملا فالمصاحب الاحتجاج وقديل الوجهان لغنتان عنككندين منالفويدن

تبركءالناي-الفتية

ترادغام النفن في نفن نُسَق ي وبدون السكون عدا لمد غرو

نثرا لمركبا الجلدأ لسابع

بالتشاريدا على المدرغ ذيه فآهو بضما لمن د فيزالسان المهملة وكس

والماي-القالمة

نتزالمرتجا الجلدالسابع

فآقال الفزاء العرب تقول برق البصريبرق برقااي كفرج يفرج ورثى یبن ب و قاای کنصرینص ا ذارای هولا ومایفز عمنه ق برف

بالكسيراكثن واجي دتق قرأابي السمال بلق باللاهرموضع الراءكذاف الكشاف فآهوكنصهمن ملق الهاب ا ذا الفيز فاكعلم ا ذا تحيير لسطالما المسرالككركبا ثبات همزة المى صل مُرَفِّح عُط فاعلى بس ق أية بالاتفاق فأختنف ماضمعلوم وتبفتر السين المهملة فبالهلفا ومجية وبعلها فاءوهي القراءة المشهوم لأوفرئ بضرائخاء وكسم السات

عدالبناء للمفعول كذاف الكشاف والرسرواحد أنفكر كاشات همة لاالوصل مُرفوعِ على فاعل خسف في المشهولة في على مُنافِعُ الفاعل في غيرها أية بالانقاق وَجْمِيع بضم أنجم وكسي المبرم إض مبولله فق الشيئسُ فَالْقَكُنُ كَالَهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ الفاعل بجمع أية بالاتفاق كقور أكبالياء التحتانية مفاتي يترعلي المتذكين والبداء للفاعل مرفوع الأنسكان كما تقدر موكم مكري بفتي المبيري ترسوالهين ةالمكسل لأبعلهها بالانقط وكوضع مجعودة عليها فكبسها للنال منونة بتنوين العوض آئن بالمناعط الفتي المكفئك بانبات هنزة الواصلة فآبفترا لمليروا لفاء وتشلب يدالراء

عالمصديعن الفراروقرأ المحسن بكسرالفاء وهويجتمانا لمكان والمصادكنا فحالمدادك والرسرواحدة ترفي عط المستل أاية مالاتفاق كالوفيترالكاف واللحرالمشارة بعدها المنصن ردع **٧كُوزُمُ** بفتِرِ لها ووالزاى المليِّ والمعتصم مَتَني عِلَى فَتِرَا لِماءً لاندانسم لاالنافية للحنس والخبر محدوث أية بالدنفاق إلى الباط

يخالسا لللجالني لمائن 21 m كِتْلِيَ مَتَشِيلِ مِنَ الْمَاءِ فَأَقِي صِلَ الْنِهِ لِي مُرَّبِنِ كُمَا تَقِلُ مِنْ لُمُسْتَقَلً مانثات همزة الموصل وبضم الميروسكون السين المهملة وفتي الناءالفوقائنة والقاف فاللثلايل المراءمصل بمعنى ألاستقرأر أوظرفاى موضع القرار مرفوع عا المبتدأ أية بالاتفاق يُنَتَّوُّمُ ا بالياء التحتانية مضمومة وفيخالنق والباء الموحلة المشلادة على التنكُّن والنيَّاء للمفعولُ من بأب المتفعيلُ في يوسع صورة الهيزة في الأخروا وا فآستها دلا الف بعده هاعله خلاف فقال الداني رسموا فحكل المصاحف في القيمة بسنوًا الانسلان بالواقع الالف قلاقة تتعت ذلك في مصاحف اهل العراق في ايتهالاتختلف في رسم ذ الككذ الك فآقا ل الشاطيره في ينبئ الانسان خلاف فآقال

السيخاوي في المي مسيلة قال ابع عبض في المقنع وفي الفتمة بينو الانسا بالوا ووالالف في المجميعة قال محيل بن عيسي في كتا به بنتوا الانساد بالواوما لالف والواوقيل ألالف لاهك ألكوفة وباسقاط المواو الاهلاللدينة فآتا بعدالحنى فالنشي حث قال الاانه في لعنا المصاحف كمتب بغيروا وويذؤا الإنسان فحالقيمة على اختلافيه قال وذيلات أكالف بعدالوا وتشبيها بالالف الواقعة بعداواو الضييفاكتبت فحهامش بعض المصاحف العصية زانه بالإووالالفة فأكثرالمصاحف فالمحدن فالاقلاقا فالاصاحب لحزانترسوا باللا ووالالف مع الاختلاف ففي بعض المصاحف كماص ف ف بعضها تصلالاالصوتة بينبآ انتهى أقول والاين هب عليك ان الرسم بالما وعففلاف القياس كماص به الجزري لان فيلون الحسنة

تُبْرِكِ الذي-القَمَّة

ومبرك المناي - العتاة

نتزالمرنتجا انجلدا لسابع

المتطرفة بعدالملخ ليخان تسسع بحرب تالك أكحركم فآشان كميزي ف مصعفه الى الاختلات بمسوالت صف اء بعد الباء تقهو مُرَفِّ يمكا يوصل الماء الحادة فكأشان الالف لان ماموصولة فكأمم ففت الدالمشددة وأخنا فقرالخاء المعمة مشددة ماضامامينان للفاعل من باب المقعيل أيه والاتفاق مَلِي للاضماب فاكسرت اللام للوصل الأنِسَانُ كما تقل مرم فوج على المبتل أعكا بالياء فَنَسُبِهِ بِفَيْ المنون وسكون الفاء فآبومها الضهير بصبككة كفتي لمباء الموجلة وكسر الصادالمهملة وسكون الباء التحتانية فآبر سعوالناء في الأخرهاء معالنقط بالاتفاق وهيهاءالمرالغة مكرفوج عدالمبتدأ فعلنفسه خبره تقده معليه والمجلة خبرالانسان قاله صاحب المدالك والمراديها حية بنية عداعماله أية بالاتفاق فالن شرطية الفي بفيرالهنه والقاف بينهالامساكنة ماض معلومين باب الافعال فأس سهم الالف في الأخرباء لوقوعها والعلة على مراد الأمالة معلنُ بِي كَتَاجُلُهُ كالف بعد العين المهملة ألآنه جمع على وزن مفاعيل فآكذا للتسه المجزدي في مصحفه واثبتهاغيه وتهوجهمعن ولاعلخلاف المتياسكاتي قياسه معاذ دوقيل جمع معلنا روهوا لعنا كلأ فى البيضاوي منفتى علىمفعول الفخاى ادخى سنق ده فابنص وشهدى علىيه أية بالاتفات كَوْنَكُنَّ كُ بِلَا الناهبية فَوَالنَّاء الفوقانية مضمومة وفيرَاكِياء المهملة وكسم المراء مشد ولانمى على المخطاب والبناء للفاعل من باللنفعيل اية بوصل المباء المجادة لَيْسَانَكَ البّات الالف بعد السين بالاتفاق

بينهاعين سأكنة عجا أتخطأب والبناء للفاعل متصوب بتقذيرك بِهِ كمامرايه عندا لكوفيين فقط إنَّ بكس الهم لا فتشاريا للون عَلَيْنًا بوصِلُ الضميرةَ بالثَبات الفه للتطرف جَمُعَة بفيرًا بحيرُ سكوا الميمنتصوب عاسوان وكوصل الضيرؤقئكا كالابضوالقاف وتسكون الماءمصلاراي القداءة فبجذاف صورة الهنزة المفثق بعلى الراء فآبق ضع مجعوج لاموقعها قبأ شبات الالف بعلا الوتف قرأءا بنكتاير بجدنا فالهنزة ونقل فتحتها الى الماءمنصوب عطفا علىمعه فآبوم لمالضميراية بالاتفاق فإذاكماتقل مرقرًا أثناهُ ماض معلوم وفيفترا لماء فآبر سيرالهن لاالسأكمة بعلاها الفاوتوضع مجعودة عليها بغير لونها للقراء تين فآبجان فالالف من ضيرا لتعظيم لو قوعهاحشوا با نضال ضيرالمفعول أي قرآ نا لا بقراء لاجبرئيل فاتتَّح مانتمات هنزة الموصل متصلة بالفاء وتشديده التاء الفوقانمة مفاوحتروكس الباء الموحلة وسكون العان المهملة امرمن باب الإفتعال فَزُوَّا نَهُ كما نقل مراولامنصوب على مفعول فاتبح أية بالانفاق تُتَوَّ بضم لمثلثة وتشديدا لمبوعاطفة إِنَّ عَلَيْناً كماتقد بكيآئكة بفتيالهاء المومدة فتأتبات الالف بعدالماء المحتانية والاتفاق كماضطه الدالغ منصوب عداسمان وبعاص الضمابر أية الاتفاق كالأحرف رديحكما تقلام زبال حوف ايجاب تُحِبُّونًا قنأ واهل الملابنة والكوفيون بالمتاء الفوقامية عدائحطاب وادخم

تبرك الذي-القيمة

نثرالمرنجا الجللالسابع

لنيخل بوصل لامركي مكسورة وبالتاءا لفوقانية مفنوحة وفيزالحيم

حنة والكسائي لامرمل في الماء وقرأ الماقين الماء التحتالية علم الغيب وانفقوا علم ضها وكسم الحاء المهملة وضم الماء المشل دة عدالمناء للعناعل من باب الافعال العاجلة كانتأت هم لاالوصل قاباتهات الالف بعد العين المهملة في الاعتروس فها الحوري وبربسم المتاء فالأمغرهاءمع النقطأ كالدانيا والحبوة منصورع مفعولي تحمون أية بالاتفاق مَا تَكَانُدُونَ قرأَهُ الهل المل منتواكلوفيو مانتاء الفوقامنة على الخطاب قالماقون بالماء التحتامنية علىالغيير والفقواعة فتحها وفتر الهاالالعجمة عدالبنا وللفاعل آكم كُورَيَّ بانثبات هنزة الوصل بألف واحداة بعدا اللامريين كامجعثوة منسبعة لته ل عدالهنم لا المحدن وفاة وبكسم الحاء المعجمة وتبسر المتاء فحالانم هاءمع النقط مُنصوب على مفعول تلادون أية بالانفاق وُحُونُ لا بضمالوا وفالجيرجمع وجه مكرفوع قال ابوالبقاء وهومبتدأ وناضة خبره فآجانا لابتلااء بالنكق لحصول الفائل لأفيي مثل ظرف المخابَّة يحوزان يكون المخبم محلاوفا أي تُقرَّ وجود ناص توصفة كِي مُكِيلٍ كما تقل مركّاض والمسمواعل فالأثبات الالت بعد النون على الإكث وتحانفها المحزدي فتبالفنا دالمعملة اي بحدية حسنة وتبعه المتاء فىالأخرهاءمع النقط مَرفوج أية بالاتفا ق إلى بالماء كـ بِّهَا بتشديدالماء فأوصله المصدينا ظرية اسمه فاعل فكأشات الألف بعدالهن عدالككن فآحان فهاالحزري وبالطاء المعمه المشالة من النظر للروية فآم سوالتاء في الأخرمع المقط مُرَوع عدالملبكاً إيه الانعاق وَفُجُولًا بَيْ مَنْ إِلَى الكلِّكما تقل ملا انه بن اوين في

D12

تَبْرِكِ الذي - الفَيْلَةُ

بعلىهاراء وبرسوالتاء فحالاخرهاءمع النقط اي شلىيلا العبوس مَّرَ فِي عِلَمَا لَقِلِ مِرِ فِي نَاضِمُ لا أَيَّة بِالْا تَفَا قَ تَظَنُّ بالتَّاءَ الْفَوْقَانِية مفاقحة وضمالظاء المعجمة المشالة فاتشلايدا للغن عجالتأنيث والبناء للفاعل مُرَفِّج أَنُ ناصِيةِ الفعل بَفُعِكُ بِالمَاءِ الْمُعَمَّا مَيَّةً مضومة وفترالعين المهملة عدالتأنكين فالبناء للمفعول فأيحون المتانكيهل قوع الفصل ببينه وربين فاقرة متنصوب يهابق صلألماء الجادة فأقِنَةً اسمِفاعل قباً ثبات الالف بعدالفاءعك الاحتثر فآحدافها الجزدي بعلاها قاف قبى سيرالناء بعدالراء هاءمطرلفيظ أتحداهية تكسم فقأ والظهرة كرفوع عه نأئب الغاعل ليفعلا يترالاتفا كأذكمانقل ماذكابا لالف اولافاخل بكغنت بفتح المباء الموحلة واللام مخففة والغين المغجمة ماضمعلوم وبتطويل تأءا لتانيث الساكنة كستزللوصل التنكأ اقى بانتأت همزة الوصل جمع ترقوة وكمحلاف الالف بعدالراء لانه جمع بوازن مفاعل وبنصب المياء على مفعول بلغت أية بالاتفاق أكى بلغت النفس مقل مراكحاتي وَقِيْلُ ماض مبني للمفعول واختلف فالقاف كساخالصا واشماما الى الضرمن استفهامية ليسكت حفصعا المغان سكتة لطيفة نتريقول تمامي فاهواسرفاعلمن دفي وآلباقون لايسكنون فآبا فأتات الالعنبعل الراء بالاتفاق فآبحان فالماء فحالا خوفاقا لآنه اسم فاعل صفوع كحفه المتنوين كماضبطه الدانى ونص عليه أية بالانفالة وَكُلُنُّ مَاض

الإبتداء الماوالاولى عاطفة باسرت تأسموالفاعل فآباتها فالالف

نتزالمرتبا الجلدالسايع

بعدالباء الموجدة عدالاكترقص فهاالجزدي قبالسين المهملة

المنون ووصل الضميرا لفِرَاقُ با نثيات هنه لا الوصل وبكسر لفاء وَمَاتَناً الالف بعده المراء بالاتفاق مَرَ فوع على خبها ن أية بالاتفاق وَالْتَفَاتِ بانتبات همة لالماصل وبفتي التاء الفوتاً منهة والفاء المشل لأماض معاومين بابألافتغال فأبطويل تاءالتانيث السأكنة كسرت للوصل آي انصلت الشّاقُ بإلشّاقِ كلاهما بَاشَات هنهُ وَالوصِل قبانبات لالف بعدالسين المهملة وآلاول مرفوع عذفا علالتفتأ والنال يخفوض وبوصل المياء الحارة أى انصلت احدى السأقين بالاخرى عندالموت اوالتفت شدية فواق الدنيا يشدية اقبالالفظ أية بالاتفاق إلى كبّاك كما تقامها الاانه بي صل ضيرا لمخاطب الأخر ريح أيواً مَرْين كما تقل مرا لمسكات بانبات هن لا الى صل و بفتر الميط السان المهملة مخففة مصد دميمي آي السوق قباتيات الالف لعالسين بالاتفاق مَرَفِح عِلمَا لمبتلأً أيه بالاتفاق فَلاَصَكُ قَ بوصِلَ الفاءبلا النافية وبفير الصاد المهملة والنال المهملة المشددة ماض معلوم من باب التفعيل ف لا باعادة لا النافية صلامان معاوم وبالماد المهملة فأتشابياها للامرمن بأب التفعدل وتربسيرا لالف في الأمخر ياءلى قوعها دابعة علمراد الامالة أية بالاتفاق وللكن بحلاف الالف بعدا للامط لاتفاق ويسكون النون كنَّاب بتشاريد الدال المعجمة مفتوحترماض معلومرن باب النفعيل وكتراكئ يفيز إلتاء الفؤلية فالوا واللامرالمشاردة مأض معلوم من باب المتفعل وترسم الالف في الأخرياء لى قوعهاخامسة على مرادا لامالة أية بالاتفاق تُثرَّ بضما

تبراعالناي-القلة

نذالم يجاالجلمالسابع

معلوم يالظاءالمعيمة المشالة ونشاء يدالعون آنثة بفيزاله يزوتسا

يزللأفيا أبحلاألمايع 219 المثلثة واتشابيا الميرعاطفة ذهب ماض معلوم وبفترا لهاء إلى بالياءا هُلُه بم صلى الصهير دَيْمُ كليُّ بالياء المحتانية مفتوَّحة وا فيجر التاءالفوقامية والمبيروالطاءالمهملة المشددة عدالتدكيما والدناء للفاعل من باب التفعل فآبر مسمراً لا لمت في الأخما كياء

لوق عهاسا دسة علما دالامالة معناه يتيختر وآصله يتمطط آي يمل دكون المبتختر من خطاء فاس لت الطاءياء المجتماع ثلثة احرب متماثلة فآقيل ماخى دمنالمطا وهوالظهرالمت يحتربلوي ظهم أية بالانفا ف اف كى نفترا له من اللام بينها وا و ساكنه فبسح

تُبْرِكِ الذي - القيلة

الالف فى الأمنواياء لى قوعها دائعة عدمراد الامالة اسرفعال والاأتحرف لك للتيبين وقل مزيدة كمافي دؤف لكرو فيه التفات منالغيبة الى اكخطاب اي أولناك ما تكرهه ماخودمنا

الولي فآقيل هوافحل من الويل بعما القلب كادنى من دون فَ قَيلَ الله فَعَلَى مِن أَلَ يِمَّ لَ مِعَنَى عَقَباكِ النَّادِ فَأَوْ لِي كَمَا تَقَامُ الاانه بوصل الفاء أية بالانقاق تُتَرَّكُما تقل معاطفة أوْلَىٰ لَكُ فَأُونُكُما الْحَلَى كِمَا تَقْلِهِ مِوالْمَتْكُ الدِلْمَاكِيدِ الْمِيةِ الْاَتْفَاقَ أَيْجُسُكُ كُوْنَسَاكُما

الكل كما تقدم اوائل السوية انك تاصبة الفعل تيكن ك بالماء التحتانية مضمومة وفترا لراعط المتذكين والبناء للمفعول متنصل سُكرٌى بَضم السين وفيزًا للالملهملتين وبتنوين الدال وبالمياء كِ الأَمْوَمِتْ لَ<u> هَدُّ أَي م</u>ُمَمَالُ لا يُكلف بالشَّرْ فَرِ والا يبعث في يجاسب ألة بالاتفاق الوُكَافُ بهمزة الاستفهامين برسمها الفائلاسال ووام

جأنهمة والفعل بالياء المختانية مفتوحة ومنم الكاف علالتذكير

من الافعال الناقصة فآبجن ف النق ن في الأحم للتحفيف نُطْفَةٌ تَضِ النف ويسكون الطاءالمهملة وفيزالفاء فآبر سحالتاء في الأحزل هاءمع النقط بالانفاق متصوب على خبرا لريكن مِن جارة مُّنيَّ يفتر المله واكسها لنوان وانتثده بليالماء تثمنني قرأثه يعقوب وحفص بالمام التحتامنة عدالتذكيري وفلأالهاقون بالتاءالفو فأمنه عدالتأمنث فآنفقوا علضها وفترالنون عداليناء للمفعول من باب الاضال فآبر سوالالف فىالأمنوباء لواقوعها دابعة على مراد الامالة أتي يصب الرسم الة بالاتفاق تُنوَّ كما تقل مُكَانَ ما شات الالف لعد الكافبالاتفاق عكقكة بفتي لعنن واللاموالقات وكبسوالمتاء فالأخرهاء مع النقط منصور في عديكان فيكن توصل الفاء ماض معلومو بفتراللامرفكس يوصل الفاءق بتشديد الواوماض معلى من باب المقعيل فآبر سوالالف في الأخوياء لو قوعها دابعة عل سردالامالة اية بالاتفاق فجعك بوصل الفاء ماض معلوموا بفتي العين مِنْهُ جادة وتبو صلى الضهيرا لزَّوْجَانِي با قبات هن ١٦ الوصل تنشيه الزوج بمعنىالصنف التاكن بأثبات هنزة الموصل ويفتح الماال المعجمة والكات منصوب عدمفعول جعل فأكونني إنبا هن لا أنى صلى و بضم الحدة لا بعد الله من سكن ن النون و فتر التاء المثلثة فابوسوا لالف المفص لاف الاخرياء على مراد الامالة أية بالاتفاق كيس بهم الاستفهام قبرسمها الفاللامتداء وليس الإفعال الناقصة ذلك بحلاف الالف بعد الذال بقارر بوصلالهاء إنجارة اسمواعل فآبجل ف الإلف بعدالقاف بالاتفاق كمان عليه

البيبير طى فى الانتان قالنال دسمه المحري في مصعفه والمالناني والشاطي فتزكاء فآذك إحان فالالعنف فيقلد سيق الاحقاف ا والايه اعلمه بالصواب عَلْمُ الماء أنَّ ناصِبة الفعِل يُحْرِي باللَّالقينيَّا منهى وسكون الحاء المهملة وكسرالماء الأولى ونصب النامية عدالتنكين والبناءللفاعلمت بأب الافعال ووسويحان احداى الماءين كمانص علميه الدالف حيث قال وعلمان يحيى الموتى في العليمة بياء والوملاة قال وهي عندى المفتق حده لانها حرف الإعراب فتابعه الشاهية فاقال صاحب الخلاصة وفي بعض النسيز ساءين لكن الاول اكثرواحض وفي المشرح الغارسية للرامية قال السيئ وي دايت بعض المصاحف الشامية بياءين فالايخفي ان الجزري حلاف المياء الاوالح ورسمه وقعها مركز بالحمرة معالنقط بها وأتبعنا لاالكؤني بانتازهنية الى صلى قارسو الالف المقصل لا في المخرباء على مراد الامالة أب بالاتفاق **سُوُرَة الْاِلْسَانِ** وتسى سَى تَعْلَى هِ الْعِلْمَ الْعُلَاقُ لِلَّهِ الْمُ كَلِّ الاتفاق النِسِ عِللَّهِ الرَّحْزِلِنَّ عِلْمَ مَالَ مَعَى قار وَهَ لَ عَلَى اصلها للاستفهام للتقرين والتغريب وستلاعن ذلك لعداسته فالجواب نعسراتي علمه ذلك وهورالحالة المأتكونة أني ماض معلق وبنت المنه لامقصولا والتاء الفوقائلة وتبرسوا لالمن في الأخن باءتغليباً للاصل ومراد الإمالة عَكَم الماء الرينسان بانبات هميًّا لومك فتبانبات الالف بعدالسين على الاعنى وتحن فها المحزرى مركين مكس الحاء المهملة واسكن المياء التحتانية مُرفي على فاعل في مِنْ جاسية فتحت المن ف الموصل الما هُنِ الله الله الله المال عنه المالي عنه المالة المالة المالية المالة المالة

ع

المهملة وسكون الهاء لَوَّكِنُ الماء المُعتانية مفاذحة وضمالكاف وسكون النون للجزم يلوعك المتانكيم من الإفعال المناقصة شكسكا بانياء الساكنة بالاتفاق قتحن صصورة الحمزة المفتح معلمالياء فآبى ضع بعدق لاموقعها منقهى بعلم خبرالمركين فآبالالعث الأهز عى ضالته وين فيحتمل أن يكون الالف صي تالمن تأواما الالفي التنوين فعيدن وفأتكل هاة اجتماع مثلين مَكْنَاكُو ۖ دُّا مَصَوبَ عَلَيْكُ شيئًا قَبَالالمَ فِي الأخرعوض التنوين أية [تَّكَ أَبُسَهُ لَمَهُ وَعَنَىٰ واحدةمشل دنة قابانبات الف الضهير للتطوت خَكَفُنَا مَاصَ معلوم وبفتراللامرواسكون الفآف فآباشات المت الضماير للتطرف الأفرنسات كماتقل مرالا انه منصواب على منعول خلقنا مِنْ جادة فآباد غاطلون في نون تُطُفَةٍ وبدون السكون عدالم دغوه بالنشديد عدالمدغ فيه وهي بضم النون وسكون الطاء المهملة وفت الفاء فآب سوالتاء ف الأخرهاء مع النفط بالانفاق أمُشارج بفتراله من و وَبَاتْبَاتُ اللَّهَ بعلىالشين المعمة عدالاكثرة تحانفها أبحزي يجمع مشيرى عتلط فكهالمفرد كأعشار وأكياش تتخفوض علىنعت نطفة فأنمأوهف النطفة بلحك تقلاييجعية امشاج كان المراديها عجموع منى الرجل والمرءنة وأكان منهما مختلفة الاجزاء في الرقة والمغلظ فيتحلقل يس افل دامشاج لاتاويل وتميل محفوض عدالبه ل من نطفة تبتكيك بالنن مفتوحه على اخرارالله نعالي عن نفسه بالتعظيم من باب الافتعال وبسكون الماء الموحلة وفيزالتاء الغوقانية وكسمالكم وسكون الياء المختاس لتعدالبناء للفاعل وبوصل الصيراي نختابه

تَبْرِكَ الناي-1/ للنظ

29 m

تتزالمرتجا انجلدا لسابح

فيحكنك بوصل الفاء وبفترالعان وسكون اللاموماض معلوم يحكن الهت ضيرالتعظيم لوقوعها حشوا بانقهال ضيرا لمفعول سيرتيعا فعيل من السمع بصِينًا فعيل من البصر منصوبان على تانى مفعوجعلنا قَامَا لَالْفِ فِي أَخِي هِمَا عُوضَ التَّنوَيْنِ أَيَّةٌ كُمَا تَقِيلُ مِهْكُمُ أَيْنَاكُ مَاضِ معلوم ويفترا للأل وسكون المياء وتجلاف الف ضيرا لتعظم لوقا حشلى بانصال ضيرالمفعول الشكبيك بآثبات هنى لاالوصل منطوب عليزان مععولي هلسا إكاكسرالهمزة وانشل يلى الميريعلها الف في المشهورة على انها حرف العطف للتقصيل آوا لتقسيم في قن أ ابل المسمال بفترالهم تععدا نهاا داتنا لشرط عدمان أمجاب أي اما شاكرا فبتوفيقنا واماكفو رافبسؤا ختيار لأكذاف انكشاف والريم واحداشك كالسعفاعل قباشات الالف بعدالسين المعمق الاعترق من فها الجزيرى منطوب عدائدا لمن ضيطلفعول في هلىيلەقكالالەن فىالاخرعوضالمتنوين وَالْمَاكَماتقلام كُفُونْكُا بفترا لكاف وضمالفاء فعول من ألكفها فمنصوب على الحال من ضير المفعول في هداينه فآمالالف في الأخرعوض المتنون أيه ربَّا كماتقلًا ائحتكأنا بفتر الهبرة والناء الفوقانية بينها عبن مهملة ساكنترو سكن اللال المهملة ماضمعلومون باب الافعال فاكأثبات الف الضير للتطرف آي هيأ نألك فيؤن بحان فهنهة المى صلى للنول لامرائح فهويلامان قايحان فاكالف تعدالكات جمع استرالغاعل سلسك بعن ف الالف بعدا للامرالاولى لانه جسم في اذن مفاعل فَكَنَا دسمه المِجزدي وَنَص عليه الدائدة وغير لا قرأَة اهل المدينية

فآهشام وابي بكروا تكسائي بالتنون فالوصل عدالص وتوحه بي جهين أحملهما ان العرب تصرف جسيع ما لا بنص ف مزالاسماء الاافعل منك فهاحكاء اكسانئ وجماعة وقال ابوالحسز الاخفش فلاسمعنامن العرب ص ف جميعه الابنص ف لانه الاحداد قالاسام قال وهالالغة الشعراء لانهم أذا اضطروا المه في الشعرص فوالا فحوت السنتهم عطذاك فصرن ههنا تشبيها بصرفل في الشعر والموجه التالي قال ابوعلى ان هذا الجمع اشبه الاحادلانهم قالل صواحيات فهاحكاءا بواكحسن وابوعثمان قال ابواكحسن فاكتلامن العرب يقولون موالمأت فلان يربل ون مواني فلان فصرف سلسلا عدالتشبيه بالاهاد ذكر به صاحب الاحتياج وقال البيضاوى صن للمناسبة اى مناسبة اخلالا واسعيم أكماكت الحزرى في هامش مصفه فأذكره ماحبكن المعكفش حرزالام انى قاقرأ الماقعان بغيرتنون لعلىم إنصافه ووجه بان العرب لانص ف كل جمع اماله مفتوح وثالثه العدويعلى الالعت حرفان اوثلثة احون أوجرف عشلاة واليس في أخرى هاء التانيث ولا ماء النسسة مثل سلاسال ومساجل وقوادين ودواب سواء كان معرفة الونكن لألافيض وتذالشعروا ض ودة فالقروان قالما والعلة المافعة لصهما الجمع اله عليناء جع الجمع والانظيرله في الماحدة قاله صاحب الاحتياج وقال صاح أكشاف فرئ سالاسكاغيه منون وسلاسلكا لتنوس وفيه وجهان احلاهما أن تكون هلاه النون بلاكمن حوب الاطلاق وايجري الى صلى محرى الوقف قالذافي ان يكون صاحب القزاءة به منرضاً

المراج الذي-الانسا يواسا للحااتي غائة برواية الشعرومرن لسانه علم وغيم المنطرف انتهى فكوقف علمه قنباء ودويس وحمزة وخلف بغيرالف بالاتفاق واختلف عن ليزى مابن ذكوان وحفص قالمباقين يقفون بالف علماتباح الرييم قرسم بانبات الالمن في الأخربال تفاق قال الدافي ولريختلف مطاحف

الامصادفي التبات الالف في الظافي اواليس لاوالسبيلاوسلسك فآك وحداثنا احمد بن عبرين عين القاضة قال اخبرنا عي بن احرابت

منيرقال اخبرناعيل اللهن عيسى قال اختط قالون عن نافح عن الثالثة الإحوب التى في الإحزاب والمثلثة الإحوب التي في الانسان في الكتاب

بالالف وتابعه لهالشاطي وغيريه ولايعفى علمك ان انثبات الالف عندمن مهن ظاهر واماعند من لويه و فه فيمكن ان يقال انه دسم عة قراء لا الدصل ف قايكن ان يقال انها صورة الفتحة كما كانت في

المخطوط السابقة الفنيبة العهد بالخط العربي كماصح به ألكن ماني فالعجائث فآيكن ان بفال ان زمادته الالف للتهويبل والتفخيمكما قال به المزكشي كما في الانقان وا بيه اعلم بالصواب وَ أَضُلاُّ يَقِينَا لِمُمَّا وأسكون الغين المجيمة جمع غل قيحة ف الالف بين اللام يزيالنها

كمانض عليها لداني وغير لامتصوب عطفاعه سلسلاقيا لالعث الغر عوض المتنوني قَاسَعِيْرًا بفيرًا لسين فكسم العين المهملتين وسكون الماء المختانية منصى بعطفاعه سلسلا أية إنّ بكسم المنة وتشاكا

النن ٤ ألأكثر كانبات هن قالوصك والفير المنه قابعا اللام وسكل المباء المق حلى لاجمع البركوب وارواب أوالم أكتشاهل والشها والما الولف بين الراءين على الاعتراق مَا فها المعرري مَنْصوب على السافي تبرك النبي-الانسا نثزالمرتجا انجلدا لسابع ا يُنْتَهَرُبُونَ كَمَا لِيهِ وَالْتَحْمَانِيةُ مَفْتُوحَةً وَفَيْرًا لَأَوْ عَلَى الْغَيْثُ لِمِنَاءَ لَلْفَاعَلَ مِنْ جادة كَاسِي برسم الممنى لا الساكمة تعلى الكاف المفاقعة الفاقيق

هِعودة عليها بغيرل نها للقراء تين أخرِّ سين مهملة كَانَ باتبات الله بعدالكات بالانفاق مِزَاجُهَاً بكسمالمليروفنزِ الزاى مخففة قَالنبات

الالف بعلى ها بالاتفاق كماضطله الداني مزجها وخلطها مرفوح على السركان فابوصل الضيركا فنُ دًا با ثبات الالف بالاتفاق متملط

عليضهكان فالالف فالاخرعوض المتنوين أية عَيْنًا ففر العيزالهملة فآسكون الياء متصوب عدالبدال منكا فولاعدانه السرلعين ف الجنة فأقيل من محل من كأس على تقلير المضاف أي ماءعين ققيل

علىمفعول يشهون محل وفايفس بهمابعله وقيل على الاغتصاص قَ بِالْدَلْفُ فِي الْأَخْرِعُونِ النَّذِينِ لِّشَرِّكُ بِالْمَاءِ الْتِحْمَانِيةُ مَفْلُوحَةً

وفتزالله عدالتنأكيم لكون الفاعل غيرمؤنث حقيقي مع وقوع الفصك وبالبناء للفاعل مَرَفيع بِهَا بِصِل المباء أَلِجارة عِبَأَكُ بُكسر

العين المهملة وتخفيف الماء الموحدة جمع عبل فكأشأت الالف بعدالباء بالاتفاق تمرفوع عافاعل يشرب مضاف الله بالنبات همزة الوصل ُ فَقَدَّ وُ زَهَّا مالماء القيرانية مصومة وفيزالفاء واكسر

المجدرمشان وتوعك العنيب والبناء للعاعل من بأب التقعيل وبوصل الصيراكي يقود ونهامن منا ذله حديث شاؤا تَفِيُ ٱلمَّامِهِ لاَ عَلَى نَاةً تعيل منتصوب عدالمصلادة بالالفنف الأمنعوض التنوين أية

يُيُ فَقُ نَ بِالْمِاءُ الْتَحَالَيْةِ مِضْمُومَةً وَضِمَ الفَاءِ عِنَا لَغَبِيكِ لَبِنَاءُ لَلْفَاعَل من باب الافعال ِ إِلنَّكُ أَرِباللَّهِ السَّالِ هَذَةُ الْوصِلُ مَنْصِلَةٌ بِالْبَاء الْجِالَةُ يُدلِكُ الناي- الانسا

ننزالم لتأكيا ألحلنا لسابع وبفيرالنون وسكون المأل المعجمة وككا فؤنن الماء المختانية مفتق فآمانتي الالف بعدا المخاء المعمتر ما لاتفاق على الغنث المناء للفاعل كؤيما منقهوب على مفعول بخافون فالالف فى الامغرين عوض المنوب كَأَنَّ كَمَا تقل مِشَّمُّ كُو بَفتِ الشِّينِ المجِيهَ وتشلى بينًا لراء مُرَفوع عداسه كأن مُسْتَظِينًا السيرقاعل من استطارا لفي والحربق اذا انتشى متانمنصوب علحبهكان قآبا لالف فالاخرعوض المتنوين اسة ويُظْعِمُونَ بالمياء التحتالية مضمومة وسكون الطاء المهملة وكسن المين على الغيث البناء للفاعل من باب الأفعال الطُّعَامَ المُنات هنهة الميصل فآبا ثبات الالف بعلى العين مالاتعاق كماضطه الماأ منصوب على مفعول يطعمون عكابا لماء مثه بضررا كاء المملة وتشأن الماء الموحدة ووصل الصدر مشكننا ويتنها وأسبرا التلته منصوبة على الى مفعولى يطمعون قربالا لف في الحافظ المحلى عوص المتنوس فآلاسي فيل المحبوس من المسلمين وقيل الاسي من المشركين الة إنشكا بكسرالهن لاواتشده ماالغن ووصل ماالكافة مالاتفأت كمانض علمه الداني نُطَعِمُكُورُ بالنون مضمومه عدالمتكارمعه غَيُّنَّ اللَّا في كماتقل مرا لا نه بفرالم يوقوم ل الضير واختلف في ميه سكن نا وضا لِي جُهِ من مها لا مراجي مكسى لا و يفتر الواو وسكن ن المجيهة متضاف الله وكما تقل مركة تنرئيات بالنون مضمومة وكسل لراء على المنت لومعه غيره والمداء للفاعل مزباب الافعال مَروده مِنْكُورُ جارة وَ بي صلى الضير فَوَاخْتَلَف في ميه سكونا وض الجرري بفيز الجيم والزاى فآبانبات الالعب الممل ودلابعلم الزاى بالانفاق وتجداف

صورة المنزة المفتوحة المتطرفة بعدالا لف قدوضع بمعورة مقرما متصوب على مفعول لا نريد وكدون زيادة الالف عوض المتنوس لورودالمضب عالمنة بعادالالف كماضطه الدان وكاندل لالتاكيدالنفى تشكؤ كابضمالشن المعيمة والكات مصدراى شكوا منتهوب عطفا علي جزاء قيالالف في الأخرعوض التنوين أيه إتَّ ا كمانقاء مراوا ثك الساتي تزنجا فئ بالمنون مفتوحة وفتر إلخاء المعجمة عدالمت لمرمعه غير وقبالثات الالف بعد المحاء الدنفاق مرفوع مِنُ جادة تُنَّبِّنَا بَتشْ بِيهِ المِاء قَ بَانْبَاتِ العَدَ الضِيرِ للتطرفِ يَقُمَّا كما نقل مرعكون من المهدلة وضم الماء الموحدة أخرة سين مهدلة فعول منصوب على نعت يواما أي لي ما يكل لوجود وبالااف الإخرعوض المتنون فكطرنيكا بفيرالقات والطاء المهدلة سنهمامير سأكنة وكسمالماء وسكون المياءا لتجةامنة أي شديد العدوس من اقطرت الناقة اذا دفعت ذنبها وجمعت قطريهامشتق من القطر والمبيرمزيلياة متصوب علىالنعت بعلمالنعت للويما وبالالعث الكغر عوض التنوين أية فئ قل هم بوصل الفاء فانفتر الل و والقاف مخففة ماضمعلومؤكم سموالالف بعلى القاف باء تغلما للاصل على مراد الإمالة فآبي صلى المنهيرا لله كما تقلى مرالاانه مرفوع على فاعل وق شكركما تقلام الوانه متصوب عليثاني مفعولي وقي مضاف الي ذلك فهويحان الالف بعدالذال والاتفاق ألكن مرقانها تدهنه والوصل تخفوض عدب ل ل ذلك فآهو مجدو والمحل لاضا فانتشرا لميه في كُفِّنْ هُمُو بتشابيا القاف مفاقي قرماض معلوم من بأب المقعيل وبوسوالالف

مرائة الذي - الانسا نثزالمرتجاالجالمألسابيج بعلىهاياء بلانفظ فآبوضع مجعنة لاعليها فتبسى الكاف فالجرض ف لى خولُ لام التعرب لا يكرون بالماء التحالية مفتوحة وفير الراء على الغنب والبناء للفاعل فيهك يوصل الضدر شكش امتصوب غلمفعول لايرون قامالالف فيالأمخوعوض المتنون فالابزيادة لالتاكديم المنفي ذمُهُرِيْنُ) الفِتِ الزاى والهاء بينهامير ساكنة وكسر الراء وسكوالياع الفحتانية البزالشديد متصوب عطفا علىشتشا قبالالف في الأهزءون التنوينأية وكابنية اسمرفاعل فبإثبات الالتبعماللال المهملة فالاكترة حنافها الجزري فآبر بسوالتاء في الأخوهاء مع النقط بالاتفا متصوب في المشهورة حال اقصفة اخرى عطف علمتكنن أوعلى حنة أي وجنة اخرى دامنة فآقرق بالرفع على انهاض طلالها والجلة حال اونعت عكَيْهِيرَ بن صل الفهار قاختلف في الحاء كسل وخها و في المدير كسكن نا وخها ظِلْلُهَا بَكْسَمُ الظاء المِعِمة المشالة جمع الظل وَبَحِنْ فَأَلَا لَعَ بِينَ لِلاَمِينِ بألاتفأق كمانض عليه الداني وغيرته مروج على فاعل دامية أوعلالاتبا كماتقل مرقبوص لالضيرى ذيِّلتُ بضم الذا ل المعمة وكسارالدَّا لاولى مشلادة وفنزا للامرا لثانية ماض بعهال من باب التفعيل وتبطويل تاء التانيث سأكنة أى سخرت قُطُونُهماً بضم القاف والطاء المهملة وسكى ذالل وجمع القطف آي ثما دهامَرَ فوع عدنائب الفاعل لذللت وب صل الصير تَكُنُ لِيُكُو بِاللهُ الله المالية على مصل وعلى زنة تعيل منفق عدالمصلة فآبالالف في الأخرعوض التنون أية و كَطَافُ بَالياء التحتافية

مضمى مدة وفيرا لطاءالمهملة عدالتانكين والدناء للمفعول فآبا شأت الالف بعدالطاء بالاتفاق مرفوع عكيه يؤكما تقل مريبًا مِيكَ بِصلالباء 36

تبرك الذي-الانسان نثرالمرتجا الجعلدالسابع 4 - 1 أيحاس لابعل هاالف واحللا بينها مجعود لامشبعة لتدل عالهنه المحددوفة وككسما للغان وفتيالمياء التحتامية جمعاناء فآجر مسوالمتاء فى الأخدها ومع المقط بالاتفاق مِنْ جارة وضَّكَةٍ بكسر الفاء وفيِّ الفِّهَا المعجمة مشلادة فآبم سمرالتاء في الأخرهاء مع النقط بالاتفاق فَأَكُوكُ إِلِي بِفِيرِ الْهُمِن لا جمع كوب بالضم وهوكو للأعروة لها ولاانن فآبانبات الألف بعدالوا وقبل المراء الموحدة على الاكتي وتحدن فها المجزدي فخفوض عطفا على بالمبية كانت بالثبات الالف بعلى الكانت وَبَنطومِكِ نَاء المُنافِدُ سَأَكُمُهُ فَيُ أُرِيُكُمُ فَكَارِيُكُ كَلاهِمَا بِالْبَاسَالِ اللهَ بعلىاللي واتباعا للنقل مع انهاجمعان يو ازنانِ مفاعيل فآبجلا ت الالفندسمهما المجزدي فآغيم لاالمبندا لالف فيهما وسيعج اندانها فيما بعلى فى كلام الدائي وَالاول مَنْصوب بالانفاق على خبر كانت وكذا الثانے فی المشہورة عدانها بدل من الاول فا قری الذانے بالں فع ايضاعه خبم المبتدأ المحن وفآيهي قوارير وبنها إيه تقراختلفها فيهما فقترأ المل ميان وابن كذبروا لكسائے واخلف و ابو بكرا الول بالتائق والمباقون بغيما لتنون واما الثاني فقرأ والمدنيان والكسائ وإدبكر بالتنوين والمباقون بغيمالمتنوي وكلما لفتلء وقفواعدا لاول بالمت الإرويسا وحنمانا قراما على النانے فوقف هشا مرالف موافقاً لمن نون وألباقون بغيرالف نفزالتنوين في الأول بدل من الف الإطلاق لآنه فاصلة قام الحالفك فلاتباعه الاول فاله الزيصشي ووسم الاول بالالها في الأخوعا الراج وَ في الذاخ أَضَلات متشته فالدالمان في بابذكن مادسوخ المعباحف بالمحتن والانتمات اخبرناخلف بالزاجيرا تُنْرِكِ الذي -الانسان نثرالمرلخاانجلدأنسايح 4.4 ب عمل قال اخم نااحل بن محل قال حل تمناعلين عمل العزو قال اخم نا ابي عدما لقاسم بن سلام قال دايت في الأما مرمعة عنمان بنعفان رضى اللهعنه استخرج لى من يعن خزائن الامراء وراست فرله انزدمه في الإنسان قوارس الأولى مالالف و الذامنة كانت ما يولف فحكت ورايت اثرها بعناهنا اللئ واماسلسلا فرأيتها قل درست وذكر فى ما ف كرما دسم باشات الالف على اللفظ والمعنى قال ابي عمل قوله سلسلا وفواريراتوا رىرا الثالثة الاحرف فح مصاحف هل الحجاوا لكوفة بالالف وتفص ماحف اهل البصية قوارس الاول بالالف والتاني بغي الهنكة فألااخبه فاهجل بن احماه الكات عن محمد من القاسم النحي قال اخبهاا دريس عن خلف قال في المصاحف كلها الجددوا لعنق قورارسا

الاول بالالف والتلف قوا دس فيه اختلاف فهو في مصاحف اهلالمينا واهل ألكن فة قياديرا قواديراجميعا بالالف وفي مصاحف اهل البصرة الاون بالالف والناني قوار بربغيم الف تَوَقال الدان وكذاك في مصاحف اهلكمكه تآل ودوي هجربن يحيى القطعي عن ايوننج الملتوكل قال في مصاحف اهل الملدينية واهل ألكو فترواهل مكتروعتني مصاصر اهلالمضم قواديرا بالفين يقنى بعلى الواوويعلى الراء المتانية فكال واخبه نامحمد بن احمدة أن ا نا إن الانبادي قال ا تا ا دريس عن خلف قال سمعت يحيى بن أ دم عن (بن ا د ديس قال في المصاحف ا ألا قال المحرف الأقال والذالي يعنى قوار سقوار يدبغيم الف يتعنى كالهم الغي الف فى الأخرانتهى واشار الشاطِّيم إيضا الى ألامتلات بقيله سلسكً وقوا دبيرامعا ولدأ المبصركم في المتالح خلف ساد امشتهم الكوستالجزيج

تمرك الناي- الانسا نتزالمرتجا انجلدا لسابع 4.4 كلهما بحدن الالف بعدالوا ووالاول بحد ف الالف في الأحس والناخ بالعنصفاء فالأخراشارة الى الاختلاف كقراعلوات القواد بيجمع القادورة وبطها قرفيه الشراب ونحولا توقيل يخص مالزجاج قآل الفراءمعني كأنت قوا ديركصفاءا لفوا دير فبمياض الفضة وقال الزجاج اصل القواريرالتي فحالد شيامن الرمل فاعلرالله أنصل تلك القواديوان اصلهامن فضة يرى خادجها مكف داخلها مِنْ فِضَّكُو كلاهماكما تقلها فكآدُونها بفيرًا لها له المهملة مشلىدة ماضمعلوم من باب التفعيل في المشهودة والتقل ببالترويتروالتفكين في تسوية اسرأي قل دوا اهل الجمنة أوالطائفون عليهم على قل بريهم وانسمامهم وَبِهِ وِنِ الْأَلْفُ بِعِيهِ وَالْجِمِعِ لُو قَرْعِهِ أَحْشُوا بِلِيْحِ قِي صَايِلِ لَمْفُعُولُ فَقَرْتُكُمُ بضمرالقان وكسماالمال على المبناء المفعول أي جعلوا قادرين لهسا كذافى الكشاف والرسرواحد تُقُلِ بُرًام صددعلى ذنة تفعيل منصق عدالمصدد وبالالف في الأخرعوض المتنون أية وَايُسْتَعَوَّنَ بِالرياع التحتا مةمنهومة وفيرالقا وعدالغيب والبناء للمفعول فيهاكما تقلامكُاسًا كما تقله ملوا ثلاالسورة الاانه منصوب عَلَى تألِي مفعولى يسقون قبالالعدفى الأخوعوض المتنفين كان بانبان الالفنا بعلما لكأف مِزَاجَعًا كما نقل مراول الورد زُنْجَبِدُيلًا بفيرًا لذاى وسكون المنون وفترأنجيم وكسمالماء الموحلة وسكون المياءا لتحتانية متصوب علىخبىكان قَيْلَ هواسى العين الني تمزج منها وَقيل كانت العرب تحب مزج المخسم الزنجبيل أية عكيناكما تقلى ما وا عُل الورد فيها كما انقلىم لللكتكي بالمتاء الفوقانية مضمومة وافتر السان للهملة والمليو

المشددة عدالتانيث والبناء للمفعول سنباب التفعيل وبرسم الالف فى الأخرياء لوقوعها خامسة على من دالامالة سُلْسِبَيْلِا بَقِيْلِلْسِينِ المهملتان بمنهما لامرساكنة متصوب علے تأنے مفعولی تسمی فی بالالف فالأخرعوض النلون تمكن نفان في المشهورة وقرئ غيرمانون على منع المه ف لاحتماع العلمية والتانيث كذاف انكشاف لآنه اسرعين تسمى به لسهولة مساخما تهافي المحلق يقال شراب سلسل وسلسال و سلسبيل والماء التحتآنية ذائمه ة قال الزجاج السبيل فاللغترصفة لماء كان في غاية السلاسة و قال ابن عبيلة ماسلسبيل على بطيب قال صاحب الكشاف وقلاعزوا الى على بن ابي طالب بضى الله عنه انمعناه سلسبيلاالها قآل وهنأغم مستقلم علىظاهغ الوان بياد ان جملة قول القائل سل سيلا بعلت علما للعان كما قبل قابط شأ فآذ لك لا نه لاينتي ب منها الامن سال اليهاسبيلا بالعمل الصالح قالا بساعله الرسولانه رسومومولا بالانفاق أية وكظؤف بالماءالتتابية مفتوحة وضم الطاء المهملة وسكن الواوعد التنكي والبناء للفاعل مرفوع عَكَيْهُمُوكِ ما تقل مرفِ لْكَ أَنَّ بَكْسَهَا لُوا و وَسَكُونَ اللَّامِيمَعَ الْوَلِكُ أتيفلمان قبانبات الالف بعدالدال عدالاك نروحد فهاالجزى مَرَفُوعِ عَلَى فَاعَلَ يَطُوفُ مَنُونَ مُحَالَّكُ وُنَ بَضَمَ الْمَلِيرِ وَفَيْرِ الْحِيْ الْمَحْجِمَاة واللامزالمشددة وضمالدال المهملة جعراسه المفعول من اللقعيل اذامالالفا ولاواخراراكته وماصمعلوم وترسم المنهة المفاوحة بعدالراءالنا وبسكون المياء الغتانية وفترتاء المخاطب ووصل الضاير واختلف فيميه سكونا وضاح ببنته وأماض من فعال الشك نترللرنجا ابحلدا اسابع ١٠٥

والمقان وبكسرالسبن المهملة وسكون الماء الموجدة وفيزناء لخاطب وصل الضهر ولختلف في ميه سكى نا وضما لَمَّ لَوْ البرسم أهم تاب انساكنتان بعلى المدمين المضهومتان واوس وتوضع محودة عاالوا الاولى بغيران نها الفراء تين منصوب علة تلف مقعولى حسنهم بالالف في الأخذعوض المتدين فهوتان الموضعين اللذين الشاكلهما اللاني خ توله كل شي في القرع ان من ذكر اللوَّ لوَّ فانماً يكتب لوَّ لايس فيه الف فى مصاحف المصريان الافح مكانان للس في القرءان غيرهما فِي الْجِونُ لَوَالْفُ هَلَ اللَّهِ عَلَى الْإِنْسَانَ حَسِيبَهُمُ لَوَّ لَوَّا مُّنْ نُثُوِّكًا بِالتَّاء المنلثة بعداللنون اسرمفعولى متضوب على نعت لؤلوءا وكالالف فے الأمخرعوض التلون آی لولوامنٹورا من سلکه آق من صل فه وهو احسن مدله في غير لاأية فالردَّا كَأَيْثَ كِما بقد ما الاانه بعاون ضاير المفعول فتبتطويك المناء ضيرالمخاطب تنثر بفترالمثلثة ونشديدالميم مفلوحة ظرف مكان كَايَّتَ كما تقل مَنْ يُمَيَّا بَفِي اللون فكسرالعينُ المهملة ويسكون الباء المحتانية مصل رتمنعيوب على مفعول رايت ومُلْكًا بضمالميه واسكون اللام متنصوب عطفا على نعما قبالا لف فالأخزعوض المتنوبن كبكرامنصوب على نعت مذيحا وبالباء للوملا بعلما لكاف فَمَا لالف في الأخوعوض المتنوبي أيه عليكه مُو قِلَه الها الملاينة وحنى لاباسكان الياء وكسى الماء عدانه دفع بالانتال وفسكن المياء فآبأ تبات سنل س خبره اى مابعلوهم من لمياسهم تباب سنل س فآفرأ المافون بفتر الماء وضمانهاء عدانه منصوب حال من الضمارة يطواف أق قد حسبهم وعلى القداء تبن اسرفاعل رسريجان والالف

والمراط الماي - الانسا

لعدالمين الاتفاق كمانص عليه اللأفي في ذكر ماحد فت منه الالف ملاحنتها دحيث قال وف 1 لانسان علم همو ثماب سنلس فآوا فعنه الشاطيح فآذكم والسبوطي فياموافقا لفتراء لاشاذ لألانه قرئى علمهم يعلى اكحارة متصلة بهاالضيركما في أنكشاف فاعدا لوج وصلالهبر وَاحْتَلَفَ فِي مِيهُ سَكُونًا وَحَمْ إِنْكَابُ بُكُسِمُ النَّاءُ المَثَلَثَةَ جَمَعِ نُوجُوالنَّكَ الالف بعد الياء التحتامية بالاتفاق مَرفيع مضاف سُنْكُس بضم السين والدال المهملتان بينها نن ساكنة وفي الأخرسين مهملة إيضاحُفُيّ بصالحاء واسكون المناد المعمنين واستأتف كس المدية لانهاهم الم فح المشهى لاقابفتر التاء الفوقانية والماء بينهما باء موحد لاساكنة وبتنون القافكآنه منصمف في المشهورة فنأابن كثيروا بى بكرخض بالخفض حملاعك سندس بالمعنى فانه اسرجنس واستبرق بالرض عطفاعلى انياب وقرأ ابى عمره عامن عامر بدفع خض وحفض استبزق على عكس ماتقل موق أنافع وحفص بن فعها حملا لكلها على تياب فقرأ حسة والكسائة بجرهمأ حملالكليهما عليسنان في اربع قراءات ترفعهما لنافع وحفص وخفضهما لحمزة والكسائي وخلف وخفض الاول مع دفع الثانح لابنكتني وابى بكس و رفع الاول مع خفض الثانے لليا ف بن فآقرئ استبرق الفتر على منع الصرف على انه اعجبي قال صاحب لكشاف وهوغلطالانه نكرة يلاخله حرف التعربيت تقول الأستيرين آلابزعماين محيصن انه قديجعل علماكمن االهرب من النياب قَال وَقرَى بوصِل المنهة والفترعا نهسى باستفعل من البريق وليس بصرايضاً لآنه معرب مشهل تعريبه وان اصله استبرة انتى وكالوابض الحاء المهملة

واللاء

أسور وبفيز الهنزة واكسرالها وجمع سوارة فبل جمع اسورة وهرجمع س ادق رسم محدن فالالف بعد السابن لا نه حم بو اذن مفاعل كالله دسده المحزري في مصحفه قا تنتها غير لا منصى ب على الى مفعول في حلواق بفرِ الماء بلاتدني لانه غيم بحري مِنْ جام الفرهم أو عما تقلم وسنقتهم ماض معلوم وبفترا لغات فآبرسوا لالف بعلهاياء تغليبا للاصل ومرادا لامالة فآبق صل الضايرة اختلف في ميه سكن نا فضا رَبِّهُ مُنْ بِنشل بِلاالماء مرفوع على فاعل سفى و بوصل الضبرُو آختلف فى ميه سكونا وضاشكاكا بفترالشين المجمة فابأبات الالف بعلى الراء بالانفاق كماضبط لهالداك متصوب علة نابي مفعولي سفي وكالالف فالأفوعوض التنوين طَهُوا رًا بفتر الطاء المهملة وضم الهاء فعول من الطها دنامعنا لاالمطهر متصوب على نعت شها باقباله لفف فالاحض عوض التنف بن أرْكَ بَكسرا لَمْنَ لا ويتشل بيه النون هٰ لَمَا المجن ف الألِف منحرف المتنبية فآبق صلى الهاء بالذال فكألاف بعدالذال كان كمانقل مرككؤ بواصل لامرانج مفنن حة واختلف فح المبرسكوناوضا جَنُلُ ﴾ بفترا بحبيروالذاى فآبا نبات الإلف الممدودة بعل لزى بالافقا وتجانف صورتا الهنرة المفاوحة المتطرفة بعدا الالف وبوضع مجعوة موضها متنص بعلخب كان فآبل ونالالف عوض المتنون لوروالفها

يرك الناي-الانسا

على الحسن لا الحافقة بعد الالف كما ضبطه الله في كان كما تعلى سعني كرو بفتح السبن واسكون العدين المهملتاين مصرار وموقوع عاسموكان فآبق صلى الضهر فآمنتلف في المدبوسكونا وضا واحتماما في معمَّ مُشَكِّؤُنَّا

نتزالمركبا الجلدالسابيع أترك الماني-الانسان وملاون السكوان على الملاغ وبالتشليد على الملاغ مه وهواسم مفعول متنصوب عليخيكان وبالولف في الاخزعوض المتنوين ابية إتَّا بَكُسَمُ الْمُعَيِّمُ فَيَهُونَ وَاحِدُةٌ مَشْلُهُ دُهُ فَإِشَاتَ الْعِنْ الْفِهْدِ للنظرف تحنى صهوا لتعظير مبنى عالمالهم تَزُّ كُناً بِفيرَ الزاى مشكُّمٌّ وسكون اللامرماض معلومرمن باب المتفعيل فآبا نثما كالفة الضار للتطرف عَكَيْكَ بواصِل الضهير الْقُنْ اَنَ بانْباً ت هن لا الوصل فَيَحْتُما الالف صورة الهمزة بعلما لمزاى وكبوضع بمجعوع تاموقعها وكانتبات الالف بعلى ها بالاتفاق قَرَأُهُ ابن كتبريجان فالمنه لاونقل فقتها الى الرامَنَصِين على مفعول نن لنا تُنْزِيُلاً مصلى رعلى زنة تفعمل مَنْصوب على المصل دوابا لالف في الأخرعوض المتنوين أية فَأَصُبُ بانبات هنهة الواصل منصلة بالفاء والكسيم الماء الموجدة وسكون الماءامر يحي وسام لامراجي مكسورة وبضه إلحاء وسكوا الكاف مَنِمَا فَ دَيِّكَ بَنشل بِلِ الْمِاءُ قُوصِلُ الْضِيرِ وَكُلَّا تُطِّعُ بِالنَّاءُ الْفَوْلَمَةُ مضمومة فاكسرالطاء المهملة نعي عدالخطاب والتناء للفاعلمن باب الافعال فأبجزم العين المهملة ميزه كرُجادة وبوصل الضميرة اختلف في ميه سكونا وضاءً انشِمًا بالدن واحدة فيلها مجعودة اسم فاعلمن انغر يمعنى الثاء المثلثاة ذي انترمنعين بعلم مفعول لانطاخ بالالف في الأخرى ضالتهن ين آف بسكن ن الواوحرف ترديد فَ قيل بمعنى لأحكفؤكا فعولىمن الكفن تتنصوب عطفا تعلىءا شماق بالالف فالافرع صالتنوين أيه واذكروانبات هنها الوصل واضع المكاف امركس الاء الموصل المنورة فأت هن الوصل بالاتفاق كما

4-9

تبرك النبي- الانسا

يتزالم أنجا المجالما لسايع

ضطه الدان منصوب على مفعول اذكر مضاف دَيِّك كما نقدم كُنْ الله الماء الموحدة وسكون الكاف وفيرالراء وتبرسوالناء في الأخل هاءمج النقط بالاتفاق منص بعد الظرف وَاصِّبُلُا بَعْتِ المهنزة فاكسم الصادالمهملة وسكون المياء المختائبية منصوب عضفا على بكن ١٤ ي عشيا أية ومَرِنَ جادة فتحت النون في الوصل الَّيْ الِ بانبأت هنئ لاالهاصل فآبلامواحلالا بعلاها بالانفاق كمأنس عليه الدانے وغيرَ فَاسْعُيْنَ بَا نَبَاتِ همزيزا لو صله منصلة بالفاء وبفه المجيم وسكون الدان امركة وم المالام المحيم وسكورة والمرادة والمرادة المرادة ال السابن المهملة فكسم الماء المواحلة مشلادة وسكون امرمن باب التقعيل فآبه صلى الضير لميكلك منصوب على الظرف فآبا لالعن فالأحض عون التنون ظن يُلا بالطاء المهملة فعيل من الطول متصوب علم نعت ليلاقة بالالف في الأخرى ض التني بن أية أن بكسم الهمزة وتشديد النون لهوكا كآلح بجدن الالعن من حوث المتنبيه فبوصل الهاءبالواوقهي صورة الهنزة المضومة التي دمست واواعلمل الوصك والتسهيك فآبورج بجعودة عليها فآبا شات الالف بعلالام بألاتفاق فآبجن فصمئ ةالهن ةالمكسئ ةالمتطرفة بعدا الالف ووضغ بمعودمو فتها يُحِبُّونَنَّ بالماء التحنانية مضومة وكسرالحاء المهلة وتشلَّآ الماء الموصدة مضمى مة على الغيب والبناء للفاعل من باب الاضعال أكعاجكة بآنبات هنرتا لهمها اسرفاعل فآبانبات الالع بعلمالعين المهمالم الاكثرة فأحدان فالمجزدي وتبرسوالداء في الاخوهاء مع النقطاي الحيني مُسَى بعدمفعولي بون وكذاكون المياء التماميّة ببرك المذي-الانستا

مفتق خة وفيرالن ال المعمة واضراله عدالغيب والبناء للفاعل اى يتركون قَدَاء كُونُ وَبِعِير الماووا لاء فَالنَّبات الالمن المل ودلا بعلى الراء بالانفاق فآيحان صورة الهمية المفتوحة بعلى ألالت و بوضع بجعود لاموقعها متضور عدا لظرف فاختلف في المدسكونا عاضاً يُوَاثُمُّا الْمَنْصِي بِعِدِ مفعولِ بِن دون تَقِيَّرُكَّ فَعِيلُ مِن الْتَقَالُ الْنَاءِ المنالثة والقاف متصورب على نعت بوما وكالاهما بالالف في الأحن عوض التنوين أية نحُنُ كما تقل م خَلَقُهُمُ مَا ض معلوم وبفير اللام وسكون القاف فآيجين فالمف ضمل لتعظيد لورقوعها حشوا بانطاصه المفعول واختلف فح المبير يسكونا ومضا وكشكك ذكاما ضمعلوم وبفتي اللالالمهملة الاولى فبلهاشك معمة فانسكون المال التأنية وللنا فكت عن الادعام قاباتنات الف الضهر للتطرف اى حكمنا اسَرُهُم في فير الحمنزة واسكون السين المهملة متصوب على مفعول شل دنااى خلقهم فآفيل مفاصلهم وآاختلف فح الميمرسكونا وضما وإزا بالالفأ والأ فاخراشنكاماضمعلوم فالكسرالشن المعمة فآبر بسوالمة الساكنا بعلىهاياء فآبىضع بمجعى دةعليها بغيرلى نها للقراء تبن قآبا تبات الف الضديل لتطرف كبكاكنا بفتيا لدالاالمالمهملة مشددة وسكون اللامواض معلوم مناب التفعيل فآبأتهات المت المضهر للتطرف أمُتَّا لَهُ تُوبِينِ الهمن تاجمع المثل بأكسي قآبا نثبأت الالعت بعيد المثاء المثلثة عطا لأكتنم فآحن فهااكحزيري متصوب على مفعول مدلدا فأبوص لاالصبر قاختلف ميه سكونا وضما تبُرُن يُلاَمص ل دعلي ذنه تفعيل متصوب عدالمصل فآبالالف فحالأهوعوص التنوين أية إنتي يكسر لممنة وتشديدا الغاف

تبرك المناي-الانسا

نثرالمرتجا أبحلمالسإيع هَلَىٰ لا يحل ف الالف من حرف التنبيه فك بن صلى الحاء بالذال قبالهاء الهال الناك تكن عن والمصل على تفعلة في برسم الماء في الأخوهاء مع النقط مُرَوْع على خبرهن لا فكنُّ مواص لة فآبو صلى الفاء شُأَّةُ مأضمعلوم فكأنبات الالف بعلىالشين المعجمة بالانفاق وكيحك صوررة الهنزة المفاق متالمنطرفة بعل الالف فابوطع بجعواة موضها أشُّكُ كَمَا شِات هنه لا المي صلى فَ بَفِيرًا لِمَاء الفوي قانمية مفتق حتروفير الخاء والدال المعمدين ماص معلوم من باب الإفتعال إلى بالماء دُبِّهِ بنشل بدالماء فاقصل الضهد سببيلامنصوب عامفعوا تخد

فَهَالالف في الأخرعوض التنون الله ويَمَا تَشَاءُ وَأَنَ قَلَ أَمِ اهْ الملينة ويعقوب والكوفرني بالتاء الفوقاسة مفتق حة عد الخطاب فآقرأ البأفن نبالماء التحتامة مفتق حنرعا الغيب فآ تفقوا علفت الشنن المعمة عدانينا وللفاعل فآباثات الالمت بعدالشين بالاتفات فكبحنا ضاحكنا الماوين فآن اختبرجان فالواوص ولاالهن لاالمضهانة فاضعت محعودة بعدا الالف كمافي مصحف المحزيرى وانتعنا لاقات اختابي ملاف فأفجمع ترسه واوحملء قيل النون إلاكعرف استثناء أنُّ نَاصِهُ الفعل لِيُنَّاكُ بِالماء التيتامَهُ مفاقعه على المتناكير والبداء للفاعل قابانبات الالف بعد السين المعمة ويجن فصوت

الهن لاالمفتق حه المتطرفة بعدالالف ق توضع بجعي لاموقع المتقن اللهُ اللهُ اللهُ عنه الى صل مرفوع على فاعل بشاء وقر أان مسعود رصىالله عنه الامايساءالله تما الموصولة موضعان كذاف الكشاف قُلا يساعل لا الرسم قوان اتحد امعتى إنَّ بكس الحمن لا وتشاييل لنون تدليح المن الموتقان

, Y

لله كها تقله ما لا اله منصور على السمران كان با ثنات الالف بعددالكان عَلَمُمَّا فعدل من العلوجُكِمُمَّا فعدل من الحكمة وكلاهما منصوبان على خيركان قاماً لالف في اخرها عوض المتنوس أمه الكُلُم خِلُّ بالمأءا لقتائية مفعومة وسكون الدال المهملة وكسرالحاء المعجمة عففه عدالتن كيهوالبناء للفاعل من اب الافعال مَرْفِحَمَنُ مومَلَةٍ يِّشَاءُ كما نقل مزالاً نه مرفع فِي رُحُمُنَ إِهِ بِعِمل الفهار وَالظَّلِمِينَ النَّبات هن لا الوصل فيحن ف الالف بعد الظاء المعمد المشالة منصوب بغعل مضمريفس لاما بعلى لأقرآ إبن مسعج رضى الله عنه للظلمين بلام البحره قرأابن الزبدروا لظلمون موفوعا على الامتداء كذاف الكشاف لايساعل هماالرسم أعكأ بفترا لهنهزة والعين المهملة وتشاب يأللأل المهملة ماض معلومون باب الأفعال لَهُمُّ بوصل لام الحروا ختلف في المديرسكونا وضأعكنا أبابانبات الالف بعدمالذال مالاتفأق كمانصر عليه اللانى نقلاعن الغاذي بن قيس مُنتموب علي ناني مفعول اعلاو مالالف فيمالأخوعو ضألتذون ألنكا فعدل بمعنى مؤلد متصوب على نعت فحيوا عنا الأقبالالف في الأخرعوض المتنون أمة اللهُ وكن و المه أسكر الم مَسْ وُكُل كُمُّ بالاتفاق اجما لا وتفصيلا بيسوالله الرَّفْوَ الرَّفِي الرَّفْوَ الرَّفْوَ الرَّفْوَ الرَّفْوَ فَأَلْمُ ثُلِكُ مِنَا لَوَا فَقْهِ مِنَا فَهُمَا ثَمَا مَا مُناتِ هِمَ لا الرَّصِلُ فَلَسْكُونَ الراء وفسير السين المهملة مخففة جمع اسبرالمفعول من باب ألافعال وتبجن ف الالف بعده اللامرق بتطويل المتاءلا نهجمع مؤيث سالمريخ فوض المراديما الملأكلة اوالرياح عُرُفًا بضمرالعين وسكون الراء المهملتين في المشهوية منصوب عكالحال وبالالف فحالاخوعوض التنوين اكتممتنا بعتركعدف

الف إس يتلو بعضهم بعضاً وتعلى المفعول له اي المعروف و الأحسان

ينالمانكالجالج كمائذ

مبرك الدي-المرسلا

وَةَ غَى بَضِمَتِ بِنُ كَنَكُلُ وَنَكُرُكُنَ الْحَالَكُشَافَ وَهَمَا لَعْتَانَ بَمَعَنَى وَالْنِ سَم واحدانية فاكعط فاتبا الثمات هنه ةالوصل متصلة بالفاء العاطفة وتحن فالالفين بعدالعين المهملة والفاء بينهامها دمهملةعطا لكنن كمانض عليه اللأنح وتبتطوبايا لتاءكأنه جمع مؤنث سأله يحقفوض عطفاعك المرسلات اىالرباح العواصف التنبالمعصف وهوورق الزرع عَصُفًا لِفِيرَ الحِينِ ولسكن الصادالمهملتين متصوب عالمصل داؤعلى الحال بناويل عاصفة قبالالف بعدالفاءعوض الننون اية والشنزت بوا والقسوقة بالثبات هنه لاالوصلة وتجلاف الالفين بعلى المنون والراء عالاكتن بينها شين معيمة وتبطويك المتاء لانه جمع مؤنت سالمعفض بالماوآ كالملائكة المؤكلون بالسياب ينشهونها وفيله الدين ينشهون كمتبالله كنتُرًا بفترًا لنق ن صكل ن الشين المعجمة منتصوب علامصر أقطالحال بتاويل الشرة فآبالا لف في الأخرعوض التنوين ليترفأ لفزولت بأنتات هنة الى صل متصلة بالفاء العاطفة فبحن فالالفين بعل الفاء والقان على الاكثرة وتطويل الناء لآنه جمع مؤين سالرآك الملاتكة الدين ينزلن بالفرق بين اكيني والمباطل فكأقا بفيز الغاءوسكو الراء تمنصوب على المصلة أقلحال بنأ ويل فارقاة قبالالف بعلى القاف عى ضالتنى بناية فَالْمُكُنِّينِ بَاشَا ـــ هن لا المصلمتصلة بالفاء وَتَجَلُّ الالف بعلى المياء التيتانية وبكسم القاف جمع اسطالفاعل وبتطويك التاءكك لهجمع مؤنث سألو والحفض قرأ باخلاد موافقة ليستي بأدغام المتاء فى ذال ذِكَرًا ق هي بكسم النال المعدن واسكن الكان منصوب

تبرك المن ي- المرتبلا

على مفعول الملقنات اى الملائكة الذين يلقون كتب الله الى الانساء

النال المجمة عند الجمهن سق دوح فأنه قرأ بضم المين والتال كليهما أَنَ عاطفة حن ترديل نُكُن كًا قرَّا لا هل أكي زوايعقوب وابن عاص وابويكن بضيرالن الى المعمة واسكنها الماقون قاتف قواعل ضم الهنون وعن رااونه رائمامصدران منعن راذامحا الهساءة وانلار داخوف كالكفروالشكروآماجعان لعدن رععنى المعدن دلا ونداير بجعنى ألاندار أوتمعنى العاد دوللنن كنافئ الكشاف وكلاهمامنصوبان عا البدال منذكم اعط المغيبن الاولين علمان المرادبا للكالوحى أقعا يعمرالنوحيا والشرك والايمأن والكفئ أومنصويان عا المفعول له والماعدا لمعنى الثالث فينصوبان على الحال بناويل عا ذين اومنلادين أبة ارتنكما بكسر الحمن لا و تشاريا المن ن قويوصل ما الموصولة با لاتفاق كما نص على الماني وغيرى نتأعك وأزالتاء الفوقانية مضهومة وفتي لعهن المهملة على الخطأ كبالبناء للمفعول من باب الافعال لوًا قِيم بوصل لامرالتاكمد مفتقاً اسموفاعل فكأنبأت الالف بعدا لواوعلم ضابط اللأنئ فكحدا فها أبحزري مَرَفوع على خبرًا ن أيهُ فَإِذَا بِالألف أولا متصلة بالفاء واخرا النُّجُوُّ مُراتُبًا هنزة الموحل فآبضما لنون والمحيوج مع بجرة تروي على المبتل أطيِّسَتُ بضم الطاء المهملة كالسرالم يرمخففة بعددهاسين مهملة في المشهورة عكالبناءللمفعول وبتطويل تاءالةانيت ساكنة اي محققت وَقْنِيكُ بتساءيدالمليمون باب المقعمل كذافي الكشاف والرسم واحداية واإذا كمانة نمرا لاانه بالوا وموضع الفاء السماء وانبات هنزة الوصل

نتزالم لخاالحلىالسابع

وذكرا بترقيق الرأء بخلاف ورشاية عُنْ رَابِضم العين المهالة وَسُكُون

نتزالم بجالحلالسايع

ويراط النايء المسلا

فهانبات الالف الممدودة بعد المبير الاتفاق فكمن فصوة الهنهة المضومة المتطرفة بعلنا لالف وبوضع بجعودة موقعها مرفوع علالمسالة فركبت بضوالفاء فاكسها لراء يخففه فالمشهودة وبفير لحدوماص مبنى للمفعول وبتطويل تاء المتانيث سأكنة وقوثى بتشاء ياالراءمن ماب المنعيل كذاف الكشاف والرسد واحداى فتحت وشققت أية فاكذا كما تقدم النيبال بالتات هنزة الىصل وكبسر المحمد الحمل واباتات الالمت بعلى المياء الموحلة على الأكثر فتحل فها أبحر ري مترفوع على المستالاً نسَعَتُ بِضِ النون وكسم السن المهملة يخففه تعلىها فاء ماص مدى للمفعول اي قلعت من مواضعها وتبتطويل تاء التانيث السأكنة وقرعي بتشديده من بأب التفعيل كذا في أنكشاف قالوسرواحلاية وَإِذَا كُمَّا تقدى مالنُّ سُكُ اثنات هني لا المي صل وبضم الماء والسن بالاتفاق مَوْق عالمبتلأً أُوِّيَّتُ بضِولِهُمْ لا وكسى القاف على البناء للمفعول قَلْ لا نافع وابن جفروابن كتابروا يعقوب وابن عكمروا لكن فيون بالهمزة فالابتداء عدان الماووا بدلت هنة لانضامها ألآن كل واوانصت بضة الازمة جاذان تبدال منها هنة على الاطراد وقرا الوعي وابن وردان بواومض مة اذهن الاصل لأنهمن الى قت واحتلف عن ابن جماذ فس وى بالهين يؤوَّدوى بالمواوقال ابن الاثبرفي النهاية المق قبت والتراقيت ان يجعل للشي وقت يختص **به وَقَدُ الق**اموس في فصلاً لهنه لا التأقبت تحلابلما لاوقات وفح فصلما للمووا لتقاقيت تحل يلما الاوقات وعلومن ذلك ان كلهما لغتان بمعنى قام الرسيه فبالالف بالاتفاقط

عاص به اللك حيث قال في وقعت القراءة من الله العراء علي غيم

تبرك المرسكة

414

نتزالم ليجا المحلمانسابيج ٢

رسورم وكذا إيضاقاء تهاى قراءة ابى عمرو في المرسلات وذا الإسل اقتت بالمؤاومن الوقت وذلك فحالامامره فى كل المصاحف بألالف انتى قَلَايقلى حفال في القراءة بأنها لايساعل ها الرسم لآن القراءة بعداححة النقل وموافقة العربية لاضيه لمايخالفة الرسوعان نقل دسمه بالما وايضا قلىلاكما بدل عليه قى ل المحرى في هامش معينه فاكنأ هوفي أكثرا لمصاحف انتهى يعنى بالهين لأبيك ان ضمة الهنة كافية فقراء تهابالل فكما نكسة الجدومن جائح في سوسة الفحركافية فى قراءته بالماءمع انه دسم بالالت هذام أسني في قراء المقام والله الموفئ تتواختلفوافي القاف فحففها ابو بعفريخ لأوعنه اذا قرغى بالواوه قرأ الماقون بتشديدا لفتاف من باب المقعيل فيصدرفيه ثلث قراءات بآلمهن لامع التشديد وبالواومع التشديد والتخصف مطويل تاء التاننث سأكنة عدالى جق و قرى وُفوت بواوين وانساع الاولى وتخفيف القاف علے زنة فرعلت من ماب المفاعلة من الموافقة كَذَافِ القاموسُ قَلَا يَسَاعَلُونَ الرَّسُوانِ فَرَلَا بِيَّ بَوْصِلُ لِأَمْ الْجَوْفِيزِ الْهُنْ وبباء واحلىة مكسودة مشاردته على مقتضى سيأق اللانے وغيم مزالفًة لكن قال صاحب إلى الاصلة قال بعض انه مرسوم بياء ين بهذا والصورة لالى والله اعلموالصلى بمضاف يوكم يمخفوض ملون أجيّات بضمله فرق فكسه لعدمشد وتعط المكضا لميلمن مات التقعيل أى اخرات فآبتطوبل تاء التاننيت سأكنة أية لكئ مرنواصل لامرائير مكسورة مضاف الفَصِّل المالهالها الماكة الفاء واسكن المالمهملة ساناين المتاجيكأية فهماا دُرْيافي فااستفهامية وبفتر المديجة وسكون الدال

Just

414

نثرالمرتجا المحللالسايع

المهملة وفت الراءماض معلوم من باب الافعال ورسم الالف بعل الماءياء لوفوعها بابعة علمراد الإمالة فآتوصل الضهر لليخاطب عَامُوصِولَة مِبِتِهِ أَيْنُ مُرْمَرَ فِي عَلِم الْخِيرِ مِضاف الْفُ**صُ**لُ كَمَا تَقْلُمُ أَيْدٍ وكأ تفتزا لواوو سكون الماء التحتامية مرفوع عدالمبتدا أوازكان نكن لألأنه أفحا الاصل مصل دمنصوب بأضار فعله سا دمسك وعلى ل به الى الرفع لله الألقط اللهات الهلاك وروامة كمافي سلام عليكم ايعاناب وخزي فاقيل هووا دفيجه الزيئ مَرَّلِ ظرف لوال فيت الميمؤة بمسوالهنزة المكسوة بعلاها ياءعة مرادأ لوصل والتليين بالانفاق كماض عليه الدان فكوضع مجعق لاعليها فأكسرا لذال منى نة بتنوين العوض عن المضاف الميه إلله كلِّوي بين بحداف هم لا الى صل لد خى ل الإمرائيرة بفيرًا لكان فكس الذا لَ مشددة جمع اسموالفاعلمن باب المنفعيل أية اكفرتميلك بهمن لالاستفهاموورسمها الفاللاستداء فالمرجأ ذمة والفعل بالنون مضمومة واسكن الماؤكس اللامريخففة على التعظيموه البناء للفاعل من بأب المحفعال فحالمشهورة فكس ب الكاف للوصل وقاره قتادة بفترا لنون من هككة بمعناهلكه كذافح الكشاف فآهلك كضرب ومنع وعلوكا زمرومتعدا كماص ب صاحب القاموس ق الربسرواحد / لأ قالين بأشات هنزة الى صل وبنشفاه بدا لواوجمع الاول منصوب على مفعول لونفلك أية لتُرَّبضم المثلثة وتشلىلما لميم عاطفة تنتبعه كالنون مضمومة وسكن الثام الفراقانية فكسرا لمراء المواحدة فعففة عفا التعظيموالمباء للغاعل من باب الافعال مُرَفِح عَلَم الاستينا ف أَكَ نَعَن نَتِبَعُهُم وَقَائَى بالْجَرْم 711

نتزالمركبا انجللأ لسابع

تبرك المنتذ

عطفاعل له تعلك ق قرأ ابن مسعق سنتبعه حريزياد توالسان حرف النسويف كذافي انكشاف وآلابيساعلى والرسيرويوص لالفنالأ فأفرأن مانثات هنهرة الموصل وبالف واحلاة بعلما للامروهي صورتة الهمزة و الإلف بعدرها محدن وفاة لأنَّه جمع مأنكن سالمروَّي سموانجزدي في مصيفه بمعن بنناللاموا لالف لتدل عالمنه المحان وفترفلا يساعكم القانون تقرهو بكسرالخاء المعيمة جمع اسعالفاعل بمعنى المتاخين أية كَيْزِ النَّبِينِ فَ الألف بعلما لمن الأبالا تفاق نَفُعُكُ بالغورَ صُحَّا و فترا لعين عالمتعظيرو البناء للفاعل مَرفع بالْمُحُرُمُهُنَ بالتَّاهْمَة الوصل متصلة بالباء المجامة فآبسكن ن المجير وكسم الراء مخففة جمع السمرالفاعل من باب الافعال وَيُكَ يُونُ مُثِينٍ إِلَهُ كُلُنٌّ بِنِينَ الْكُلُكُمُ الْقِلْمُ أنة ٱلذُكُمُ مَا تقل مُنْكُنُكُ قُلُكُ وَالنون مفتى حَهُ ويَسكُون الْخَاء المعجز وضمُ اللام وجزما لقاف على انتفظيم والدناء للفاعل فآبي صلى الفهير فآباظهار القاف فحم وابة النقاش عن إلى دمعة عن اصحاله والحلواني عن قالون وحفص والنخارعن ورش فآدغم الماقون في الكاف لُغَرَاختلف في المبيرسكي ناوضا وادغاما فحميم ممِّنُ الجائرة فيمارون السكون علالماع وبالتشابيل على المن غيرفه وتمكآج اثنات الالف المما ودلا بعد المم بالاتفاق فتجلا ضمقة الهنهة المكسقة المتطرفة بعد الالف فبقضع مِعِينَ لامن قيماميِّهِ أِن بفيرًا لمِي وكسل لماء فعدل بمعنى ذ لدل تَعَفَّونَ على نعت مآءً السية في الله والله الماء مان معاوم وبفيرالعين واسكون اللامرق تجن فتالف ضهل المغطيرلي قوعها حشوا بانصال ضهر المفعول في قرًا له بفتر القاف والمراه قابا تبات الالعنبين المراه يت

de

تُمرك الذي-المرسكلا نثزلمانجا انجملانسايع كالاتفاق كماضطهالداني تتكأن بفيزالم يرواكس الكاف فعيل مخفؤ غدنعت قاراى مكان حرىزوهوا لرجعالة الحابالماء قكأ يربفيرالقاف الدال المهملة اىمقدار مُعُلنُ مِر مِغْوض عِلْهُ بعت قد لأية فَقَالَ مُنْأَ بي صلى الفاء معلوم قرآء اهل المدينة والكسائي بتشديد اللالمن بأب التفعيله فآفرا ألماقها نتخفيفها كنص وضرب قيل همالغتان بمعنى وقلك بالتشلديد معناه فصلنا وفي غنامن التقل برقرا لتخفيف ملكنا تقرهوبا ننيات الف الضابر للتطرف فننعكم بوي صلى الفاء وأمكسها لنوات و سكون العين فعل ملاح <u>الْقَالِ دُوُنَ بَ</u>ا نَبات هنهُ لا لوصِل وَيحان ف الالف بعلما لقاف جمع أسرالفأعل مُرَفِي عِلْ فاعل نعر والمخصص بَالملح محدن وف أي نحن أية وكيل يَقُ مُرِّلِةِ لِللَّهُ كُلِّنَّا بَانِي ٱلْمُكُلِّنَّا بِأَنِي ٱلْمُل كَمَا تَقْلَ اله أَلَوُكُم القدام تُجَعُّلُ النون مفتى حة وافترا لعين عالتعظم والبناء للفاعل بجزوم ولموككش اللام للوصل الأكض بالنبات هنظ الوصل منصىب علىمقعولي بجعل كفالكأبكس الكاف وفتيا لفاء مخففة فكاتبا الالفنعد الفاءعة الاعتمارة والغزاع وري منضوب عداً مفعى بمعلنا فاعط كحال فأهوا مااسر لمأيكفت أتي يجمع كالضامول إيضه ومصلادنعت بهمبالغة أوجمع كافث كصيام جمع مالؤاية اخكاع غتراله مزوجمع ي قاتبات ألا لف بعد الداء التيمتامية وتحدر وصونة الحنئ والمفتق حة المتطنفة بعله الالف قدين ضع بجعن لاموفعها متصلى على للفعول اوالحال من مفعول محذاوف وهوا لانس فآبدون نريادة الالف عوض المتنوين لورود النصب على الهنية الل تعتربعد الالف كماضطه اللك واكموا تابعت الهمن لاجمع الميت قاباتها سالالعنجه

نثرًا لمرنجًا أنجالما لمسابع

الوا وعد الاعتربي منطق المخري منطق على المدياء وبالالف في المؤلف وبالالف في المؤلف وبالالف في المؤلف وبالألف في المؤلف وبالذاء وبالألف وبمعملة الفاء وبالذاب الفيداللوات الفيداللوات في المؤلف وبالمؤلف والمؤلف والمؤ

الالف بعدا الما ولانه جمع بوان مفاعل وكاناك رسه المحرزي الما المنابعة منصوب علم مفعول والناجة منصوب علم مفعول معلما الشابية المجمدة وبعل الفاء المحمدة والمحمدة الماء الماء المادة والمدارية والمحمدة المادة والمدارية والم

فى الاكتركما نص عليه الدالغ قابتطى يك التاء لا نه جمع مؤنث سالمرق بكسل لفاء فى المضب على نعت دفسى أى عالميات و الشعني لكور الفترانية و المناز و القاد بينها سين مهملة ساكنة و سكون المياء الفترانية و من معلوم من باب الانعال وجهن ف المن ضيرا لتعظيم لو قوعها حشيل انصال ضير للمعول و المتناف في المدير سكونا و فعاوا دغاما في المناز و بدون السكون على المدير و بالمنتل بدير على المدينة فيه وهو كما

مَّكَاءُ وَبِهِ وِنَ السَّكُونَ عِلَا لَمُلَهُ خُمُوباً لِمُسْتَلَا بِلَا عَلَا لَمُلَاغُ فِيهِ وَهُولَ كَمَّا نقل مرالا أنه منص بع<u>عا تُل</u>ف مفعولى اسقليدكم وبلا ون ذيادة الألف في الأخل عن صن التنوين فرَّ أكَّابض رائعاً و فقر الرافض في تراثراً الا لف بعد المراء بالا تفاق مُنصوب على نعت ماءً وبالالف في الأخر عوض التنون اى على بالإنقاق مُنصوب على نعت ماءً وبالالف في الأخر

ا نُطَاعِتُواْ اِنْبات همزة الى صل ق بكسل لَلْهَ مَامِرِمَنَ بأب الانفعّا الاتفّا كماص به صاحب الاحتجاج و بزيادته الالف بعد والحاجم الله الباله كَاكُنْتُورُ ضِمِدالكاف ماض من الافعال الناقصة قامنتلف في مدالفهدا تُسكنا و ضابه بن صلالها والجاريّة تُتكرّيّ بُونُ وَ التاء الفي فالية مفتمونة و فتراكا ف وكسل لذا ل المجملة مشارة تطالخطاب والبناء المفاعل

ö

تُترك الذي-المرمكلة

تنالمتها المجاللسايع ۲۱ تبرك الدي المرسلة من باب التعميل أيه أنظلفو آكم انقل مرالا ان دويسا قرأ لا بغتلالا عد المراك المرافع من باب الا نفعال عد الاحتار من امتنا لهد ولا مرافع الأمر فهو تكن بر للتأكيب الخياب المرافع والمرافع المرافع المر

وَقَى أَالْبِاقِونَ بَكْسَمِ اللامِعِهِ الامرفِهِي تَكْسَ التَّاكِيدَ الْمُعَالِمَاء ظِلَّةً كَسَمَ الظَاءالمِعِيمَة المشالة وتشاريا اللام ذي اللياء علامة الجي مضاف تُلَاثِ بَحِينَ فَ الالفَ بعد اللام الوثقا في كما نص علي الله في مناهم المناهمة المحرفة المراقبة في ما ال

وغيرٌ مَضَا ن شَعُبُ بِضِهِ الشّينِ المِعِمة و فَتِالْعَيْن المَهِملة جمع شعبة يخفوض الدَّضافة آية لاَّظْلِيْلِ فعيل مَن الطّلْماَ ى ذى ظل أَن دائمة يَخفوض على نعت ظلة وَهْية صنعة المَهَ كَوْلَة ده الماهم لفظ الظلة وَلاَ يَعْنَيُّ المِياء التَّمَة الله مضمولة وسكَّى ن الغين المِعِملة وسكى ن الماء في الأخرطي التراكين والبراء للفاعل من باللِّعْفال

وسكون المياء في الاضرعان التازير والبناء للفاعل من بالبقاط الم مِن جام ة فتحت النون في الموصل الكهر بالتبات هنرة الوصل الهون بالاتفاق كما نص عليه اللاف والمسينا وي والسبط ويعنز الامرولهاء اخرًا باء الغوقانية وكسم المهورة وتشاريدا لنون ووصل سرّاي بالتاء الغوقانية من البناء للفاعل بشرر في مصل المباء ليجادة وتعيز الشين المعجمة والراء الاولى وبدون الالف بين الراء بن في المشهورة و قريع بشمار بفتر الشين

وبداون الالفُّ بين الراءين في المشهوديّة ق قرَّى بشمّ البقت الشين الكسمهاكسي ككتابُ هالغتان بمعنى ما يتطايع من المناري الفيمر باقبات هنهة الوصل متعملة بكاف النشبية ويفقرا لقاف وسكون الصادالمهملة في المشهى ة وهمالبناء العالي وقديل هي الشيق الغليظة واحدتها قصرة كجرَّ وجبرة وق في بفتة بين وها عنا ق الأبل واعناق الفنك كشيرة و شيرة وقرابن مسعى دضى الله عنه بضمتان بمعنى لقصى

كيرهن ورهن وآق أسعمان بجبير بضما لقاف فاسكون الفتأكج أحلة وح بَجَكُنا فِي الكَشَافِ والرسم واحل فِي الوجوى كلها أَنَةُ تَكُونِهِم الحنزة المفتق حتربعدا الكاف الفاق بتشديدا لنق ن من الحروف للشهاة بالفعل وبوصل الضهر جملك قرأه حفص وحنهة والكسائئ وخلف لغم الف بعده اللامرعا المق حيدة وتميل عدانها جمع جمل منزلة حجة هجارة والهاء لحقت لتاندت الجمع كمالحقت العمومة فآقراأ الماقون مالالف بعلما للام علي جع جمال المجمع جمالة سمع جمل فهوجمع الحمع نقر ختلفواف الجيرفق أدويس بنهها فالهاكحيل الغليظمن حمال السفننة أفتجمع أبحمل للابل وتف دسمه خلاف قال الماني وف المرسلات في بعض المصاحف جمالت بألا لف بعد المدوق معضها جملت بغيرالف فالء وليسفح شئ منهاا لف قبيل التاء وتابعيه الشاطبي وآفال السيزاوي في الوسلة كذاك وقع المخلاف في جما لات صف فهافي بعض المصاحف جمالت بالف بعلى المليد وفي بعض احلت يغيرلف بعلالميرفاما الالف التي بعداللام فاتفقوا على حدن فهاتترهي بتطويل التاءكمانض علمه اللاخ حث قال وفي المرسلات كانه جالت صفى ما لتاء و تامعه الشاطع وكذا قال المجزري في النش في ما ذكره ما قري بالإفراد وكجمع فآقال فلداجمعت المصاحف عككتامه ذلك الناء وليهم لجن ري الالف بعلى الملموصفي واشارة الي المجاوف مرفع على خربكاك مُنفُرُ بضِوالصّاالمهملة ويسكون الفاء جمع اصفي مَرفِيع على نعت جلة تَى سودا وَعَلَا الذَا المعروف الله وَكُمُ لَ كُو مُمِّرًا لِالْمُكُلِدِّ بِأَن كُما تَقَامُ ا أية هٰ لِمَا أَجِينَ صَالَا لِعَنْ مَنْ حَنْ فَالْتَهْدِيمُ فَ يَنْ صِلَ الْحَاءُ وَالْمُنَالُكُ

٢٩ تېرلياناني-المرسَلَا

444

يخالسائلجا أبى لمائن

كالف بعلى الذال يَي مُر مرفوع على خبر هذن اغير منون في المشهور تعط اله مصاف الحالجيلة قاقرتى بالنسب على الظرف اي هذا الذي فاقع بى منَّن لاَيْسُطِفُونَ بالماء التحتاينية مفتق حة وكسي الطاء المهملة على الغيب لبناء للغاعل أية فكلا يُمَّ ذَنَّ بالمياء المتحتانية مضمع في وَبَرْس الهنزة الساكنة بعدها واوا وتبوضع مجعوثة عليها بغيرلن نهاللقاءتين ونفتالذال المعمه على المتانكي والبناء للمفعول مُرفع لمُربُون مُكرِين الجرمفة مة تواختلف في الميمسكونا وضافيعتر أن كُونَ بوص الفاء وبالياء التحتانية مفاقحتوا سكون العين المهملة وفترالتاء الفقانية وكسل لذال الميجمة على العدب البناء للفاعل من بأب الافتعال أية ى يُن يَعَ مُعَانِ إِلْمُكُكِنِّ بَيْنَ كَمَا دَعَلِ مِلْ لِهِ <u>هَا لَمُا يَئُ مُر</u>َكَمَا تَعَلَى مَا الإاخه مضاف الى المفرد الفيكرلي بأنبات هنزة المصل وتفتر الفاء واسكون المثاالمهملة جمئعتكم أماض معلوم وبفيزالم يرواسكون العين للهملة فآبحد ويالف ضيرالمعظيم لي قي عهاحشل انصال ضيرالمفعل وكمَّتلف فيميه سكناوضا والأكوائن كمانقال مرواسط السي تامنصوب عطفا عكرفى جعنكم أدبة فكرن بوصل الفاء وبكس الممنة واسكون النون مت مقطوع بحن الفعل بالانفاق كان بانمات الالف نعام النكاو: ككور بومل لام المجرمفاق حترقا ختلف في المدير سكونا وضما كأيث بفتيانكا ف وسكون المياء المتحتامية مرفع على السركان التحملة فك بُنُ وَنِي بِعِي صِلِ الفاء وُبِكِسِم الكاف وي سَكُونِ الماء المِتِيّان بروضِه اللال المهملة امرمن ألكيان قباون زيادة الالمت بعدوا والجمع لوقوعها حشوا بلحق ون الوقاية فآرسمت بحن ف ياء الاضافة بالاتفاق أجتزاء

وم تدك الذي-المسكّة

بتللرجا المجللالسايع

كسية الذنكماض على اللاف وغيرة قوراً لا يعقوب الماء في الحالين أَنَّ الماقون مدونها في المحالين امّا عالله سواية وَمُكَّ لِكُنَّ مُثَارُ لَلْكُلَّا مُنْنَ كماتقل ماركة إنَّ بكسر لمهنزة وتشاب لما المن المُتَّقَانَ المَاتَ هَمْزُةً الوصل وتنشله ما التاء الفوز فانداه مفاتحة وكسرا لقاف حمعاسه الفاعل من مات الافتعال في ظلُّكُ مُكسى الظاء المعيمة حمع ظل وَعَمَّل الإلف من اللامن ما لاتفاقَ كما نص علمه الداني وغيرة وَعُمُونِ ق أو ابن كني عا بن ذكوان والبوبك وحيزة والكسائ بكس الحسان وقرأ الماقون يضهما يمخفوض عظفا على ظلما له قرفي أك أسحانا الألف بعداللا ولآنهجمع فاكهة يوازن مفاعل وكذاك رسمه الحناس والشهاغين وتفت الماء فالخفض عطفاعة طلك نه غيممنص مما رسبت موصور لة ألا نفاق كما نص علمه اللانف عبر ومن حارة وما موصلة اومصدرية وآلداا ثبتت الفهاكيشُتُهُونُ نَى بالمياء التحتافية مفكَّقَ وفيزالناء الفي قانمة بيهماشان معيه ترشأكمة وبضرالهاء على الغلب المناء للفاعل من بألك فتعالى أمة كأوًا بضم الكاف واللامراص فآبزيادة الالف بعلنا والجمع وأنشركوا بأشات هنزة المصل وبفتح الماءامروبزيادة الالف بعد واوالجمع هنينيكا بفيرالهاء فاكسلالن مشبعة وأسكوا الماء التحتاسة فعمل ويحدن صورتا الهنظ المفتق المتطرفة بعدالياء فآبى ضعجعة لاموقعها فآبا لالف بعدها عوض المتنوين كمانص عليه الدالي وتنحتل أن تكون الالف هي علوامة الحمزة والالعنعوض لتنوين عما وفتركن اهدة اجتماع مثلانصف علكال بمابس مل الباء الجامة قابنيات الالف لان مامصلادية

يُهرك الله المرسلة 440 نتزالمرتجا انجلدا لسابع عَيْنُهُ وَاخْتُلُفُ وَاصْمِنَ الْأَفْعَالُ النَّاقْصَةَ وَآخَتُكُ فَعَالَمُهُمُ سكونا وصالكتكمكوك بالتاءا لفوقامية مفلؤ حتروفتي المبرعة المخطاب والدناء للفاعل من العمل أية إكَّا بكس الهن لا فيعون واحل لا مشلَّ لا وَمَا أَمَا تِهَا لَهَا لَهُ لِلسَّطِوفَ كُنَّ لَكَ بِحَارَ فَ أَلَا لَفَ بِعِلْ لِمَا لَهُ نَخُرِي مالني ن مفنوجترو سكون الجيبوقكس الزاى على المتعظيم والبناء للفاعل فتباننيات لياوف الاخربسما بالانفاق وأن سقطت فحالى صلككما ضطه الدانة المُحَسِّنَانَ فَاتبات هن والوصل جمع اسرالفاعل من باب الافعال الله وَيُلِ يُن مُكِينِ لِلْمُكُلِّنَا بُنِي كما تقد مراية كُلُوا كمانقله مواتمتعوا أبفرالناء الفوقانية وألمليوالتاء الثامية المشلات وضم لعين المهملة امرمن باب المفعل فاتزيادة الالف بعد واوالجمع يَلِيُلُا منصوب عدالحال من المفعول قبالا لف في الأخوعوض المنويت نَّكُ مُركِس المنه وتشديد النون وقص له الضدوا ختلف المم سكوناوضها وادغاما في ميمِ يُحْجُنُ مُونَى وبداون السَّكون على المماعظ وبالنشديد عطالمدغم فيه فآهويسكون المحدوكسر الراء مخففة جمع اسم الفاعل من باب الافغال أنه وَسُلُّ فَتَنَّ مُثِّلًا للنُّكُلِّمَّ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ الم فإذا بالالف اولا فأخراقتُكُ ماص محمل واختلف في القاف كسل واشماما بالضروباظهارا لراءعنله المجمهن وادغمها ابي عثرف لإمر كُمُّهُ وهو دوصِل لامراكم مفته حترا رُڪَعُوُا ما نثمات هين ڏالي صِنْ ويفيتر الكاف وضم العين المهدلة امن وَيزيادة الالف بعلى واوَكائينَ لَعَوْنَكَ بالمياء التحتاكنية مفاتوحتروفيتيا لكاف علىا لغنه كالمبناء للفاعب أثية فُلَّ يُقَامِّيًا إِلَيْهُ كُلِيَّا بُنِيَ كَمَا تَقُلُ مِلْيَةً فَيَهَا بِيَّ بِي صِلَ الْفَاء وَالْباء لَكِياكًا

وفترالهيزة وتشديدا الماءكماتقل مراوا ئل حكيني محفوض لاضاف اى المه يَعُلُن لا منصوب على الظرف يُؤُمُ مِنْفُنَ بَالْمِياء التحتاسية مضممة وبربسه المهنة الساكنة بعلاها واواوتواضع محعودة عليهابغي لونها

للقراءتين فابكس المبعط الغيب المشهوة والبناء الفاعل من بالأفعال وقرى الناء الفوقانية موضع الماء على الخطاب أية للموكل النَّهُ وللمرسورة عمرا بضا الركائي عنا الجمهور سي المصريبين فعنله هراحدى واربعون واختلفوا في التقصيل ايضاكم استقف علهما ا دغمت النون في المديرة ترسير موصى لا بالاتفاق قَالَ الدالي قول له عما فليل وعمرينسالي ن موصور لأن بلاخلاف تقرهو يجان ف الالف معالملم لآن استفهامية كمانض عليه اللك وغيره قال صاحب الملاك فتك الالف تحفيفاً لكثرة الاستعمال في الاستفهام وعليه الاستعمال الكثابر

ينساء لوان بالماء العمامية مفتوحر وفترالناء الفوقانية بلاادغام فالسين للهملة المفتوحتر في المشهورة على العنك المناء للفاعل من بالبالتفاعك فآباشات الالمتالممدودة بعدمالسان بالانفاقي عن صورة المهزية المفاتوحة بعدالالف وتورض ععدد لاموضها وقديك ببتاءلن بتشديدالسان عادغام التاءفها كذافي اكشاف والساعث

الرصطراية بالانفاق تحزا التنكركم بالنبات هنهة الوصل فبفتح النون للباح الموهلة وبسطفنهة المكسوة بعدالما الفا وتوضع مععق لاتحه الخفضا أي الحنب العُظِيمُ وإنبات هنة الواصل محفوض على نعت الذبأ أي لكباير أية بالاتفات آرَيْزَي بالمراسهم الوصل وَبلامو احلى ومشارة الأولا

نثالمرنجا انجللالسايع

لمرشر سرمقطوعامن لازي لأنه ضهرموفوع منفصل فركوبوصل لضماير عُنْدَلِفُونَ بَلسَ للامرجمع اسرالفاعلمن بابالافتعال أية الانفاق

كلا بفترالكات واللامرالمشل دة بعلاها المنحرف ترع سيعُ أموُّنُ بوصل السين حوف التسويف وبالمياه التحتايية فالمشهورة مفتوحة وفتي اللامرعة الغبرف لبناء للفاعل من المعلمروس وي ابن مجاهل النقاش

بالمتآء الفوقامنية على انخطاب ذكري صاحب الامحنياج والكشاف أية بالاتفاق كُثِّرَ بِضِم المثلثة وتشديد المدير عاطفة كلُّأسَيعُ لَمُؤُنَّ

فآجهسها الفاللابتداء والمحازمة والفعك بالنون مفتوحة وفترالعين عالمتعظيموا للبناء للفاعل فيخزم اللامركس ن للاصل الأكفن بانبات

هن لا الوجه ل منصوب اول مفعل بجعل مهلاً أيكس المديروفت الماء

بعلىهاالف حنافت في الرسريا لانفاق كمانص عليه اللاني في سورة ظله حيث قال مهلما يعنى انه بجلناف الالف متث وقع وبالعبالشاطير

قال أنحزي في النشروا تفقوا عداكحرونا لذي في الندأ انه كذا يعتريس الميمروفية الهاء والف بعلىها انتاعا لؤوس الإيجانيني والمرد بالاتفاق

انفاقالفراءة العشية تكنه قرى فحالمشل ذمهدا بفترالميم فسكوالهام كداف الكشاف تتزهومنضوب عا فالمفعو يجعل قالالف في الاخر

عوض التنوين ومعناه فراشا فانها بعلت لهركالمهد للصبي مصلاية سهىبه مأيمهدالينوم عليه أيه بالاتفاق والحكال بأنبات هنزة الومل

وبكس كجيم جمع الجبل فآبا تبات الالف بعدا أرباء الموحدة بالإنفاق منصوب لمطفاعة الارض أفأتاكا بفيرالهمزة وسكون الواوجمع لولله

عتامر النناء

كلاهماكماتقدما وسما وقراءة أية بالاتفاق المؤنجئك إبجنز الاستفها

عشمة النهاء نتزالمرتجا انجللألسايع 444 والمنات الالف بعدالماء الفوقامة في الأكن قدن فها المجري مناسبة عية النالفع لن توالالف الإضم عوض المتنوين أمة بالانفاق فعَلَقْنَاهُ مَاض معلوم و بفيرًا للامرو سكنَ القاف فَبَجانَا ف الف ضيرا لتعظيم لوقيًا حشواباتصال ضيرالمفعول وآختلف فحميمه سكفا وضماأ ذوا عافيترالهن وتسكون الزاى جمع الزوج وبأنبات الالف بعد الواوعك الأكثم وحدافها المجزري متصوب عد تلنع مفعوج ملقنا اقتصالحال وبالالعض الإخ عوض التنوس آى ذكو راوا نا ذا كَجَعُلْنَا ما ص معاوم ويفيّرالعين وسكون اللامرق بانتبات الف الضمير للتطرف كفُّ مَكَمُّ منصوب على أفل مفعولى جعلنا وكبوصل الضهيرواختلف فحميمه سكونا وضماسكا أابضح السين المهملة وفتزالباء الموحدة مخففة قباتبات الالف بعد الماء بالاتفاق متصوب عاذالغ مفعولي جعلناوبالالف في الأخرعوف التنويناى قطعاعن ألاحساس وراحة للابلان من السبت بمعظلقطع اية بالانفاق ويجعكناك ماتقل مراثنك بانثات هنهة الوصل بعلاها لامرواحماةمشلادة بالاتفاق كهانص علمه اللانح وغير لامتنصوب على اول مفعولى بحلنا إنماسكا بكسما للامرق بانبات الالف بعلالباء الموجلة بالاتفاق كماضطة الداني متصوب على المضعولي بعلنا وبالالف فحالا فزعوض المتنفي نباية بالاتفاق وكجعكما كماتقد مرالتهاك باثبات هِبَرُةِ الْوَاصِلُ فَابِاتْبَاتِ الْأَلْفُ بِعِنَ الْهَاءِ مَا لَاتِفَاقُ كَمَانِصَ عَلَى اللَّهُ فيلاعن الغاذي بن فيس منصوب علها والمفعولي بعلنامكا شالفتيليم فالعان للهملة بمعنى وقت المعاش اقتصله ميمي بمعنى الحديق فآباشات الالف بعدالعين بالاتفاق كماصطه الدان تستصوب عدثاني مفعولي

القهيرللنطرف فئ فكوم منصوب على الظرف كويوصل الضمار واختلف فالمدرسكونا ومحاسئها بفترالسان المهملة واسكون الماء الموجانة مّنَصِوبِ علىمفعولِ منسناً وما لا لف في الأخوعوض المتنون شيلَ الدّا مكسيرا لشان المعيمة جمعشد بدائة فآما فنبات الالف مان لالمالزالمهملتان على الاكثرة ومن فها للحزري منصوب على الحال من سبعاً ا والنعسك تتبالالف فى الأخرعوض المتنوين الية بالانفاق ويجعَّلنا كمانقل م بسراجًا بكسار لسان المهدلة فآبانثات الالف بعلى الراء بالاتفاق كماضط الله متنسوب علىمفعول جعلنا وبالالف فحالا خرعوض التنوين وتقاجاً بفيتيا المأووالماء المشن لإعلى نة فعال للممالخة فآما ثنات الالف بعلالماء بالاتفاق كماضبطه الدالم تمتص بعلى نعت سماجا ق بالالعنف الأخر عوض التنويف اي وقادا وهي لشمسل مة ما لا تفاق ي أنَّزُ لَهُ الفيرَ المعنزة والزاى بدنهما نوبن ساكنة فآتسكورن اللامرماض معلوم ونباطلا فعالم فابالفات المف المغيير للتطرف مِن جاس لا فتحت النون في المصلى المُعَظِّرَةِ باتمات هتئ الومل وتضم المبروسكون العين وكسرا لعماد المخففة المهملتان جمع اسمرا تفالحل من واب الافعال ويجنن فالالف بعلال وبنطويك المناءكآ نه جمع مونت سالعرقيل هي الرياح وقيل السيحائب وعنالحسن وقتاد بتها لسلوت وقرأعكمه بالمعصرت بالمباء الجاسة موضع منكذاف ألكشاف قلايساعلى الميسرماج بانثبات الالف الممدودة بعدالم بموالاتناق فبجنا ف مهورة الهنهة للقاتوم المتعاق

449 معلنا قامالالف في الأخرعوض التنوين أمة ما لاتفاق في مُنكِّماً يقترالهام

المورحدية والنون وسكون الباء التيتامنية ماض معلوم قاما تذاكلف

نثزالمرتجا المجالمانسايع

نثرا لمجالكا للماسع عبيم - النباء 4 14. بعلى الالف ق بن ضع محق لا موقعها منص بعلم مفعول انزلنا وتلاون الالف عوض المتاتوين في الإخراق دو دالنصب على الهنه لا بعال لالف كماضطه المانح تكاكرا يفترا لذاء المثلثة والحيوالمسددة عافعال للمالغة ايمنصبابكترة قباقبات الالف بن أبحمين بالاتفاق كمانفر علىهاللا فمنصوب عانعت ماء قبالالعن في الإخرعوض التاوس وقرأ ألاعرج بتحفيف الجابيركذافح الكشاف قالسهم واهدا وهومصارا وصف به ميراً لغة أية بالاتفاق لِنْغِيْتُ بن مهل لأمرلي مكسورة وبالنون مضمهة وسكمان الخاء المجمة وكسرالاء مخففة على التعظيروالمناء للفاعل من باب الافعال متنصى بتقديران بيم بي صلى المباء المجامرة كتراً بفيرًا كياء المهملة وتشل مدالماء الموهدة متصوب على مفعول غزج فآبا لولف في الاخوعوض التلون قَانَمَا تُالفِيرَ اللون والماءالموملًا مخففة وكبانبات الالف بعدالماء بالاتفاق كماضطه اللاني متنصوب عطفاعل حياوبا لالف في الأخرعوض المتنى من أية بالاتفاق وَجَنَّاتٍ بفيز أيحده واللن فالمشاردة جمع حنة وتيجاز فالالف لعدالنون فتبنطق بل الناءلانه جمع مؤنث ساله وتكسيرا لتاء في النصب عطفا علىحبأ ألفا فأبفتر الهنزة واسكون اللامرجمع لف أكسركه وعاجلنا ا وجمع لفيف كشر يف واشل قمّل لا واحل له كاو زاع كيماءات الماس وقل جمع لف الضروه وجمع لفاء كاحضا دحمع خض وهوجمع ضلا فأقيل جمع ملتفياة لمجان فالزوائل والمعنى عدالوه وإحلاى ملقة الاشجار قابأ ثمات الالف بدن الفاء بن على الاعنى وَحَان فها الْحَزِي مُنْطِوّ على نعت جنت قاباً لا لفي في الأخر عوض التنوين أية بالا تفاق إن ا

مسي الممنى وتشارين المنابع والمنطقة وال ماننات هنزلاا لوصل وبفيزالفاء ويسكون الصادالمهملة كأك بالذات الالف بعدا الكاف مِنْقَالًا بكسرا لمدير واسكن المياء التحتالية أى وقتا للاولين والأخرين قاباتمات الالف بعدالقاف بالإنفاق كماضطه الدالغ متصوب على خبكان قيا لالف في الأخرعوض المتنى بن أية بالاتفاق كِيُ مُرَ بِالنصر بدي لمن بوم الفصل ا وعطف الت مضاف الي الجيلة يُنْفِيهُ مَا لماء التحتاينية مضموعة في سكون النون وفير الفاء على التنكير والبناء للمفعول وبرفع الخاء المعمدة في الصُّورُ بِاللَّهُ هنة المي صلى وَبَصِهِ الصَّا المهملة وأسكون الوا وفَتَا لَقُ أَنَّ أَنَّ بِعَ صِلْمَالُغَامُ وبالناء العوقانية ملفتوحة فآبر سوالهنهة الساكنة بعدهاالفاقيض معوة لاعلها بغمالو نها للقراءتان ويضرالناء الفوقانمة بعلاها على الخطاب واللبناء للفاعل أفي الجياً بفير الهنزة واسكون الفاء جعرفوج فالمأنات الالف بعدالوا وعدالاكثر فأحدن فها المحزيرى متضويعك والمن فاعل نادق ف قالالف في الاخرعوض التنوين أنة ما لاتفاق فافتحت بضمالفاء فاكمس لتاءالفو قائمة يخففه نشف فراءتا الكوافه نطلح الماضالمبنى للمفعول من الذلافي المجرج وقواً الماقون بتشديد التاء من باب التفعيل للتكذير في قده مشاكلة لستخ نثرهو بتطويل ساء النانيث السآكنة كمنتخ للوصل الشكماع بانبأت هيء الوصك المشكأ الالف الممل ودة بعل المليم الانفاق فكحل ف صورة المن والمضمولة إلمتطرفة بعدالالف فآبواضع بمعن لأموقع المرقوع على فاعل فتحت فكأنتُ بن صلى الفاء وبالنبات الالف بعله الحاف قَسَطُوبِ لِأَلْمُلْتَالِيْهِ

متزالمتجااكيملالسايع 444 سأكمنة أيون أكاتفية الهيزة واسكون المباء الموحدة بجمع باب قاباتنات الالف بعدالوا وفي الاكثري قدن فها البحزيري منصوب على خبر كانت فآبالالف في الأخرعوض التنوين أية بالاتفاق فاسيين تبضم السين المهملة فاكسيرالياء اليحتامة مشاب دةماض بجهل من ماك التفعيل بالا تفاق فآبنطوبك تاء التانيث الساكمنة كسرت للوصل الْجُوبَالَّ كما تقلىمالاانه مرفوع على نيابة الفاعل لسيرت فكانتُ كماتقل الإ ان ابن كتيروقا لون وعاصم قرؤا باظهارا لتاء فآ دغمها الماقون فحسين سَهُمُ أَنَّا وهي بفيرًا لسين المهملة والراء المخففة فَ بانبات الالف بعد الماءعة الاعتاره والموافق لضابط المأني فككن المجزدي منافهامن فتأ على خبركانت قابالالف في الأخرعوض المانوين اي لاشق أمة ما لا تفاق آن بكسل لهنزة واتشاريه النوان في المشهودة وقرأ بن يعم هنزلهم في عدالتعليك لقياما لساعترجه لتنز بتشابياه النون وبالنصب عدانسسا انغيم بحرئ كانت كمانقلام يرصادًا بكسل لمدير وسكون الماء وبانبات الالف بعدالطاالمهدلة على خاما للأن فآحدن فها المعزدي منصوب علخبكانت قابالالففا الأخوعوض المتنوين أى طريقا عليه عليحان فقللا كحدالن فيكون فالصداية بالاتقاق للظفائ عنافهمة المن صل لل حمل للامراكيم في عن عن الالف بعدل لطاء المهملة جمع مل كما سالمؤسرالفاعل فكناك دسمه الحزرى وغيرة وفال صاحليخذانة

وعزاه المنهل انه بالالف عنداللأنے وَبَعِن فهاعندا بي داو دانتي اقول منا وجلاته انك فالمقنع والله اعلم بألصواب كماكا بفتي لليمار سعطي ف الى مربعط الآبيكان صرق ة الهم لا المفاقحة بعد المكيمكل هذا اجتماع لفانا

عسر-النياء

وبوضع بمعود لاموقع ابعد الملير والثبات الالف بعدرها منصوب عل خيكانت تقبالالعف الأخماعوض المتنون أية بالاتفاق للنتأبئ فأأودوح وعنة بغيمالف بعداللامعا الصفة المشهة وقرأ الماقون بالالدعلى جيراسم الفاعل والرسم صاكح للفراء تبن كآنه دسم بحان ف الالف بالانقا لا به جمع ملكن سالمرق بالمياء المن حلالا بعل ها ثاء مثلثه أي مقيم الما وي بعد الحال فيها بوصل الفه بل خقا كا تفيز الهنه و مكون الحام المهملة جمع حف مالضم إى المدهرة واثمات أكالف بعد القات الكثر فآحده فهاليج ري متصوبك على لظرف فآما لالف في الأهويموض المنوين لية بالاتفاق لامن ُوققُ نَ بالماء المتحتامية مفتوحة وإخمالينال المعجمة وسكون الما ووضم لمقاف على الغيث البناء للفاعل فيها كما نقدم كرريا بفتر الماء الموهماة ومسكون الراء منصوب على مفعول يدا وقون قبالالف فالأضعوض التنوين أتي نؤما فقيل بس دايستن فيحون به وكانشكرايًا بنيادة لالتاكيد النفغ يفتي لشين المعيمة وآبانتبات الالف بعد الساء بالاتفاق كماضبطه الدال فمتصوب عطفا على داقابا لالعنف الاختيض التنون أية بالاتفاق الأحوب استثناء حيثم ابفيزل والمراة وكس الميم فعيلااى حادامتم وبعد المستذى المنقطع قاالا لهن الأخن عوض التبوين فاغتشا قابفتي المنين المعيمة وبالسابن المهملة قرايض حنى والكسائح وخلف بنشاءيا السبن عافعال للسالغة وقرأ الباقون بتخفيفها فآكلاهما بمعنى صديده اهل الناب وبسماا فبالتالالف بعدالسين عالى جهان وفاقاكماضطه اللافمتصوب عطفاعل حمياً فَابَالِالصَفْ الْمُرْهُمُ عُومُ المَّانِينِ أَيَّهُ بِالْهُ تَفَاقَ بَحَرُرًا عَ بَعَيْرًا كُم فَإِلْرً

عبيم-اللناء 446 إقماشات الالعنالممل ودلابعل الزاى بالاتفاق فآبجلان صولة المدير المفاقصة المنظرفة بعدالالف فالس ضع يميعن لاموقعها منصوب عل مصدر دفعل محداوف أتي جونر ولبحناء فآبداون الالف عوض المتنوين فالأخران ودالنهب عالهن لابعدالالف كماضطه اللاقفاقا بكسالواو وفيزالفاء مخففة فالمشهل لامصل دعمني الصفةاي مؤها أوبتقلاسذاالى ذاوفاق منصوب على نعت جزاء قياتمات الالفلعل الفاء عدضابطالل في فتحد فها المجزيري فآبا لالعنف الوخوعوظ لتنفن فآقرأ ابوحية بتشديدا لفاء على فعال للمبالغترمن وفقة كذا فالكشُّلَّة أَوَالْنِ سَمُوا حِمَانِيةُ بِالْاَنْفَاقِ إِنَّهُكُمُ كِيَسْلِ لَهُ مِنْ ۚ وَتَشْلَى بِينَ الْمُونِ ووصل الضير واختلف في لم يبر سكونا وض الكافئ أبا ثبات الالفط الكاف قوبزيا دةا لا لف بعل والجمع لا يَرُبُحُونَ وَالمياء التحتانية مفتوصرواسكون الراء وضرائحد على الغيب والبناء للفاعل بيساكا إبكسه الحاء وفيرا لسين المهملتان قآبا فمات الالف بعد السين بالوقفا كمانص عليه الكانى نقلاعن الغاذى بن قيس متنصوب على مفعول لايرجن فرالالف في الأخرعوض التنوين أيه بالاتفاق وكَانَابُّا ا بفتر الذال المعمدة مشل دلاماض معاوم من بأب المقعمل وبزيادة الالف بعلى والجمع بَّا يُتِزَّا بي صل الباء الحالة قابًا لف واحداة بعلاها بينها مجعن لإمشبعة لتلال على المنهة المين وفترو بياء ولمة على ألاكنم وبحذن فالالف بعلاها لآنه جمع مؤيث ساكروفم العراق والمعممة الشاج بياء ينكماذكر به الحزري في النشه السناوي تتوهوا فنبات العنا لضير للتطن ف كَنَّ أَكَّا الْكَابِكُسما لكات

4 40 نتزالمرجاانج لمائن وفتيالنال المعمة مشاردة فالمشهورة مصدومعنى التكن سأقا فعال معنى تفعيل مطرد شائع قال الفراء معناء تكذبها عظماوه لغة يمأمية فصيحة ذكنة صاحبنفس العلوم تتزهو بأنيات الالف هلأللأ فالاعتم وحدافها الجزري متصوب عدالمصدر قالولف فالاخن

عوض التنوين وقرئي بتخفيف الدال بمعنى ألكذب علىمصدا كذاب أوبمعنى المكاذبة وآلتقان يرفكن بوابانتنا فكأ ذيوام كاذرة أوعلجيج كأذب ايكلن فبابليتنا كاذبين فهورحال قاله الزميخشري وامأفول ابحزري فحالنشروا تفقوا عدقواله تعالى وكذبوا بابتناكذابا فيهلا

عنتير-النباء

السي ةانه بالتشديد لوجود فعله معه انتهى فالمراد بالاتفاق اتفاق القراء العشهة فماذكرة الزيخشري فمن الشواذكماص جبه فثالا حييل حيث قال والأخلاف في قوله فكن بوا مايننا كذا باانه بالنشاء التاوات

المشهورة أية بالاتفاق فأكل بنشابيدا للام منصوب عدمفعول فعل <u>محذا وف أى ا</u>مصينا يفسرٌ ما بعد لا مَضاف وقرأ ابوا لسمال بالرفر علم المبندأ شأئ الماء وفاقا وسكونها تتعن فصورة الحمزة المكسورة

المتطرفة بعداها وكوضع بجيعودة موضها انخصكينه بفترالهنهة والصاد المهملة سغملحاء مهملة ساكنة وتسكون المياء ماض معاور مزياب

الافعال وتحان الف ضبيالتعظيرلى قوعها حشوا بانصال ضيالمفعل أتيم ضطنا كوكنتا بحلاف العابعان المتاء القوقامية ممتضوع المحال بتاويل مكنوبا أوعلانا في موضع احصاءاً واحصيباً لا بمعنى كتبنًا

فان الامصاءيكون غالبا بالكتابة وبالالف في الأخرعوض التنزياليّ بالاتفاق فَكُنُ فُقِيًّا بِهِمِل الفاء وَبَضِمُ للذال للعجمة والقاف بينها فال المياء النتاينية عدالمقطير والبناء الفاعل من نا دالمتعد منتصوب والمتعدد في الميرسكو و ما الله حرف استناء عكا أبا بالمات الالفات المات المات المات المتعدد في المتعدد

بعدن في همزة الى صلى لك خول لا مراجزة بتشدن بين التاء الفوقانية مفاتناً وكسر لقاف جمع اسمر الفاعل من باب الا متعال مَفَادًا الفوالياء الفاط المنفذة معمل ميمي اى في اوظرف مكان أي موضع فوز في المجدلة وما فيات الا اون ولداراء و الكرازة و والمجدد كاموم و معلوم

قَوَا فَبَاتَ أَلَا لَفَ بِعِلَا لَفَاءِ فَ أَلَاثَمْ قَصَلَ فَهَا الْجَذِرِيَ مَنْصُوبِ عَلِيمُ ان قَبَالالفِ فَى الأخرعوضُ لِتنوِينَ اية بَالا تَفَاقَ حَلَا أَنْقَ بِالْحَاوِّ اللَّا المهنلتينَ وَجَلَنْ فَ الالفَ بِعِلَّ اللَّا لَكَ تَهْ جِمَعٍ حَلَى فِيهَ يُولِنَ مَفَاعِلٍ وَكُذِرِ الْكَ نِسِمِهُ الْجُزِيرِي فِ مُصِحِفَهُ فَ الْبَهْاَ غَيْرٍهُ وَبِسِوا لَهْمَرُ لَاللَّكُمْ

عوضالتنوين أية بالاتفاق وكراعب بفيز الكاف وتجدف الالف بعلى المالة التى تكعبت فل تزياها

ادان مفاعل قاكن لك مسمه الجزيري في مصعفيه فانتها عَيَّا مُنْصوب عَطفاعِكِ حلاً ثَن غير مجري أَسُراكاً بفيرًا لهنه وسكون التاء الفوقامة جمع ترب بكسم التاء وسكون الراءائ للأت مستوبات في السه ن قَامَا شَاتَ الألف بعلما لراء في الأكثرة وَحَمَا فِهَا الْحِزْمِ يَ مَنْضِيبٍ عِلَمَ نعت كواعث بالالف فئ الأخرعوض المنوبن أمة بالاتفاق فكألماسكا بسرالهمزة الساكنة بعلىالكا فالمفتق حتالفا فبوضع بجعودة عليها بغيرلونها للقراء تبين متنصوب عطفا على حدا أنَّيّ قَامَا لا لف في الأخرعون التنوبن دِ هَا قُاكِسُم اللَّالِ المهملة وتَحْفِيفِ الماء أَيَّ مَلْقَ فآباتنا تتالالف بعلالهاء على ضابط المراني فحدن فهالجزري متصوب على نعت كاساقبا لالف بعلى القاف عوض لمنوين الة مالاتفات كأق ليسمعون بالمياء التحتامة مفتوحة وفيزالم عدالغمط للناء للفاعل وثيكا بهمل الضمير لغثي ابفترا للاموسكون الغنن المعيمة متصوب على مفعول لا يسمعون قابا لولف في الأخرعوض التنون و الاي أناً بزيادة لا نتآكمه المفي تحكسه إلكاف تَوَاَّهُ الكسائيُّ بقفنف لذا للعج: على انهم صلى ككذب يخففا اى كناباق قبل مكاذبة على مصل كاذب اي مكن بعضهم بعضاً وقيل تكنيما على مصل كن ب بالتشل يل فآهى على خلاف القياس في قلّ الماهر ن بنشل مدالذال على الدول المعلمة كنبمشلادا فآمك بعله منكاذب فعيرها سي وقيف يسما لالف بعلىالذا لخلاف حدفا والثماتا فكالدالن في باب حدف أكم إين اختصاط فآفئ المذألفوا ولأكلنا بايعنى بحدن فالالفت بعدا المالة قالم فيموم عاخرة ال محل بن عيسي الاصبهان في كنابه في المساحف

بانبات الالف الافح معمل كجزرى تقرهوتمنصوب عطفاعه لغوا بَالدَّلِفَ فِي الْمُخْرِعِينِ المَّنْوِينِ المِهِ بِالْاَتْفَاقَ جَزَاءً كَمَاتَقَلُمُ رسما وقراء لآمِن جادلاً كُتَاكِ بَشْل يلها لماء وُقَصِل الضمرِعُطَاءُ الفِيرِ العين والطاء المهملتين قاباتبات الالف الممل ودة بعلى الطاع بالاتفاق فأبحن فصمح لاالهنزة المفاقحة المنظرفة بعدالالف فآبوضع بجعودة موقعها متصوب على البهل من جزا أوعلا لمفعول به وعطاء وجزاء كلاهما بدون الالف فى الأغزعوض التنويين لن ودالنصبط المنزة بعدالالف كما تقدم فيجذاء السابق حِسَاكًا كمآنقل مريسما وبناء فحالمشهورة منتصوب على نعت عطاءا يحطا كافيا أقعلى حسب عالم وقرأ ابن قطب بفتر لحاء وتشاريا السانا بمعنى محسبا كاللالا يعنى الملاك أواية بالاتفاق كتبِّ بتشديلالمام قرأئه بعقوب إبن عامروانكوفيون بالخفض على الملامن دبك ق قساء الماقون الرفع عالمبتان أفكا لوجهني مضاف التتمزي بانبات هنه لا الماصل ق بحان ف الالفاني بعد المديدوا لوا و قسطو بالمالم الأمام جمع مؤنث سالرواكأ كأرض بأنبات هنهة الوصل مخفوض عطفا عالسموت فاكما بكيهكم كالمنصوب عالظرف ويوصل ضبرالمثنى التخري بأثبات همزة الموصل فآنجلاف الانفاق

عتلم-التباء 444 وفيالنياء والأكناابا انست مرسى مهة بالالعث قاقال المشاطيل كمنا مشته في شرحها الفادسية اله الحن ف في مصاحب العراق ولا ما هم عليك إن صاحب المخزانة وكن اصاحب الخلاصة فلن غلطا في هانا المقام فانكرا الاختلاف عندق له بايتناكدا بأ وليس كذاك فأنه

نتزللرنجا الجلدا لسايع

yma نثرالمرتبا الجلاألسايع قرأً لا يعقوب وابن عامروعاصم الخفض على المدل من دبك وقراء الماقين بالرفع على نعت رب السهات تهمنا ثلثه ا وجه بحرب الرحن كلههالابن عامر ويعقوب وعاحم وتفعهما للباقين غيرجن والكسك وعنهها بحريب ورفع الرحن على الهميتان أخيره لا يُملكون أوعلانخبم لمبتلهأ محن وفأتي هوالمرجن كايمُلكونَ فالماء التحتانية مفلو حترو كسهاللام عالغيب البناء للفاعل منته كحارة وتوصل الممروطأكا مكسرالخاءالمعيرة وفترالطاءالمهملة بخففه فآبانثات الألف بعلا الطاء على ما بط اللاك وتحدن فها المحزري منصوب على مفعولًا فيملك تَهَا لالفِخُهُ الأَخْرِجُومِ لِمُدَّوِينَ أَيَةً بِالْاتِفَاقَ بِيَ مُرَ بِالنصيطِ الظرفِ لقوله لايملكون أق لقوله لا متكلمون فهابعد المضاف الي أيجلة يُعَثِّقُهُمَّ بالهاءالتجةانه ترمفاق حتروضم القاف عله المتان كهروا لهذاء للفاعل مزؤ آلى وُحُومُ الله المنظمة الوطلة وبضم الماء وسكن الواومرفع علفاعلم يقومرقهوجبهيل وقيل ملك غيه لأفقيل جنلهمن اجنادا للهغيل لمتكة فَ قَيْلُ الدواح بني أدم وَ الْمُكَانَّ كُلَةً ۖ بَانْبَاتِ هِنهُ الوصلُ وَبَحِلُ فَالْأَلْفُ بعدا للامرالناكمية فآبرسر الهمزة المكسونة بعدها ياء وبعضع بجعوة عليها فآبص والتاحف الأغرهاء مع النقطة ترفيع عطفا عدال روح كرتقا بفترالصا المهملة وتشارين الفاء متصويط الحال بتاويل مصطفيز قابالالعافي الأخوع ض لتنوبن ولست عنداله ما لاتناق لاستكانه كا بالياء المتتاند ترمفتوحتر فقي التاء الفوقامية والكاف واللحر لمشاردة

وضمالم يوعلى الغدف المداء للفاعل من باب التفعله إلاكم حوف استنتاء نكموم ولترأذن بفترا لهنهة مقصورة وكسها لذال المجعبة مكف

عبيه -النداء نتزالم خاالجللالسايع 4 %. م في على فأعلى أذن ما لا تفاق فَ قَالَ أَمَّا تِبَاكُ اللَّهِ لَهُ لَا لَهُ مِعْلَمُ القافِ صَوَا كَالفير الصادالمهملة والواوالمخففة فباشات الالف بعل الما وعلى خابط الماني فحمان فها الحزري منصوب على نغت مصل را مِينَ وفِ أي قال قولا عِلَى أي حقاقاً لا لفِغُ الأخرعوض التهون انه والانفاق ذاك يحدن الالف بعدالذال الكالم أم التات هنزة الوصل مرفوع علي خير ذ الى الحذي الماسهين لا الوصل وتنشاب ما القاف مَرفوع على نعت اللوم أواللوم باللمن ذلك والمحورجي فكنَّ ابورصك الفآء شيرطستر شكاؤكما ض معلوم فتعاشات الالف بعدالمتن المعيمة وبحانف صودة المهزة المفتوجة للتطرفة بعالمالالف وآبوضع محعودة موقعها أتختك باثبات هنزة الواصل وبفيز الناء الفوقانية مشلادة والخاء والذال المعيمتان ماض معلوم من ماك لا فتعالل مالماء تن تله بتشابه مدالماء ووصل الضهر تما يًا كما تقل مراثبناء الويد الدسما والمعنى المة بالاتفاق اتَّا تكسر الميزيَّة وَمَنوَى واحلَّا مشل ديَّة وَمَا مَا المَا المَا لَهُ اللَّهُ لِللَّهُ إِنَّ لَكُونُ اللَّهِ مِنْ الْمَارِةُ وَالْمَا اللَّهِ مِن بينها نفان ساكنة فآنسكوا الماءماض معلوم من ماب الافعال ويحلاف المن ضلالمعظلم لورقعها حشوا ماتصال صلالفعول واختلف الميم سكوا وضاعكنا كأكما تقارم وسمامنصوب علىمفعه لاانان فأقترنكا المتصوب عله نعت عانا ماؤمالة لف في الأهذي ضالتانوين وقرفي عالم الأخرة كنافي البينياوي فالانساعل والرسي أمة عند اليصرين فقيط يَوْمُونَصَوب عَلْ ظرف عنا القريب المضاف ألى الجلفينظرة الميام

السس كحى فحالاتقان ولعل ذلك لانه حدد فت منه المؤن الجمنافة فكانت الالف لمزنفع حشوا ولؤحدة فت الالف لالمتبس بالماحل فآلكن المحزدي مملن فها تآلع لمه اعتبارا للحق الضمير فصما يحشواوا للهاعلم

بالصواب فايقون كالمياء التحتامية مفاقحة عدالتانكي المناللفاهل

مفوع الكفيرة الثأسهن لاالموصل قالثات الالفيعلى الكافط ضابطً اللائح فآحدن فها المجزدي مُرفوع على فاحل يقول للكنتني بمداف

المتكلمت المأبضم التاء الفوقامية وتجنن فالالف بعدالهاء بالاتفاقكمانص علينزالمه نحميث قال فكمناك بعنى بالونفا وعلفتها

الإلف بعداللوف فاله ترابك ثلثة مواضح واشتوها فيراعد اها فآذكره فحالمقصيل وفى المنأ إيليتني كنت تنابأ فقابعه الشأط والسيوطي

بالفغل فالمحاق نون الوقاية وبسكون ياءا لاضافة بالاتفاق كنث بضها لكاف ماضمن ألافعال الماقصة فبتطويك المتاء مضمومترصير

ألالف من حوف المناراء ووصلها باللام وليسمن لحروف المشبهة

وعزالاصالحالصة الىالمضاوط الضامتصوب علخس كسن وَ الله لف في الأمغرعون التنوين اله بالله نقا ق ل**لمُوزِلا كه الذا**لم. وتسيى الساهرة ايضا ا كلحور ورست ابات عند الكور فكر وخس عندالها قبن فآاختلف فح النفصيل ايضاكما ستعرفه فعالعه إن نساء الله نعاليٰ يؤسه الله الرَّهُ أِللَّهُ كَمْ إِللَّهُ كَمْ إِلاَّ مِنْ عَالَمُ اللَّهُ السَّ الى صل وتجان فالالفين بعلى المنون والعين المهملة على الاكثر كما نض عليه اللانح وبتطويلي المتاج لآنه جمع مؤنث سالم آي الملاككة التى تنزع ادواح الكفا دمخفوض بوا فألفسر غَرُقًا بفرِّ العين المعمة وبسكون الراء منصوب على المصدرلانه بمعنى النزع بشدية فالالف بعدالقاف عوض المتون أيه بالانقاق <u>وَالنَّشْظَتِ</u> باثِبات هنهُ لا الموصل وتحن فالالفان بعلما لنون والطاء المهملة على الأكثر كم تقاء مروبتطو بلى الماءكآنه جمع مؤيث سالم مخفوض بوا فالقليم والعطف أى الماديكة التي تقيض دوم المؤمن كما مشطاى وبطالعقالمنك طاً بفتإلىف وسكون الشهن المغيمة منصوب على المصل دق بالدلف بعلى الطاء المهملة عوض ألتنف ن أنه لا تفاق والشليج تباشات هنئة الوصل قيحن فالالفنن بعد السان المهملة وكحأء المهملة قبتطويليالتاء علىالأكتزلانه جمع مؤنث سالمرمخفوض بأوالقسم ا والعطف اي الملاكلة النازلان يُصل نزوله حركا لسياحة سَسُبِعًا بفترالسين المهملة واسكن الماءالموحل لأمنصوب عدالمصل وبالالفا بعد الحاءعوض المتنوين أية بالدنقاف فالشيقت وتنات هنة الوسل متصلة بالفاء العاطفة قيحان فالالفان بعي ألسان المهملة بعاظا



عبيم-النزعت 474 نثزللن تجالبحلدا نسايع أوموحلاة وبعدها القاف وبتطويل التاء الانهجمع مؤنت سألمر عفوض كما تقدم اى الملائكة الذين تسين الشياطين الوى سُبقًا بفت السين المهملة وسكن الراء الموحدة منصوب عد المصلة وبالداف والإنتوجوض المتنون أماة ماكه تفاق فالمكن تبزت باثمات هنزة الوصل منصلة بالفاء العاطفة وبضم لمبيرو فترالك النالمهملة فاكسر إلماء

الموحدة مشاهدة جمع اسمرا لفاعل من باب المقعيل وتجان فالألف بعدالراء قبنطوياء التاء مخفوضة عطفاعا المخفوض كأته جمعمون إسالمراى الملائكة التى تنزل المحلال وأنحرام المكرا فيتراهم لافساون المدرمتصوب عدالمفعول بهالمدل بأت وبالالعقة الكنوع وألتنون أية بالاتفاق قبجاب القسيري وفاى لتبعثن للالةما بعلىها علىه كيَّ مُرَمِنهوب ظرف البين وف مَضاف الى الجيلة تَدُرُفُكُ أَلْمَاء الفوقانية مفتوحة وضمانج يرعد التانيت والبناء للفاعل مترفوع آي تضطرب التّاجِعَة أبا ثبات هنرة الى صل فآبا ثباً ت الالف بعلّالماء فالاكتزة ومن فهالمجزدي فتبكس المجيرو فتزائفاء عداسرالفاعك تبسم التاءفي الأخرهاءمع النقط ممرفوع على فاعل تنجف والمراد بها الايضا وقدل الزلزلة وقدل النفخة الاولى المة بالاتفاق تُنْتَعُهّا ستاء بن فوةانيتين الاولى مفتوحترحف المضايعة والتانيت فاءالفعل كتلت وبفترالياء الموجدة عدالنانيث والبناء للفاعل وتنعم العن المهملة فقصله إلضهيدا لتكادفة باشات هنهة الوصل فآباشأتا الالف بعه الراحف الاكتزق من فهاألحزري وبرسم التاء بعلى الفاءهاءمع النقط مرفوعه على فاعل تتبجها أي الساعة وقيل الصحين التحظ

لاتقاق قلقٌ بُججمع القلب صفى علما الابتلاءمذن يق مَرِّين بفيز المدرو بسم الهمزة المكسوبة بعده الأعال فا قعدم الويصل والتلمان كمالص عليها لدان ويضع بمعوزة عليها وبكس وإن ال المعيمة معنونة متنوبن العوض قَاحِفَةٌ كُلِمَات الألف ع الأكثرة وتحدد فعالي رئ وبكسراك بروفتيا لفاء توترسيرا لتاءفي الأهمز هاءمع النقط مُرَوع على نعت قان بأنَّى خافقة أية بالانفاق أبضائها تفيرالهن تبعيع فابانبات الالف بعد العزاجد الاكثر فبمن فهاأكيزدلي قاشا ولي الخالا ف حانا فا واشاتا مسما كالعضافة مُروع عدا ١٧ ، تا اعفاشك أنها شاك لا لعن بين الحاء والشب المعمنين فيالأكن تتمان فهااكجزري اسمفاعل وبمسوالتاء فحالافر هاءمع النقط مرفيع على الخيراى دلميلة متكستم الة بالوتفاق يَقُونُونُ بالماءا لتحتامة مفتوجة على الغيب والمناء للفاعلءا تتاقرأة الوجعفر بهمة واحلةمكسودة عدالحتر وقراالماقون بهنز بان الاولمفتن للاستفهام والتائيلة مكسونغ فقع علىاصوله بالمأنكونة في الشعراء عنانقوله ائن لنا لاجراؤ تسرهم لاانا بالالمت بالاتفاق قال اللاغ وانالمردودون فحافرلا فيطلنا زعات بغيهاءانتهى وحلنافت مزة الاستفهام كلهتراجتاء الفان ووضعت محعو دلاموقعها على فياء لألجيهو وتعنون واحده مشاردته قياشا سالف الضهر للتطروف رُّدُوُدُ وُنُ بن صل لا مرالتا كيل مفتو مترجم ما سوالمفجول وبضرالل المن المهملتان ببنها واوساكنه تترفع علىخبأن في الإيانيات همزة الوصل قابا نباسا لالعسبعلالعاء المهملة عدالاكثر وتحل فهالجذيج

المفورة كن أفي أكشاف قرسم الجزري صالح له عَزِكًا بالالعناولا واخرامالاتفاقكمانص عليه الدان حت قال قال على وكسل ائن أبالياء في الل قعة ليس القرَّان غيه ولمَّ والعِم ويعقوب وابن عامروالكسائة بهنزة واحداته عدالخبر وقرأ الماقرن بهنزتين الدلح للاستفهام وميسم محجودة موتعها كراهة اجتماح الفين فالقسرع اصوله في الشعراء قراءة قال صاحب الاحتياج اعلوان من العالم البقرة اتى هن لا إلى تو وا ذامقاب مرحلوا نا وفي ها، لا السيَّ وا نا مقدم على والكسائي وابن عامل يجمعان بن الاستفهامان واكمقماعه استفهام واحلافا ككسائئ مداخل الاستفها مرفح الاول من هان ن الحرفين لعلى والن عام ريان خال الاستفهام في وانا من يكن لآنه المقصوفي الانكار فا تفق من هيها في هل لا السي لا كان هوناه ا والمقال م على اذا فا دخلاالا ستفها م في والنار وعلى من هیمااما اکسانے فلانه الاول واما ابن عامر فلا نه ۱۶ نا انهی گُنَّا بضمالكاف وتشل بدالنون ماض مزالا فعال الناقصة وبأثبات الف الفهد للتطرف عظامكا بكسم العين المهملة جمع عظ مرقوا شبات

الفهاير للنظرف عظامًا بلسم العين المهملة بجمع عظم وباتبات الالف بعدا الظا المعجمة المشالة عدالاً كثرة قصان فها المحردي واشار الى الخلاف حدا فا واثبا تابرسم الالفن مغراء متصوب عدم كما قوالالف في المتخوع ص المتنوين تجريكاً قوراً لم حترة والكساً وخلف وابى بكن ودوليس نا حزة بالالف بعدا المتون عدا سع الفاعل قصراً

عشر-النزعين نتآلمرتجا المجلمألسايج 474 الماقون بغيرالف عدالعهفة المشبهة ودوي عن الكسائح التخمير من الوجهان كذافي النش وبكسر لخاً ءالمعيمة بالانفاق وهما لغتات بمعنى باليهة والرسم صاكح لجما وترسم التاء فالأخرهاء مع النقط مَّنَصوب على فعت عظاماً أية بالاتفاق قَا لَقُ ابا نَبات الالف بعلالة آ وبزيادة الالف بعددوا والمجمع تأك كبسها لتاء الفوقامية اسمإشارة الى المؤمن آزاً برسم المون الساكنة بعلى الن الى الفاكما نص عليه المان ظرف كري ونه الكاف والراء المشاردة وترسم التاء في لأذ هاءمع النقط مُرفوع على خبرتاك خَاسِمَ لا عَاسمِفا على وَبَاشَاتَ الالفَ بن الخاء المعمة والسان المهملة عدا لاكتر وحمان فها ألجزيري وترسم المتاء فحا الأخرهاءمع المقط مترفوع على نعت كن لأايتربا لاتفاق فإنتَّمَّا بوصل الفاء وكسه المهنءة وتشلى يدالهون وبوصل ماالكافرا لاتفاق كمأنص علياللالف هي زُجُرَةٌ بفيرًالزاى وسكون المجيروفيرًا لراهُ وَيُبْرُ ا لتاء <u>غ الأخرهاء</u>مع النقط مَرَوع <u>ُعل</u>خبه هي لبطلان علان باالكافتا أي نفخه تَّامِلُ لاَ الْمَاتِ الالْعَ بَعِمَا لَوَا وَفِي الْأَكُنُ وَحَلَىٰ فَهَا الْمِحْزِي وترسم التاء في الأخرهاء مع المقط مُرَوج عله نعت زجرة ايترالانفاق فاردًا هُ مُربًا لا لف ولامتصلة بالفاء فأخراً وآختلف في المديم سُلُوا وَخَا بإلشاهِرَةِ بأنبات هنه لا المصل متصلة بألماء الحارة فيا تثات الالف بعلى السن المهملة في الكاكمة وَحَل فها ألحة دي وَبريسرو ورسم الماحني الأخرهاءمع النقط وهجا لارض الميضاء المستوبتنا تتراكا تفاق هكأ حرف استفهامرأ تترات بفيترالهن لامقصورة وفيز المتاء الفوقانية بواضا معلوم وبرمسوركا لف بعدا التاء ياء تغليبا للاصل ومرادا لامالروبي

ويرالم لخالك السامع الضهرجاب نث مرفوع مضاف مكوسي برسرا لالعنالمقصوة في المخر ماءاً به تأكونفاً ق<u>ادُ ت</u>سكورن الذال <u>مًا ذيه مما ص معلوم من ما الم</u>فاعلة لوقوعها دا يعلق <u>على ما دا لأمالة و توصل الضور</u> كثُنة بتشاب ما الماء مرفوع على فاعلى فادرة وبوصل الصار بالكن اجرا الباسهم الوصل متصلة بالماء كحادة فاما شأت الالف بعلى الما وبالاتفاق فآيجلاف الماء الساكنة في الأخو بلاخلاف كمانص علمه اللانے حيث ق) ل وقداغفلان الانادي عن الماءات المحدن وفات فالرسم خمسة مواضع فلم يانكن هامع نظائرها وذكرفي المفصل وكذل في النازعات بالوا دالمقلىس وقال في موضح اخرو في النازعات اذ ناد به ربطالم د المقلى سوالما لاانمتى وابعه الشاطي وعيرة ورأة معقوب بالماءف الوقِفَ وَالمَاقِنِ مِن و نهام طلقا امّا عالله سِم الْمُقَلُّ سِ مِا نَبَاتِ همزة الى صلة وتضمالما وفترالقاف والله الهالمالم المشاردة على السو المفعول من بأب التفعمل يخفوض على نعت الوا دطوي بضم الطاء المهملة وفيزالوا ووقرأ كان عامروا لكوفيون بالمنوين وصلاو وقراء الماقون بغيرالتنون ووسربالماء فالأخ بلاخلاف كوتكوقل تقلم تحقيقة مستوفى في ظه و هواسه واوأية بالاتفاق ذهب با ثمات هنزة الوصل قنفتِ الهاء وسكون الباء امرمن دهب يل هب إلى بالياء فِنُ عَوْنَ كَا بِفِيرًا لِمَوْنُ فِي أَلِيهِ لِهُ عَنِي مِحِرِي أَرْثُكُ بَكُسِ الْهَمْرَةُ وتَشْلُ يِل النن ووصل الضرطني نفيز لطاء المهملة والغين المعمد ماض معلوم وترمسوا لالفت فالأخرياء تغليبا للاصل على لغة من على دلا

عتكر-النزعت 471 مذلل فجالجتلا أسايع مَّا يَا قَالِ الْمِرْ لَهُ طَعْلَفُ ظُهُ مَا لَا لَعْ لَلْسِ مَا لَا لَعْنَ فَيَا لَقَدُوا نَعْمُرُ قَالَ وغماناملت ذلك فحمصاحف اهلى العراق وغيمها فليراجل ذلك ألإ بألماء كالمحرف الذي في والنا زعات سواء قالي صاحب الحزانة ووافقا صاحب الحلاصة انه عنداكن المتأخرين بالابلاف وقل تقدم تحقدفه فحظه وفياكحا فلتمستوفي اية بالانفاق آي تجاونا كحلي فح الكفر فَقُرُارُ لِي صِلِهِ الفاء وَيضم القاف وسكني اللام امرهك حوف استفهام وَلَوْ عَامِ اللَّهِمِ فِي لا مِرْ لِأَنْ وَبِدُونَ السَّاوِ عَلَا لَمُدَعُوبُ الشَّيْنَ مِنْ عَلَى المدغ فيه وهويوللام الجرمفتوحة إلى بالماءأن ناصه الفصل كتركظ اصلة تزنى بتاء يزيم فتوحمان وفيرا لزاى والكاف المشلة لأعط التانيث والبناء للفاعل من باب التفعل قرأ لا اهل أنحج أذوا يعقوب ببشديدا لزاى عدادغا مرالتاء النامية فيهافقرأ الماقون بتحفيف كآ على حداف احداى المتاءين للتخفيف وبرسم الالف في الأخرب ايم بالاتفاق لوقوعها خامسة اوسادسه على مراد الامالة ايترالاتفا وأهنب كأبألهن لاالمفتوحتروسكون الهاء وكسرالد الالهملة بخففته عدالمة علم المفردوالمناء للفاعل فيتصب الماءعطفاعة تزكي تصل اضهار المخاطب إلى ما لهاء كتاك مستدر مدالماء ووصل الضهر فتنتشى بوصلى الفاء ومالتاء الفوقانية مفتوجتروسكون الخاء وفتي الشين المعيتان على لخطاب والبناء للفاعل وترسو الالعنف الأخرياء نى قوعها دا يعتر على مراد الأمما لمرا التربا لا تفاق فا كله بي صلى الفام ويفتي كفيزة والراء ماض معلوم من باب الافعال وترسم الالف بعا الراء أاءنى قوعها دابعة قبل التعليل وبوم لمالصين ألأكة بالمات

عظمر النزعت نة للمرخيا المحالة الماسايع 409 هن لا الى صل وبعل اللامر لف واحل لا بينها بمعود لامشبعتر لملك عالمن لاالحين وفترقبس الناء فالأخرهاءمع النقط متصوع فالمضعولى ارى الكيراي الثبات هنهة الوصل فيقهم لكاف وسكون الماءالموجلة وفيرا لراءمؤن أكبر وترسموا لالف المفتهورة فحالفنر لَّهُ عِلْمِولُدُالامِالَةُ نَعْتَ الْأَيَّةُ أَيْةً بِالْاَنْفَاقُ فَكُنَّنَّ بُ بِعِصِلَمَا لَفَاءُ وَيَفْخِ الذال المعمة مشددة مأض معلومين باب التفعيل وعملى مأضعكو ونفتيالصا دالمهملة وبسواكا لفف الأخرياء تغليبا الاصل ومراد الامالة أية بالاتفاق تُترَّبِهم المثلثة وتشديد الميرعاطفة اكُبكر بفت المنهة والباء الموصلة سنهادا لمهملة ساكنة مأض معلومن ەكى كۈخكال كىيىئىچى بالماء التىتانىية مفتوحترو فى<u>تا</u>لعىن المھملىرىينما سين مهملة ساكنه عقالتانكين فالبناء للفاعل فكرسم ألالعنف الأخو ياءل قوعها لايعترعلى مرادا لامالنزآي ولى معرضاً عن ألا يمان وقتل هاربامن الجمنة أية بالاتفاق فحشر توصل الفاء وبفتراكحاء المهملة والشاس المع يزغففه فاصمعلوم اى جمع اصحامه فكالدى وصل الفاء والباقي كمانقد مزالاانه بلدون ضماللمفعول أشرالا تفاق فعتاك به صلى الفاح قوالذات الالت بعد القاف كالفي المن لا فالمن المفاقة ضيرالمتكاء المفرد وبالنات الالف للتطرب كتكوم كما تقل مراكات مُرَفِوعِ عِلَى خَيْرًا نَا وَيُومِنِ لَ صِيرِ الْمُعَاطِّينِ أَنْهِ كُلِي الْمَاتِ هِيزُ الْوَصِلُ افعلى التفضيل فتبرسم الالت في الأخرياء لو، قوعها لابعتر علمراد الامالة أيتربالاتفاق فأخكأ كأبوصك الفاء وبفيرالخاء المعمة واض معلوم من الذلاك المجس دالله الثابات هن لا الموصل مُرفوع عسلى

نثرللرنجا اكحلاالسايع 44. فاعل اخلالا ككال بغير النون والكاف مخففته مصل وبمعنظ لتتكمل وبإنبات الالف بعلى الكاف بالاتفاق كمأضبطه الدالي منصور على المصدراما علاان احدامعني نكل أوسقال يرفعل مناهاى تكال نكالا مضاف الأنزرة بالثبات هنة الوصل قبالف واحلة بعلى اللام وبوضع بجعودة مشبعة بنهمالنان كالحالفين لاالمحان وفتروكسراكا ورسمالناء في الامفهاء مع النقط وَ الله ولا أمات هن لا الوصل وتضم الممن لامشىعتر بعلى لامرالتعريف وبرسمرا لالف المقصلي لافي الإخواء اله بالاتفاق إنَّ بكس لمنه لا وانشاب بالعون في ذُلكَ }

بحذف الالمت بعِلما لذال لَكِ بُحِرًا أَنوا صِل لا مَا لِتَاكْدِيد مَفْتُوحَةُ وَكِيسَ العين المهملة فسكون الماء الموجدة وفتا لداء قبرسم التاء فالفغ هاءمع النقط منقوب عداسم ان لمن موصولة وبوصل لاملحي مكسورة يخشى بالمياء القتامية مفتوحترو كسكون المخاء وفترالشاين المعمتين علىالتلككم والبناء للفاعل والماقحكما تقلى لمأيته الإتفاق ءَ ٱنكُنْتُرِ بحِلاف هنه لا الاستفهامُ كل هذا أجتهاع مثلين قَلْوضِع جععلًّا موقعها قتقلام وارامنا اهبهم في تحقيق الهنه تين وتسهيل الثانية فقضع المجزرى في مصيفه محمودة بالحس توبدل الالف على قد اءته لغراختلف فالمبيرسكي ناوضا أشكاه بفت المنه والشين للعمة وتشابلا الدال المهملة إفعل التفضيل مُرفوع على خبراً ننترغير مجري خُلُقًا بفتح المخاء المعيمة وسكون اللامرمنصوب عالمتمين والالف في الأخس عوض المتنوين أمرحوف ترديل كسرت المبعر في الوصل الله كماء والمات هنزة الوصل فتجأثبات الالف الممدودة بعده المديريان تفاف

عشمر-النزغت

عتلم-النزغت

وبفتر السين المهملة والوا والمشدرة ماض معلومون باب التقعيل وبرسط والالف بعلالما وياءلون قوعها دابعة تطمرادا لامالة وبوصل الضيزآ يجعلهاخلقامستويا إية بالانفاق وأغطش بفتالهن ولطاه المهملة بينها غين معيمة سأكنة وأخلاسين معيمة ماص معلومون باب ألافعال أى اظلمر لَيْهُ كَامنصوب على مفعول اغطش وبوصل الضمير فأنخُرُهُ بَفِيرِ لِطَهْمَ لا والراءِ بينهاخاء معِمة ساكنة أخر لاجيم ماض مُعلو منهاب كافعال فكلمها بهم لها دالمعيمة وفيراكاء المهملة وتبسرا الالف بعدالحاء ياءبالاتفاق علمرادا لامالة وكترآك الفواصل عل صورتة واحداثة قال اللأف وا تفقت المهما حف عدرسم ما كان من الاسماء والافعال من ذوات الواوعة ثلثاة إحرب بإلا لف لامتناع الامالة فيه الااحد عشهروا فانهاد سمت بالمياءة ذكرفي تقصيلها وفحالنا ذعات دحمها وضعمها في المحوفين قال وذلك عدا ألاتباع لماقبل ذلك ولمابعله هامما مرشق بالمياء من ذوات المياء لتَّاتَّ الفواصِل علي صوالة فاحدة انهزى وتابعه الشاطيروغيري تقرهو بوصل الضهارة بالوتفا عَالُهُ رُضَ الله المعنى المصل منصوب في المشهودة بحان وف يفسى دهها وقرّاً الحسن الرفع على الابتراء كذافي الكشاف والرسم واحل بَعُنُ منصوب على الظرف مضاف ذا إلى كما تقل م ذَحْمها بفترال ال والحاء للهملتاني ماض معلوم وقربر سمرالا لف بعد الحاء ياء كما ذكر

ولى والمهملتين ما ص معلوم و مرسم الالف بعدالى او ياء كما ذكرا انفا والوصل الفهد قرأ الكسائي الامالة وابوعم بين بين و ورش إيضا بخلاف عنه وقرأ الماقون بالفرز والمعنى بسطها و قديل مل ها للاقرات المن الارة الفريخ كما القرارة من عالما لا و وصل الفهر م أن كارافيا

اية بالاتفاق أخرج كما تقال مرمنه الجادة و بوصل الفيد ما في ها التبارات المديدة الحمرة المفاومة الانتفاق و بحد ف موردة الحمرة المفتومة المديدة بعد المديدة الم

بهدا الالف دَبوضع بمعن قصوقه المتصوب على مفعول اخرج مضاف ومَرُعْمَ هَا نَفِي الميوسكون الراء وفق العين المهملة وَبرسرا الالف المقصق قبعداً لعين ياء لوعها دا بعاة على مراد الامالة وبصلالهمار وَهُوفُ الاصل موضع الري فاديد به ما ترعاه المعراستعادة أيدة بالانفاق وَالْجُرِبَالَ بالترات هذه الوجه ل وبكس الجيم جمع الجيلة التراثق

بالانعاق والمجرال بانبات هن والهمها وبكسم المجيم جمع المجبل وبانبا الالعت عمال الموصلة بالانقاق منصوب في المشهولة بمحان و ف بفستم السها وقر ألمحسن بالرفع عدا الابتان أوكن في الكشاف والرسم ما ما الأفعال و برسم الالعن بعلم السين ياء لوقوعها دا بعد على مراد الإمالة وقب مها الموميرا ية بالاتفاق مَثَا كا بقد المبولة العوالياء الفوقانية والأمالة وتباصل الموميرا ية بالاتفاق مَثَا كا بقد إدراك و ومنصر

من بالكفال وبرسم الالعنبين السين الوقوعها دامة على مرادا الاصلى المالة وبوطال المدولة الفرقانية الاسلام المالة والمالة والتاء الفرقانية والمالة والم

ميالساللجا إغلاتن 404 جمع المغسري بأثبات الالف بعد العين المهملة في الأكثرة وحمة فهالبخريا وتوصل الضهرو اختلف في المهم سكونا وضما أية عند المدن بن المكي فآلكوه بن فإذا كمانقد مراتناء الورد جَآءُت ماض معلوم قاماتنا لالف بعدالجم بالاتفاق فبحلاف صودة الحمة المفتق متديعدا لالعث يرسم تاء المتاليث مطولة كسرت في الوصل ق لوين كراحد ويادة الماء بعل

المعدر الطّالميّة با شأت هنه والعصل قَرَا شأت الالف المدلودة بعدالطاء المهملة وتشاريدالما بممفنو حتروسم التاء في الإخرهاء معالفظ ممرفوع على فاعل جاءت الككري كما تقله مرنعت الطامة إي الداهمة العظمي وهم النفخة الثانية أبة بالاتفاق وأم منصوب عدالظرف بدل من ادامضاف الى الجلة متكن عن الماء التعتامة مفتىحة وفيزالتاء الغوقامنة والدال المعيمة فآباظها دالتاء بالوتفاق وبفترالكاف مشلاد لاعدالتناكيروالبناء للفاعل من باب التفعل مُرَقِعُ أَكُرُنُسَانٌ بِالشَّاسِ هَمْ وَالْوَصِلُ قَ بِالثَّاتِ الْأَلْفَ بِعِمَالُسِنَ عالكاته فأحانفها الجزري مكرفوع عافاعل بتلكك مكاسكني مأموجولة أقةمصلادية فآسعى بفتر السان والعثى المهملتان مأص معلوفرتسم

عظمر-النظفت

الالفنف المفخوباء تغليبا للاصل ومراد الامالة أية بالانفاق فكبريمت بضهالماء الموحدة وكسها لراء المشلدة ماص مبنى للمفعى من باب التفعيك فالمشهم ولأأتحاظهن ققواأ بهانهيك بقعفيف الماءمن الثالاق المجرد والرسيرواحد وتبتطويك تاءالتا منيث الساكنية كسرت للعاصل اليُجِوِيرُ التراسعين لا لي صل و بفتر الجدير وكس الحاء المهملة مُرَوع عل نائبً الفاعل من برين ت اي المناكر لِنَ مُومولة دُولوم لَ الأراج وكسيٌّ عظمر النزغن تنزلل خاابحللالسايع 400 ت إي ما لماء التحزامة مفاوحروفي الراءعد المتنكين المناء للفاعل فے المشھول لا قبرسمرا کو لف فے اکا خریاء تغلیماً للاصل و مراد آکا مالتا وقرأ إن مسعود رض الله عنه دأى الماض المعلوم وقرأعك مة تزى مالناء الفوقانيه على التامنث الضمار للجي كمان في الكشاف قالس سيرا ويساعله والوجه الدول أية بالاتفاق فأمتآ بوصل الفاء ويفير المنزلآ والميالمشلى دلابعله هاالف ادالاشي طمئن موصولة طغي مالطاء المهملة والغنن المعمة مفتوحتان ماص معلوم وترسوا لالف الامزياء تغليها للاصل ومادالامالة أية عناه الكوف بن والبصريين والشام وكات بالف واحلالا ملها بحمو لامشلعة وبفيرالثاء المثلثة ماض معلوم من باب الافعال أى اختار الْحَكُونَةُ بِالْبَاكِهِ مِنْ الماصلة وبربسوا لالف بعدالماء واواعل لفظ النغني كما نص عليالله وغيرة وبرسم الناءف الأخرهاءمع النقط متصوب على مفعولء اش اللهُ نَمَا مَا مَا سَهِ مِن لا المِصِلُ وَبِالْ لَعَدِ فِي الْأَمْوِلِ الْمَاءِ مِا لَا تَعَا تَ كلهة احتماح مثلين كماض عليه اللف وغيره ابتربال تفاق فكارت وصل الفاء فابكس الممنة وتلقل بن النون الجي ويكركما تقل مألاانه منصوب عداسم ان هي ضار فصل ومنتاراً أيراً وي الماته منه الومهل فترسم الهنه الساكمة بعدالمبيرا لمفاقح تدالفا فبوضع محتق عليها بغيران فاللقراء تبن وتفتز الوا ووبرسم الالف المقصورة بعلاها أياء بالاتغاق اسع ظرف أبة باك تفاق كأميّا كما تقل مرالاانه بالماام موضع الفاء مَنْ موصولة خَافَ مَاص معلوم وَبانذات الالف بان الخاط

موصع الفاءمن موصوله خاف فاص معاوم وبابتناك لا تعديبي المجملة والفاء بالاتفاق مُقالَم بفيرًا لما يوصونها القيام و بالتناقل

عبيم-النزاغت تذليار تجاالجال السايع بعلىالقاف بالاتفاق منصوب على مفعول خاف مصاف كربه متشلىل الماء وقصل الضبرآي مقامرين يدي دبه وكهي النون والمأمفاق ماض معلوم قربسم الالعنف الأخرياء تغليبا للاصل ومرادا لامالة النَّفَيْنَ مَا تَمَاتُ هِمْ وَالْمُصِلُ وَلِفِيرًا لِمُونَ وَسَكُونَ الْفَاحُمْنُصُورِ عَلَى مفعول نفي عَنِ كسرت المنون في الوصل الهُولي با نبات هن الوصل وبقيالهاء والواو وبرسمالالف المقصورة في الأخرياء علمردالامالنا الة بالاتفاق فإنسكما تقل مالحكيّة بإنهات هنهة الوصلة وبغير إلجيم والنونالمشددة قبرسمالناءفى الاخرهاء معالنقط بالاتفاق كما نص عليه الداخ منتصوب على اسمران هي صدوفه لما وستله ألكا وسي كمأتقل مأية بالانفاق يُشَكِّكُ ذَكَ بالماء المتتانية مفتوحة وسكون

السين المهملة فبحناف صورة المفية المفتوحة بعدالسين بالانفاق وبيضع بمعق لاموضها على الغبث المناء للفاعل ووصل الضيرعب كس ساللون في الم الشاعة بالثاسمة الومها و المال الدان مماالسان الاتفاق كماض علمه الداني نقلاعن الغاذي بن قيس وبسم التاءف الأخرهاءمع النقط بالاتفاق أتتأن بفي المنة والماء المتتأنىة المشددة فآمأ شأت الألف بعدالماء مالا تغاق ومالدناء على الفتي اسم استفهام عن الزمان المستقبل مرسم أبضم المديد وسكوان الله وفترالسين المهملة وترسما لالف بعلى السان ياء لوقوعها داهة على مزاداً لاماً لترمصل رميني أي ارساؤها أوظرف اي منتهاها قربوم له الفه يرأية بألا تفاق في يُورسر موصولا بالانفاق كما نص عليه اللان وغير لأقيحان فللالف بعلى المليم لأن فااستفهامية رآنت عتلمر-النزغت

بتظى يل مفتوحة ضيرالمخاطب مِنْ جادة ذِكْنُ نَهَا بكسم الذال العجمة

404

نثزللرتجا انجلدا لسابع

وتسكونا الكاف وفتر الراء ويوسموا لالف المقصلي لأبعلها الراءياء على مراد الإمالة قبوصل المفهرأى من ذكرا لقيمة الماليسل لسؤال منهاشئ فرأها

إبيء ثم وحمزة وألكسكة وخلف بالامالة فورش بين بين قالماقيون بالفيزالحضاية بالاتفاق إلى بالمياء دبّاك كما تقل مراواسطالوردمُنَّهُمها بضهالمليروسكون الدن وفيزالتاء الفوقا نبتروا لهاء عياسه المفعول من إب الافتعال وبرسما لالعنابين الماءين ياء لوقوعها خامسه تعلم إدالهالتا إمة بالاتفاق لِتُنكَابَكِس المهنرة ويتنديدا لنون قبوصك ما المصافة بالاتفاق كأنك كماتقدم مُذُنِ دُبكس لذال المعجمة اسمواعل من بأب الافعال قرأته الجمهورمرفوعا بلاتنوين علماضافته الىمابعله هاقتونها ابوجعفرها قطع الإضافة قآل الزيخشري قرئى بالتلون وهواكاهراك الأفآ تحفدمت وكلاهما يصلي للحال والاستغنال مَنُ موصولة يُّخُسُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المُتَّالِ مفتى حتروتسكن اليحاء وفيرالشان المعجمة بن على التاناكين والبناء للفاحل وترسمالالف بعدالشن بأء لوقوعها دابعتر وبوصل الضيرانتربا لاتفاف كَأَتَّهُ مُرْبِيهِ وَلَهِلَ لا المفاتِحة بعدا الكاف الفاق بتشاريدا المؤن من المحروف المشهمة بالفعل وبوصل الضهر واختلف فحبيه سكونا وضما يؤثمر متنص بعلى الظرب مضاف الحالجيلة بيئ وكفأبالماء المتتانية مفتزأ وفيزالراءعك الغيب والبناء للفاعل وبوصل الضدير لؤكيك تأثؤا بالمآء التحتانية مفاتوحة وسكون اللامروفير المياء الموحلة وضمالناء المتلثاتك الغيب البناء للفاعل فبجين فن الرفع للجزم وَبزيادة الالف بعاللو

والإمون استثناء عشيئة بفتإلعان المهملة وكسرا لشان ألمجمة وفتح

الهاء التحتأنية مشاردة وبرسع التاءفي الأخيهاء مع النقط متصوب عد الاستشاء أي حون تديل صُحْمَهَ كما تقل مراية بالاتفاق سُولًا ع عكبتن والسي سورة الاعسى ايضا المنتاز في الربي المكتا عنى المدينين والمكي والكوينين وواحدة وادبعون عندالمصريان وديعون عناه الشاج فآختلف في المقصيل ايضاكم استقف عليها فِموا فَعِها أنشاء الله تعالى بسِرِ الله الرَّحْزِ اللهِ عَبْسَ اللهِ السَّحْزِ اللهِ عَبْسَ العين المهملة والباءالموجدة والسان المهملة مفتق حات ماصمعلوم والباء عففة في المشهى لا من الثلاث المجرد أي كل وقد في بتشاريا الماء من مات القعمل للسالغة كذافة اكلشاف والرسم واحل وكتى كي معيزا لتاء الفوقائمة والواووا للحرالمشلادة ماص معلومين ماب المقعل فأرسم الالف في الاخرباء لو قوعها خامسة على مراد الامالة أية بالاتفاق آنٌ بفترالهم لله والله والمن المن الله والمن المنها المنابع ال عدالاستفهام والمعنى ألآن جاءكن اف أكتسات والرسوم الحلاك همزة الاستفهام لاصلى لا له المبالالف ان جَاءُكُم ماض معلوم وبانتا الالت بعد الجير بالوتفاق تا يمان خصورة الحمزة المفتوحة بعل الالف فاتوضح يحعود لامق قعها وكمريانك احدارهم بزيادة الماء بن المحدود الالف في مصاحف ملة المحقيل الثالث هنه لا المصل و ترسيرا لالف المقصوتة في الأخرياء لوقى عها رابعته على مرادا لامالة أية بالأتفاق فكأيُنُ رِيُكَ بالماء المحتامية مضمومتره سكن الدال المهملة وكس الراء ويسكون المياء على المتن كين والبناء للفاعل من باب الافعا وتوصل الضيير كغكاك بتشديدا للاحرالثانية من اكحروف المشهة بالفعك تصلحا

عتام-عيس نثزالمرتجا المحلكالسايع 401 الصمدين كي بالماءالتحتامية مفتوحة وبتشابيلالزاي بالاتفات اصله يتزكى عدالمتذكيهمن باب المنقعل فادغمت التاحف الزائي بفيز الكافمشل دة قبرسمزالالعنف الأخراءلوقوعهاسا دسة على دام الامالة اله بالانفاق اق حرف ترديد بك يُنْ كُنُّ مِا لياء التيمانية رمفيق حترا وبفترالدا لاللحيمة مشددة بالانفأق أصله يتلكر بالتاء الفوقانية قىل المنالى ادغمت المتاحف الن ال و بفيرًا لكاف مشل ة على التن كم

والمبناء للفاعل من باب المتفعل مَرَفي فَنَنُفُعُكُ أَمُ بِي صِلَ الْفَاءُ قَ بِالنَّاءُ الفوقانية مفنق حترق تسكم ن النف ف وقيرًا لفاء على التانيث البناء للفاعل قرأعاهم بالنصب علمائه جأب لعل وقرأ الماقون بالرفع عطفا يذكر كثرهم بوصانا الفهيز النباث ويمانبات هنة الوصل وبكسم الذال الجيروسك

(الكاف بمعنى الذكن وبفيرًا لراء وتبرسم الالمت المقصورة في المعنى أياء على مرادا لا مألة أله بالاتفاق أمَّا بفيرًا لمنه لا والمشل دلا نعله ها

المضاماة شي طَمَنِ موصولةُ كسين النون في الويصل السُتَخْتَخِي مَا شَات هنزلة الموصله وابفترا لناءا لفوقامنة والنون بينهماغين معجمترساكنة مأضمعاوم منباب الاستفعال وترسم الالف في الاخرياء لوق عها سادسةعلى مرادالامالة أيكان غنياذامال أية بالانفاق فكانت يوصل الفاء فبتطويليا لتاءمفنق مترضهرا لمخاطب ك بوصل لاملجرمفاق نَصِكُنَّاكَ بِالنَّاءَ الْفُوقَانِيةِ مِفْتُوحَةِ وَفِيرًا لصِادَالْمُهِمَلَةَ قَرْأَاهِلَ ٱلْحِيمَامُ بتشابيا الصادوالمبأ قون بتخفيفها أصله تنضل ى بناءين على الخطاب والبناء للفاعل من باب المفعل فالحجاز بون ادغموا المتاء المثانية فالطا والباقون حدافا احملا التاءين تحفيفا وبفترا لهاله المهملة بالانفات

والمعنى في الوجهين واحلاً يَ تتعرض عليه بالاقبال ُققال صاحلِكِشا ف قرأ الوجعفريضم التاءاي تعرض قمعنا لايدعوك داع الى التصلى كلمن المحرص والنهاالك على اسلامه انتهى قلم بلكن هم المحزرى وغيريه من امكة الفن لفهعف المرواية تتمرهو برسوا كالفضف الأخرباء لوقوعها سادسة على مرادا لا مالترأية بالاتفاق وكما عَلَيْكَ بي صلى الصمار والمان لا ان الناصية الفعل ولا النافية دسم ومولا الاتوا كمانض علمه اللان وغيه كأكاف عمانقد مزالا الممنصوري اله والاتفاق فأنتكامن كماتقدها الوائه يسكون النوان بخاء كالكاكما تقل ما لا انه بضه والمخاطب ليستجي والماء التحمي منة مفتوحترو فتي العان المهملة بنهاسان مهملة سأكنة على التلكي والساءللفاعل وتبرسم الالعت فالأخرياء لى فوعها دابعتر على مراد الأمالة أبة ما لاتفاق وُهُو ۗ إختاف في الماء ضما وسكن نا يُخْشِي بالماء المختانية مفتوحة وفترالشين المعمترينهمأخاءمع مترساكنة عاء التلأكيرو البناء للفاعل وترسرالالف في الأخرياء لوقوعها للعناعلى مسأد الإمالة (مة ما لاتفاق فَامَنُ كَمَا تقد مرْعَدُهُ بوص ل الضمير تَلَاهَي التأ الفوقانية مفاة وجزوفته اللام والماء المشابدة أصله تتلهي بتاءين على الخطاب والهناء للفاعل من باب المتفعل حَلن فت احِمَّ المناءين فالمشهوة تخفيفا والمعنى نتشاخل وترسه الولف فالأخري لى قى عها خامسة على مراد الإمالة وقر أطليمة بن مضر تتالهي مناء من عدالاصلكذأ في الكشاف والايسا على الرسراية بالاتفاق كالأ بفتيالكاف واللامرالمشلادة يعلىهاالف حرف ددع إنتها كمسهلمة

نتزالمرتجا انجلدا لسابح

وتشلىيدالنون وقصالالضمر فتأنيثه نظرا الى لفظ الخيرتكأ كأتح مصهدوعلى ذنة تفعلة أئى موعظة وترسوالناء فحالا خرهاء معركنفظ مُرَفِع عِلْحْبِهِ ان أَيْهُ بِالاَتِهَا قَ فَمَنْ مُوطِولَةٌ وَبُومِكُ الْفَاءَ شَأَءُمَا صَ معلوم وَيَا نَبَاتَ أَكُ الْعَدَ لِعِلْ الشَّانِ الْمُعِمَاةُ بِالْوَلْفَاقَ وَيَحِلُ فَصُولًا الْمُنْزَّ المفاتحة المنظرفة بعدرالالف وبوضع محعودة موقع اذكركا مأض معتلق ويفتيإ لكاف تانكيرالضيريظ الىان التان كرة بمعنى الذكراية بالاتفأق في تُعَيِّرٍ بضم الشاوا كام المهملتان جمع صيفة مُكلَّ عُلَيِّ المُعْ بضم المدرُّ فَرَ الكاف والمراء المنشاخ لااسم مفعول من باب المنفعيل قديسوا لتاء في الأخر هاءمع النقط يخفيض على نعت صحف أية بالاتفاق مَّرْ فَوْكُم السم مفعول وترسم الناء في الأخرهاء مع النقطة مُطَهِّي لِإِنفِي الطاء المهملة ل الماء المشابدنة ؤترسيرالتاء في الأخرهاء مع النقط السومفعول من مبائه التفعيل وكالاالاسين محفوض على نعت صحف أية بالاتفاق بالمبائ وال المباء أبحارة وبفتح الهنزة وسكون المياء التحتمامية واسكون المياء في الأخن ج.عالين مُضَافُ سَفَنَ إِنَّ بَقِيرًا لسين المهملة والفاء والراء جمع سا فر اى كانب قابرىسى التاحةُ الأخرهاء مع النقط أية بالانفاق كِن الْمِكِيس إلكاف وفتح الزاء هخففة جمع كزير فتبآ نثأت الالف بعلى الراء بإلَّه نفات معفوض عله نعت سفرة بررية بفيز الماء الموحلة والراءين جمع بأنوسم التاءفي الأخوهاءمع النقط تمخفوض على نعت سفرة أربة بالاتفاق قتُتِلُّ بضم القاف فكسل لتاء الفوقائية ماض مبنى للمفعول اى لعن الإنسكاتُ بانثات هنةالموصل قابأ شات الالف بعد السان في الأكثر وُحَدَ فَها الحزري مُرفوع عدنائب الفاعل لفتل مَكَ أَكُفُوا لَهُ يَقِيرُ الفرزة والفاسيما

كافساكنة ماض معلومون باب ألافعال فعل تعجب أية بالاتفاق مثِّ عائة آيِّ بفترالهن لا وتشايدا لياء من الاسماء الموصولة تخفي عُصَّما شَيُّ الياء بالأتفاق ساكنة فَجَان ف صورة الهنزة الكسوة المتطرفة بعلىالياء وبوضع بجعودة موقعها خُلَقَكَة ماض معلوم وبفترا الاهْرُقصل الضهرالة بالاتفاق مِن جارة وَادغام الذن في نون نُطُفُك إِو فَ مِل ون السكون على المدرغ وتا لتشديد على المادغ فيه وهويضم المون وسكون الطاء المهملة وفترالفاء وتبصم التاحة الأخرهاء مع النقط بالاتفاق خَلَقَ لَهُ كُما تقل م فَقُلُل كَا يُوصِل الفاء وبفير الذال المهملة مشلة مأض معلوم من باب المقعمل أيتربا لاتفاق كُنْرٌ بَصْهَا كَلْتَلْمَةُ وَتَشْلَى بِمَا لِمُعْلَطَهُ مَ السَّبُكَ إِنْهَا تُحْمَرُهُ الْوَصِلُ مَنْصُوبِ عَلَمْعُولَ يُسِمُ لَلْصَهِ فِلْكُمْ مَا بعل لاكتتركه والماء المتحتانية مفتوحتروفي السبن المهملة مشاتي ةماص معلوم من باب المتفعمل اى بيستم الحزوج من بطن امه وقيل مين له طريقا المغيرالش أرة بالاتفاق تتركم كالقله مركماتة بفترالهنم لاما صمعلوم من ماب الافعال قبالثات الالعد بعد المليم الديقاق وتوصلا الفعام فَأَقَيرُهُ بِوصِلُ الْفَاءُ وَبِفْتِ الْمُنهُ وَالْمَاءُ المُوحِلُ ةَ بِينِهَا قَافَ سَأَكُنَةً إ ماض معاورمن مأب الافيعال أتحبجله في قيراً بنزالاتفاق تُثَوَّكُما تفل مراذنا بالالعنا ولا فأخرا شكآء كما تقل مراكشتن كآبفترا لحذ فأولشهز المعيه بربنها نون سأكنة ماص معاوم من ماب الافعال في المشهورة فآجمع هناهم زيان مفتوجنان أخربنناء واول انشتريم فقرأ قالق وكتز وابوعثي بجن فاحك الهنزنين فكذا لمريم سرابوعثي بمعوة بعلالفا شاء في مصحف وابع جعفي وورش وقنله ورويس سهلوا المبزة

444

الثانية بن من وَلَمْ شَ وَقَدْ لُ وَجِهُ أَخْرُوهُوا بِلَالَ الْهُمَرُةُ الْتَامَةُ الْفَالِمُ الْفَا فيمدان للساكدين مداطويلا فقرأ الماقون بتحقدق الهمزتين فتجادلمن مدنف احلاهما المدروالقصرفي الاكف قبلها وتقرقى نشره والفتحة ات مدون الالف من النشور والمعني وإحدريقال نشره وانشره اذا إحمام كنافي الكشاف فلانساعل بالرسوارة بالاتفاق عَلَّاكُ كما تقدم حوف ددع أيَّ الفيراللام والمم المشاردة بعلى ها الف حرف المجزم بمعنى لم تفضَّر بالماء التحتاكمة مفتوجتا وكسالضا دالمعمة علمالتنأكم والبناء للفاعل وتحين فالماء السأكنة في الأخر ليخ مركما أمرة بفيزا لهن المقص ونفير المابيروالراء مأص معاومالية بالانفاق فكننظر بع صلى الفاء وسكن لام الهمرلين خلاالفاء وبالماء التيتانية مفتق حترعك المتانكي والبناء للفاعل امر للغائب وبضم الظاء المعيمة المشالة فبكسم الراء المحزومة للواصل الإنسان كمانقل مرالي بالماء طعاميه ماتمات الالف بعيالعين مالاتفا كماضطه اللانة وتوصل الضمالة عنانالمك الاخر الكروا لكوفيان والشأم أتا قرأه الكوفيون بفترالمن تعطالبدال من طعامه بدال والاشتال قوافقهم دويس فالوصل وقرة الماقون بالكسط الاستمنا ووففهم دوليس اذا امتدأ وتبتشديا المذن بالانفاق ويأمثا سالمنالهمار للنظرت وقرأ الحسان بن عادين الله عنها انى بالمياء بعد الني ن بمعنى كبعث كملف الكشاف قالايساعل والرسمرص بكثا بالضا المهملة مفتوة وساءين مورحلاتين الاولى مفاوحتر يخففة والثاندة سأكذن ماص معلو أَيَّاشَاتَ الْمَنْ الْمُمْيِرِ لِلنَّظِينَ ٱلْمُكَاتِجَ الثَّباتِ هِنْ لَا الْمَاصِلُ قَبَاشَاتِ الألفا إيعل المبيرا لاتفاق فآبجان فصحة لاللمنة المفتوحة المتطرفة بعالالف

نتزلد فبالجللاسابع المهابع المهابع المعالمة المجللان المجللان المجلسان المجام المجلسان المجلسان المجلسان المجلسان المجلسان المجلسان المجلس

ونبى ضع بمعودة موقعها منصوب على مفعول صببنا صباً ابقيرا لضا المملتا وتشديدالماء الموحل متمور على لمصل والانفذالافروكوص لمنوب اله الوتفاق تُنتَّ كما مرشَّقَ قُمَّا ما صمعلوم و بالشين المعجمة وبفيرًا لقافًا الإولى مخففة وسكون الثامنية قوانثيات العنالصير للتطرف الإكرنش بانبات هنئة الوصل منصوب على مفعول شققنا شُقًّا بعيرًا لشين المحمد وتشابدالقاف متصوب عالمصل دق بالالعت فالأهزعوض التنوين أبة بالاتفاق فانتئتنا بوصلها كفاء وبفترالهني توالباء الموحدة بينهما نهان سآكنة فآنسكون التاء الفواقانية ماض معلوم من بأب الافعال تهانبات الف الصير للتطرف فيهابي صل الصير حُرُّ الفتر الحاء المهملة وتشديدالماء الموحدة متصوب علىمفعول انبيتاق بالألفظ الأخس عوض التنف بني أية بالاتفاق قاع كتبا بكسل لعين المهملة وفيرالن وقَضْمًا بفترالقاف واسكون الضاد المعجمة قدل هوالعلف سحى له لأنه تقضب أى يقطع وقفل هوالمطب لآته يقضد من المنيل وكلا الرسمين منصوبان عطفا على حباق الالف في الخرهما عوض المتهزين أيترا الاتفاق في تَيُكُوُّنَّا بفيرالزاى وتسكون المياء المتحتامة وضمالناء الفوقامنة ويسكون الواو و تَخُلُا نِفِيرِ النَّوِنُ واسكونِ النَّاءِ المَّعِيدِ الْوَكَلُّ الأسهن منصوبان عطفا على حباق كالالف في أخرهما عوض التافين أية بالاتفاق وكمُن إَرَّتُ إِلَيَّ إِلَيَّا والمال المهملتين وتجانف الالف بعداللال لآنه جمع صليقة يوازن مفاعل فكذلك وسمه الجزيري قائنتها غير فترس والممنزة المكس فيعدا १४ कि ग्रेनिए वर्ष के के कि के कि के कि कि कि कि कि कि कि कि غُلُرًا بضمًا لغين المجمدة وسكون اللام يعل ها باء موحل بمجمع غلباء اي

غلاظ الوشي اراق كتابرة الاشجار منصوب على نعت حلمائق وبالولف الطخ عوض التنوين أية بالانقاق وكأكهة با ثبات الالمن بعلمالفاء في الأكثر فآحده فهاالمحزري فأبكس الكاف وفيزالهاء فأبرسع المتاء فيالفخرها ممع النقط متصوب عطفا على حراق أثال في المنظمة والنسان بالماء الموحلًا أتىمرعي منقدوب عطفأ على حماقة الالف في الأمخرعوض التاوين أسة بالاتفاق متنا كابفية المليم فكباشأت الالف بعلى التأء الفوقاسة على ضابطا لداني وُحَدَ فَهَا أَحَذِرِي مُنَصَوِب عِلِمَا لَمَعُولُ لَهُ قُومًا لالعَبْ فَالْخِرَ عوض المتنوني آي لامنفعة لُكُرُ بوصل لامراكجرمفتو حترَّوا ختلف في المدوسكونا واضاق لأنعامكه بوصل لامرائج مكسورة ويفتز الهنة فعلا اللامرجمح المنعبر فآبأ شأت الالف بعلى العين في الأكثرُ وَحِلْ فَهَا الْحِرِي وبوصل الضارقة ختلف فيمياه سكونا وضاأية عنده المدنيان والمكر والكوامان فارذا بالالف اولامتصلة بالفاء فأخرا تجاءت ماص معلم فكأنثأت الالفابعدالجمالاتفأق قيحان فصورة الحنزة المفاق حاة بعدالالف وكيوضع بمحولة موقعها فبتطويك تأءالتا نبث الساكنة كسح ناوجها والموينكن احلى زيادة المياء بان الجدورا لالف فحمصاحف الصَّنَاتُ لَهُ أَبْهَاتِ هِنْ لا الوصِل قَابِانْيات الالف بعلى الصّالْصِيلة بالاتفا وَبَتْشِل بِدَالْخَاء المعينة وترسم التاء في الأخرهاء مع المعظم ووعيك فاعل جلوت اي الصيحة التي تصيير الإسماع أي تصمها وهي التي منشامها القيمة أية عندالملاندان والمكي والكي فدان والبص يدن كؤكر بالنصي الظرب بدل من ادام مَهاف الى لجلة يَفِيِّكُ بالمياء المِتنامية مفتق حه أنكسهالفاه وتشديبا لراءعا المتانكي والبناء للفاعل محرفوع المكنام

446

عظم-عبس

نذالمرخا انجلما لسايع

بانتات هنزة الوصل ويفيرالمله وسكون الراء وكجان صورة الهنزع المقمه مة المنطر فتربعل الراء كالاتفاق وتوضع مجعوز لاموقع هامرقوع على فاعل يفرمن جارة أخِيله بي صل الصيل له بالانفاق وأوته والمه

كلاهما مخفوضان عطفا عداخيه وكلاهما يوصل المعلالية بالاتفاق وكماجلته بالمات الالف بعلى الصادفي الاكتفاق ما الجركي فيحقوب عطفاعة اخيه فكوصل الضاير فكبذي وجمع ابن حدن فت الدون الضافة معفوض عطفل علاضه وتوصل الضماراته بالانفاق لكل بوصل لأمرا

الحكمكسوة فكبنشل بيب اللامرا لاحتج مضاف أمري بانتأت هنج الوصل فكنكس الراءق بسرالهم لاالمكسى لاالمتطرفة بعك ألراءياء ووبوضع مجتوع عليهامُزهُ مُرجارة وَبُوصِلِ الضهير وَاختلف في ميه سكن ناوضاً بِيُ مُبُالِ بفترالم يوقبوسم الهنزة المكسورة بعله هاباء عامرادا لواصل والتلمان كمانص عليه الدائ وبوضع مجعودة علمها وكسي الذال المعية ماؤن بتسون العوص شكأن ففت الشبن المعيمة وتوسع الهنزة الساكنة يعناها الفاق بوضع محعودة علىهابغي لونها للقراء تىن مَرَفوع على للتلأ تُعُذُّنُهُ بالماءالتحتامية مضمهمة وسكونا لغان المعيمتر وكسمالنون وسكون الماط

المحتأمنية علمالتانكيم والبيناء للفاحك من ماب الافعال اي مكفيه ويشغلله عن غيري وقري يعلم المعنز الماء وسكون المعملة وكسرال نون وسكون الماء من عناه الأمراذ ااهمه كذا في الكشاف والروم صالح أية بالاتفاق ومحكم كأبضم الواو الجبيرجمع الوجرمر فوعط المستل يَّ كُمُكُانِكُما نقل مُمُسُفِلَ لا يُسكن ألسان المهملة وكسم الفاح مخففة اسمرفاعلمن بأبالاضالاه مضبئة وترسرالتاع فالأفيفا هاءمعالنقط مرفوع على الخرانة بالانفاق ضكاحكة اسمفاعل من الضحائ قآما نثات الالف بعلى الضا دالمعمية على الأكثن وتحلنا فها المجزري وبربسوالناء في الأخرهاء مع المفظمَ رفيع على الحني مَّسُنتُ بُنِينَ رَوَّ بِصَالِمِهِ ويسكون السدن المهملة وفيزالتاء الفوقامنة ويسكون المأء أملي حايلا فاكسى الشين المعمة وفيزا لماء اسمواعل من باب الاستفعال ورسم التاء في الأخرهاء مع النقط مَرَفي على المنه رأية بالوتفاق وَوُمُو لِأَلَّوْمُ عَلاَهُمُ عَلاَهُمُ مَا كلاهماكما تقلما عَلَيْهَا بوصل الصيرغي ﴿ بفيرِ الغين المجمدوالمِ الماءالموصة والراء ويربسوا أبتاء في الأخزهاء مع النقطابي غمارودة مَرَفِي عِلَى المبتهِ أَو عِلَمُ الْمَرْ الدِّيقَاقَ شَنَّ هُفُّهُ أَوْ النَّاءِ الْفِوقَامَاةِ مفلقحة وفيرالهاء بينها لأءساكنة عدالتأنيث والبناء للفاعل قترفح القاف وقعم لمالضيراتي تغشها فتزكز تجفيز القاف والتاء الفوافانية والراء وترسم التاءف الأخرهاء مع النقط الىكسوف وسواد تمرفهاع ملفاعل ترهقامة بالاتفاق اوككتاك بزيادة الواويعلى المبيزة الاول لتلايلتبس بالمبك وتحانف الالف بعدا للامرة ترسرالمن والمكسورة بعل هأياء وبن ضع محودة علها هكر رسمرمقطو عاعن اولغك لانه *ۻ*ٳڝڔڣۅ؏ڡٮۼڝڶ ٱڵڰڛؙڗؙٵٚڵ<u>ۼۑڔؗٷؖ؆</u>ڸٳۿٳؠٳۺٲؾۿؠڗڐٵ؈ڝڶ وبالتج يكجمع الكافروا لفاجر وترسم التاءفي أخرهماها ومع المنقط مرفوعاًن عالى إية الاتفاق الله وكالتكويرويسي سورة كواب يَضِالْسَعُ وَعِنْسُمُ وَكَ النَّاعِنَى الْكَاغِيمَ اللَّهُ غَالا ول فعنله ثمان وعشره فنايتز واختلف في التقصيل ايضا كماستعرف ان شاء الله براريج أيولاذا بالولف فلاواخرا وكذا احلى عشن

عشر-التكوس 446 نثرالمرتجا الجللا لسايح من ضعاً فيما بعل الشُّنسُ بالمَّات هن لا الى صلَّمَ رَفَّ و بَعْعَل مقال د الفسئ والعلاه والمدافي احلى عشر موضعا فعابعل كوارث بضوالكاف وكسى الراءمشل دلاماص معلوم يحهل من باب التفعيل ومنظويل نام التأنن سأكنة فأكناف احلى عشى موضعاً فعابعل أى ذهب صوءها وقبل تلف كما تلف العمامة أية بالاتفاق قال ذا النَّيُّ وُمُ باللَّهُ وَالْمَا تَصْرُ

الوصك أنكلك كُ بَابَيات هنه لا المصل عاص معلومن بالله فعالما تحا تهاً فَتَ وَتَمَاشُ مَا أَيْهُ إِلَّهُ قَا قَ <u>فَإِذَا الْجُمِالُ ۚ إِ</u>لَّهَا الْصِلْ وبكسي كيديجه عراكيدل قاباندات الالف بعلى الماء الموجدية سكراك بضرالسين المهملة وكسل لياء التحتائمة مشاردة ماصمدني ألمفعول من ماب القعدل اى قلعت عن الأرض وسين في المواء الترما الانفاق

فإذاالعُشَاكُ النبات هنهة الى صل قُبكس العين المهملة وتحقيفالشين المعمة ومع عشراء للناقة الحامل الني فربطنها ولل عُظِّلَتُ بضم العين وكس الطاء المشل دة المهملتان على الماض المبنى المفعول من ال المقعيل فالمشهو فأكعطلها اهلهاعن الحماه بشغلهم بأنفسهما فاقرئ بتخفيف الطاءمن الذلاك المجردكانا فيالكشاف والإحتياج الزم واحداية بالانفاق فاإذا الوصحوش بانبات هنها الوصل فبضم العاد والحاء المهملة اخريشان معمترجمع الوحش كبش تصمالحاء المهملة فكسالشين المعمد مخففة فالمشهق لاماص معهل من التلافي المعدد

اىجمعت قافرائى بتبتل ليالشان من ما ب المقعم لك للأفاف بَاقًا لاالبيضافى قرا ابم عم والكسائ بالتشديد ولوبينك المحالفن الترالاتفاق فاردًا المِحاك بالمُرات الالف

بعلى اكحاء المهملة بالاتفاق جمع البحر سُيِّج رُثَ بضم السين المهملة ق كسرك بيرمشل دة مأص مبني للمفحول من باب التفعيل في قراء لا اهل المدينية وابن عامروالكي فيبن وقرأ الماقك بتخفيف الجير والمعني ولما اىملىئت وفاضت وقبل بيست ايه بالاتفاق فإذَا لنَّقُوُّ سُ بأنمات هميزة الماصل وبضم للون والفاء جمع المفس زوسجت بضم الزائ كس الماومشلادة مأص مجهوك من ماب المفعيل أتي يقرن كل رجل مع كل ق مكانوا يعملون بعمله أية بالاتفاق وإذا الْمُؤَوُّدُهُ بالمات همزة الى صل و بفترالم بمراسم مععول مرواج نبته يئل ها اذا د فنها حمة فآهي موودة حانفت الماوالتي هي صورة الهنه ة المضموبة بعما لوا والسَّاكمة فآحدن فتالوا والتي ذبلات لبناءا سمرالمفعول كلاهتاج تاع امثأل كسما نص علمه الله في والشاطئ وقي هامش بعض المصاحف الصحير نصريج بالماواو ولحمالة فآبجان صورزة الهنهة وتحان فحرف الملاويقصر حرف اللهن فاكننا صاحب المخزانة وقال صاحب الخلاصة رسمه بواو فاحلة همآلاكتزلكناك فيعص الكنب مرسوم بإوين آقول والي هذا الشاالجزك بن سعوا وصفل بين الماو و اللال المهملة تُقرهو برسم التاء في الأمخر هاءمع المقط قاباظهارا لفاءعناه الجمهي سق ابى عمرفانه ادغم التاج سين مُسَرِّلَتُ وهو بكسر السين المهملة وكسل لهنه وماض على لبزًا للمفعلي تآبريسرمين الهنزة ياءلانكسارها قنبي ضع بجعنى لاعليها قبقرتي سالت بالبناء للفاعل على معنى خاصمت عن نفسها أوسالت الله تتحاعن فاتلها كنا فحاكشاف فكايسا على الرسورا لايتها لاتفاق بأكي بفتز للمنغ متصلة بالماء اكجارة وبمياء واحلة مشمدة بالانفاق كلمتزار ستفهام

449

عظيم-التكوير

يزالمرتجا المجلماليا من الإسماء الموصي مُصَاف دَنْبِ بَفِيرًا لِذَال المعمة واسكن الذن

والمرابع المتعادة والمتعارض المتعالم المتعالم والمتعارض المتعالم المتالمة المتالمة ساكنة قرأأة الجمهن يتحقيف التاءمن الثلاث المجرد تسي ابي جعفم فانه

شددها عدا تفامن باب التعميل للسالغة وقرأ ابن عباس فالمعنهما

بضمرالناء في الأخرعة لفظ للتكلمو لأداك عدائد كاية كل في لكشأت والرسع واحلما ايترالا تقاق فإذا القيمي أبنات هنزة المصل وبضم

الصادللهملتين جمع الصحيفة أتى صحف الاعمال نُشِيَرُتُ بضما للون

فاكس لشين المعمة بعدرك قرأه اهل المدينة ويعقوب وابن علوعامم بتضمن الشين عدالما ضالمحها ومن الثلاث المحرد وقرأ الماقون بتشليلها من أب المعميل للسالفة اقالكتمة الصحف أولشل ة النظاير كلف فالنشر أية بالاتفاق فالخذا الشُّكَّاءُ بَامْبَات همزة الوصل فآبانبات الالف بعا

الميربا لاتفاق فآبحان صواتخ الهنهة المضمومة المتطرفة بعلماألا لف فآبون ضع مجعوثا لاموقعها كشُطتُ بضم الكاف وكسر الشان المعمد تعلاهم طاءمهملة ماض مبنى للمفعول أتى فلت مع شلىة النزاقها وقراأ بنمسغ

يضي اللبحدله فشطت بالقاف موضع الكاف واعتقاب لقاب والكأف نتين كنا في الكشاف لكن المرسم لا يساعل «أيتراً لا تفاق <u>فَاذَا الْجُعَامُمُ</u> بانباتهم به الوصل أي المنا <u>رسَعِّ رَثَ ب</u>نهم السين وكسم العين المهملنان عاض مجهول قرأته اهل للسمنة فترولس وابن ذكواز ويصف

بتشابيه الحين من وبالتقعمل الميالغة فالتكثر فآفر أالمأقوان تغمنها من الثلاف المجرد أية بالانعاق فازذا الكِنَّاء المان المناه منة الوصل وبفترالجيوواللن ن المشل دة فَ بَرْسُ وَالتَّاءِ فَ ٱلْأَحْدُهِ اوْمَع

النقط لآنه مفتى بالاتفاق كماض عليه اللانح وغيتم أذُلِفَتُ بضمُ لَهُ مُرَّ وسكون الزاي فكسل للامرماض بجهل من باب الافعال اتّى قديتُ إينيا اله والاتفاق علمت ماص معاوم وكسل للام مخففه وبتطويل تالحلتانث سأكنة حواب اذااول السورة وماعطف علها نفش بفترالنون وبسكل الفاء مرفوع على فاعل علمت والتنك وللتعملوا ي كل نفس الأحض ك نفيرالمينة والضاد المعيه ببنهاحاءمهملة سأكنةماضميني للفاعل من إب الإضال فَا يَنطُوبِلِ تَاءَ التا مُنتُ سَاكَمَةُ أَمَّهُ ما لا تَفاقَ فَكَوَّ أَقُسُمُ بوصل الفاء بلا الزائدة فَ بَضم الهنه و كسم السين المهملة بينها قاد! سأكنة علالمتكلم المفردمن باب ألافعال أتحاقسم مترفع بالخكتير بانثات هنىةالواصل متصله بالماء الحارة وكضم لخاء المعجمة وفتزاأ مشاردتا خربسين مهملة جمحفانس كركع ولأكح من حنس اذا تأخر أية بالاتفإق الجؤارِ بالثات هنه لاالهمل فالفيز الجيروا لما ومخفف وتهانهات الالف بعدالما وبالاتفاق وانكان جمعايل زن مفاعلاته منفت منه الماء في الأخويا لاتفاق اجتزاء بكسي لا الماءكمانص عليه اللف فلمتحن فالالف احتم نامن الليس الكُنيَّس بالشات هن الهما فآبضم الكاف وفتيا لنق ن مشاردة جمع كانس متَّ كنسل ظبيح ذا دخل كناسه فتحفوض على نعت اليواد أي الكن اكب المستترة في النهاد وقيل الطهاء المختفية في الكناس أنة بالاتفاق مَا أَنْكَارِ بِالثَّاتِ هِنْ الْحِصِ وبالامواحلة مشاردة بعلىها الاتفاق كمانص عليه اللان والسيخ والسلط فخفوض عطفا على الخنس أذأكما تقل معشعس بعينازمفاقي بينهامين سأكنة وبفالأخرسان مفاق حتروكلهامهملات عاض معل

عشم - الْتكوير نتزالمرتجا الجلدالسايع 461 على نه دجر أي دبا واقبل ظلامة وهومن الاحداد ايترا لانفاق بَا الشُّيْرِيا بْمَات هِنْ إِلَى مِلْ وَيَضِمُ الْمِمَّا الْهِمِلَةُ وَسُكُونَ الْمَاءِ الْمُوجِلِعُ معفوض عطفا هيؤ المنحنس إذاكما تقل مرتبك فيس بفيز التاء الفورة أمنة وبا النوان والفاء المشلة لأوالسان المهملة مأض معلوم من ماب التفعل أتحامتكاله الاتفاق إثكة كسي المميزة وتشليك النون قوصالممير لَقُونُ أَنْ بِوصِلُ لامُ التأكيل مفاقحة مرفوع على خيران مَعْمَا رَسُولُ كُلُ لِيمُ مغفوض على نعت رسول أية بالانفاق ذي بالماع علامتراك على نعت دسوال مصمات قوية بفيرالقاف وفيرالوا ومشددة فكرسم الماءف الأهزهاءمع النقط عيئاكمنصوب كالظرف مفاف ذي لأتأت الماء علامتناكجر دسماما لاتفاق كماض طله الماخ وان سقطت فحاله فح مضاف ألعكشِ بالثبات هنزة الوصل مكِرين فعيل من المكانتياي صاحب فأن لة ومكانت تعفوض على نعت رسول انترالاتفاق مم طاع بضهالم يواسومقعول من باب الاضال قاماندات الالف بعد لظ الهرايّا بالاه تفأق تمخفوض على نعت دسول نئة بفيرالذاح المثلثة وفيرالملم مشاردة ظرف مكان فالمشهورة وقري يضم المثلثة عدانها عاطفة تعظماللامانة كذلف اكتشاف قالرسمواحل فالمراد مناه على نقال بر الظرف في الساء امِكُنِين فع بل من الأمانة يخفوض على نعت دسول أية بالاتفاق فأمكاصك ومكرتم باشات الالف بعدالمثا بالاتفاق ويسر الحاءاسم فأعل مروع عاسموا وبومل الضهير واختلف فحميمه

سكونا وضائِكُ نُوْنِ بِي صِل الماء الجارة اسمِ مفعول من الجنون أية والانقاق فالقلك بماصل لاموالتاكديل مفتعا حتروكا كأماص معلووالف عبيه-التكوير

نة المولحاً المحلماً لسامع

واحداة وتجانف الالف صورة الهنهة المفتوحة بعدالاه فالوامع معدودة مواقعها كمانص عليه اللان بالأفوق باثبات هن لاالوصل متصلة بالباء أيجادة فتبصر المفرة بعلى الكرون ضم الفاء بالانفاق أتحبماحية وهزالناحية الإعلمن المشرق المكبُن بَا هٰمات هنرٌ الومل السه فاعلى من امان أتى المن مخفوض على نعت الأفق أنه بالاتفاق وَمُمْ الْمُوعِكُ مَا لِمَاء الْغَمْبُ بِأَنْمَات هِمْ لا الوصِل بِضِينُان بوصِل الماء الحارة قَراء ابن كذير فالنوع في والكسائ ودويس نظنان بالظاء لمعية المشالة علدنه فعمل من الطنة وهالتهمة وقراالهاقون بضنان الفتا المعمة من الضن وهوالعنان قَالَ المحرِّدي في النشرُ فَكُذَا أَبَّى الْمُتَّاهِي فَي جسع المصاحف وتقال اللانة وتسموا بضنان في كوت بالضافيا ل وإقال ابورحا ديرهور في مصدي عنمان رضي الله عنه كذاك قال ورقاً إينالمادك عن حظلة بن الى سفيان عن عطاء قال زعبوا آنها مصيف تنمان بضى الله عنه بضنان بالضاد فآدعى الشاطيط لاجماع عارسمه والفتأ فآلذا هوفي مصعف إلى أن كعك ضحالله عنه كما ذكن والزمينشري فأضاطلا حتياج أقولو لايقلح هلأفي قراءته بالظاء كآن القيلومة اذا تنبت بالمقال لمتوا ترمنط بقة على قائن النح فلا تضرفه لمخالفة الرسم كمأص به الجزدي في النشه عَلمانه مرسوم في معيف عمل الله موسعة دضى الله عنه مالظاء وكان دسول صله الله علمة سلم بقرآ بالظاء والفها كلههاكماص به صاحبالكشاف واصاحلا حتياج قالاين هب اليك ان مخرج الضاد من اصل حافة اللسان وما يلها من الاضراس من يمان اللشااويسارة قآل الخليلهي من الاعرف الشجرية اخت الجيم والشان

ك عتمر التكويس

نثرالم لجالك للسابع ٢٤١٧

وآما الظاء فعنجهامن طرف اللها فاصول التنايا العليا وهي مزاحج وف اللش ية اخت النّال للجيمية والثاء المثلثة أيتربالانفاق فكالْهُوبَعُولَ بعاصل المباء المحارية مقصاف تشيطن بحان فالالف بعلى الطاء بالوثقي كهانض على اللاف وغيره سرجير فعمل معنى مرجوم يحفوص على نعت شطن اية بالاتفاق فاكين بقص الفاء وبفير المهزرة وسكوني الياء اليِّتانية اسمرظرف ذمان مبنى على الفترِّ ثَكُنْ هَٰهِ فَنَ اللَّهَ الْفَوْتُكُ مفاذحتروسكون الناال المعجمة وفيزالهاء وضمالهاء الموحلة ع الخطاب والبناء للفاعل أية عناعيم الملت الوول إن بكس لمفرة وسكو النون نافية دسمت مقطوعة عن هي لا ته صياعة وج منفصل الله حرف استثناء ذِكُنَّ بكسل لذال المعمة والسكون الكاف مُتلفح علم هُ فَيْ نَهُ مُستَتَى مُفَرَخُ لِلْعَالَمِ أَنْ تَعِلَاتُ هُمَ اللَّهِ اللَّهِ مَلَّا لَا مُولَا لأم المعرقيجان فالالم تبعدا العان جمع العالم بفترا للامانيرا لاتفات لَئَ مُوصِ لِرُوبَ مِل لام الْجِرِ مُكسى لا شَاءُ ما ضِ معلوم ق الثبات الالفنعلى الشين المعمد ويحان ف ص لا الهني لا المفاق مد المنطرفة بعلىالالعن قابى ضع محعق لاموقعها منكر تحارنة وبوصل الضائر أضاف في مه له الله والمن المنه النعل يُسْ وَيُكُوبُ الله التحتامة مفلقًا وكسرالفا فعلاالتانكم والمناءللفاعلمن باتالاستفعال متعو أية بالاتفاق فَهَمَا لَشَاءُ وُفِنَ بِالتاء الفوقائدة مفتوحة وفتيا لَشَائِينَ المعيمة على انخطاب فالمنتاج للفاعل فتمانثات الالف يعلى الشباين بالانقاق فآتين فاحلك الماوين فآن اختير حلاف الواوص لاالممزلا المضمومترفنق ضع بجعثى لابعدا لالف كمأ دسمنا سجالمصعف الجزدي

عسم-الانفطار

فآن اختلاحلنف واوانجمع كماهوا لاوجه عنليا للهاني فترسمروا و حلىء قبل النون إلا يحرف استشناء أنّ ناصبة الفعل يُنشأع بالماء التمتأنية مفتق مترعة المتاكين والمباقح كماتقاء معانا أكأنا روب سه بسب همه العام مرفع عنى المارية المراق المرا منص ب الله م الله م الله م الله منه المن منه من منه من منه منه الله من المي صلى مالمات كمانقل مأية بالاتفاق للمؤكزة الأوفي الويسم سورية انفطرت ايضا **لِسُعُ عَنْشُكُمُ لا أَيلَةُ بِالْآلَفَ أَنَّ أَنَّ أَنَّا أَنَّ أَجَالًا وَتَقَ**صِيل لِسُهِ اللهِ الرَّهُ مِنْ السَّجِيلُو أَذَا كَمَا تَقْلُ مَفْ سُولُةِ الْمُنْكُورِ فِي كَالْمَا فِي المواضع النكثاة فعابعه الشكاء كما تقل من النكويرا نفظرتُ بالنبا هنزةالوههل وبفترالفاء والطاء المهملة والراءماض من د الانفعال فآبتطوبك تاء التامنت سأكمنة أي المشقت أنتركأذا ألكواكم بانثبات هنهةالمى صل فكيحان فالالف بعلما لواوكا تهجم ومازير مفاعل فكذاهوفي مصعف ألجزدي فآذيتها غنم مرفوع علالمتلأ أنتأتر بانتبات هنئةالوهل وبسكون النون وفيزالتاء الفوقانية واليتاء المنثلثة والماءماض منهاب الانفعال فيمتطوبك ناء التانيث للتة أَى تساقطت أية فَا ذَا الْبِحَالُ كَما تقل مرفي سي ة التكوير فَيُّرِثُ بِنهِ الفاع فكسيم ألجيومشل دتنف المشهئ تاماض مبنى للمفعول من باد المقعيل للتكتيراتك فجريعضها في بعض فصادت بحرا وقبل فها ؤها فتبست فتبنطى بلي ناء المتانيث سأكنة فأل صاحب الاحتياج قرأه ابن شنبق عن اهل مله بالتعنيف فمعناها فاحل أي فتربعنها الى بعض فاختلط العناب بالماكر وزال البهذخ الناي بينها ومادت

Ri

حيالسالللجا الجحلائن

المياد بحروا حلاانتنى وقال صاحب لكشاف قرأه ابن عاهل المساح للفاعل بمعنى بغت لزوال البرزخ ولودينكي هما المأنح فالتبسس قَلَا الشَّاطِي وَلَا أَجَرِدِي لَضِعِفَ الرَّوَانِةُ أَنَّةٌ وَإِذَا ٱلْقُبُورُ ثُرُّا الْمَات هنية الموصل من فوح يُعُيننَ بضر الماء الموحلة واسكوا العان المهملة فكسمالناء المثلثة ماضجهوا من باب فعلل كلحن أي بحثت تدرايها واخرجت موتاها وقبل انهمركمه من بعث فراي الإثابي كسمل فانتطوبك تاءالتانيث سأكنة أية علمت ماضمعلق ومكسى اللامرو تطويك تاء التاننث سأكنية نفشخ بفيرا للون وإسكن الفاء مرفيح على فأعل علمت مراقي من وأخرك الأول بتشل سيل المال المهملة والذلي تشابيا الحاء المعمة مفتق حتان ماضيات معلى ان من يا لِي لفغمل فَ تنظويل تاء التانيث سأكمنة أمة مّا كَتُكُمّا يحان ف الالف من حوف الناء وابواصل الماء بهن لا ايها وهوساء واحلالامشلادة مضمومة فكانثبات الالعتبعلى الهاء سالإتفاق الْوُنْسَانُ أَبِانْبَاتِ هِن وَالْوَصِلُ فَامَامًا تِ الْالْفِ بِعِي الْسَلَّى الْكِيْرِ، وَحَن فَهَا أَلِحَزِرِي وَيَضِمُ لِلنَيْ مَا إِسْتَفَهَا مِنْهُ عَرَّ لَكَ مَا صَمْعَ لَوْ بِالْعَارَ المجمه وافتزالل ومشلاة كمك المشهى ة وقرأسعيل بن جبيوا اغرك بالهنزة المفتوجرفي كانتداء علىالملضالمعلومين مال لافعال أتما علالتعمل وعلى لاستفهام كذاف اكتشاف قلايسا عديه الرسم بكتاك بوءما الماء الجادة فابتشد والماء الاصلمة وقصلا لضمار أتكركم المانيات هنه لاالموصل مخفوص على نعت دبك أية الآن في ما شات هزية الصل وبعلها لامواحدة مشاردة بالانفاق خَلْقَاتَى مَاص معلى

وبفيرًا للام مخففة وتوصل الضار فسَقٌ مكَ بواصل الفاء وتبتشاط. إلها ومفتوحة مأص معلوم من ماب المقعمل قريب والالف لعل لواق باءلورق عرادامعة على مرادا لأمالة وتوصل الضير فعك لك وصلالة ويفترالعين فاللال المهملة قرائه الكوافيون بتحفيف اللال علالل المعافى مزا لذلافة المحرد وتشاردها المأقون من باب المقعمال قبل كالأ بمعنى أي صيرمعتل لأققيل بالتخفيف بمعنى ضم اى ص فاى عزخلقه غمرك فآبالتشل ملابمعني صدرك معتل لاتترهو بواصل الضيرلة في اي بفتة الهمة لأقابتشل ما الماء مكسلة متضاف صُورُكَةٍ برسوالتاء في لأغوهاء مع النقط مَا تَمَا ثَالَا للتَّوْكُمِينَ فَ قيل شَهْطِيةٌ ف دُكْمِ جوابها أنثّاء كما تقل مرفي الطبعين التكويريُّ كَتَّاكَ بِتشريدِهِ الكاف مفتق حترماض معلومون باب المقعيل فآبوص ل الضميرا لية كالآ نفت الكاف واللاه المشاردة بعلى ها الف حون دد و بل حرف اص اد قراً لاهشام ومحنزة والكسائئ بادغام اللامرفي تاء تُتَكَنَّ بُنُ ثَوْتُ وَأَمْهُمُا الماق ن فهويالتاء مضمومة على الحطاب عند الجيهي سيك ابي جعف فانهق ألابالماء ها الغبب فآتفقوا على فقالكات وتشديدالدال المعية وكسوءة عفالبناء للفاعل من باب التفعيل بإلليّائي بانتانهمة المجهل متصلة بالماء الخاة وكسل لمال المهملة اني يوم الخواء ولحسا أراة وَرَاتٌ بُلسم الهيزة و تشاريا النون عَكَيْكُرُين صِل المُهار آختاه فالمدرسكونا وضاكخ فظأن بوصل لافرالتاكميل مفاقره ترجمع إس الفاعل فآبجان فالالف بعدالجاءا ية كِنَ إِمَّا بَصَرِالْكَافِ جَمَّكُمْ ؟ قاباتبات الالف بعدا الماصط الاكتزاق حانفها الحزري متقهى بعا

السوان قابالالف فح الأخن عن خالتني بن كالتريُّن جمع السوالفاعل وغرسمه خلاف فغي بعض المصاحف بالثبات أكه لف بعض الكاف عالاصل فآغ بعضها مجان فالالف على ضابطهم فجع الملناكر السالمقآل المدانح فآكن لك فحالانفطا ككاما كأنبين يعنى بانبات الالف في بعن مصاحب المعالين فال ورايت في بعضها بغيم الت انتهى ودسمراكيزدي بأكحان ف والمريشم الى الخلاف فككن لك رسمه صاحبالخلاصة أية يعُلمُؤُنَ بالماء التيتانية مفتوحتره فيزاللارعل الغبب واللبناء للفاعل مزالعلم فأنفغ كنأن بالناء الفوقان تزمفة وخأ وفي العين على الحنطاب والبناء للفاحل أية إنّ بكس المهنزة وتشاله النفان الأكأب كأباثبات هنئة الوصل ويفتر الهنئ لابعد اللاموسكن الباء المورحمة لاجمع المياد فابانبات الالف بني الراءين في الأكثرة وهما المحزدي متصوب عداسران لفي بوصل لامرليرمفاق حدنعائماى جنة أية كان كما تقل مرا لفي اربا ثبات هيم لا الي صل فا بضراً لفاء ف فيتراكج بيرمشل د لأجمع الفاجر في بالثبات الالف بعد الجيم بألا تفاق لِيُ كُمَا تَقَلَ مَرْجِحُكُمُ يَفِيرًا لِحِيمُ والسَمَ الْحَاء المهملة أي البَعْرِقة أية يضُلُوا نَهَا بالبياء الثَّيْرَا نيُرِّم عنوي منه وأسكون الطَّا المهملة و فيزا الاهط الغيط لبناء للفاعل قابى صلى الضهيرا تي بصيبهم لهبها وحمها دي م منتصوب عالظرف مضاف البراني بانبات هنة الصل كما تقام أية كامكاه يحراختلف ميمالمها يرسكونا ومطاعنها يوملا لفهار يغاثبه بك بعاصل الماء الجارة فآبانهاك الالفن بعد الفين المعمد في الأعيم لواقوع الهنزة بعلاها كماض علىاللان ورسوالجزري الالعابالهفع

اشائة الى الخلاف جمع اسم الفاعل فةريسم الهنزة المكسورة يعلاك باءبلانقط ق نومزج محجوجة عليها أية فأكما أدكرات بفيرالهنه والراء ينهادال مهملة ساكمة مأض معلومون بأب الافعال قيوسلاك الراء باء لى قوعها دابعه تعلم والامالة فآبوم ل الضمر ما يُؤكُّمُ بالمرة علخهامضاف المهنن كمانقل مأية تنتر بضمالماثلة وفيزالميمشلة عاطفة وَمُمَّا أَدُدُ لِكُمَّا لِمُنْ مُوالِيِّ يُنِ الكُلِّ كُمَّا لَقِل مَلْيِهِ يَئُ مُرْفَعًا وَ اهل الملامنياة وابن عامروا ككّى فيون بِفتِرالمبرِ أَمَا عِلَى الهُ مَنْصَوبِ ماضاديكان نالان الدين يدل علمه فآماً باضما لأذكراً ومنى عل الفيزلاضافته الى غيم الممكن وقرأ الماقون بالرفع على المدل من يوم الهاننا وتحلي لخبرمن المحين وف اى هو يومرًا يُخَلِّكُ بالتاء الغوقامة مفاق حترفاكس للاهيط التانيث والبناء للفاعل مترفي فكش كمانقا ا وائل السق لامَّر فوع في فاعل لا تملك لِنْ نُسُنِ بِو إِمِهِ الْأَوْرِ عِمْ مَسْقًا شُكُكًّا بالماء الساكنة بالاتفاق منصوب على مفعول لاتملك وتجان صورة المنهة المتطرفة بعدالياء قابوض بجعن لامق قعها قابالالفاها عواض لمتنوين فيجازان تكف الالف هي صلى لالفينة والالف عوض التنوين مجن وفة كماهة اجتماع مثلات <u>يَهَ يُهُمُرُ مِ</u> إِنَّمَاتِ هِنَرُّ الْصِلَا مَرَفُوع عِلَا لا بَعْنَ الْمُ بَعْنِي بَعْنِي الْمُنْ الْمُنْفِي الْمُنْفِي الْمُنْفِي الْمُنْفِي الْمُنْفِق ا ياء بلانفط قابوضع مجعوج تأعليها فتبكس الذال منونة بتسوين لعوف عَ إِلَّهِ عِن مَ هَمْ لا الْنَ طَالَ مِلْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَلَا النَّظَافُ عَ والشمى سورة المطفعة نايضا مست وتلكة والبيتا الاتفاق أجالا ەتقىمىلا بىئىسى جاللەا ئەتىمىزالى كىنىدە كەنىك اى شىلىلا مىناب فى

عظم-النظفيف

الألمالي والسائلج المتابن

الاعزة فآقيل هوا وا دفئ جهدة تحرفن على الابتداء لِلْمُطَوِّعُلِنَ بَحَلَّ هنزة الوصل لل خول لا هر الجرى بفيرًا لطاء المهملة وتشارياً الفاء الأونى مكسودة وتخفيف الفاء الثانية مكسلى تنجم اسمرا لفأعلية من باب التفعيل أية الرُّبُنُ بَا تَبَا لَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللّ وكسي الذال إذابا لالت اولا وأخرا أئتاله المات هن المومل وبانثأت ألالف بعدالتاء الفوقاينة عدالاكثرة ومن فها الجزرماض معلوم من بابل لامتعال قرزيادة الالف بعد واوالجمع عكر بالماء التَّاسِ الله الله عن لا العاصل قابلتْبات الالعت بعدا لنوان بالاتفاق يَسُنَقُ فُوْنَكَ اللَّهَ التَّحْمَانِيةِ مَفْتُوحَتَرُوفِيزُ لِنَاءَ الْفُوقِانِمَ بَرِينَهَا سَان مهملة سأكمنة وسكون الواووضم الفاح كحا الغيد فالسناء للفاعل من باب الاستفعال أي اذا احن والذاد وفي الكمل والزن أماة وَإِذَا كما تقلى مَكَالَقُ هُمُ مَا صَ معلى مِقْ بَلِيمًا تَ الْأَلْفَ لِعَلَى الْكَافَ لَلْهُا قبله ون زيادة الالعَ بعل والمجمع بالاتفاق كماسيجي بعل أوحوا ترديدي وبادغا مزللا وفح واو گُزُنُوُهُ مُرَّقٌ بدون السكون على المُداغَمْ وبالتشديد على المدرغ فيه فآهو بفيز الواووالزاى وضم الدون مأخل امعلن تآبدون ذيادة الالف بعدوا فالجمع بالاتفاق كمانض عليه اللائح حيث قال فكتبل كالوهرا ووزيوهم موصولين من غيرالوب بعيايا العاوقالمرلنا الخاقاني عن احمدعن على عن اليي عبيد م آنتهي و ذلك لا نصياكم فيهامنصوب واصلهما كالواله لمروو زنوا لهنمرفحان فالجاوا وصلالفعل بمحرَّاوكا لمَا مكيله حراو و ندوا موزونه حرفين فِ المضاف وا فيم المضاف اليه مغامة فطاكل منهامع الضيركلمة وأحدة لآن الضيرللتصليمع

ناصمه كامتر فاحل لأكمانص على ابن الجزدي في شرح مقلا متابير فلما صأراكلمة والمدية حنافت الالف لان كتابتهامشي وطبوقوع المواما لمرفأكما نض علمه اللك وغيره فآاثنات الالفنية هم ان يكون القهير ان المنفصلان مرفي عنن تأكمه بن للضيرين المنصلين وهوينسل المعيم كخروج الكلام عن مقابلة مأ قتله فتدبر واعلم إن أووذ نف هربا نثمات الماون لآن ا فكلمة على حدالاوو نوهم كلمة على حدالا واذا ورقع الادغامرياني حمفين من كلمتابن يجب الثباً نهما بالاتفاق كما نصَ عليه السيط فالنقاية قاص به صاحب الخلاصة معزيالي قواعدا لقروان وبه ص في هامش بعض المصاحف الصيية لتزاحتك في ميم الصمار سكونا وضما يُحنبُيرُ فنَ بالماء النِّيمَا مِنْ مضمومَة واسكون الحاج المعِمة وكسمالسين مخففة تعالغتك البناء للفاعل من باب الافغال أي اذا اعطوا نقصوا أية أكا يُطُلُّ بهم لا الاستفهام ق برسها الفاللابتال وَكَا نافمة فآ الفعل بالباء التحتامة مفتوحة وضمالظاء المعمة المشالم <u>عداً لتنكيم البناء للفاعل فَ بَنشل بليا النَّى نَ مُرفِّع ا فَ الْإِلَى بَنِيادَةٍ</u> الماوبعدالهن ةالاولى لئلايلتبس بألمك وبجدة فالاكف بعلاللا فآتن سوالهن لأالمكسى لابعل هاياء فآبي ضع بجعق لاعليها أتشكر يفتر الهنزة واتشابيا النفان وقصل الضمير فأختلف فحالميرضا وأستوا وادغاما في ميرمَبُعُونُونَ وَبِهِ ون السَّمَنِ عِدالمِن عِ وبالتشليد عالملاغ فيه فاهوجمج اسطلفعول من البعث بالباء الموحل والعيز المهملة فالتاء المثلثة ايترليق مريواصل لأمرانج رمكسو لايضوض فأ عَظِيْمِ وَقعيل من العظمة مُعَفوض علانعت بور ماية بوي مرا المعب

عتلمر-النطفيف نتزللر لتجاا بحلنا لسايع 411 في المشهق لا على الظرف لمبعوثون أوقع البدر ل من محال ليوف مَصاف الي الحياية وَّقِينُ مِا كِحِ عِلْمُ المِدِل مِن لفظ أبِسِ مُرَكِّلُ فِي الكِشاف والرسم واحد يَقِقُ مُومِ المياء التحتانية مفتق حتروضم لقاف على المتن كيمُ اللِّما للفاعل مَّن فوع النَّاسُ كما تقل مراكانه مرفوع عله فاعل بقوم لِرئيَّ و صلى لا مراجر و بنشد بدالهاء مُصَافِ أَلْعِلْمَ أَنْ مَا تُصَافِي الْمِعِلِّ الْمِعْلِ فَ يَحِانُ فَ الْأَلْفُ بِعِلَمُ الْعَانِينِ جِمِعَ الْعَالَمِ نِفِيرًا لِلْوَمِرَا لِهُ كُلَّقُمُ فَدْءُ كما تقدمرفحا لانفطارات بكسل لهنهة وتشث بيمالعن نكيتب بحذب الالعنجم التاءا لفوائية بالاتفاق متنص بعلي سران مضاف

الْفُيِّ الكمانقل مرفي الانفطاد الاانه مخفوض لَفِيُّ بي صل لامراجي مفنق مترميتي أن بكس السين المهملة والجدرالمشددة اية وكالدراك كماتقلىم في الانفطاد مَاسِيِّ أَنَّ كَمَاتَقِلُ مِلْ اللهُ مُتَرَفِّح عَلَى حَمَّ إلة كِتْ كَمَا تقل مركانه مرفوع فلخبراللين وف اي هوكتاب

مِّنُ قُوْمُ مُو السومفعول من الرقوائي مكتوب كالرقير في التوركي بنسي والإينجي فآقيل مخلق مرتفرهو تترفوع على نعت كمتالية وكأع كما تقلهم اول السوية يَقُ مُرِينًا كما تقل م في الانفطار بِلْمُكِينٌ بُنَ عِن هميرة الوصل لل خول لا مُلْجِر وَبِفِيرًا لكاف وكسال الله اللع مترمشل ترجع السمالفاعل من باب التقعيل أيه الله أنَّ بُنَّ كما نقل مراول السَّوَّ فَيَكُنَّ أَنَّ ا

بالياء التحتامية مضمومة وفتيالكات فاكسرلدال المعمة مشاح ةعلى الغيب والبناء للفاعل من بأب المقعيل بني مري صل الباء الجارة مضاف الريّني بالمبات هنهة الوصل وبكسما للأل المصلة الله وكا

بَكُنِّ بُ بِالياء الْحَمْنَا مِيْهُ مَضِومَة وَ فَيْرِا لَكَافُ وَتَشْلَىٰ مِنَا إِنَّ أَنْ عَلَىٰ

المتنكبي والبناء للفاعل من باب المقعمل مُرَفوع قباظها والباءعنل الجمهي تتتي ابي عيرفانه ادعهاف باءبه واهو بوصل المباء الجازة (الله حرف استثناء كُلُّ بتشل بليا اللاموُّرَ فَوع عِلَى فَاعَلَ يَكِمْ لَا مُسَلَّتُهُ مفرغمضاف متعتال بضرالم يرواسكوان العاين المهملة وفيزالتاءاهم فاعلى اىمتياوزاكي في المعاصرة عن فالماء في الأخركان المهيخة أخرق ياء وكحقه التنوين كهاضطه الدانح اكتيكية فعيل مت الاثم طيفخ على نعت معتله آي كذيرا لا مقراز كابا لالف اولا قاخرا تُتُلى بتالوزالا في مضمومة تاء المضادعتر فآلنانمتر سأكمنة فاء الغعل وبفيرا للهرعك التانيث والبناء للمفعول قس سمرالا لعنفا الأخرياء لوقوعها رأبغنه علمادالامالة عكيه بوصال الضيرة اليتكآ بالف واحلىة قباها مجتخ مشبحة فالابتداء وببأء والمالةبالانقاق فابحان فالالعنامة لانهجمع مؤنث سألم مترافوع على نامي الفاعل للتنلئ قابا نثبات الف المضه للتطرف قال بالثمات الالف بعلى القاف أتسطير مجين فالالف بعلى السين المهملة لأنه جمع اسطورة وازن مفاعيل فآلن لك سمه المحزري فيمصعفه فانتتهاغيمه فآبالطاء المهملة مترفي علىخبالمحازد ايهىمُقِمافَ ٱلْأَوْ كَالِينَ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ لِالْوَصِلُّ وَبِفِيرًا لَمِينًا لِللَّهِمِ اللَّهِ التعريف وبفترا لما ومشلت ةجمع الاول أية كالأكمانقل مكاتحوا اضاب قادغ والمجمهور لأمهل فالوكر أزأزا لامفصافا ذابه اظهر اللاهرو سكت عليهاسكتة يسيرة وتقورماص معلوم فآبا شات ألالت بعاللاع بالاتفاق فالمعنى غلب عظى عكابالياء قُلُقُ بِهِيْدِيضِم القاف فاللاه جمع القلب قابق مهارا الضهر واختلف في المدير سكن فاوض الدغاماً مم

عتّمر- التطفيين

414

يذالم إلجالج المايع تكاويداون السكون على المدخروبا لتشديد على المدخرف والموصولة كَانُونَ إِلَيْهَا لِهَا فَ بِعِيهِ الْكُوافِ وَسِنِهَا وَهُ الْعُلُوا فِالْحِيمِ كَيْسُبُونَ وَالْمَاءِ الْعَتَامِيةُ فَاكْسَلُ لُسِينِ الْمُهَمَلَةُ عَلَا الْعَبِي وَالْبِنَاءُ للفاعل أمة كالأكمانقل مارته محرَّبكس لهنية ويتشديدا لهون ووصل الضهير واختلف في المبير سكونا وضايع مُمَيِّلِيا كما تقل مرتِّلَيُ يُتُونُ بوصِلُ الأمرالت كمد مفتوحة جمع السرالمفعول من الحياب اله كَتُرَّ بِعَمَالمُثَلَثَةً وفيزالم بيرمشاب دةعاطفة إثَّهُ يُحْرَكما تقاب م لَصَالَوْهَ بي صال الألالياكما مفتوحة جبعاسه الفاعل فآبا نثيات الالف بعلالصا دالمهملة معانه جمع مانكن سالمرفاكان فياسه ان تحان ف الالف لكن اثنت هاأماً لاته لويكترد وريدفي القروان وادنياجاء هناموضعا فأحلأاولانه حلناف منه النون في الاحرافة واتنتوا الالف أثالا بلتيس بالماضح وكذارسه المجزري وغير ككن لميتعرض احدالناكن واهن ليل عدالا نثات فانهم ليتعرض البتاة لمأيخالف رسم القروان دسم اهل العرمة وهذالم يخالف دسمراهل العربمة فلمينعرضوا لهؤآ يسمر بزيادة ألالف يعه الماوبا لاتفاقكآن الواوتطرفت بعلىحلن فالنون فزبل ت يعلىها الف الجيح أي إنبات هن لا الى صلى و بكس الميم للخفض بالاضافة اليم اله تُشَرُّكُما تُقَال مُنقال المياء التي تامية مضمولة وفيزالقاف على المتانكين والبناء للمفعول قاباتهات الالف بعده القائ بالاتفاق مَرفي هَلَهُ المِكان ف الالف من حوف المتنبيه وتبي صل الحاء بالذال فَهَالالف بعدالذال النَّاكَ بالنَّبات هيه والموصل فَبلاه واحدَّاهُمُدُّدٌّ بالاتفاق كنُنْ مُورِّبِهم الكاتف ماض من الافعال الذاقصاة وأمنتلف

2) 20

فى المديرسكونا وخهاية بور مل المباء الجارة تُتكُنِّ بنُ نَكَابِتُ الله الفوقامة مضمى مة عدالخطاب والبافي كما تقل مراية كالكار كمرتب الكل كمانقل المكيري والنيات هنم لاالي صل وبفترا لهنم لا بعله اللام جمع ليا والتبا الالعت بين الماءين في الاكثر قدن فها أبخر دي لَفِي كما تعالم عِلْيِينَ بكسرامين المهملة واللامروالياء التحتانية الاولى مشلة تأن وتسكون الماء الثانية وهي علامة المخفض وافترالغون علم لديوان الخيرا ولمكان قى الساء منقول من جمع على بون فعيل بكس العين واللامر المشلادة من العلوقد سعوا تبات المياء بن كمانص عليه الله في استثناه من ضابط حانف احلك الماءين حيث قال الاموضعا فأحل فان مصاحفاهل الامصا اجتمعت عدرسرالماءين فيه عدالاصل وهوقوله فالطففين لفعليان لاغروقال في باعا اتفقت على دسمه معداحت اهالاممان المطففان كتتوالفي علمان بياءين انتهى فآنابعه الشاطع وغيراك وأمكا أدُرُيكَ كُمَا تقل مِمَاعِلِيُّونَ كَما تقل مرالا انه مرفوع وبل وعلامة الزم معدالماء بالانفاق قال اللاني وما ادريك ما علىون ماء واحل لأأفق ل الشفج ذلك أن الماء الناملة في علمان علامة المخفض كما تقل مواثبت لىلالتها عفالمعنى قاما الماءالاولى المشلى دلافهن جوهرا لكلمية وهيءفم فهينت من التغمير قص قال الهبياء واحلة فالواعتاد علمة الخلاصة الله كذك من فوم كالاهماكما تقله ما أية لينهك كالماء التحتان وفتوت وفَيرَاكُها حِطَالَتِنَاكِم واللِمَاء للفاعل مُترفيع الْمُثَرِّ أَبُونَ بَانْبات هـمرَة الهاصل وبفتز لقاف والراءالمشل دلاجمع اسعالمفعه ل من باب لتفعيلا ايتران بكس الهنزة وتشلى بداللون إن أكابك أركما تقل مراك انه منصق

عتثمر النظفيف

الالف بعلى الراءكة نه جمع ارمكة يوازن مفاعل قكن لك سمه المجزيج قاتنتهاغيه وسراهن المكسوة بعدالالف ياءبلانظ وبورجودة علمها والادبكة السيرق بكسم الكاف لآنه انضي ف بلنحوك لامرالتعرفي تنظرون بالماء التحتانية مفتق حتروضما لظاء المعجمة المشالتر علالغنب والبناء للفاعلالية تَعَبُّ فُ بالناء الفوفانية قرائد ابو بعقرويعقوب بضمها وفتي المراء على التانيت والبناء للمفعول فآ قرأ الماقون بفتيها وكسرا الماءعه الخطاب وألبناء للفاعل وعلى الوجهين مكرفوع فالظهارالفاء عن الجمهو سي إبي عمر فانه ادعم في فاء فِي وُجُونُ هِهِ مُربضم الما والحيم جمع وجه وبوصل الضمار فآختلف في المبيرسكونا و ضما نَضَي لا بَعْدِ النوان واسكونا الضادالمعمة البهجلة والمحسن قويم سيوالتاءفي ألامض هاءمع النقط مُترفيح عندابي معفى ويعقوب على نائب فاعل تعروف فآمنصوب عنلى الماقين علمانه مفعوله فآعك الوجهاين مضا النتجائم كماتقتًا والاانه معرف باللامرة آباتبات هم لا الوصل إية يُشْفَوْنَ بالياءا لتحتانية مضموهة وفيزالقاف علالغدك النياء للمفعول منزجانة ديميني بفيزا لراء وكسم كحاء المهملة وسكون الماء التعانية الشراب المخالص فتخنن والسرمفعول من المحتز والخاء المجمة والتاء الفوقانية مخفوض على نعت دحين أية خِيثُ أن آ أبجهوريكس الحاء المجمد ففتح المتاء الفوقانية ولاالف بينها وبالالف بعدانة اعط زنتر فعال علمعنى مايخدتريه وايقطم وقرأ الكسائة فاتمه بالف بعد الخاومن خإلها

بمعنى التنعيدانة عكم بالماء أثورًا ثلك بإثبات هنئ ة العاصلة وعلَّ

نتزللر خاالجللالسايع

عداسيان لفئ كماتقل مرنع أيمر بفيز النون فأكسل لعين المهملة مصمار

نثرالمرتجا ابجلدالسابيح

بعدالناء بمعنى مقطعه قالاخلاف في الناءكذافي النشخ قري بكسر التاءكنافي اكشاف والرسمواحان تقرهوم وسهم بدون الالف فقبل الناء والابعلىهاكمانص عليه الماني في باب ماحل فت متارد لفاختصا حثقال وفي المطففان ختهمسك انتهى وهويميل للقراء تاين فانه يجوزان تكون الالمخالم لمفافية هجالتي بعلى الخاكم كقراء توالكسكأ والتي بعدالتا كقراء والجاعرة قرأعروة بن زبيروا بوالعالمية نظافي عنهم ختمه بفيزالخاء وسكون المتاء وتوبيت عن ابى عثم ايضا ذكرها صكحا الخلاصة وعزاها لمقاصل المبرة والرسير بصلطا ابصا وكفا الوجوه مرووع عالمبتدأ فآبو صادالضهر مشك بكس لمبروسكون السهن المهملة مُرَفِح عِدَ الْمُحِيمِ فَكُوزُ لَكَ بَحِينَ فَ الْالْفَ بِعِلْ لِذَالَ فُلَيْنَا لَفُو بى صلى الفاء ف سكون الأمرالأمرال خول الفاء كما ضبط له الل في قَبالماً ع المحتانية مفاقعتره فيزالنون قابانبات الالف بعدالنون علالاكم فآحدن فهاالبحزدي وبفرًا لفاء على امرالغائب والبناء للفاعل من بأب النقاعك فكستزالسين المهملة للواصل اى فليرغب ألمُتَنْفِسُونَ بالنِّبَّا هنزة الوصل فبجن فالالف بين النون والفاء المكسورة جمع اسم الفاعلىمن باب التفاعل أكى المراعبون أية وَمِزَاجُهَا بَكُسرالمبروفة الزاى مخففة فآبانبات الالت بعد الزاى بالاتفاق كماضطه الماليا مرفوع علالمبتدبا وتبوصل الضيراى ماعزج بالرحين مِنُ جَارَة تَسَنِكُمٍ على نه تفعيل أية عُنُمنًا بِعِيرًا لِعِينِ المهملة واسكنَ الْماء التِمَا مَدِيةُ منصوب على الملح الماملح عينا وقال الزجاج منصوب على الحال من تستير على اله علم لعين في البحدة أي حالًا من المستبرعينا وعلى

عشو-التطفيف 416 نبزالم لجاالحلك لسايع الموجهان تفسي لتسناء تتبترك كالماء المتتامية مفتوحة وفتي الماع عدالتنكم والمناء للفاعل مرفوع واظهارا لماء عندا كجمهو وادغمها إبى عمر في باء بها وهو وصل الماء الحارة الْمُنْةُ وُوُنَ كما تقل مراية إِنَّ بَكُسَى الْمُنْهُ وَتَشْلُهُ بِلِمَا الْمُؤْنَ أَكُنَّ مُنَّا تَقْلُهُ مِا وَاكْلُهُ السَّوِيّة أَجُرُمُوا لَفِيرَ الْمِنْ لا والراء بنهاجيم سأكنة ماض معلومين باللافعا وتبزيادة الالف بعلافا فالجمع كانؤا بانثأت الالف نعلما الكاف فتبهيادة الالف بعلى فأفانجمع من جارة فيت المؤن فحالوصلا للأأثر كماتقل مرع امنوا المك واحلاته فلها مجعورة لامتساعة في الانتداء ق بفترالميموماض معلومون باب الافعال وتزيادة الالف لعدوا والحمه كفيكري فألماء المختامة مفاقحترو سكون الضاد المعمة وفيزاجآ

المهملة عالغيث البناء للفاعل أبة فاذا بالالف اولافاخ أمركا ماض معلوم وببشل يدالراء مضمومة وتبزيادة الالف بعدا اوالجمع بهيه بواصل الماء الحارة واختلف في المديسكونا وضما تنع امرُون بالمأء التختان ترمفتوجتر وفترالتاءا لفوقانيتروا لغين المعمه رتبانتآ الألف بعلى الغين عدالأكثر أحمان فها الجزري وفترالمبربعلى هاذاى مضي عالغمك المناف للفاعل من باب التفاعل الى يشر بعض مالي بعض بالمحفن الى المؤمدين استهزاء أنه وزادا كما تقل مرانقلكو التات هنهة الوصل و بفيرًا لقاف واللامروضم الماء الموحلة ماض من اب الانفعال وتزيادة ألالف بعدا والجمع إلى بالمياء أتفر لهرتر وصالله بالم فالمختلف في المديوضا وكسلم انْقَالْبُورُا كما تقل مرْفَكِمِهُينَ بفيرًا لفاء فَأَمْ ابو مجعفر وحفص بداون الالع بعلى الفاءعل الصفة المشبهة اى مس

آومتلدنين وقرأ الماقون بالالف بعد الفاء عداسم الفاعل وناعبن فأن فيل ما وجه قراء لاحفص هنا بل ون الالف و في بيس با لالف يحار لانه هنا بمعنى فرحان ومعملن وهناك بمعنى اعبن وذوى فرك ففرق بينهاف اللفظ لافتزاقهامعنى وفرسهه اختلاف قال اللماني وفى المطففان في بعض المصاحف فكهاني بغيم الف وفي بعضها فأكهان بالالف انهيئ وتابعه الشاطئ والحانف هوفي دوامة قالون عن نافع كمان عليه الداني والشكطي والسياوي اقول يسه ماكين ف اشمّل وهوالموافق لفناسهم فحمدن الالعن فجمع الملكك السالم والى ذلك اشارا لسيواطي فج الهتقان حث قال وقان تكتب الكلمة صالحة للقاءتان نحوفكه بنبلا المن وهقواءة وعلقاء نهاه محنه وفتريهما لانهجمع تصيرانتها انتخاداكما تقلامركا وهمئه ماص معلوم وبرسطهن المفتوحتر بعلى الزاء الفاقيد في ما ون ذما دلة الالف بعلى والحمير لى قوعها حسَّها للحيق ضه للفعول والختلف فالمبيرسكونا وضافا لؤه آبانثات الالف بعسا الفائت فآبزيا دةالالف بعلى والمجمع إنن بكسل لهن تو تشابيالمانونه هُوَّالْاً وَكِلافَ اللهُ لَفَ مِن حِنَ الْمُنْسِلُهُ وَلَوْصِلُ الْمَاءِ بِالْوَاوِقِهِ مِوْةً المنزة المفهومة يسبت وأواعك مرادالهاصل والتسهيل فآبأ تباتلالن بعلما للامرق بحلن ف صيئة المنهة المكسورة المتطرفة بعلما لا لف ووضح بمحودة موقع الفاً لَوْنُ بي مهالام التأكيل مفتوحة قباشات الالفليد الضادالمجمترعا الاكتراوقوا المشد بعدرها كماض عليه اللاغولة دسهها أبجزي بالصفى فاجمع اصرالفاعل أبدؤما أكسكوا بضم لهذأوسكن الراء فكسئ السبن المهملة ماضع على البناء للمفعول من يارا الافعال

فتنادة الالف بساء والمجمع عكر فمرتوص ل الضاير واختلف في الماءكسل وضا وفي المبرسكونا وضما حفيظين جعراسه الفاعل وتجانف الالف بعداكاء المهملة أنة فالأنئ تريا نبأت هنزالومل منصلة بالفاء منصرب عدالظرف النائن وامنو المحفوا كالاهماكما تقالعاً مِنَ جَادَة فَتَحِتَ الَّهُ إِن فِي الْمِصِلُ آلَكُفَّ آرِيا مَهَا تُ هِنْ وَالْمِصِلَ وَمِنْهِ १८४० ७ छंट्ट्री धिश्वला ८४ स्वक्ट्रा छि छ हो सी है। بالاتفاق يُضِكَمَ فَأَنَّ كما نقل مَلْ لهُ عَلَى أَلْهُ رَأَيْكُ مُنْظُرُونَ الكِلّ كما تقل مهل حرف استفها مرقاباً ظهارا للامعينال أيجهد سوع حمن لا والكسائئ فانهماا دغماهلف ثاء فؤثن وهوبضم الناء المثلثة وكسم الما ومشلخ نزماحت مجهلين بإب المقعمان وأخرع باءموجانخ الكفآك كم اتقال ملكانه مترفع على نائب فاعل بق ب ما كانؤاكما تقل يَفْعُلُونَ بالمياء التختامنية مفتى عترو فتزالعين علىالغيب والميناء للفاعلالة سُوُرُكُواُ **الْأُنْسِ**قَ فَي مِسْمَى سَى لا انشقت ايضا عُشَرُ وُزَالِينَ عناباهل للماملة فامكتروا لكوفيين وتلث وعشى ونعندا البَصرينيا والشاج فاختلفك التفصيل بضاكما ستقف علهاان شاءاللها حِوَاللَّهُ النَّ مُؤْلِلُكُ الْمُعْلِمُوا ذَا السَّلَمُ الْحُكَمَا تَقَالُ مَا فَي سَقِ لَهُ الانفطارا نشكتك بانثمات هن لاالمهمل وبفيرالشين للعجز والقافل المشلاة ماض من ماب الانفعال فتنظويك تاء التامنت ساكنة أياة بالاتفاف فاكذنت بفيرالهن لامقصوبة وكسي الذال المعجز ونفترا اللون عاض معلوم اي استمعت وانقادت ومطوبك تاء التانيث سأكمنة لركيها بواصل لاهرابج وكمسوة وابتشل بله الماء ووصل الضاير

نائلة للمي المجالة المسابع عسم الانشقاق

وتحقت بضراكياء المهملة وفتإلقاف مشاردة عاص مبنى للتفعول أتح حن لهاال تستمع قتنطويل تاءالتانيت سآكمنه أية مالاتفاق قلكا كمانقال مَرَاكُا دُمُنُ بَاللَّهِ اللهِ هِن لا الي صِلْ مُرَافِي مُمَاثًاتُ بِصَمَ المم و فَيَ النا لالمهملة مشددة ماضمبني للمفعول أتى بسطت فأكلح هَ يِبْطِي بِكِ نَامِ التَّامَيْتِ سَاكِمَةُ أَيْكَ مَا لا تَفَاقَ وَٱلْفُتُكَ بَفِيرًا لَمُذَّهِ الْتُ بعنها لامساكنة ماض معلوم من باب الافعال أي اخرجت الخيطية من الموية و ينطويل تاء التانيث ساكنة مَا فِيُهَا بِهِ مِلْ الفِي الْحِمْ الْفِي الْحِمْ الْفِي الْمُ بفتزا لناءا لفوقامنة واكحاء المعيمترواللام المشلدة ماض معلومهمن مإب المقعل للتكليف ويتطويل قاءا لتانيث سأكمنة الية بالاتفاف وكذبت لربها وكفت الكل كمانقل ماعمل للتأكمل انتما الاتفاق فتجاب اذاقما اعطف عليها محانوف دل علمه ما معلى لا تقلى دى لفة الانسان ماغلة قاكل ذلك يكون يوم القيمة ليا يُتَّهَّأ بحد والالف من حوف المنداء وبوصل الياء بهم في أيها فأهي بياء واحلامشل لا مضومة فالماشات الألف بعلى الماء بالاتفاق الأرنسان بإشبات همزة الوصل قارا نبات الالف بعد السدن في الأكن وتمان فها الحزر مضمئ عدالمنهاء إثناك بكسمالهنه توونشل يالنن ووصل الضهير كآديج اسمفاعلمن كبيح الميها ذاسعى قابات الالف بعلالكاف عه ضابط الدان ف مدنفها البحزري مرفع عد خبران إلى بالباء دلاك بتشابها الماء ووصل الضيركك كالفيز الكاف وسكن الله المملظ بعدرها حاءمهملة مصل كريح اذاسع يمتصوب عذالمصل ويالالأ فالاخرع وطلتنوين فآهنا أياة حميلة لاغير فملقيكو بومل الفاع

عسم-الانشقاق

اسم فاعلمن باب المفاعلة فرتسع بعن ف الالف بعلما الكرا لاتفا كمايض عليه الذأني وغيره فآمأ شات بالماء التحتامنة السآكمنية

ويفتيالهن لافالمبيرالمشلالا بعلىهاالعنادالا شطمئن موصولة أفتت بضهاكهن لامشيعته وكسل لتاءا لفوقانية وفيتيالياء التحتانية مأض عبهالممن باب الافعال كِتْبَهُ بِحِنْ فِ الالْفُ بِعِنْ المَاء الفَوَّالِينَا منصوب عاناني مفعولي اوني وبوصل الضاير بجرئيته بوصل المأء الحاريدة الاسلاء ويوصل الضايدف الأض أمة عنل الملسبين لحلكا والكوف بن فسرون لواصل الفاء حرف تسويف تحكاست الماء التيتا مضهوبة وفيزاكياء والسان المهملتان فتماشات ألالف بنهايالاتفا على التانكي والبناء للمفعول من باب المفاعلة جسامًا باتبات الالف بعدالسين بالاتفاق كماض علمه اللاغ نقلاعن الغازى بنقيس مَنَصِى بِعِلَالمُصِلُ فَمَا لَا لَفَ فَيَ الْأَخْرِعِ فِنَ الْمَدْذِينَ لِسَّ أَكُلِّ لِفَيْرَالْمَام المتحتامة وكسم السان المهملة متنصوب على نعت حسابا أتي حسابا لامناقشة فيهاية بالاتفاق ويننقاب بالمياء القتامة مفتوحة وسألأ اللغان وفيرًا لقاف فاكسمُ للام على المتانكين من باب أي فعال مُسَافِح إلى المياء أهُلِهِ بوصل الضايعين وكاآسم مقعول من السي وى منصوب عدائحال وبالولف في الاخور والتدوين اله ما لاتفاق فَأَمُّوا مَنُ أَوْفِيٌّ كِينَكُ الْكُلُّ كَمَا تَقَلُّوا لا انه بالواوف الانتلامون الفاع فاكراع بفيت المراويا لراء ق ماشات الالف الممل ودة تعداله او بالانفاق ويجاناك صواة المنه المفتحة المتطيفة تعلى لالف وتجام

نثرالم يتجا انجلمالسايع

بعلمالقاف بالاتفاق ويوصل الضيرالة بالاتفاق فاكتابو سلالفا

نتزالم تجالجلدالسايع عتتمر- الانشقاق مععق لاموقعها متنصى بعدالظرف مضاف ظهر لانفت الظاءالمج المشألة مُصَاف أية عند المدين فالمكي والكوفيات فسُورٌ فَيَ كما تقل مركياً عُونًا بالياء التيتانية مفاق حتروسكون اللال وضر العينالمهملتين عدالتانكي والبناءللفاعل وبزيادة الالعنجم المأوبا لاتفاق تتشيها كهابوا والضهيب فحالنظرت كمانص عليه المانح وغبيه فأبئ مج أبضم الناء المتلثة والباء المومل لالله لاكتمنه <u>ع</u>لىمفعول يلاعوا أي يقول يانهج الا أية بالا تفاق <u>دُيْمَمُ لَى</u> با لياً -المختانية على المتنكم قرأه نافع وابن كثير وابن عامروا لكسائح بضها ففترا لضاالمهملة واللامرآلمشان ةعدالبناء للمفعول من باب التفعيل فقرأ الماقين بفتيها وسكون الصاد وفيزا للام بخففتهن الثلاثة المعرد قابرسمرا لالف في الأخرياء لو قوعها خامسة أوبرابعة فآماله حنزة والكسائئ وخلف وبين بين وَرش بخلاف عنرويفخ اللامأذا فتروضعنا لايل خلمالنا رحتى يصلى بحرها ويجتب قءم بالسجيبا منصى بعك الظرف وبالالف ف الأخروض التدوين ايتحنالماتين والمكى والكوفياني أرثكة بكس المنزة وتشاريان النون تعصل الضابر كَانَ بَا مَا اللهُ بعل الكاف في أَهُلِهِ مَسُمُ وُكًّا كلاهم كما تقل الاانه بغى في الابتاراء موضع الى أية بالدُنقاق ارتكا كما تقلم كُلتَّ بفيزالظاء المعجة المشالة وتشكايه النون ماضمن أضال لشك اليفاين أَنْ بَفِيرِ الْمِفِهٰ وَسَنُونَ النون مَخْفَفُ الْمِن الْفَيْلَةُ وَاسْمِهِ الْحِينُ وَفَأْتِي انه قَتَم كُسبت مقطوَعتر من لنَّ المناصبة للفعل بالاتفاق كما نص عليه اللف وغيرة يحوركا لماء التتانية مفاق مروض كاء المهملة

وهركين

وترسم بالماء في الأخريك مراد الاما لة بالاتفاق كمانص على إلداني [انَّ بَكْسَمُ لَمَنْهُ وَنَ<u>شَلَى يِل</u>َ النَّوْنَ كَيَّكَةَ بِيَشْلَى بِيَ الْمِاءِ مَنْصِو<u>بِ عَلَ</u>اسِم أن قبوص الطهيرة كا تعالم الم المعالم الماء الماء الماركة بصيرة الماكم ال منصوبع فحبركان قابالالف فالأمخرعوض التنوين أية بالاتفاق فأكأقش موصل الفاء بلاالزائلة فبتعم الهنهة وكسرا لسباطهملة بينها قاف سآكمة على المنتكلموا للبناء للفاطال من باب الافعال مرفوج يالشكو بانتات هن لاالوصل منصله بالماء الجادة و بفترالشين المعيمة والفاءاخرة قافأي الحثرالتي تكون عنل مغيب الشمس وقيل السأض الديكي نسف الافق عند المغيب أية بالاتفات وَالْكِيْلِ الْبَاتِ هِنْ لا الوصل بعدها الامواحدة مشل درّ بالانفاق كهانص عليه المالح وغبغ محفوض عطفاعه المنشق فامرافكش فيتراؤلو والسين المهملة مخففلة والقاف ماض معلوم أي جمع وضمائية بالاتفاق فاألفتن بانباسهن والوصل مخفوض عطفاعه الشلفق إذكاكما تقل مراتشن بالنبات هنزة المهمل وكفيرا لتاء الفواليترمشلة وفيرًا لسنن المهملة والقاف ما<u>ض معلوم من</u> باب الاهتعال اي تتر واجتمع واستل رأية بالاتفاق لتركك ثبتك بوصل لامزال بملاء مفتق فابفيزالناء الفوقامية على الخطاب فح المشهورة وبفيرا لمحاف فكبنون التُأكبِهُ النَّقيلَة قَرَأُه ابْنُ كَتٰيرِي حِنْهُ وَٱلْكُسَاكُ وَخَلَفَ بَغِيرًا لَبَاء الموحلة عدالمتي حيل على خطاب الانسان وقرأ المباقون بضم المياء علالجمع علخطاب ليحنس فعلىهذا الصله للتركبونن فحدد فنادن

عنكر-الانشقاق

نثزالمرتجا انجلنأ لسابع

ا ماسكون الوافأ تي بيجح مُنَصوبِ الراء أية بالاتفاق كِلاِحرف يُجابِ

عتار الانشقاق

المفع لنفألئ الامثال فتحلنفت الوأولالتقاء الساكنين وقرفي كيسي الماء للناننت على خطاب النفس فاصله لتتكبين في زفت الدون والماءلما تقل مُوقِقَى المياء التي النية بعلى اللامطِ الغيب الضاير

للانسانكنا فيالكشاف والرسم صاكح للوجئ طبنقا عنى طبق كلاهما بفتزالطاء المهملة والباء الموحدة وفي الابخرقاف والاول منصوب

علىمفعول لنزكبن أية بالاتفاق أتكحالا بعدرحال فككآبور صل الفاء هُ عُرِيهِ مِلَ لاهُ الْمِحْرِمِ فِي وَحَدُّوا خَتَافِ فِي الْمِيرِ سَلُوا نَاوَضِ الْأَثْبَيُّ مِ الْوَثَيَّ

بالياء التتتامية مضمومة فآبر بسرالهن لاالساكنة بعلاها واواؤتيضع بمحثئ عليها بغيرلونها للقراء تاني وبكسرالم يمط الغيرك لبنأ للفاعل

من باب الافعال أية بالاتفاق فَ إِذَاكمانقال مَوْرُقُي بضم القاف وكسل لداء فآمى سعرالهن ة المفاق مته في الأخرياء ووضع بعيدة تعليها

مأصمبني للمفعول عكيهرتح يواصل الضابر واختلف فالماءكسروها عاف الميم إيضاحها وكسل ألفَّرُيَّ أَنَّ بَاشَات همهُ لا لوصلُ وَيَجِل فَصُوْ

الهمزة المفنق صربعيا الراء وتوضع مجعن لاموقع اقباشات الالف بعلى هابالانقاق قلكا الكن كذير بجاناف الممنزة ونقل فتنها إلى الراء والرسم صالح له مُرفوع على المب فاعل قرئ الايكيكي كون المياالمتانية

مفاق حة وضم كجاير قط الغيب والبناء للفاعل أية بالاتفاق وعثالا سجنة ابى منبعة واحما وتحالصيرعندا لشافع وفي دوايترعن الك فكالاشهمن ملاهبه انه ليست عنل هاسي في قه والقول القل سيما

الشافعي وهي السجارة انتالته عشرهن الفائلين بهاكل للامنهاب قَكُسَنَ اللهم فِي الموصِل اللَّهُ يَنَ الله الله من الموصل وَبلهم واحل لا E CE

عنتم-الانشقاق 490 عياساللجاابيكانة

مشدد تا الا تفاق فيكسل لذال كفَّن والماض معلوم وبفيز الفاويعاقي مسادة بول والمسمورية المارة المتنانية مفهومة وفيزا لكافر سوس فكسرالدال مشدردة على الغيب والبناء للفاعل من باب النفعك اله بالاتفاق فَا اللهُ اللهُ اللهُ الله هن والموصلة وعلى المبتدرة المُحْكُمُ الْحِلْم التفضيل مُرفوع عد الحنه غيم جري دِمُ ابوصَل المباء الجارة قَ باشَبات الالفالان ماموصولة بَوَاتُحُونَ بالماء التينانية مضمومة وضم العين المهملة عالضب والمناء للفاعل أى يضرون في انفسهم أوليمعون من الاعمال أنه بالاتفاق فكيتُم همير بوصل الفاء وبفير الماء الموحلة فاكسل لشان المعتدم شاردة وتسكين الراء امرمن باب النفعد للختلف فے المبیرسکونا وضاً بعِکنا بِ بوصل الماء الجارة ق الثالث الالفعام النال بالاتفاق كمانص عليه اللفي نقال عن العاني بن قيس اللم فعيل بمعني مؤلر مخفوض عفر فعت بعلااب أية بالدَّنفاق الأَمْمَ عَنَّ استثناء فالمستثنى منقطح فآهيل متصل عادلاة التاثبين منهم الننن كمانقدا مؤامكوا بالف واحداة قباها عجعى وفي الاسلام وبفيز المدرماص معلوم ونباب الافعال وتزيادة الالف بعلالهم وعمالي ماض معلورو وبكسرالليروبز بادة الالفنعلوا والحمح الضيلني بانباست من ة الموصل ف يحان ف الالفان بعلى المثما والحام على الاعت رقبنط بإلى المتاء مكسى لاف المضب لا نهجم مؤنث سالم المُورُبي مِل الحرمفاق حروا ختلف في المدرسكي العضما أجُر بفتر الهنة ويسكن المجدية كمقوع على المبتل أغير مرفع على نعبت أحرمهما ف مَمُنُونَ إِن اسمِ مفعول أى غيرمنقوص والامقطيع أية بالاتفاق

سُوُّدُ وَلاَّالُهُ وُ فَى ا**نْتَنَتَا زِقِ عَنْتُهُ وُوْلَالِيَهَا** بالاتفاقاجالا وتفصلاينه والثهالة تخزالة عج كبلو فالتشكماء ماثبات هنه لا العاصل أقراشات الالف الممل ودلا بعلى الميري الانقاق فتجنف صورة المرزة ذات ماشات الالف بعلى الذال المعمة وتطويل الناء مالانفناف كما نص عليه المجزدي في النش تحقوض على نعت السماء مُقْمَا الْبُرُوجُ بانثأت هنئةالى صل وبضمالياء الموحق والراء جمع البهم الى بوقح النيدم وهي اثناعش كواكما قحقه القصوراً ياة وَالْكِينُ مِراثَمَ السَّاتِ همزة الوصل مُعَفوض عطفا عالسماء المُؤَعَى دِباشات هنه لا الوصل اسم مفعول مخفوض على نعت البوم أي يوم القيمة ابه فاشاهِ لِما اسم فاعل وبانثبات الالف بعدالشين الميحدة كمانض عليداللاني تكل الجزدي حدن فها تمخفوض عطفا على السماء فأكنشهن واسم مفعول مغفوض عطفلطالسماء فأتنكيه هلاين الاسمان امأللا بهام الوصف فآمالله بالغة فألكثن فألماد من شاهل بوه أنجمع ترفانه بشهد بالعمك والمشهق يعم عرفة يشهل لاالناس والملاكلة وتجواب القسم محلاوف صلاده اى لقل قُرْتِلَ بعم القاف وكسر الناء الفوقانية يخففنا فالمشهق لاماض مبنى للمفعول من الثلاث الجدد فَقرَّى بتشاريل لناء منهاب التفعيل كلف الكشاف قالرسرة آحداي لعن المحلي بفتر المنزة واسكوا الصادالمهملة فايحل فالالمت بعدالياء بالاتفاف كمانص عليه اللاف مُرفع على نائب فاعل قتل مضاف الأحُمُلُ وُدِ

باثبات هنى ة الى صل وبضم المنى لا بعدا اللا مؤبر سها الفاللابتال؟

7

496

ولاعتلاد باللامر بالمان مهملتان بينها وا وجمع الحن علي قوال البيصافي وهواكحفظ المسطيلة فيالامين ونف لزيخشري وصاحه القاموس وغيرهما أنه ليس بجمع والله أعلم بالصواب أية التّاس بانثات هنة الموصل قابا ثبات الألف بعلى المنون بالانفاق تَحَشَّى عَلَى مَا لَا الا عَلَى وَدِبِهِ لَا اشْتَهَالَ ذَاتِ كَمَا نَقَلَ مَرْ لُورَ فَوْجَدِ بِالْبَاتِ هنئة الموصل فتفتر إلوا وقضم القاف عدناة فعول السالغترف المشهىة قفيئ بضم الما وعلالمصان كلاف أنكشاف قالرسم واحد أتكما قوقل هيه أية إد أسكون النال ظرفية هي اختلف في المد سكونا وضاعكيكا بوصل الضاير قعنى وبضم القاف والعين المهملة جمع قاعل مُرفوع على خرائهم أى هم قاعل ول على عان الاخلاود على الكرسي الترقيف وكما نقاره على إلى الماء ما بانتات الألف لانها موص له اقتم صلى دية وُرسمت مقطوعة عن علم بالا تفاق يُفَعُلُو بالميأة التختامية مفتوحتروفتي العين عدالتنيب والمبناء للفاعب الْمِلْعُ ثُمِيلِينَ المِبْرَات هنزة الواصل متصلة بالماء أيحارة تُوسِم أطهزة السآكنترين الميمن واوالانفهام ماقبلها وتوضع بمعوجة عليها بغبى لونها للفزاء تابن وبكسئ المليريعان هاجمع اسمر إلفاعل من بالإلفذال شُهُونَ وَ بَصِهِ الشابِ المُعِمدُ والماء حمع شاهل مُرقوع عل خرهم الله فأمك أنفك متوا بفيت النون والقاف وضمالك وماض معلوم فالمشهورة فَقرِ } بن حَلِق بكسم الْقاف كَالْفِ الكَشَاف فَآهَما لغنان كَصَرِفُكُم بمعنى كرف والسرواحل وزيادة الالف بعل وا والجمع مُنابَح مان لا فابق صلى الفهيرة أختلف في مماه سكن نا فضما (المعمون السنتناء

أنُ ناصمة الفعل يُونُمُ لُقُ ابا لياء التحتانية مضمومة فَبَرسِم الْهُ مِزَةُ الساكنة بعددها واواقبق ضع بجعن لاعليها بغير لونها للقراء تبن فبكس المدعط الغيب واللناء للفاعل من ياب الافعال ويحازف نفاد الرفع للنصب وبزيادة الالف بعدوا والجمع للتطرف بإلله وانترات هيزة الوصل متصلة بالباء الجامجة الغُن يُزانحُمُهُ بالثمان هنة الوصل ألأول فعيل من العزة قالناك فعيلُ من الحلي تحقيق عِدِنعت الله أية الَّيْنَ فِي انْبَات هِنهُ وَالسَّامِ اللَّهِ وَالدَّمْ وَاحْلُ مَسْلَمُّ ا بالانفاقكة بماصل كأعرائي مفاقعة مكأك بضمالم يووسكون اللام مَرْفِح عِلَالْمِينَا أَمْضَافَ السَّمَا لِيَ إِنْمَا تَهُمَنَ الْمَاصِلُ وَجَالُعُ الالفين بعدالليه والواو وتبطويلي التاءلانه جمع مؤنث سالم والأوكن بانبات هنزة الوصل مخفوض عطفاعك السلوات فالله باشات همزة الى صل مُترفع على المبتل <u>أَعَلا</u> الماء كُلِيَّ بَشَل مِل اللامضا فشيئ عبالماء الساكمة بالانقاق ويحلن صوة الممنة المكسورة المتطرفتربعل الياء فآبوم ع معودة موقعها شهدك فعمل معنى شاهل مُرَفِح على المبتل ألية إنّ أبكس المنزة وتشاريا النون الك أن الله من العالم المن المعادة والمعروا حدة المعتمدة والمعتمدة المعتمدة المعتمدة والمعتمدة و بكسرالدال فتنتأ بفترالفاء والناءالفوقانية بحففة وضرالفون اضمعلومو وننادة الالف يعلى واواليم مألكة منان واللوة منت الاوك كماتقان مزلاانه بدون الماء الحارة وآلذاني ايضام ثله الاان بحان فالالعنبين الغون والتاء المطولة آلونه جمع مؤنث سالمرتشكم بضم لمثلثاة وتشديد الميرعاطفة لَوُرِينُقُ بُو اللَّهَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

مضاف حكاتم بتشابلاا لنفان وفيرالمد فالخفض لانامغي معى وكم والمناك كما نقده ما الكانه الواف الامتداوم ومع الفااك كن باننات هن لا الورصل و بعترا عاد المهملة وكسي الماد التركس المرافية والشابيل اللون النَّ بْنُ عَامَنُ الْحَصَمَلُولُ الصَّلِينِ هَا وَكُورُ المَّالِقِيلِ قسلالسو للجنين بفيز إلى موالنون المشل دلاقيجان ف الالف بعل النوان ويتطويك التاولانه جمع مؤيت ساله تمزة عطالمسال نخراي بالتاء الفوقانية مفازحتروكس الماء ببنهاجيم سأكنة فآنسكو الماءفي الأخرعة التانيث والبناء للفاعل منتجارة تتحتها يخفوص قابوصل الضيرا كأنفن بأنبات هنئ الوصل وبفتر الهنزة بعلى اللامرجمع النهرافك فالالف معلالفاء بالاتفأق كماض على الدالدال وغي وتمرفي وعلى فاعل تجري ذلك بجان ف الالف بعثالان الى الْمُوْرُنُ بانكات همية المي صلى وبفيرًا لفاء وسكون الواومرفوع علف فياك الكرين المات هن الماصلة على نعت الفوذ المران بكس الهنزة وتشاريدالنوان كطش بفتراكماء الموحاة وسكن الطاء المهملة منصى بعاسر أناي اخداد الجرابزة والظلمة مضاف رتيك بتشابيا الماء ووصل الضير لمشكر بكرا بوصل وهولة اكميل مفتوح مَرَفِي عَلَمْ إِنْ أَلِهُ إِنَّهُ كَبِلُسِ الْمَنْ مِنْ وَتَشَلُّ بِلِهِ اللَّهِ إِنْ فَوَصِلْ الضايل واطهادالهاءعتل الجمهورسي ابىعي فانه ادعمها فهاءهكي

ويرسر مقطوعا عن انه لانه خمار منفصل مرقوع وقع خبرا الات مُثَلِينًى بَالماء التيرَامَة مضوعة في المشهى لا وبسكون الباء المثلُّ وكسم الدال المهملة عدالتنكي فالمناء للفاعل من باب لافعال فآس سسرالمن ةالمضمومة بعلى اللال المكسورة بأوقبق ضع مجعق عليها وقررتى نفت المياء المتنامية والدال كذاف الكشاف من بدأ وكالاهما بمعنى يُقال بلاأ المخلق وابدائه اى خلقه والرسم واحلا فالمحترك بالماء التحتامية مضهمة وكسها لعين المهملة وسكوزاليا المتتأمية عدالمتانكي والبنأه للفاحل من باب الإفعال قبضراللأل المهملة اية وَهُوَ احتلف في الهاء ضاوسًا والعَوْمِ الودود كادهما باثبات هنهة الوصل الأولى فعول من المغفرة والتاني من الردمروعان علمم هوأية ذوبالواوعلامة الرفع عدالحبه المشهيءة فآبدون فبأديوا لالق بعدا الواوكما نص عليه اللاثي عجر مَّصَافُ فَقَرِي ذِي الماء علامة الجرعِلي انه نعت ربك كذ<u>ا ف</u> الكشأف قلايساعل والرسوا لعريش بأنبات همزة الواصل للجئا بانبات منهالومل وتفت أليره كسراك وضيل من المعلى قرأة خن لا والكسائي وخلف المخفض على نعت العرش وقرأ الما قعان بالرفع على نعت ذوالعربين كن اقال صاحب الاحتجاج ويحتل ات تكون خبرهوأية فكالونفيزالفاء والعان المهمأة المشابادة ع صغة المالغة فاباتمات الألف بعلى العنن والاتفاق كما صبطه اللاني مَرفوع عدالحنه للكابي صلى لامرابجرمكسونة قاما نبات ألالف لان ماموصولة بين دَيْلُ المياء الفتامية مضمومة وكسها لراء على

نَوْلِلْمُوْجِ الْجِلْمُ لَسَافِي الْمُعَلِينِ الْمُعَلِينِ الْمُعَلِينِ الْمُعَلِينِ الْمُعَلِينِ الْمُعَلِين المَانَ كَبِي وَالْمِنَاء لِلْفَاعِلَ مَنْ بَابِ الْاضَالُ مُعَرِقِحِ أَيْلِةٌ هَلَّ بَمِعِنِي قَلْ

المتن كيي والبناء للفاعل من باب الاضال مُترفوع أية هك بمعنى قل أتذك بفترالهنه لامقصواته والناء الفوقانية ماضمعلوم وبسلم لالف بعدالتاه بأء تغلسا للاصل ومرادا لامالة وبوصل الضهبي عليأيث مرفيع علىفاعل التيمضاف المجكني وبانبات هنزة المي صل وبضلجيم والنون جمع الجنامالية فِنْ عُونَ وَتُنْمُودُ كُلاهماً بفتراً لأخرفي لخفض عديد لأأيجنود الانهاغيم منصر فين أية بل للاض اب فكسن اللام للعاصل الَّذِي نُين كمانقل مُركَفَيُنُ في آماض معلوم وبفيرًا لفاء فَعَناطةُ الالف بعد والمجمع في تكلِّن بنب مصل معلى ننة تفعيل الله والله بانثبات همزة الموصل مترفوع عدالمبتل أمين جارة فكآرته تحريفته الماووالراءو بأثباث الالف الممل ودلابعلى المراءق بمسماط مزتأ المكسن لابعل الالف باء بلا نقط ق بن ضع بجعوث لا عليها ف بي صل الهزير فآاختلف فحالمد سكوناه ضاوا دغاما فيميم فيحنظ وبدن السكون علائل غ وبالتشاب يلعالماغ فه وهويض المبروكسراع والمملة وسكني المياء المختانية بعدرها طالجمهملة اسمافاعل من باك لامغال مروعي الخيراية كألاض اب دسم مقطوعامن هوكالانه مهار مُرَفِح منفصِل قُنْءُ ؟ نَجْنَاف أَلا لَف صِي الْمُعَمِّد بعلالا وَفَيْ مجعثى لامن وحماقا بأنبات الالف بعده ها بالاتفاق كما نص على للك قرأه ابنكتي بجانف الحنهة ونفل فتيتها الى الراء والرسم صاليلهم فكا عِلْ صِهِ هِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْ مُعَالِمُ اللَّهُ وَعِلْ لَعَتْ الْعِيلُ مِنْ الْجِيلُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ الللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الللَّا قن وان و قرى قري و ان بلاتني بن عدالا فها فترالي ميري والمقلى يد دب جيل كذاف الكشاف والرسيو الح له أية في في من بني اللهم

فالمشهونة وسكن الوافق قال صاحب الكشاف قرأيحي بن يعملوه واللوح المواء يعني مافوق السماء السابعترالتي فبها اللوح أتنهي أقيل ع وهو بضم اللام بعنى اعلى وه ومرادصاحب الكشاف يحفُّ في طِّ الس مفعول بالحاء المهملة والفاء اخرة ظاء معمة مشالة قرأة نأفراه على نعب قرة ان وقر أالماقون بالخفض على نعت لوح أمة الله وري الظارت سنبع عَشرُة انتُرُعن الحروب العروب الماني الأول وللماء لشنان ويتسام كالمنفقا أغيث فالمتات بشعرت والمتابع المناوات المتابعة تعالى بيئ والله الشخ التحكيري السكماء كمانقد مفسوة المرجيج والظارق انبأت همزة الوصل قانذات الالف تعدا لطاء المملة علصابطاللان تحدنفها الحزري عاسم الفاعل هوالبح كماسيه الله تعالى قتل هوف الساء السابعة وقيل هو النها وقيل مرحل وقيل الجلك مخفوض عطفاعله السهاه أربة بالانفاق فكاكثر لراك يفير الهيزة والراءبينهادال مهملة ساكنة ماض معلومين ماك وفعال وتبى سمرالالف بعلى الراء ياءلى قوعها دابعه على مراد الامالة ويوم الضابعاً استقهامية السُّلادة كما تقارم الاانه مُرفيع على الخيماية بالاتفاق التيج تحم انثبات هنه لالوصل ويفيز النون وسكون المجم مُن فوعِ على خبرالمين وفأى هوالنبي النَّافِينُ بانباتِ هن لا الوج اسمفاعل وكأشات الالف بعلى الثاء المثلثة على ضابط الماني وَعَنَّ المحزدي مترفوع على نعت البخير إنى المصي وتقيل الدني يرسى بالشاطيز أية بألانفاق أنَّ بكس المنه لا ويُسكن النون نافية او يخففه مِن التقيلة كُلُّ بتشايدًا للاموت في مضماف نَفْيس بفيرًا لني وسكوا

نة المرتبا الجلالسابع عسم الطارق

الفاءك قرأه ابى جعفر ابن عامره عاصم وحنى بنشاب المبرعلى انه معنى الاوان نافية وقرأ المياقون بلخفيف المبيرعادان اللامهي الفاسقة وعانها ثلاة وان مخففة من المقتلة وأبجلة على الوجهان حول القنسي عكمكا بواصل الضهير حافظ اسيرفاعل قباننات لالفا نعلى كاوالمهملة على مايط اللالف فآحل فها أكيزى مُرفع علمهما كانفس ايه بالاتفاق فلينظر بوصل الفاء فيسكون لأمرالامر لدرخين الفاء وبالباء المختامية مفنق حتروضا لظاء والمعجة المشالة علامللغائب والبناء للفاعل فكسهت الزاء فحالو صل ألارنسان باثنات هنزلااله صلقابا ثبات الالعن يعلى السبن غليا لاعتبر فآحان فها أبحزي مُرَفِي عِلْ فاعل فلينظر مِسْرَرسرموص لأبلاغلِّهِ من جابرة وما استفهامية ادغمت النون في المله وحدة وسالاتنا كمانصل لداخ عدالواصل حمث قال فاكنناك كنتوام حفلق بعني مواصوا لابلاخلاف في فتري من المصاحف ونا بعد الشاطي وغيرة والماحن ف الف ما فقل نص علمه الحرى في النس خُلق بعم الح المعيمة وكسير للامواض مبني للمقعول اله والاتفاق فيلق كما تقلهم تحواب للاستفهام مين جاس لا شَرَاقِ ما تنات الالف الممان ود لا بعل المه فبحناف صوس لألهم لاالكسورة المتطرفة بعلى الالف قلوز عرفا موقعها قترسير مقطوعا عنمن بالانفاق قال الدالم فمن مال ومزواع وشبه لممن دخى ل من على السرظ الهر في قطوع حيث وقع كا فِوْتِ اسموفاعل بمعنى ذي دفق قبا تبات الالفت بعدالل ل المهملة فالاكثرة وتمانفها الجزيري تتخفوض عفى نعت ماء أيلة بالاتفاق

يُخَرُجُ ُ الْمِياء الْتِحْتَامَلِة مَفْتَوْجَة وضم الراءعَكُ الْدَانَ كَبْمُ الْبُزَّا للفاعل مَرَفِع مِنَ جام لاَ بَكِنَ بفتر الماء المو حلة وسكن الياء التحرّانية عفوض مطاف الشركب بالثبات همزة الواصل وبضم المثا المهملة واسكني اللامرفي المشهورية وقرئ بضمها وتفنحهما كذاك اكتشاف والرسموراحل والثاث لغات بمعنى واحد وهوعظ من لدن الكأ الى العجب قَا النَّزَأَهُ عِبَاتِهَا تِ هِن وَالْوَمِلُ وَالمَّنَا وَ الْفَي قَالَمِية وجان ف الالف بعدالراء لآنه جمع بوان ن مفاعل قركما لسمه الحزيري في معيفه قا تنتها عني فق هعظام الصل دكتوهوبي الهنزة المكسورة بعلىالالف يأوبلانقط فآبون ضع بمعوزة عليها معقوض عطفا على الصلب فاكسهت المباه لانضما فه مل حق ل ال الية بالاتفاق آتكة كبسمالمنة وتشديدالنف فوصك لضي يحكابائي رتجية بفتيا لراء فآسكوا الجبيرة وصل المهيراي علايدة كماكان وقمل عد مجرالمام فالصلب لَقًا دِكُ بن صل الأمراليا مفاتقًا استرفاعك فآباننات الالت بعدالقاف على مابط اللانة قملها المحزي فترفوع على خيران أية بالاتفاق بي مرمنصوب على ظرف بعد مضاف الى الجلة تثنلي التاء الفوقانية مضمومة فاسكون الباء الموهلةه وفتراللام عدالتانيث طلبناء للمفعول قتب سرالالف في الأخرباء لواقوعها دابعة علمرادا لأمالة فآهة المتنات فالخطبالاتقا مَّانُ سَفِطْتُ فِي اللفظ للم صلى كماض طله اللهُ مُرَاثِكُمُ الشَّرِ السَّرِي المُثابِ هنئة الماصل ق بجان ف الالف بعل الراء الأولى لاً ته جمع سي ريخ يواذن مفاعل فتكذاك وسه المحزيرى فمصحفه وانبتها غباية

ينزلل لخالج المخالل للماتع 4.0 ق بسمالهم لأالمكس لا بعدالالف ياء بلانقط و بضع محقٌّ عليها مترفوع عينائث فاحل تبلئ آي تختابر وتعرف الضمائر والمخبيات أبة بالاتَّفَاق فيكا بي صل الفاء ومامشهة بليس لهُ بوصل لا مراح رمِن جاسة فق لإبضها لقاف ففرالل ومشلادة قبي سموالتاء في الأهن هاءمع النقط فَأَلَا أَصِي السمُّ فاعل قابا تبات الالف بعلى النون على ضابط الدان فآحدن فها الجزيري تحفوض عطفاعل قواة ولآمزيلة لتأكيدالنفئ اية بالاتفاق فالشكراء كماتقد ماول السيء ذات كمأمضى فى سى يَهُ المِن وَجِ السَّيْحِ والنّات هنه يَهُ النّ صل وبفيرًا لأو وسألوّ المجيير بمعنى للطرق قبيل الرجوع فأكل دورة الى ماتحرك عنه ايتربا لاتفاق والأهرض بالثبات همزة الوصل فحفوض عطفاعك السماءذ اتكما

تقلى مالطتكانى عانبات همزة الوصاء ويفتر الصاوسكون النال المهلتان النوعين مهملة الشق عدالنيات أية بالاتفاق إنكة كماتقدم لفي الأ بوصل لامزالتاكبيل مفتوحترض فوعط خبهان فكؤراع بفيزالفاء وسكا الفتاالمهملةمصهد وصف به قول مبالغترا وهو بمعنى فاصل مروج أية بالاتفاق فَمَاهُوَ بِالْهَزِّلِ بِاشْبات هنه لا الى صلى متصلة بالباواليًّا وبفيزالهاء واسكوا الزأى أي ليس القروان بلعب وباطلايترا لانفاق

عتكم-الطارق

إنهك يُمُريكس الهنئ لأه الشابيا المنان ق وصل الضميرة اختلف في المدرسكون وضما كيكنك فن بالمياء المخترانية مفتق حة وكسم لكاف على لغيب والسناء للفاعل أي مكرون يجيل واصحالة كمنال الفيزالكا فأسكن المياء المختامية منصوب عدالمصدرة بالولف فالافرعوض التنفين ايتزعنل غيم الملك الدول فقط و كرين بفير المنه وكسم الكاف

عالمنكا إلمفر بمرفوع كنكأ أكمانقام أيجانجانيهم عامكهم أك بالانفاق فتَرِيِّقِلَ بَى صِلْ الفاء وَ بَفِيرًا لِمُديوكِ سَهَا لِمَاء مشاردَة اَمَوْن باب التفعيل كسَمَت الملامية الواصِّل اتْكَفِيرِيْنَ الْبَاتِ هَذَهُ الْوَصِل وتجننف الالف بعدالكاف جمع اسرالفا على أمَهُ لَهُ حُرُبِفِي الْمَهَا اللهِ اللهِ اللهِ الله الله الله وكسرالهاء وسكون اللاه إمرمن باب الافعال وتوصل لضار ولنماط فهمه سكونا وضمآ تأكمها لمهل لزيادة النسكين وتغييرا لبنية من على المعالم ا من اسهاء الافعال استعلى منصوبا نعتالم صلامقل لأتي امهالا دويلنا اي قليلاق بالالف في الأخرعوض المتنون وقالوا لايستعمل للمصغرا اصله اروادعلى مصلاباب الافعال لانه متعلى لأتصغي ودكماقيل كأذبهلا زمرتشر صغرتصغيم التخيم وهوالنصغيم بجان فالزواكان فحانافوا منه الهنهة والالف الزائد تان للناء بأب الافعال فافقوا التبغير عدا سوله كذاف التوضيك بن هشاء وشي حه النصريج للازهري أسية بالانقاق سكة كزلاا لاعكليسيع عشمة لأركة بالانفاقا حالا وتفصيلا لينسب اللهالي خزالي حيود سيريفترالسان المهملةوكس الماء المورج الأمشك دية امرمن ما كانتعتال أي نزيز وكسي تاعاء في الم صلى المُستر با تبات هني لا الله صلى الكوتفاق كما نص على الله منصوب على مفعول سيرمضاف كثاك متشاب ماالماء فأوصل الضاير <u> ﴿ كُكُلِّا بِاللَّهِ مِنْ الْمُ صِلَّ وَلَفِيِّ الْمِنْ لِعِلْ الْأَمْ لِلْتِحْرِيفِ فَتِلْلَاَّ</u> بعدالعين المهملة افعل التقصيل ويرسر الالف في الأخرُّ الوقوَّع رابعة على ما له أية وقرأعل من الله عنه بالأسيح البي الإعل

كَنْ فِي الْكَشَافَ قَالَا يِسَاعِلَهُ الْمُ الْمُرَاتِي مِنْ الْمُأْتِي مِا ثَبَاتِ هِنْهُ الْوَصِلْةُ لِلَّا واحلةمشلادة بالاتفاق خكق مأض معلوم وبفيرا للام وغففة فسكاى بوصل الفاء وبفيز الساين المهملة والوا والمشل لامأض محلو من بأب التفعيل قبى سمر كاله لف في الأخرياء لي قوعها والعدلة علم أح الإمالة أية وَالنَّائِيُ كَمَا تَقِلُ مَوْكُنَّ كَا وَأَهْ الْكُسَاحُ تَتَعْفَ عَالَمُالُ المهملة مفاق مترعالل ضالمعلوم من الذلات المحرد ققرأ المأقون متشديد المال مفاقحتهن باب التفعيل فالمعنى وأحداى وفيق نك عمله فهكاى بي صلى الفاويفية الماءواللا أنا المهملة محففة ماض معلوم وسيسما لالفف ألاخرباء تغليما للاصل ومرادا لامالترانيا وَالنَّانَ يُ كَمَاتُقُل لَمُ أَخُلُكُم بِفِي الْمِن لا والراء ماض معلومون باب الافعال المن عن بالثات هنه لا المصل وبفتر المهموالعين المهملة سنالم ملءساكنة فآبرسم الالف في الأخرباء لوقوعها دالعته على مرادالامالة وهوالرعى يعنى الملأاية فجيكة بوصل الفاء وبفيزا لعين ماضمعلق وتوصل الضايغ كأتؤ بضوالغان المعمة وفترالثاء المثلثة مخففة فآماننات الالف المماودة بعلى المثاء فآبجانا فنصورة الهن لاالمقلق المتطرولة بعلوالالف قابوضع مجعودة موقعها متصوب عاذاني مفعو جعل فآبداون الالف عوض المتنون لورود النصب عالهن لاالوافعة بعدالالفكما نضعلمه المرائ اي إيسا أيخواي بفترالهن لاوالواو بننهاهاءمهملترساكنة افعل القفينان قبىسمرا لالفنف الأحس يأولو قوعها رابعة على مرادا لامالة نعت لغناء أي يايسااسو أوحال مناملى أى اخرجه اعوي من شابة الخضرة أيه سُنُقُرِعُ اللَّهِ بواصل

السابن حرف النسويف والمؤن مضمومة وسكف القاف وكسم الراء على التعظام والمناء للفاعل من باب الافعال وبي سوالهن لا المفهوة إيعدا الراءياء وبوضع معواة عليها شرفي وبوصل الضهير فلانكشار بوصك الفاء بلاالتافية وبالتاء الفوقاتنة مفتوجة وسكون النوان وفيزالسبن عدالخطاب والبناء للفاهل قبى سمرا لالف في الأمض ماءل قوعها لابعة علمرا دالامالة وهي على صغة المضارع وقل تغريمعني تفعل قراء ته والالف في الأخر مزين لا لنوافق الفاصلة كقوله السبيلاكذاف الكشاف والمال ذكة والرسير صالح له أية (الأ حرف استثناء كانشآخ عاض معلوم قيابتمات الالف بعلى الشمن ألمعية وتجان صية الحنزة المفاقحة المنظرفة بعلى الالف وتوضع بجعية من قعها الله البات هنية الن مل مُرفع على فاعل شاء إنَّهُ كَا بكسي المهزيزو نشابيدا لنون وصلما نضهر يعكك بالماء التحتائب ترمفاوه وفيرًا للام على المتن كم والساء للفاعل مُترفوع الحُكُون المنات همية الواصله وبفيز الجدروسكون الهاء منصوب على مفعول بعلم وقائخفا بالماء التحتانك تمفتوجة وسكون الجاءالمعيدة وفيرا لفاوعا التأنكن والبناء للفاعل فآبم سمراكه لف في الأخر باءلور قوعها رابعة علىملد الامالمتأييز فكيكيم كالنون مضموامة وفيزالياء المختانية وكسالسان المهملة مشارد تفصل التعظام والبناء للفاعل من ما ب التفعمال شوقح لِلْبُسُرُى بِعِن ف هنه والوصل للاخول لا مرابح رقبهم إنماء التحتانية مسكون السين المهملة عنلم المجهود سوي ابي بحفي فانه قرأ بضم الساني قهمالغتان بمعنى واحداكي الشريعتر فالطريقة السهلة فأ

قيل الجنة تقرهق بريسم الالف المقصى لا في المحفولي والاتفاق علم مرادالامالة أية فَكَنْرِينَ في صلى الفاء وبفير الذال المعمد وكسى الكاف مشددة وسكون الملءامرمن باب المقعدل آى فعظ أل كسيرالهنه لاوسكون المنون شيطية فكبادغا مالمنون في نون أنفعت وملاون السكوان فحاللهاغ وبالتشله يداعك الملهاغ فيه وهويف البنهان والفاء والعين المهملة ماض معلوم وبتطويل تاء التأميث السَّاكِمَاةُ كَسَرَتِ المَّاصِلَ الرَّبِكُ كُنْ فَي النَّبَاتِ هِمْ يَهُ الْمَاصِلُ وَابْلَسَمُ النال المعيمة وسكون الكاف وفيز المراءمصل بمعنى التنكر سم فتبرسورك لفالمقصولة في الأخراباد والاتفاق على مرادالامالة الترا سيكن كالباء المتنانية ومالسين حرف المتنفيس فبالمياء المتنانية ومقاتبة فتبنز النال المعيمة ومشارة وعلاد فامرالتاء فيها وبتشاريد الكاف مفنق حاصله سييتان كرعا المتانكيم فالبماء للفاحل من باللفعل مرفي من موصولة يُختفى المياء التتانية مفتق حتروسكون المخاء وفتح الشابى المعجمه يني على التنكير والبناء للفاعل قبى سمرا لالف في الإخرباء لى قوعها دا بعد التعليم مواد الأمالة أمر وكي تَعَيُّرُهُم المَّاالَّةُ مِنْ ا مفتق حتروفيزالتاء الفوقامة والجييروالنق المشاردة عدالتن كيروا المناء للفاعل من ما منالفعل وترفع الماء الموجدة ووصل المعمار أكوتشفتى بانبات هنهة الموصل ونفت المنه تدجي اللامونسكون فأشهز المعيه وفيزالقاف افعلى المقضيل معنى الشقي وفيل المتعلق على فأ اي اشقىمن الفاسق قى سى الالف فى الأخر باء لوقوعها دادهة عد مرادا لامالة أيَّزا لَيْنَ فِي كما نقل مِيمِنكَ بالياء التحتالية مفتوَّم وسكل

٠١٥ عشم-الاعل

نتزالم كجاانج لمالسإيع

الصاد المهملة وفتيا للامرعة المتانكين والبناء للفاعل قبم سوالالف فى الاخرياء لو قوعها رابعة على مراد الامالة قتصنابته في الرسم للخلَّا معسقوطهالفظك الدوج كماصطه اللانا لأتاك باثمات هناقالهما فآماننات الالعنهما النون بالاتفاق منصوب على الظرف الككرني باثبات همزة الموصل وبضمالكاف وسكون الماء الموحلة وفترألواء تانىت الاعص نعت للناد ترسم الالف المقصورة فالأخرك بالاتفاق على مراد الامالة أمة تُحَدَّقُ بضمالمُثلثاة وفيِّ المليومشلَّة عاطفة لايمونت مالماء التتانسة مفاتوحة وضمالم يمرغك التلأكمرو البناء للفاعل من مان عوب الاتفاق وَمَطِّه بلُ التاء لانما اصلمة **٧۪مالكلمة مُرَّفِي فِيهَا بِي صِل الضاير فَالاَيْجَ لِي المَاء القَّتَا امْ يَرْمُفَاتُقَّ** وسكون الحاء المهملة وفيزالماء على المتان كم والبناء للفاعل مُرَسَّى ماءن في الأعومن غيرا درالا لثالمترا لفا مالا تفاق أما اثما تهما فلات الثانيترمنهما الفصورت ياءلوا قوعها دابعة فلمولز مراجتماع متلان حقيقة عدانها لستأعل صورة وأحدة وأماعد مايبال الثانية الفافللامالة ولتطيبق صورتة الفؤجنان قالواللانح وقوله في طلم وسير فأبحبي مرسوم بالماء على الأمالة فآنامه الشاطيرون غسرة أنة فكأفياح بفترالمنزة واللامرينها فاءساكنة وأخر برحاء مهملة مامن معلومون باب الافعال مَنُ موصولة تَنَ كَيْ بِفِيرًا لِتاء الفوقانية والرّ والكافالمشلاةماضمعلوم ضباب التفعل آئى تطهرآ وتكشمن النعق منالزكاءا وادىا أزكؤة فآبرسيرا لالف في الاخرباء لوقوهما م العلا على الداكاهمالة أياة وكذك كرماض معاوم ويفيز إلى المصففة

يترالم لتجالج التخيالة أنسك بأنيات هنهة الوصلكما نص على اللانح متنصوب على مفعوذكر مُضَافِ كَيَّهُ بِنَشْلِيلِ المَاء وَقِصِلُ الضِيرِ فَصَلَيٌّ بوصِلُ الفاء ونقرالُكُ مشاة ةماض معلوم من باب التفعيل قي سرا لا لعنف الأخرياء لو في عها رابعة على مرادا لهما له أنه تبك للاض ات تُوعُ يزُونَ قَرْأُوا بوعثر بالماء التيتانية على الغيب وقرأ الماقون بالناء الفوقامية على المخطاف تفقول علىضها وكسلر لناء المثلثه على المناء للفاعل من ال الافعال وترسم الممنزة الساكنة بعلى حي المصارعتروا وأؤبى ضع بجعودة عليها يغيلما لونهاللقراءتين فادغمه هشآمر وحنئ ةوالكسائح لاميل فى تاء تؤثرتي وأظهرها الماقون فقرأ ابن مسعو بضى الله عنه بل اندة تؤيزون بزيادته ضار المخاطمان بعداباتك كأفئ الكشاف قالا بساعك الرسم الحكوة بانتك اهنهة الوصلة وسرسرالالف بعدالياء واواعدلفظ المفنيكماضطه الدان قبرسر التاحف الإخوهاءمع النقط متصوب على مفعول تَنَّ تَرْوِنَ الْكُنَّ مُنَا بَاتْمَات هِنْ لا لُوصِلْ قَبْرِسْ حَرْلُفْ الْأَخْرِ فِي لَالْمِاءِ بالاتفاق كماصبطه اللك نعت الحابوة أية والأميورة بانبات هنهة الوصل قابالف واحلاة بعل اللامرينها عجعوم مشبعة لتدل على لهزي المحن وفرونكس الحاء وسرسرالناء فالاخرهاء معالمفط مروع عد المبتل أُخيرً بفرِ الخاء المعيمة وسكون الياء التي تأنية مَرَفع على المخبر فباأنقل بفترالهن لاوالقاف بمنهما باءموجدا لاساكن وبيعلم لالف فَالاَفْضَوَا وَلَى قَوْعُهَا لَابِعِتْ عَلَى مِلْدِ أَرُّهُمَا لَهُ أَيْةً إِنَّى بَكُسْلِ لَهُ يَوْتُشْلُمُ

النون هكاتي ن الالعامن حوف التسبه وبوصل الحامالال فَالالف بعل لذال لَغِي بوصل لأمر لذاكيد مفتوحة وَاشات الميام

نثزالمرخبا الجلمالسايع

فالأغردسمابالاتفاق مع سقوطها لفظاف الوصل كماضبطه اللانخ الضحفي بانرات هنزةالى صل وبنها لطنا والحاء المهملتين جمع الصحيفة ألأؤني باثبات هنهة الومهل وبضمالهمه ة بعلى لامرالتعريف مشعتروفية الامزالاخت وتبرسمالالف المقصورة في الاخراء علمراد الامالة تانين الاول نعت الصيع أمة مُحُون مغفوض على الملكمن الصعمة الاول مضاف إئن اهدكم بجان ف الالف بعلى الراء وبالماء ك المادين ويمونون ويفير المبير في المجين المجرى ويمونون المالم فالاخط مرادالامالة لسكوكؤالغ الشكامية وعندر الية بالاتفاق اجمالا وتفصيلا لبيئت واللها التخير ألتي كيير هكات بمعتقلها أتنك بفيزللمين لامقصورته والناءأ لفق قائمة ماض معلوم فآبري مرا ألالف بعلى المتاء باء تغلسا للاصل ومراد ألامالة وتورصك الضايل حَلِينَتُ مُرَفِي عِلَى فَاعِلَمَا تَى مَصْمَافَ ٱلْخَاشِيَةِ بِالْمَاتِ هُمِّ ٱلْوَصِلَا تهاننات الالف بعد الغين المعمد عدالاعن وتحدن فهالجزي فآمكس الشان المعيمة وفتزالهاء التجتانية وتيرسي التاء في الأهنهاء معالنقط فأهما للأهمة فأضاه النالاية وُجُن لأبضها لواو والجيهجمع واجه مُرَوْع عالمدتاكاً بِيُّ مُرَان بِعِيرالمدروس سرالمن والمكسونة بعلىها ياء فأبوضع بجعودة علبها على مرادا لوصل والتلمان كمانض عليه اللانح فتكسي الذال ملونة بتنوين العوض غاشكا فأبأت الالف بن المخاء والشان المعينة بن علما لاكثر وتمان فها المعزيري ق سرالتاء بعد العان المهدلة هاء مع النقط من في عدالعان العاديات ذلملة أبة عامِلَة كاصِرة كالإهما بإثبات الالف بعد العبن والنوج

oller).

مالاتفاق وتبماسوالناء فاخرهماهاء معالنقط مرفوعات المشهوة غدالغم أي دنية تقيلة وقرى تمهاعدا الشته للأف الكشاف السم واحلامة نقتل بالتاءالفوانية علالتاست فلأهمل كحاز وابنعام والكوافيون بفتحها وفتيا للامرهففة بينهاصادمهمله سأكنه عل المذاء للغاعل أي ندرخل في قرِّر الماقة ن يضم التاح على المناء للمفعول من باب الافعال اى تحترق وقرقى بتشل يلما اللامون باب التقعما كلا فح اكتشاف فتط الوجئ بمسمرا لإلف في الاخرباء لو فوعها والعتارة علمدالامالة كالآابانبات الالعندس النون بالاتفاق متصي الظرف في قراءة نصلي المناء للفاعل وتمنصوب بنزء الخافض في قراء تها مالمناء للمفعول فككل في القراءة بنشل بدر اللام وعلى الوجي بالالفظ الأض عوض التلف بن حامِيكة بأنبات الالف بعد الحاء المهملة بالانفاق فتبكس لمليم وفيزأ لهاء التحمامة وتبه سمرالتاحف الإمض هاءمع النفط منصوب علے نعات نا دا اما تشکیح یا لتاء الفونالنظ مضمولة وسكن السن المهملة وفيز القاف علما لنانيث البناء للنفلخ فآئرا سوالالعنفا لأخرباء لوقوعها دابعه علمراد الأمالة مزك جائة كأنن بفيز العين المهملة وأسكون الماء التحتاسة مخفوض منن ن عَ إِنِيكَةً إِلَا لَف واحلهُ مَها لِهَا مِعودٌ مَشْعَهُ فَ أَلَا مُثَلَّا مُكُسَّ النف ن وفيرًا لمأء التينانية فأتب سيمانياء في الأحس هاء مع المقط محفوض لخط نعت عين أى شار ماية أيحرابة لكيس من الاضالا المست لهمنح بورصل لافرايح مفاقحة واختلف المليم سكونا وضماطيحا وطاتتا الالف بعلى العين بالانفاق كماضبط لما الل في مروع على اسم ليس

ألاتحون استتناه من جارة حنى أبع بفيزالضا دالمعيمة وكسلى لراء وسكو الماء المختانية أخرى عين مهملة فأهو لبت لاصن بالاس له شواف لانقن به دابة ويلاس عالاً ابنة لاَيْشَينُ بالماء التحتالية مضمورهة ويسَ الساين المهملة فاكسل لميريخففه فالأيغني بالمياه المختامية مضهمة وسكون الغين المعيمة واكسم النون واسكون الماء فكلاه العالتذكيم ەاللىزاءللىغا علىمن باپ الافغال <u>مِنْ ج</u>انتا بُۇرىج بىنىمائىجىيروسكى^ن الواو إله وُجُورُةٌ يُؤَمِّرُ مَا تَكُاهِما كما تقلوها فَأَعِمَهُ فَوَاتَمَاتَ الأَلْف لعل النون عدالاكتروتما فهاأبجزي فأمكس العين المهملة وفترالمهم وتهرسه الذاء في الأهفهاء مع النقط مُترفئ على خيروهي أتي ذات بحيلة أومتنعمة أية إستعيها لواصلكاه الجدو بفيرالسين وسكون الحدين المهملتان قاتع صلحاكض يولي لعملها الذي عملته فحال سأكاضك بانتمات ألااف بن الراء والضاد المعيمة على ألاكن وتحدن فها أبحد كروس الناءفي الأهنرهاءمع النقط تمرفوع على الحبرامة في بُعِينًا يَقْ بَعْدِ الْحِيمِ المونا المسلاة فآس سعالناء فالأخرهاء معالنقط بالاتفاق كمانط علم اللاف عالكة باننات الالف بعدالعن المهملة بالاتفاق وكرسم التاء فى الأخرهاء مع النقط مخفوضة على نعت بعنة الله الأنشكي قرأة ابن كثاروا ابق عثى وروليس مالماء المتحة المترمضي مرة ويفيز المترعيلي التانكيه فالبناء للمفعول وبن فعلاعمة علىنما مة الفاعل فأقتساً نافحكن لك الاانه بالتاءالفوقانية عدالتانيث وقرأ المياقون بالتاء الفى قامنية مفاوحداما على لتانيث وابصاح الضهرالي وجو واماعك الخطاب فأبصب لاغية عالمفعول به فحالن جابن مترفوع فالرجوع

كلهافيها بومل الفعير لاغية بانبات الالعن بعد اللاعط الأكثر وحدن فهاالحزري بالغين المعمد المكمني والمياء المتنامية المفاقحة وتبرسم التاء في المخنى هاءمع النقط أي كلاماسا قطاعيم من والقارم وكواعرا بهاأية فتهاكما تقدم عكني كمانقدام الاالمهمرة عدالمستدا أجاريكة المبات الالف بعد الجدوالاتفاق وبمرسم التاءف الأخرهاءمع النقط مُروع على نعت على أياة فِهُمّا كما تقلُّ سركي بصرالسان المهملة والزوالاولى جمع مس من متروع عل المبتل أمر فيحة أسرمفعول من الرفعة وبماسم الناءف الهخر هاءمع النقط مُرَفِّي عِلَى نعت سرداية وَأَكُوا بُ بَفْرِ الْمُرُّ وَسَكُو الكاف جمعكوب وهوكون ليساله عروة فآبا نتات ألألف بين الحا ووالباء ألموملات في الاعترف حان فها الجندي مُرفوع عطفاهم سررموضي على اسم مفعول ق بم سمالتاء في الأخرهاء مع النقط مَرْفِي عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ فَ مُرْقَ بَكِنْ فَالالْفَ بِعَلَّا لَمُمْ لاَنَّهُ جمع تمرقة الموسادة بيأنن مفاعل فكن لك دسه الحزري والنها عي مُرَفِي عطفاع سردغيم مجري مَصْفُونُ فَا السرمعول من الصف بالضاالمعملة والفاء المشددة فآس سم التاء فالاخوجاء معالنقط مرفوع على نعت نمادق أمة وزئرات بالزام الزاع المالمانية إقتيمان فالالف بعدا لراء لآنه جمع ذيم بدلة لكبساط الفاض يوازن مفاعل فكذناك يسمه المجزيري فاثنتها غيره وتنشاب بدالماوفي الافخة رفي عطفا على سرعيم عرى مكنة أثرة اسم مفعول وبالياد الموصلة وناءين مثلثين وتبرسه التاءفي الأخرهاءمع النقط

رَ فِهِ عَلَىٰ نَعْتَ زَلَمْ بِي آي مِيسِطِلَةٌ وْتَعْلَىٰ مَنْفَرَقِهُ ۚ أَيَّةَ أَفَّلُا يُنْظُّ بصنرته الاستفها مؤقر برسمها الفائلابتلاء وتوب صلى الفاء بلاالنا ضةة الفعل بالماءالتحتامة مفيتوحتروضما لظاءالمعيمة المشالة علمالغير والهناء للفاعل الي بالهاء ألاميل بانبات هنهة الواصل فبكس الممنهة بعلى لأهم التعريف والماء الموحلة كدف بالبناء على الفترخُلقتُ نضائح المعينة وكسيرالام مخففة تماض مدني للمفعول في المشهق لا وتنظور ناء التانيث سأكنة أية والحكماس الشكماء بأنثبات هنزة الوصلة بألك الالفتألميل ودلابعل المديالاتفاق ويحانف صوبة المنزلة المكسوة المتطرفة بعلى الالف وبوضع تجعودة موضها كيف كما مركف فت بضم الماء وكسل لفاء مخففه ماضميني للمفعول فالمشهورة فتطويل تأ التاننث سأكنة أية والي كمامر آنجيما آل بانتمات هنزة الوصل فتكسة مبع جبلة فإنثأت الالق يعلىالما والموجلة بالانفاق كدُفُّ كما تقلى منضِّكَتُ بضم النوان وكسم لعمّا المهملة ماض مجهل في المشهو به لا ويك ناء المتالنت سُآكنة أمة وَإِلَىٰ كمامرا لُامْ مُنْ مِن بانتيات هـنه لا ل كنف كما مرسيطحت بضمالسان وكسرالطاء المهملة يخففه عهالماضالمبني للمفعول في المشامئ لا ويتطويك الناءساكمة للتأنيث الله وَقِرْأُعِلِي بِضِي الله عنه الأفع إلى ألا ربعية نفيزًا لأوائل والتواني علم البناءللفاعل محففات النؤاني وبضرالناءات على انهاض كالملتكاء المفرد وآيحان فمفاعلها وقرأهارون الرشيل سطيت يتشان الطاء المهملة من اب التعمل كذاف الكشاف والرسم في المحود واحل فَنَكِّنُ لِوصِلُ الفَاءُ وَيَقِيلِ الدَّا اللهِ عِمْدُ وَسَلَمُ الْكَافَ مَسْلًا دَلَا

ونسكون المرامن والمتعالم والمتعالم المتعادية والمتارية والمتعادية والمتعادة والمتعادية و وبرا ما الكافة بالوتفاق كماض عليه اللاف وغيرة أنت بتطويل الناءمفاق منضيل لمخاطب مكن كيس بفترالدال المعمنه وكسرالكاف مشالدة اسمفاعل من باب المقعيل مُرقوع على خرانت أيتر لكتُ ماض من الاضال الناقصة فا تنظويل تاء الماطب مفاقعة عكم في الم الضير واختلف في الماءكسل وضاف في المدرسكونا وضائم صُول لوصل الهاء الجارة وبصمالم يمرقناكه هشامرا لسان المهملة والشعرف مزية يخلاف عن خلادا لصاد نا يأوَّقرَّا الماقون بالصاد المهملة وفقها الكلَّا وكسم واالطاء المهملة أخرة لاء وتمسم بالمثما بالانفأق كماض علما للأ حبث قال وكن الص رسموا بمصطريعين المثانا نفأ فالمصاحف العلم الشاطي وغيه تقل اصله بالسان كناف السضاوي قصل كلاهم الغتا والمه منظر كلام صاحب القاموس ومعناه المتسلط وهله الحافظ الرقب وعناربني تمديفت الطاء على انه متعلى أمة الأنحوف استتناء فالمشهونة وتأق فرتى بفترالمنه وتخفيف اللام علمانه حرف تلمه أكلا فالكشاف والرسروا مل مَنُ موصولة تَوَالَيُّ بفتِ الماء الفو فانية والواوواللامالمشة لأماض معاومين باب القعل وتمسما لالف فرالأهفر ماءلى وعهلفامسان علمزاد الأمالة وأكفر مأض محلى وبفيرًالفاء مخففة أبه فَهُعَنَّانُهُ بواصِل الفاءٌ وَبالمِ اهِ المُختانية مِنْهُمْ ا وفيزالعين المهملة وكساله البالمعمة مشاردة على التلكم والسأء للفائحل من باب النفحيل قرب فح الماء الموجل لألآن الفاء ليست سبسية وبوصل الضابرقة قراءة ابن مسعود رضى الله عنه فانه بعلامه

سزيادتة انه بعدالفاءكذا فحالكشاف قالابساعة الرسيرا تلاثم بانتآهمة الم صلى مرفي على فاعل بعين ب الْعَكَابِ الثَّاتِ هِن وَالْوَمِكُ مَالْتًا الإنف بعداله الدنقاق كمانض علمه اللان نقلاعة الغاذى ن فنس منصوب عالمفعول المطلق المدن لنوع عامله بالوصف أكاكم مانيات هنهة الوصلافعلا لتفضل متصوب على نعت العلاب الة ﴿ يَكِيدُ الْمُعَنَّةُ وَلِمُعَالِدِينَ اللَّهِ إِنَّ الْكِيَّ الْمُعَالِّ الْمُعَالِلُ اللَّهِ فِي إكابه مخبكس الممزة وفتي الماء القيرانية مخففة عنداكجهوا علوط فعال مصل دتشن ابى جعفن فانه نشار دالياء عدانه فنعال مصار فعال · وهاتُ أوَفِعال من الأوب اصله ووات قلبت واوه الأولى ماء مثلة للآ فيدوان شرقلمت التالمة الادعام كمافي اصلى سلكانم فالكشاف تترهو بانثات لالف بعدالماء مالاتفاق تمنصوب على اسوان وتوصل الضابئ قاختلف فحميه سكنا وضاأله تشكر بضاملتلانه وفت الميمشك عاطفة أزع بكسركهن لأوتشاب النون عكنتاكما شأت العب المخمايا النطون حسابه يحرانات الالعديدالسان بالاتفاق كمانس علمه اللف نقلاعن الغاذي بن فيس منصوب على السران وتع صل الضهاير والمختلف في المدرسكوا وضاأية سه ويزال في ذلك في المناه عنل الكوافيان والشام والثنتان وتلنؤ نءنابالمان من والمكني وتسع وبعشرون عنل المصربان وأختلفواف التفضيل كماسنعوب انشأالله تقلفه والعبان والأراك فيخز المتح أنط والفيح باتذات هنزة العصل مخفوض بغا والقسيراية باكرتفاق وكتال جمعركمك فآمانتا الاكف بعدالياف فالأكثر وتمان فهاالجزري تكن فيه التباس بالمفرد تقهى

عبيم- الفحي 419 ي إسالُلجالجُهُ إِنَّ الْجُلَالُةُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

يءن فالماء في الأخريسا بالاتفاق كما ضطه الله في لأنه السومجرور عطفا على الغير أخرفه او ويحقه التنويين في المشهورة وعن ابن عما سرالا تنوي بالاضافة الىعشرعلى الدلاليالى الموشكر لذف الكشاف فالرسم الإ عُشي بفترالعين المهملة وسكون الشين المجمد بخفوض على نعت لذا فيالمنتهل تنابه بالاتفاق والمرادمنها ليالى العشير من ذى المحية وهما العشمال وأخرمن رمضان كالشُّغيِّع أنبات همة العاصل ويفترانسا المعمة واسكواالفاواخع عين مهملة تتحفوض عطفا عدالفي والمراد به بي ما النحر كَالْكَ تُترِيانْبات هنه لا العِصلُ قَرَأَه حني لا والكسا تَى وَعَلْمَا بكسل لواوقة أثاثما قون بفتيها فآتف غواعك سكون الناءالفوالمية في المنتمولة فآهمالغتان بمعنى كالجرج الحين ودوي يونس عن ابي عمرة بفتإللا وواكسلم لناءكنا فحالكشاف والرسعواحل فخفوض عطفلعا الفحراية بالاتفاق فالمراد بهيى معرفة لانه تاسع وقيل المرادمل لشفع الصلوات الشفع ومن الوتزالصاق الوتركة النَّيْلِ بأنْبات هنه لا الى صلَّا تعلىها لامرط حل لامشل دة بالاتفاق كمانص على اللاف وغرض فخف عطفا على الغير إذًا بالولمة اوكافا خراكيسُ بألماء التحتال مترمفاق حاة وسكون السين المهيلة وكسرالراء عائلتانكم والبناء للفاعك تعأن الماءالتحتامة الساكنة في الإخراكيفاء مكسر الراء كمانص علمالمالآ فأغيره قائع اهلالمانية وابوعهم بالماحة الوصل وابن كتبريهك الحالب وقرأ الماؤن يجدن فهافي الحالب والايقل حمدن فهادسافي قراع مناتبتهاكماذكرناء سابقامرا لأققرى بتنوين المراءيل لامنحرف الاطلاق كنافي الكشاف والرسرصالح لهأية بالاتفاق هك ص

عتلمرا لغحد نثزللرخبا الجللالسإيع GF. استفهام في ذلك بحدن ف ألالف بعد الدال بالانفاق فسر مج بفيزات والسين المهملة مترفوع عامليته أالبن ي بوصل لامراج ومسخة والمّا فالاعترعلامة الجرمضاف جغير بكس الحاء المهملة وسكن الجديم المقل أية بالانفاق فتحاب القسم عن وف أي ليعل بن بدال علميه ما بعلى لأكفرت بهم ولا الاستفهام لوس مهما الفاللابتان اء ولمرحا فعة والفعل بالناءا لفوقانية مفنق حتروفتي الاعط الخط افتألكأ للفاعل وعن فالالف فح الأغرالج وكيَّفُ بالسّاء على الفيزة باظهارا لفاء عنا المعهن فآدغها ابوعثرف فالحفكك وهوماض معلوم وبفتي العان رُبُّكِ بَشْلُ بِلِي الْمِاءِ مَرَفِي عِلْمُاعِلُ فِعِلَ وَبِي صِلَّ الضَّمَارِ لِعَادِلُومِيلُ الماءالجائة فآبا ثنات الالف بعدالعدن المهملة بالاتفاق لآنه ثلاث كمانص عليه اللان قبكسال المنونا فحالمتنهوية لآته منصكا أية بالاتفاق أكمريكس لهن ناوفت الراء مخفوض بالفيريلاتني بن لانه غيم بحري عطف مان لعادا قاتبال مناه على نقله بزالهاف اي سطارم وهوجاثم والمرادالقبيلة وقيل نقل يريزاهل ارمطانه اسمبلل همأ فمنع عنالض للعلميتر فالتانيث وقراأبن الزبير بعادا يمرالهافترعاك الى إِنْمُوَقَوْرًا لِحَسن بِعادَ ارمَ بِفِرِ اللَّ إِنَّ اللَّهِ عِلْمِنْعِ صَهِ فِهِ ما فَ قَرْبُ ارمُرلسكَنَّ الرَّاءِ عِلَا لِتَحْمَيفَ وَقَرَّقِي أَرَّمُ بَيْسَلُ بِينِ الْمُدْعِدِ صِيغَةِ آلِمَا المعلم ونصب دات عدالمفعولية آي جعل إلله ذات المخاصيا كذافي الكشاف والرسيرصالح للوجوء ذات بانثات الالف بعد الذل ويتطلن الناء بالاتفاق كمانص علي الجزري فى النشى مخفوض على نعت اليم أوبب لى منه أوعطف بيات له وقرى بإضافترا رم إلى ذات كما في الكشّا

عظم-الغين

641

نيزيل خاائجالمانع

فارمرع هالمكسى لانصافه بالاضافة تفرهومهاف العجماد بانتبات هن والى صلى وكله المعين المهملة وفيرا لمبع يحففه والأثبات الالف وسنالم بمراد فلاف كماضطه اللف أي ذات القوة والبطش الطل وَقَيْلِ الْمُرادِمَنِها دَمَشَى وَقَيْلَ غَيْمِهَا أَيْهَ بِالْوَتَفِلَقِ ٱلْذِيٓ َبِالثَّاتِ هِنَّةٌ الموصل فكرهم وإحلاة مشلادة بالوثقاف لتركيُخُلَقُ بالماء المختاسة مصمومة وفترا للامرسها خاءمعهم ترساكنه تحله المتلاكين كمرالتان كيرالتان كيرا فاعله ولأنناء للمفعول قرقرأ إن الزيد نفترالماء وضماللام على المناء للفاعل والضمد لله كذاف اكتشاف والرسير واحد تشهويج والقاف مالاتفاق منتائها كسرالمدو سكن الناء المنلنة مرفيح فالمسهورة على نائب فاعل لمريخ لن ومنصوب على قراءة ابن الزبير على المفعولًا تَهْوبِ صِلَ الصَّايِدِ فِي الْبِلَكِ دِيا تَبَاتُ هَنِهُ الْوَصِلُ قُبَلِسَ لِمَّا الْمُولِدُ جمع الملائة بأنبات ألاكف بن اللحمط المألية بالوتفاق فَقُونُكَ نفتزالاك فالخفص عطفاعل عادلانه غيره يحرى الآزئن بأتماهمة ال طبل فآملام واحل لامشل دلاما لانفاق قَلَسم النَّ الْ جَالُولُ مَاض معلوم وكأشأت ألالف بعلى ألجده بالانفاق وتزبادته الالف بعلى واو الحديم آى قطعو و قلعوا القيني التبات هنه لا الع صلى ويفير الصاد المهدلة واسكون أنحاء المعيه ترجمع الصيزة منصوب على مفعومالوا فإلق احباتيات هنزة الموصل متصلة بالماء كحارة قباتبات الالف بعلى الماوقيحان الماءفي الأخراجة ناء بكستم المال بالونفاق كما ن على الله الحفيه عنه و الله وي و الله و الل لَّ يَحِنْ له ايصِاالنّبانها في العن قعن وقرأ البزي وبعقوب بالثبانها في

اكحالين فاقرأ الماقي ن بحد فها في الحالين اتبا عاللر سعراية بالاتفاق وَفِينُ عَوَٰنَ يَفِيرَالُون فِي المُحْفِض عَطْفًا عِلْهَا دَذِي بِاللَّبَاتِ الماء و علامة أيحريرسما بالانفاق وانحانفت لفظالل صلى مقما الأوالد بانثات هين والوصل ويفت الهن وبعداللام حمع الوتد وبانتات ولف المتلكا الفوقائرية في الكائم قحد فها المحردي أبة ما لا تفاف النَّنُنُّ كمانقال مُركِعَقُوا بالطاء المهملة فالغن المعمية مِفاوَحتاني مآض معلوم فآنن يادة الالف بعلى واولجمع أني تجبر وليفي الملكو كماتقل مأية بالاتفاق فاكترُقُ إبي صلى الفاء وبفيرًا لهن لا والثاء المثلثة فاضمعلوم من باب الاضال وتنادية الالك بعل والجمع فيهابوصل الضهرا كفساك بأثبات هنهة الموصل فآبا ثنات يعلالسيرا بالانفاق كماضبطه الملف منصوب على مفعول أكثروا أية بالانفاق فصنت يوصل الفاء وبفرز الصادالمهملة والماء المشل دة ماص معلو عكنه يحربواصل لفهر واختلف في الهاءكسل وضاوفي المجرسكونا وصاكرتك كماتقال مفاعل صب سؤكم بفترالسان المهملة وسكوا الماو ونصب الطاء المهيلة على مفعول صب مضاف عاناب بالثا الالف بعاراللال بالانقاق كماض علمة اللك فقلاعن الغانك بن قىسانە يالاتفاق اڭ ئىسالمەنىزىد يەتشارىلى الغون كەڭ كىلانقاك الاانه منصوب علاسيان لبالمريضاد بانتيات هيزة الوصاه وبالباء الجائة المتصلة بلامالانتال والمفاقضة ويكسى المبيرو تحقفت الصلا المهملة بينها كوساكنة عادنيترمفعال من يصلى لاللكان الناي يترقب فيهالع ملاقا أثبات الالعن بعد الصادع في المالك المالك

حابسالماجا إفي لماته

وهوالاكتن وحدفها المحزيري أية بالانفاق فأكتأ بورصل الفاء وبفتح المهنئ والمبيوللشاردة اداة شرط الكؤنسات المنهال صمك قَيَاثُمَا تَ الْالْفَ بِعِمَالْسِينِ فَ الْأَكْثَرُ وَمَنَافِهِ الْعِزْرِي مُرَفُوعٍ عَلَمُ المبتدئة إذامكا داة شرط وبالالف اولا وبعدالذال المعمن أبتلك بانبات همزة الوصل وبفترالتاء الفوفانيتو لمهاباء موحلة وبفترالك ماص معلوم من باب الإفتعال قابي سوز لالمت بعلى اللامريك وفوعها خامسة وتواصل الصهيرأى اختباه وامتحناه كأثبة كما تقلامرأ لا انموفوع على فاعل ابتلله وبوصل ضيرالغائب فَاكْ يُمَا أَبِي صلى العاء ويفير الهنم لأوالراءماص معلومون باب الإفعال وبوصل الضاير وتعيمك بفزا النون والعين المهملة الملشاردة عاص معلوم من باب المفعيلات اعطائج المعمة وتوصل الضيالية عناللانيان والمكي فيقول بوصل الفاء وبالماء التحتانية مفتوحة وضم لقاف على المتناكم والميناء للفاعل كَ فِي متشديدا الماء الموجدية وتبصل ياءالاضافة قرأيعقوب وابنعكم والكوفه بين بسكوا المياءة فتحها المباقون أكئر كمن ماض معلومون بأب الإضال كمانقل مألاانه بواصل نون الوقان روحان فت ياءا لاضافة ىسما بحتزاء بكستخ الغن بالاتفاق قرأه اهامالله نية باثبات لياءهما ويعقوب كانثاتها فجالحالهن وقرأ إلماقون بحين فهامطلقا انباعا للرمسم اله بالاتفاق وَأَمَّا كَمَا تَقْلُ مَا لَكُوا نَهُ بِالْمَا وَمُوضِعِ الْفَاوَ (دَامَا أَبْتَكُلُهُ كلاهم كما تقلما ففككك بويصل الفاء وقفيز لقات واللال والراء مأص معلوم قرأه ابو بعفروان عامر بتشاريا بالألحان واب المقعيلة الماة بنخفيفهامنا لثلاث المجود قمعناهما واحداي فنزوقل عكنيليوملك

الضهرين ذقة مكسيرا لماء وسكون الزاي ونصب القاف على مفعول فلمار ەبىمەلەنلىمەرلىلەتىنى المالىنىيىن طالمكى فَيُقَوُّرُكُ كُنِّي كُلاھاكمانقلىما يسما وقراءة أكهانن بفيز الهمزة والهاءما صمعلوم صباب الافعال وتالفات الالف بعد الهاء بالاتفاق وتنونين في الأخرا أو ولاهما الكانة والتأمه رنوا المهامة ويحان ياءا لاضافة اجتداء ككثراللون وتقام اختلاف القراءة في اكرمن أله بالاتفاق كالوُّ بِفِيرَا لكان واللاهِ المشلادة بعلى هاالمت حف ددع بك تحوف اضرب وكادغام اللامرف لإمرة النامية وبدون السكون عطالمدغم وبالنشديد عطالمدغم فيه تُتَكُنُّ مُونَ قرُّه اهل الحياوان عامرواكلي فين بالتاء الفور قاملة عدائخطات وقرأانها فإنباء المحتامة عدالغت واتفقو إعدضها وسكن الكاف وكسل لماء مخففة على المناء للفاعل من ماب الافعال لكيتيكي إنبات هن والوصل متصوب على مفعول الأتكرمون الله الاتفاق وكاتك والمالح المالح وابن عامروالكو فون بالتاء الفوقامية مفاوحت على المخطاب وقرأ الماقون بالماء التحتاسة مفاوحة علالغيب كفراختلفوهمه فقرأ ابوجعفره الكورمنون بالالف بعدا المحاء المهملة علانه من باب النقاعل على البناء للفاعل وصاون للسأكذب وآصله تتحاضوا بتاء بن حلافت احلهما للتخفيف وقرأ الماقون بلاون الالف وبضم الحاء على المه من حض بحض كمان ما ورسمه يحوزان يكتبر كل علوفق فراءته لكن رسه بداون الالف اشمل كما نض علمه فيمش بعض المصاحف الصديد وبه قال صاحب الخلاصة وقرا ابن مسعود بضى الله عنه تحاضون بضم لتاءعانه من باب المفاعلة كالف

عتار- العين

يزالم كالمحلل اسابع الكشاف والرسموماكح له والمعنى على الهجئ لاتحتون ولاتنامرونا هلكم علا بالماء طعاويا أنيات الالف بعلم العين بالاتفاق كماضطه اللان متهاف ألمِسُكِيْنِ باللهات هنهة الوصل وبالدفراد بالاتفأ قايترالاتفا وَيُلْكُ لُونِينَ قَرْبُوا هِنَ الْحِجَا فَابْنِ عَامِرُوا لَكُوفِيونَ بِالتَّاءَ الْفَوْلِمَةِ مَفْتُقُ عدائحظاب وقرأالما قون بالماء التجزاينية مفتوح ترعا الغدب ببسط المهن ةالسأكمة بعدد حرف المضارعة الفأ فكوضع بجعودة عليها بغرجها للقراءتين فبضما لكاف وفاقا عاليناء للفاعل التزكت باشأت هنج العاصك فتضم لناء الفوقانية وفتيالاء مخففة وكأثبات الالف لعلما بالاتفاق اخراناه مثلثة المرأث اصله المادث بالواوية اسالت تأوكما فى الصحاح متنصوب على مفعول تَأْكَ لُونِ أَكُلَّا بِفِيرٌ الْمِينَةُ وسَكُونِ نَ الكاف مُنصوب عدالمصلاقها لالعن ألاهزعوض لتنوين أنكا بنيز إلّا فاتشابا بدالملية متصوب على فعت اكلا أي اكلاشاب بدا وجمعاً وبالافنا فى الأخوعوض المتنوين أية بالاتفاق يَ تَجْبَقُنُ وَأَمْ اهل الْعِيمَ زوابن عامروالكوافيون بالتاء الفوقانة تعك الخطاب وقرأ الماقون بالماء القتاسة عالغب وأتفقو لقاضها وكسراعاء المهملة ونشابا إالباء الموحلة عط البناء للفا علمت بات الاضارة المراث الماء الموحلة على الماء الموصل فآبانثات الالعنبعلى المله بالاتفاق متصوب علمفعوال تحبى ن حُثًا بضراكاء المهملة وتشليل الماء الموحلة منصوب عل المصلان والالف في الأفوعوض التنوين بحَدَّمًا نفية الحديد وتشليل المليم بصوب على نعت حما افي حماكتنيل قبالالف في الاهنوع طالتافين الة بالانفاق كلاً كمانقاء مراذا بالالف الأواخراد كتَّتِ بضم للمالة

المهملة ونشذى يدالكاف مفتوحة ماض مدنى للنفعول وينظوبان تاء التأنيث الساكنة كسرت للوصل أ<u>ى دلزلت آلاكوُّنُ ا</u>لمَّا الصَّمَة الموصل مُرَوْعِ عِلَى انْتُ فاعلُ ذَكَ دُكًّا ذَكًّا كلاهما في اللَّالِ الْهُمِ إِنَّا وتشيريدالكاف منصوبان على المصل دوكل دللتأكيدة وبالألف فأنوها عوض التنوين أمة بالاتفاق وكجاء كاض معلوم وبانبات الالف بعلما الجبيزا لاتقاق فكجان صواة الهنزة المفاقحة المنطولة بعداكاله فكوضع بحيي لاموقها وفال ابوحا نقرفه مصاحف اهل كله جاءجماء عِلَىٰ كُلُّهُمُّكُ يُعِنى الْمِياء بين الجيروالالف ذكرة اللَّاني وزيفه الله لم يجارة كذاك مرسوعك شئمن مصاحف اهل الامضاد ووافقه الشكا لَكُكُ بَلْسَلُ دِينَ الْمَاءِ مِرْفِحِ عِلْمُ فَاعِلْ جَاءٍ وَيُومِلُ الْضَائِرُ وَإِلَّ إِلَيُّ وَأَثَّلَ هن والوصل وبفيرً لليم واللامرواحله الملاكلة أدِيل به المحمع أصله الواك بالهنزة بعدأ للامرعا زينة مفعل فحن فت الميزة تخفيفا والقيتا بفترالمتا المهملة وتشديدالفاء منصوب عداكال من لللك قبالالف فاخهماعوض التنون أىمصطفين أية بالاتفاق وبَعَاني مامعى المناء للمفعول فرأته رولس وهشاموا لكسائئ باشام ليجيد الضمرق قررأ الماقئ بالكس خالصا ويصروا لالف بان الجيروالياء ويجان المحنزة المفاتوج المتطفة بعارا الماء الساكنة وهوايلر سوم في مصاحفاهل ندلس تبعالصامعت اهلاللاسة ولمرتبعض لها للان كمانص على الشاطير وتفله ويحقيق للقاممستوفى فيسورة الزمرفي الورجالتاسع والسبعان بعدالمامُّنان يَوَا مُرَكِم بِعِرَالميروَبِ حالهم والمرة بعدها ياء

يوإسالالجالي لمائن

على مراد الوصل والتلكان كمانص عليه اللانح فبكس لذال منونة يتني ن العوض بجهاتم بواصل الماء الجارة لتعلى ية تُجَاعَى ويتشليل النون قيفي المليم في الخفص لآنه غير محري الدعند المدندن والمكى والشاص كوأمكرتان كمانقت مريك ل من ا ذا دكت تُنتَانَ عَنَى وَالْمُا الْحَيَّالِيدَة مفاةحة وفيرا كناءالفي انيروالدال المعمة المغففة والكافيليشان عدالتنكيروالبناء للفاعل من باب المفعل مُرفوع الإنسكان كماهل وَٱنِّيَّ بِفِيرَالْمِيرَةِ وَالْهُونِ الْمُشْلِي دِيرُوساءٍ بعِيرُها وَالْدِيفَاقِ كِما بِضِ عِلْم اللان كالمتالسفها معنى كيف لك بوصل لا مراجوم فاتوحد الذَّكُرَى اللَّهُ همة الوصل قبكسمال المالمحمة وسكون الكادع بمعنى التداكر قبرسموا لالمنا لمقصورة في الأخرياء بالاتفاق على مادالامالة الله بالاتفاق يَقَوُ لَ كَبَالُماء التي تامية مفتوحة على التان كير طلبناء الفاعل مرفع بلكيتني بجاناف الالف من حرف المنهاء ويوصل أنياء يلمنني قهومن الحروق المشبهة بالفعل قبغون الى قاية وياج ألاهما فتإلساكنت بالانفاق <u>فَكَاثَمُتُ بِتَشْل</u>ىدِ\المال مفتوحته ماض معلومِ ض باب تنفعيل وَبَطْوِيكِ النّاء مضمومة ضيرالمنكلو (كيكراني بوصل لامراع ومكسو وبالالف بعلى الباء الاولى لانه مضاف وسمة بالدكف كماص به السبوطي في الانقانة قال الدان وكحيات فالغيرمرسوم يغيروا وقديما لمترسم إلالف وهوالاقل قال وكذأ وجلات ذلك في مصاحب اهل العرات فتابعه الشاطية ودسم انجزري الفاصفل واشادة الى الاختلا فبسكن ياء الاضافة بالاتفاق فكوَمَيُّ إِن كَمَا تقالُ ما لااله بوصل الفاه في الابتارا للله الماء المتنافية مضومة وفترالعين المهملة وكسما للذال

نثزالم وكالجلائلسايع LYA المعيمة مشددة عدالتانكي والبناء للفاعل من باب المقعمل عنائجهم وقرأ بعقوب والكسائي ىفتراله ال على البناء للمفعول قيل هي قراء تارسولًا اللهصلى للهعلمه وسلموقعن ابي عمرانه رجع البهافي أخوعم كلأفي ككشا الضهيرة متصوب بنزع الخافض على كالاالقناع تبن أتى كعذا به والضمارعلى قاء لا التيهيال لانسان وعلى قراء لا السهمية لله نعالي أحَكَّ بفيزالمه مرَّا واكحاء المهملة مرفيع على فاعلى يعانب اوعلى نيألة الفاعل عداختلاف القراء تلنأمة ما وتفاق فكلا يُؤثِقُ بالماء التحتانية مضمومة وتحفيف للثّا المذلناة عدالتناكيه من بأب ألا فغالٌ قَرَأُه بعقوب والكسائع تعييرا لثاعل التيهائ والماقون بكسم هاعلى المسممة كمانقل مرفح بعلن مترؤع وتأافك بفتاللاووالثاء المثلثة مخففة قباشات الالفنجيد الناء بالانفنات كماضطه الناني متصوب بنرج الخاض الحكوثاقة وبوصل الضميراكك كمانقله مراية بالاتفاق بالتي فكالمحداف الالف من حرب النداء وتعصل الماء بحيئة انتهاوهي ماء واحلة مشال دلة مفاة جتريعل هاتاء مفهرية

للتأننث قياننات الالف بعلى الهاء التَّفَسُ بانتبات هن لا الموصل وَبَفِيرًا النون وسكف الفاء وضم السين على الناماء المظم كم الله أباتمات همزة الوصل وبضر كمارة سكون الطاء المهملة وفيزاكم دجلهما فآسرهم विराह विकार विकार का बीन कर के दिया है हिलंद कर कर हा बीत है है النون مفتوحة ويسرا لتاءف الإخرهاء مع النقط بالاتفاق سم فاعلا امن الاطمينان مرفع عط نعت النفس وقرأ إني ابن كعب رضح الله عنه النفس الأمنة المطمئنة بزيادة الأمنة اسعفاعل من الامن كذاف

عشير-الفحي

انكشاف ولايساعكالسراية بالانفاق انبجئ بأثبات هنزالوصلا وتكسر كجيد والعان المهملة وابياء سأكنة في الأخوعا مرالمؤنث لحاض لناننت النفس إلى بالماء كريك بنشاء مدالماء وقصك الضهر ومكسر كأف الضميعة المتانيث كأضكة السميفاعل قياشات الالف بعل الداء في الأكثرة وتمان فها المحزري فيها لتاء في الأمن هاءمع النقط منصوبة عداكما لممن فاعل الجمعي منكرض السرمفعول وتنشابل المأء المقتانية أصله مرضوبة المالت الزاء ياء وا دهمت في الياء وكسرا لضادالمعمة قبلهامتصوبه على اكال بعدا كالأنه بالانفاق فادُخُلِيُ بانزات هن لا المصل متصلة بالفاء وبضر الحاء المعينة وا كسى اللام يعلى هاياء ساكمنة امرالماطمة وهي النفس في على ي بكسالعان جمع العبلا قدسر يحان فالالف بعلى المباء بالانفاف كمانس علمه اللانى في مان حلاف الالفات في ادواء عن الى لحسن ا بن غلبون قاوة منه عليه قال حلى شاابى قال اخبر أعيل بن جعفرقال انااستعمل بن السحق القاضعن قالمون عن نافع وفي الفجي عملكاتهي فتابعه المشاطئ وذكم السبوطي فبالسع موافقا للقراءة المشادة وذاج لانه قرأ ابن عباس دعى الله عنها عَمَلُ الله قيم ل فكأ ابن مسعورة للله عنه كذه في قرأته في حسل حمل بزيادة حسل قبله وقرأ إلى بن كعب ى اللَّه عنه اكْتَى ريك راضه مرضه ادخلي في عيد يكرُّا وْالْكَهْرُ عقى للمانكتى على لفظ امرالمخ اطهة من الن كَالَيْ وَالْرِسِ وَلِاسِاعِيل هلأ منالوجهين أية عنلالكوفيين فقط وادُخُلِلُ كما نقل ملاوين بالواوموضع الفاء بحثني بفوالمجدواللون المشلاة وبسكونا والافتا

· C. S. E.

ؠٳ؇ڟٵؿٳڽ؋ڔٳ؇ڟۊ؈**ڛۘۏٛۯ؆ٲڵٮؙڵؽ۫ۼٛۺؠۘٷٮٛٵؽڰ**ۘۥڵڰؖڡؖ المِمالاوتفصيلا لِينِسْ حِرَاللَّهُ النَّهُ النَّهُ كَيْمُ لَكُوا فَاللَّهُ عَلَيْهُ الْأَوْلُولُ النَّالة واقسربهم لامضهومه وسان مكسورة محففه عالمنكل المف والبناء للفاعل من باب الافعال مُرَوْع بِهَا لَهُ آبِي صِل الباء الجامية وعلاف كالالف من حرف التنبيلة ويوصل الهاء باللذال وبالالف بعدالدال المُيلكِ بابْرَاتِ هنه لا الى صل فَهَنِيِّ الباء المُعِيلُ واللَّهِ محفوض على مدل تعلناالة وائت بتطويل التاءمفلوحة ضايراليا جاثة بكسركحاءالمهملة وتشارياها للامؤمر فوع علمنهانت أتكملا العان تفعل فه ما تربي وقبل انت مقيوفه وقبل مستحل تضاع ونه بحليّاا للك كلاه إكما تقله ما أية وَوَالِل بوا وين ألَّا ولي عاطفة فآلثأ منيزفاه الكلمتراسيرفاعل فآباتيات الألف بني الواوقا للأعط ضابط اللان وتحان فهاأمعزري تمخفوض عطفا على هدنا المللأ لاولى ومًا في لَكُ مَا صُمِعِلُومٌ وَنَفِيرًا للاهِ أَنِهُ لَقُلُ بِوصِلُ لا مِالتَّالَمُ لِمِفْتُونَ خَلَقُنَا ماضمعلوم وبفيزا للحموسكون القاف وبانبات الفالضما للتطرف أكرنسكان بانيات هنزة الموصل قبانبات الالف بعالسان عد الاكث فرقدن فها الجزري منصوب على مفعول خلقنا في ككل بفترالكاف والباء الموحدة اتكفيشدة وعناء من مكابلة الدينا يترايجست عمزة الاستفاءة بمسمها القاللابتاء والفعل بالماء التحتامنية مفنق حترعك المتانكين والبداء للفاحل قرآمه نافع وابن كتاير وابوعثموا نكسانئ بكسل لسين وفتيها الماقون مرقيح آن بفيرالمن لأ وسكونا النون مخففه من النقيلة وآسها محدد وف اى انه وسيت

عتمر-الملك 441

يواسأللج الخلمائن مقطى علة من لَنَ بَالاتفاق كماض عليه اللاني وغيٌّ وَهي حرى ف تَاكِمِيلُ لَنْفِي ناصِيةِ الفِعِلِ تَقَلَّى كَالمَاءِ الْتِتَامِينَةِ مِفْتُوحِتِ وكَسِرَ إِيلِ لَ المقملة بنهاقاف سأكنة على لتناكر والنناء للفاعل متصوب ملز عكنه بوصل الضهراكك فيتالهنزة والحاء المهملة تترقوع على فاعل ىقارانة كَقُولُ الله الماء المتحمان مفتوحة وضم القاف على المتاركم النالج للفاعل مرفيج الكالك تك نفق المدية واللام ماض معلوم من باب الافعال وتبتظ بالالتاءمضم مةضرالمتك لمرما لآمات الالف بعلى المبير بالاتفاق متصوب على مفعول اهلكت قالالعن الألف عه ص التاذب لنُكُلّ إضم اللحروفة الماح الموحدة في المشهرة اخرى دال مهملة قَلَأَهُ ابع بعض بنشل بله الماء كسكن جمع الابل فخفَعْما الماقة كصرجم لملأ بالعمة قرعى بكسم اللامو فيزالماء كعنب جمع لبلاة بالكسيكعنبة وقرئى بضمتين كعنق جمع لبواء كآبهالخا بمعنى تحكنه لامحتمعا متصوب على نعت مالا وبالولعة في الديم عوطالته ونين لة التُحْسُثُ كَمَا تَقَالُ مَ إِنْ كَمَا تَقَالُ مِومِ سَوْمَقَطُوعًا عَنَ لَكُوْلِيُّ بالاتقاق كمأنص عليه اللك وغيره يكركة بالمام القتامية مفلومة وفيرا لرام على المتانكين والمناء للفاعل ويجانات ألالف بعلى الراء المعزم أَحَلُّ كَمَا تقل مواعل لوي أنه الرَّيْ أَنه الإستفهام فأبرسها الفاللاسل اوقلرحادمة فتغمل النون مفتوحة وفيالها

المهملة على التعظيم والبناء للفاعل بحزوم وبادغام اللاهرف لامر لَّهُ وَبِدُونَ السَّكُونَ عَلَيْلُهُمْ وَبِالنَّسْلِ مِنْ عَلِيْلُكُمْ مِنْهُ وَهُونَ به صلى لاهر المجرمفة وحمين أين المتنابية عين أية وكيساناً بأبقرات لاهما

نتزالمرتجا اكجلمالسايج عسمر-البلل 244 بعلىالسان على ماللان وتحلن فهاالجزري متموب على مفعوجعا وبالولف فح الأخرعوض التنون وشفتكني بفترالشين المعهدوا لفاء والتاءالفوقامنة تتنبه تشغية أبة وكفك بكنة مماض معلوويفيزالال المهملة وسكون الياء الفتاسية وبجان فالف ضميرالتعظيم لوقوعه حشياباتها ل ضيرالمفعول آليج أن أبن انبات هن والوصل وبفيرالنونه وسكون المجير تنتدية النحدين قال المزجاج النجدين الطريقين الواضحانا والنخال لمرتفع من ألارمن والمرادهنا طريغي المخير والشرح قبأرا لثاريبين أيه فَكُأْ فَيُتَّكِّرُ بِعِ صِلَّ الفَاءِ بِلا النَّا فية فالفعل بإنَّما ت هن يُوالوجِل وبسكن القاف وفترا لتاء الفوقانية واكحاء المهملة ماضمعاومونوك

ألافتعال أتيملجا ونزالعفكة كإننات هنرةالوصل ويفتي لعين لميلة والقاف والباء الموحدية وتمسر التاءفي الأخرهاء مع النقط وهالطري بن المحملين منتصوب على مفعول اقتر إلية ومَكَّاا دُرْ رَكَ بِفِيرَا لَمَرَّغُ وَالْأُح بنهادال مهملة ساكنة ماص معاممين باب الافعال وبرسم الالفاعا الزاءياءل قوعها للبعاة على مرادالامالة فكومها المهريما ألعقبتكما تقلى مرالاانه مرفوع على حبرماأية فك في نفيز لفناه وتسل مل الكاف قرأتم اهالملانية وبعقوب وابن عامروعاصم وحنزة وخلف الرفع علانه

مصلاد وقع خبرالمحن وفايهي فاكمضا فاالي زقركة وهي بفتر المراء والفاف وتبمسوالناء فى الأخرهاء مخفوضه اللاضا فتراى اعتاق دقبة وقرأ الماقون فيزالكاف علمانه ماص معاوم والضهرفا عله بلى ل مزاقتي قماادريك عاالعقبة اعتراص ورقبة بالنصب مفعوله اي عتق رقبا أية أَنْ حرف ترد بل الطُّعْ عُرِق أَلا اهل المل منة ويعقوب وابن عاص

وعاص وحمة وخلف بكسرالهم توالف بعلى العان عدالمصلاعد زنة المكال وبالرخ مع التنوين عطفا على فاق وقرأ الماقون لفيرالهنة والمبيرون غيرننون وبلاالف بعاء الطاء المهملة علاالم اضالمعكوه من بأب الأضال ولم يتعرض لرسمه الل في والا الشلطي ولاغيرهم من ألامًة في آزلكل أن يسمروافقاً لقراء ته كماص به في هامش يعن للصاحف العجير وتجاذان يصمرعناه الكادبغيرا الم كما مساحما الحزانة والحالاصة أقول وهواشهل في يُوي يُرِيم عفوض منون دِي بالماء في الإخرى علامة المحرفي المشهورة عِلْ نعت بي مُوِّقرًا أكسن ابا لالف علامة النصرب على مفعول اطعام كذافي الكشاف ولايسا عن الرسم وعلى الى جهان مضاف مستعكرة بفيرالماروا لغان المعيرة سنهاسان مهملة ساكنه وفتيالباء الموملة وكمسمولتاء فالأخرهاء معلنقط مصلاميمي من سغد اذاجاع أية سَيْنَمُا منصى عدمفعوالمعا اومفعول اطعمر في المشهوي لأقبالا لف في الأخرعوض المنوين وتصل علقاء لأكعس عليل ل ذ المسغمة ذا بالولف في الأخر علامة النس على نعت يتيمًا مُقَمَا فَ مُقَرِّكُمْ يَغِيرِ المليموا للاجينها قاف سأكنة ويفيّر الماءالموصلة وتبمسرالتاء فالأغرهاءمع النقطمصل بمميى بمعنى قرابة اية أَقَ حرف ترديل مِسُكِلُنا منصوب عطفا عليتما قبالوانف الانخوعوض التلوين ذاكما نقل مرمنصوب مضاف مكنزا كإ بفيزالمه فالراديينهاناه فوقانية سأكذة وبفيزا لماء الموجدلة وكيصعرالناءك تنصما الالتعقيقة والمنازية والمنافرة والمعتالا المتصف بالتزاب أية نُتَّرَبِهم لمثلثاته وفتِرا لميم مشلى دة عاطف تركان بالثبات

عتلم-الىلى

كهبها

واساللجا الخللة

ألالف بعلائكاف مِنَ جارَة فيحت النون في الوصل الَّذِينَ كَا الْبَاتِ همزية المي صل وبلاهم واحدالا مشلادته وكسل للنال عَامَكُنَّ ابالفط ألَّه فللها بجعود لامشعه وبفيرالمله ماضمعلوم من بأب الافعا أولا الالف بعلى فأواتجمع فأنق أضموا بفيز الناء الفن قانية فألوا ووبانتنا الالف بعدل لواوعدا لاكثروحان فهاالمجزري وبفتر الفتما المهملة كال معلومون باب التفاعل وتزيادة الالف بعلى والحمعاي اوصي بعضايا لطركب على طاعترالله وهوالذات همزلا الموصل متصلة بالمالج الحاة وبفيرا لصادالمهملة واسكون الباء المواحلة فكواصولا بإنكر كتكاة بانتبات هنزة إلى صل متصلة بالباء الحارة وبفيرا لمبد وأكحاء المهملة بينهاداء سأكنة وتمسم الناءفي الأخرهاء مع الفيط مصرل رميمي بمعنى الرحمة أي تواصوا بالمرحمة لعباد الله أية الحكم بنيادة الما وبعد الهنهمة الاولى أثرلا يلتنس الميك وتجتن ف الألف بعلىا للامرقة بمسمرص رة الهنئ ةالمكسلية بعلىها يأء وبوضع مجعوذة عليها أمكنت بفترالمن لأجمع صاحب ويجان فالالف بعلى الحابالاتفا كمانص علىلللاني وغيغ ممرفوع مضاف ألمرتن وبانبات هنهة الوصل وبفترالميمين بيهماياء تحتاينية سأكمنة وفترالنون فتمسم التاءفئالهم هاءمع النقط بمعنى ليمان أواليتمن أية وَأَنَّيْ مُنْ كَمَا لَقَالُ مَ ماص معلوم وبفترالفاء قتم يادتا الالف بعل واوالجمع بكالينزآبوح الماء المحارة بعلكها الف واحلة بيهما محعودة مشبعتروبياء واحلآ فحالاكثر فآبجان فالالف بعلىها لآنه جمع مؤيث سالم وباثبات لف الفالضيرللتطرف قتضمصاحف العراق فالمصيعن الشآء بباءين

حياساللجالت لمأيتن كمأذكره المحزيري في النشرعن السيخاوي هئة آختلف الميم سكفاوضا أتمك كمانقد مالمأشكه بأنبات هنهة الوصل وبفيز المبلو وسكون الشين المجمتر قبجان ف صورته المهزة المفتوحة بعداها فبمرمع مجعق مة قعاً قَلَفَيْرًا لمد بعله ها قَبَر سم لتاء في الأخرهاء مع النقط أكر الشمال افالشوم ايه عكم فحرتوب صلى الضيرة اختلف الهاوكس وضاوفي المديير سكوبنا وضمآ كآريح بانثمات الألف بعيده الدون بالانفياق مُرَوْعِ عِلَى المبتل أُمُّوا مُمكن الله بضم المبروِّي سم المنه الساكنة بعل واوآوتبي ضع مجعوثة عليها بغيراونها المقداء تين لآن اهما الحخ إوان علم وابه كس وأنكسا فحابد لوالهن واوا ووافقهم حم لافي الوقف وقرأ الماقون بتحقيق للمنهم للقاققيل هوبالواولمن اوصل الماث بالمنة منء اصلكا ذا اخلقه و بقير المهاوالل فالمهملة بن عداسطلفعه من بالله في مسوالناوف الأخرهاءمع النقط مُرَفِح على نعت الرابة سُورَة والشَّكنين حَسُري عُشَرية أَرَاق عندالجمور غيرالملك فالأولى فعنله ستعشئ لايمك الله الرهم إلله الرهم والشيئ بانبات همزة الموصل تحفوض بواوالقسه وفيطها بوا والعطفة وسم الالف بعلى المحاءياء بالاتفاق معانه ثلاثى واوي اتباعا للفق اصلا المريس متربالياء لتات كالهاعل صورة واحدية أقول وفي يسمها بالمياء دعاية لهمالتهاايضا وهيمن المحروف الإحلى عشرالني دسمت بالمياء معانها واوياة كمأنص عليباللاني وغيه تقرهو بوصل المتمهيراية بالأتفاق فاألفنكم بانتبات هنزة الماصل مخفوض عطفا علالتهس إِذَا بالالمتاولا والخرائلهاماض معلوم قبالتاء الغوقانية واللام

نة المرتبا الجلمال المايع الشمس

المفتوعين وكمسوا لالف بعداللام ياءمع انه ثلاثى واوي لما تقلم أنفاوهي من الحروف الاحلى عشى كماض عليما للأفى وغيم لأقبوص للانمار إية بالاتفاق فالنهار بالثات همة الوصل قبالنبات الالف بعدالما بالانفا فكهانص عليه المدان نقلاعن الغانبي بن قبس مخفوض طفا عالنهس اذاكما تقل مرجلتها بفيزلجه واللام المشاردة ماص معلوا من إن التقعمان وترسم الالف بعلما للهمرياء لوقوعها العلاعلم الامالة وبوصل الضهيراتيك كشفها اية بالاتفاق والتعلى بالبات هنز الوصلة وتلاموا حلة مشلادة بعلى هامالاتفاق كما نص على للاني وغيره يخفوض عطفاعل الشمس آذاكم انقل مريع شلها الأياالي تانم مفاتوحة وفيز الشايز المعهر سنهافين معمه ساكنة فتمسارلالف بعدالشين ياءلى قوعها والعترعلى مرادا لامالة عدالتناكم والسام للفاعل وبوصل الضهيراني يغطيها أياة بالاتفاق والشكماء بإشات هنرة الوصل قبانثأت الالف بعلى المله بالانفاق ويجن ف صحة المنزلة المكسورة المنطرفة بعلالالت وبواضع مجعق تاموهم اعفون عطفاعا الشمس فاما ينتهاماض معلوم وبالماء الموم الافلاز الفنة قاتن سعالا لف بعدالنون ياء تغليباً الحمل ومرادا لامالة وبوصل المهاير فكمأفئ اولها اماموص الذبمعني النزي اؤمصل دية أيترالا تعا والأورض بانبات همزة الى صل مخفوض عطفا علاالشمس مكا معني الناي اقمصلادية كليمها ماص معلوم وبالطاء والحاء المهملتان مفاقل أقتى سوالالف بعدالحاءياء معانه ثلاثى واوي لماذكرنا فضعها ققا نصالل في علما الاحرف الثلثة بقى له وفي والشسي ضعها وتلع اوطع

ووافقه الشاطي وغيماية بالانفاق ونَفَسِ يحفوض عطفاً على الشمه وكاسوم كالموصولة بمعنى للاي اومصل دية والفعل بفيزالوومشلكا ماض معلومون باب النفعيل وتربسوا لالقديعين الواوياء لوفوعها دايعتر على مراد الامالة قبوصل الضهرلية بالاتفاق فأكم كهكآ بوصلنالفاء وبفغ المهرة والهاءماض معلوم من باب الافعال ويوصل الفعار فيوريم بضرالفاء والجدم صلائمتصوب علة نافي مفعولي المدو تقولها لفة التالح الفوقانية وسكون القاف وفيزا لواومصدروس سراكالم للقفة بعدالواوباء بالانفاق علمرادا لامألة وتوصا الصدالة بالانفأق قَلُ ٱ فَلَحَ بِفِي الْهِمِيرَةِ واللهِ مِينِهَا فاء ساكنة ما صَمعاومِ من باللهِ فعا تجاب القسيروطن فت اللاموسنرقال الزجاج صابطول الكلام وضاعن وقل الحوب عن وف اي لمدمومن الله على اهل ملة قال صلالملارك وهوالاظهمين موصوليز ذكتها ففتالزاى والكاف المشاردة ماض معاوم منواب التقعيل وتبرسوا لالت لعلاالكا فياءلوة عهالالعة علملد الإمالة وصلى الفهد أبات فأقتفاق فأفاك خاب ماص معلوم وبالنبات الالف بعد الخاء المعمر زيالاتفاق مَنْ موصولة كسَّلها بالدال المهملة وفتيالسين المهملة مشلادة ماض معلومون باب التفعيل وتربيما لالف بعدانسين ماءلوقوعها رابعتر على مرادا لامالة وتوصل الضابراى اغواها فقيل نفصها واخفاها واصل دسى دسس ابدالت السان الاخبئ تأباء كماابلالت الضادياء في تقضى فان اصله تقضض أيتبالا تفاق كَنَّ بُتُ بتشديدالذال المعين مفاوجتماض معلوم من بأب المقعمل متطويل تاءًا لتانيث سَاكنت أَدَعْمِ ابق عَمْ وابن عامرو حِمْ وألكسا في في تام

ترور واظهرهاالماقون وهويفيزانناء المثلثاة وضمالم بيراخود أل مهملة مرويع على فاعل كنابت غيرمنون لانه غير مجري بطَعْوْم الوصل الماء لجارة وبفرزالطاء المهملة والواوينها غين معيمترسا كذة فبرسم الالف المقصورة بعلما لواوياء علمرادالامالة مصديكالفتوي معناالطغنا وقرأ ألحسن بضمالطاء كالحسني والجيعي فيالمثاركذا في الكشاف والروم واحدة قيوصه الضهزا متربالا تفاق آبيبه بسكون الذال كسيرت للويصل أننعت بإنزات هنزة الهاصل ويفتر الماءالموحلة بعلما للون الساكنة وفيرالعين المهملة والناء المثلثلة ماكن من مات الانفعال أي تحض لعقر النافة أشفاها بفترالهن تاوالقاف بينهاشان معيمة سأكنتاف للقفسل وترسم الالف بعلى ألقاف ياءلو قوعها دا بعترعك مرادا لامالة وبوصال لضاب امترالا تفاق فقال كوصله الفاء قراشات الالف معدالقاف بالاتفاق وباظهادا للامون المجمهوسوى ابى عم فانه ادغهاف لامرام وسمو بوصل المولجومفلة حتروا فتلعث المدرسكونا كسُول مَروي علَ فاحل قال مضاف آلله بالمباسعي ةالوصل كَأْفَكُ بِالنَّاتَ الألفُ بعالمُ لون الانقاق وترسيرالناه فالأخرهاءمع النقط منصوب عالتيديرمضا الله كما نقل مؤسَّفها بضم السين المهملة وسكن القاف الننز واحتاف فرسمه ففي بعض المصامعات بياءين بعدا لقاف الاولى هي مفاق مما والثانيةهي صورة الالف الواقعة بعلما لياء واليلاشارا لشاطبي بقوله وغيرهابعدياء خونجمعها ككزيمين وسقيلها بهاحبل يعنى اجتمع إفيه ياءان ترصعوا لماءا لذا فبترفيه الفاخوت جمع مثلان نكن وسد يحيى وسقيها بالمياء يعنى دسم الالف ياء مع انه احتمعت ياءان وَيَلا العَ

فسخ السياوي وغيره فلاخلاف فى اثبات الياء الأولى فَهَلْنَا يَصَالِحُونَ وغيرو في بعض المصاحب ببياء واحلى لا يعنى بحن ف الالف التي بعلالما وقلانص علمه الدانج حيث قال وكذلك يعني بغيروا وولا الف وحلات فهااي في المواحف المدينية وأكنز المهاجف الكوفية والبصهية التي كنهاالتابعون وعبى هروسفنها فحوالشمس ضيها قال وفئكتا للعاذي ابن قيس سقيها بغيمالف ولاياء يعنى بغيم العدولاياء بعد الماء بلهن بياه واحلاة ولعله هولمختا يعنده لانه أقتص عليه ولريانكن لوجالاوكم واللهاعلم بالصواب تتمهو بوصل الضميراية بالاتفاق فككنَّ بُرُورُهُ بواصل الذاء ويتشديدا لذال المعمة مفتوجته ماض معلومون باب التفعيل وآبدون زيادة الالف بعدا واوالجمع لوقوعها مشوابلي ق ضيرالمفعول فعفروها بوصل الفاء وبالعبن المهملة والقاف مفتوحتين واض معلوا أتية تلوها وبكاون نيادة الالف بعد واوالجمع للحوق مهايللفعول أية عندالمد بي ألا ول فقط فك من مربوص لم الفاء وبفيز الله ابن المهملتين بينهاميم سأكنة وتفاكاخ ميم مفتوحته ماض معلوه ضباب فعلل أتي اهلكهم واطبق على هم العل ال عَلَيْهِ عَنِي صِلَ الفهير وآختاف في الهاءكسل ونها في المدبسكينا وضمائ تَهُكُر بتشل يدالماء مُرفع على فاعل دمل مرقبي صلى الضهر فآختلف في المدير سكونا وضهابين نبهم بوصل الماء أليحا وتدف الأبتداء والصدف الأخرة اختلف فالمدرسكوا ومها فسي بهاكما تقلى مرالاانه بوصل الفاءأي فسوى الاهلاك والدهاماة عليه طرية بالاتفاق والإيخاف قرأه اهاللمامه وابن عامر فلايخاف بالفاء فكنأهون مصاحف هانالمل نمية والشافر قرقرأ الماقون بالواو

وكذاهوفخ مصاحفهم فاله انجزري فحالنش كوقال اللانے وفي الشمه فيمصاحف اهلمالمل مية والشامرفلايخاف عقبها بالفاء وسفي سائر المصاحف ولايخاف بالواوتروالامن طريقه ابي عيديا كفال في مورضع اخروفئ الشبس ضحها اهل الملائمة فلايخاف عقلها بالفاءق اهل العراق ولابيا فبالوا وروالامن طريقه عن اسمعمل ن جعفهللاني وآنابعه الشاطير وغيم لاقالوا وعناءمن قرأبها حالمية والفاءعنا قارحا عاطفة وتيخاف بالماء التتنانية مفلق حة على التلكك والبناء للفاعل فهمانثمات الالف بعداكحاء المعيه يزبالانفاق قال الزمحشري وفي قراءة في النبي صلى الله عليه وسلم ولم يخف انتهي والايساعل والرسم عُقَالُم ا بضمالعين المهملة وسكون القات وفية الماء الموجلة وترسلوا لالف المقصوة يعدن هاياء لي قوعها وايعتر على مواد الأمالة وتوصل الضمه بالاتفاق للبورة والملتاراخيل ي وعِنْشُرُ وَنُايِرُ الدِّنْقَا اجمالاوتفصيلا بشر والله الشمزال كالمطيط والأكان بانتمات هنزالومل فتلام واحلانه مشلاة بعلاها بالدنفآق مخفوض تواو الفسم إذا آلالف وولا وإخرا يغنتني بالماء التحنانية مفتور متروفيزا لشان المعيريز بسنهاغين معيمة سأكنة على المتانكي والدناء للفاعل وتبرسه الالفف الوخرياء لى قوعها لايعتر على مرادا لاما له أبترآي يغطح لنهارا والارض أوالحالائق فالنهك كيا نبات هنزة الى صل وكانمات الالف بعد الهاء والانفاق كمانص عليها للانئ نقلاعن الغاذى بن قيس تُعَفِّون عطفاعِلَألِيل اذاكما تفل مرتح كلئ بفترالتاه الفورقانية والحييروا للامرالمشل لأهاض معلومون باب التفعل وكم سم الالف في الأمنز باء لورة وعها خامسة عِلم

عتّلمر-واللبيل

الوصل قبمسما لالف المفصورة في الأخرياء بالاتفاق على مراد الاهمالة أيترقال الزمخشري وفي قراءة المنبي صلحا للدعلية سله والن كدوا لانتجا أيتنى بلاون علخلق فهومحفوض عطفاعل الميل وقرأ ابن مسعورضي الله عنه والذي خلق الذكر والانثى وعن الكسائئ وماخلق خلتي الذكر وا الاننى بأنجرهك اندبدال من محان ماخلق بمعنى وماخلقه الله أكي وفيلوق الله النَّاكُو والانتَى الرُّنَّ بَكْسَمُ الْمُنهَةُ وَلَشَّاءَ لِيهُ النَّانَ سَعُمَ يَكُونُ بَفِي السين وسكون العين المهملتين منصوب على استران ويوصل الصايرا وآختلف المبيرسكونا وضما لشكتني بوصل لامزالتأكيد مفدت وترق بفيتر الشين المعمدوالتاء الفوة لنبتر المشددة وتبسرا لالف المقصولة فالأفرياء لوقوعها وأبعترعلى مرادالاما المتجمع شتبت اي اعالكم مختلفتأية فآكتابي صلى الفاء وبفترالهنه ة فالمبيرالمشل دلابعناها الف اداة شرط من موصولة اعظى بفيرا لمنه والطاء المهملة بنها عين مهملة سأكنةعاض معلوم من باب الإفعال وتبم سوالالعث الإفخر باءلوقوعها رابعه تعلمراد الامالة فاتنفئ بانبات هنزة الوصل وبفير التاء الفوقا مبترمشاج توفيرالقاف ماضمعلومرمن باب الافتعال تربيم الإلفظ الأخرياء لوقوعها خامسة أية وكمكائن بتشاريد اللالمفاق عاض معلومون باب المنعيل بالكُشَّنى با نبات هنه ة الحيمل متعملة بألباء الجارة وبضم الحاء وسكون الساين المهملتاين وفتزالنون وتبرسم

مرادا لامالة انتجانكشف ووضياية وكما بمعنى الذي فقبل مصلاية

خَلَقَ ماض معلوم وبفتيا للامرمخففة الثَّاكُنَ مِا نَبَّات هني لا الموصل وبفيّر

الذال المعجمة والكأف متصوب على مفعول خلق والأفنئ في انتيازهن فإ

نثزالمرتجا انجلدالسابع

الالف المقصورة في الأخرياء علم ادالامالة والمرادم المجملة أمة فسنسترك بورصل الفاء والسهن حرف التسديف وبالنون مضمه فأوفز الماء القيتانية واكسل لسبن بعلىها مشلاد تقعدا لتعظده المناءللفاعك من باب التفعمل فتمافع الراءكة ن الفاء ليست سميمة للشير المراكمة هنزة الموصل لدخول لاهرانجوقتضم المياء المتحتانية وسكون السنزلهملة عناي أكمه ووفية المراء وتبماهم الالف المقصونة في الأمن ياوع لم مراد الامالة وقرأ الواجعفر بضمالسان فللعنى واحدائي فرشله لاسماب المغيرامة وأأميرا كما تقل مألا انه مالوا وموضع الفاء من موصولة بخيل ماضمعاوم وبكسم الحاء المعيه فبلهاباء موحلة وبعلاه الامرق استنخنى بانفات هنزة الوصلعان معلومين ماب الاستفعالة ترسم والعن في الأغرباء لوقوعها سادسة ومرادا لامالة أبة أي استغنى عن دبه وككنّات بتشابها للنال مفاتحترما من معلوم من ساب المتقعمل فآماظها دلماء عندالجهود وآدغها ابوعي فرف ماء بالحسنن وهوكها تقل مزامة فسأنسشخ كما تقام وللغسرى يحان فضرة الوصلة للخول لاهرائجر ويضم العين واسكون السين المهملتان عمل الجمهق و قرأ ابوجعفي بضم السان والراء مفاتوجة وفاقاً وَبَيْ سوالالفَاعْضُةُ فه الافخوراء على مراد الإممالة أمة وهُمَا نافيهة يُغَنِيُ بالماء التحتانية وعَهُمَّا وسكون الغان المعيمة واكس النون عدالتان كم والدنا وللفاعل من بأب الافعال قابسكون الماء في الأخر عَنْهُ بوصل الفهير مَا لَكُ بأتبات الالف بعلى المبير مرفوع عدفاعل يغني وتوصل الضيافيا بالالف اولاوا خرات وتراي التاء الفوقانية والراء والدال

كالمه يبالكالمجالبط يعالما المجالبط المجال المجال المحالة المح

عبيه واللمل

المهملة المشلادة ماص معلوم من ماب التفعل من الردى وها لهالة وَمُن سيراً ولن في الأخرياء لورة عها خامسة على مراد الأما لة أنة التَّ كَسَارَ لَمَيْرَةٌ و تَشْدُهُ بِإِدَالُونَ عَلَيْنَا إِنْهَاتِ الْعَالِصَادِ لِلتَطْرُفُ ألفكاي ورصل لامزالتاكمل مفاقوه وتحلن فهمزة الوصل وبضم الماء وفيزال المالمالمة وتيسم الالف المقصورة فالأخرباء تغليها للمصل ومراد الإمالة أمة وأنَّ كما تقل مرا لا إنه فولطف كَنَّا بَانْبَاتِ الْمَالَصِيرِ للتطرف لِلْأَكْثِرُةُ بَعِصل لاهم لتأكيل مفتوسة ويحدد فهنزة الموصل فهوبلامان وبعلى اللاهما لتاسلة الف والمألا دينها محعود لأمنسع ترلته ل على الهيزة المحان وفترو بكسيرانحاء المعيية وَبِيسِ وَالنَّاء فِي الأخرهاء مع النقط مُنْصِوبِ على السران وَإِلَّهُ وَيُكُلَّ بانثات هنزة الوصل وبهن لامضهومة مشبعته يعلكا ماليغريف بربسوالالفاطفي وتغفالاغزياء لوعهادا بعتعلما دالاممالة مؤين الأول أية فَأَنُكُ دُنُّكُمْ بوصل الفاع وبفيرًا لمن ال المعيمة بدنها ون ساكذ ترويسكون الملة وبضم النثاء ضايرالمتكلمواضا معلوم من باب ألافعال قاته صل الضهر واختلف في المدسكوا وضا فادًا با نثات الالف بعلى المنون وفا قامتَ ومعلى المن المناتط فَبَالِالِفَ فِي الْأَهْزِعُونِ الْمُتَوْنِ تَكَطُّّى بِفِيرًا لَيَّاءُ الْفِهِ قَامَةِ وَالْلِاهِم والظاءالمعمة للشالة المشابدة اصله نتلظي متاءين هوقا نيتان علالتانين والمناء للفاعل من باب المقعل فين فت احت المتاون تخفيفا فآلنى وويس بشاردان المتامية الوصل فقط وترمم الالف فالاخرياء لوفوعهاخامسة وقرأ ابوأ لزبدة تلظى بتاءين ها ألاحمل

نة للرنج المجلىالسابع عسم والديل

كنافئ لكشاف فكالإيساعل والرسطاية لايضللهآ بالماء المحتانت مفات وفترا للامر بينهاصا دمهملة سأكنة على المتأنكي والبناء للفاعل وبرح الالف بعدا الاهرياء لوقوعها دابعتر على مرادالاممالة وتوصل الضار اىلامچەرجىيار تۇھىرى استىناءاڭۇشنىخى بانىاتھىنى دالمەصلەنىية الحين لابعي اللامواسك الشان المعية أصل التفصيل وتبرسم الأله بعدالقاف المفتوحتر ماءلى قوعها لايعتر على مرادالا مالة الله أي كانت همهزنة المصل وملهم واحل تؤمشار دئوكتات كها تقام والإازم لا إختار فحاظها دالماء فأنق لي بفيزالتاءا لفوقانية والواو واللامالمشان ةماض معلوم مناب التقعبل قركم سوالالف في الأخرياء لو قوع اخامسة على مرادا لأمالة أية فاستحيَّتُهُم ابور صلى السين حرف التسويف وبالنَّا المتتانية مضمومة وفترائحيهوا لنن نالمشاردة عطالتانكيم وبالبناء للمفعول فكم فع الماء الموجلة وصله الضهل لا تفيّ كاتمات همزة الماصك وبفتز للمنزلا بعلما للامرو سكمان المتاءا لفوقانه تروفيز القأف افعل التفضيل فتبرسوا لالفف الأهن ياءلي قوعه والعنزعلى مراد ألاهما لترابية النَّ بَيُ كَدِ انفال م يُوعُ فِي بالماء التيمانية وضمومة وَيسلمهم الساكنة بعدافاه أقبق ضع مجعوزة عليها بغيرلو نها للقراء تين وكسل لتاط الفواقامية واسكون الماء التحتانية عله المتن كمروا لبناء للفاعل مزياح الافعال مَالَهُ كمانقال مرالا انه بنصب الله على مفعول يوكني مَازَكَيًّا بالماء التحتالمة مفتوحترو يفيز التاءا لفوفامية فأتاثبا نهابلاخلاف بقيرا المزاى واليكاف المشلة تهطا أتدنكم والبناء للفاعل من بآب النفعل فتم سمرا كالف فى الأخرياء لو قوعهاساً دسة على مراد الأمالة أية

وكم المعنى ليس لا فالي بو صلى لا ملك ملس الا يعنل لا منصوب على الظ ف من جائ قاد غام النون في م نعكم التي ودل ون السكون علىالمدعم والنشديب على المدرغ هيه فتهويكسي النون وسكوزالعانا المهملة وفيزالم بدق برسوالتاء في الأخدة ومع النقط بالاتفاق كمانص علمه الداني وغيره تبحيزي التاء الفوقائدة تمضمه متروسكو الحدوفة إلزاى على المتأميث والبناء للمفعول قبيسما لالعضفا لأخر ماء لوقوعها لابعة على مراد الأمالة أية إلاهمون استذماء أنبتغناء مانتات هنزة الموصل فابتنات الالف بعلى الغان المعتدمصل على نه الافتعال فآيحل ف صي لا المعنى لا المفلق حتر المتطرفة بعال الالعنا فهوضع بمعق لاموقعها متصوب في المشهولة عد المعول له لان مستثنى مفرغ متصل من محل وف أوعلى الوستثناء على نوستثنى منقطع وفرآيجي بن وثاب الرضعط لغه من يقول مأفح اللاداحل الاحمادكنا في انكشاف فآلرسه واحلىمضاف وبجه بفيراللووسكوا أتحده مضاف كربله بتشابيدالماء وقصله الضهار الأعظ بالثمات هنزلا الموصل افعل التقنيل فآس سوالالفضالاخرباء لوقوعها دابعة علىمادالامالة أية وكسورة بومللامر لتأكيب مفتوحرحون النسويف مبنى عدالفتي تيئ خبى بالماء المتتانية مفتوحتروفتي الضادالمعمة علىالتانكم والبناء للفاعل قبمسوا لالففالأخي ياءلى قى عها دا بعتر على مراد ألامالة أيه **سُوُرَتَةُ وَالْخِيْرُ أَرْحُهُ**

ر مردوله

معنطون معنطون چه

نذلل تخالجلدا لسايع

644

اكحاء المهملة فتبرسرا لالعالمقصى لاغ الأخرياء بالاتفاق معرانه ثلاثيجرد واوي عدمرا دالامالة والانتباع ما فقح في السي لامماهي مرسوم بالمياء وكهومن الحروف الإ<u>ملاعشرا لتى ا</u>ستثنيت من دوات الما وكما فض على اللانے وغيره أبة وَا لَّنْهُ إِذْا كادهما كما تقليفا ول سؤة والليل سير بالسين المهملة والجيير مفتوحين ماص معلوم اي سكن ققيل غطى قبى سورالا لفف الأخرياء مع انرتلاف واوي لمانقا انفا وهوايضامن كحروف الاحدوش المستثنأة كمانص علياللك وغيَّما أية مَا نافية وَدُّكَاكَ ماضمعلومُ وَبنشل بدالدال فَ المشهورة من باب المقعمل بمعنى قطعاى قطع المودع وقرى بالتحفيف من ودع ماع اذاتك كماف الكشاف والمسرواحان ويوصل الصميري تك بنشالا الماء مُترفع علم فاعل ودع وُبَوصِلَ الضهر وَمَا قَلَى اعن معلوم ويفيّر اللامرفيلها قافأتي والعضرك وبرسمالالعنفا لأخرباء ولمريتعريض لهالداني وغيرمن ائمة الفن فلعلهم عداوة من ذوات الماء فعندهم ىسى الياء تغليباللاصل قامالى قيل انه من دوات الواوكما في القامَّى فرسمه بالياء لاتباع مأفى السن تهمن دوات الياء أياة وكأرك يؤتة بصلم لإهرالتأكيد وحدن فهنهة الموصل فهويلامين قبالف وإحداة بعيماللام التأنية سنها مجعودة مشبعة لتال لعلاهمة المحاروفة وبكسراك المعجة وَبَرُ سَوَالِتًا وَ فِي الْوَحْرِهَا وَمَعِ الْنَقَطَ مُرَفَوحِ عَلَالْلِيتِكُمْ فِي الْفِيرِ الْحَامُ المعيمة وسكون المياء القتامية مكرفيح على الخبريّات بوصل لأمراجين مفاقعترمن جادة فتحت النون في الوصل الهولي بالماسه في الوصل وتضم لهنهة بعلى لامرالتعريف مشيعتر وتبسمرا لالف المقصورةف

646

عشم-والضيي

حيالساللج التخيلانن الغذياء لى قوعها العدة علما دالامالة تاثنت الأوليّ اله والسوّ ف كماتقال مراوا خرسن لاوالميك يعطيك بالماء الجتمامة مضموم وسكن العان المهملة وكسئ الطاء المهملة وسكون الماء التحتامة بعل الطام على التناكم والمناء للفاعل من بات الاضال وتوصل الضمار رَيُّكَ كُمَا تقل مُمرفع على فاعلى يعطى فَاتَرَضْ كُمَا تقلم المنسورة والمل الأانه يومهل الفاء ومالمتاءا لفوقان ترعله أيخطاب أمة أكذي كألا كففة الاستفهام ؤبم سهاالفاللابتلهاء قاله حانمة والفعل مالمأءاكت أستأ مفاقحة وكسرائي بوعل النانكم والبناء للفاعل ومجزم اللال المهملة كنثكامنصوب عليناني مفعولي المريجين وبالالضفا الأخرعوط لتنون المنتهوة عدانه ماض معلوم من بأب ألافعال وبفيز الواووس الالط فالأهوياء لو قوعها العترعلى مرادالا مالة وقري فا وي بقص الممنة أمامن اوالا بمعنى اواله وآمامن اوى لها ذارجه كذافي الكشاف فآ الرسموسالح له لانهتى سموس لا المهنية أية وكوجاراك بواون الأولى عاطفة والثائدة فاء الفعل ماص معلوم ويفتر الحد ضاافكا اسمفاعل اللامفي اللامرمنص وبعاثا في مفعولي وجل وَبالالفخ الاخرعوض التنوين فهكن كبوصلالفاء ماص معلوه وبفترالدال المهملة وبشم الالف في الأخرباء تغليها للاصل على مراد الامالة أبه وويجك الط كما تقلىم عَآكِلًا اسمواعل في المشهى لا أي فقيل قياشات الولف بعلما العين المهملة بالاتفاق وبسرالم يزامكسورة بعداكا فعالموبلافط

نثزالمرتجا البحلان ألسايع فآبون يجمعون لأعليها متصوب على تلف مفعولي وجدا وبالالعنة الأخر عوض التانوين وقرئ عيلاكمن كذا فحاكشاف فالابساعد الريمهان اتحل معنى فأنحنني بوصل الفاء وبفترا لهنهة والعون بينهما غلزملجم سأكنة ماص معلوم ورباب الافعال قبر سوالالف الإهزاء لوقوعها رابعة تعلم ادالامالة أية فأكرابوصك الفآء وبفتر للمنه والمبله المشايدة بعلاها الف اداة شرط ألمياتهم بأثبات هنزة الواصل متفقط علىمفعول فلاتقه كوهوبوص الفاءبلا الناهمة قبالناء الفوقانية مفنوحتروسكون الفاف وفرالهاء وجزمرا للاءنعي عطالحطاب واهى القراء خالمشهن وقفالقراء كأبن مسعن دضى اللهعنه فلاتكهوا لكاف مضعالقاف أى فلانعبس كنا في الكشاف قلايسا على الرسم أية وَأَمَّا كمانقل مانه بالواوموضع الفاء الشارين بانبات همزة الوصلا سم فاعل فتبانثات الالف بعدالسين بالاتفاق فترسم الحنهة المكسورة بعد ﴿ وَلَفَ يَا وَبِلَا نَقِطَ فَآبِهِ ضِعْجِعِنْ لا عَلِيهِ الْمُنْصِوبِ عَلَمْ مَعُولَ فَلاَ مُنْهِرَ وهوبوص الفاءبلا الناهية فأبالناء الفوقامية مفاذحتروسكو النوا وفترالماء وجزواللامرنعى على الخطاب آي لاتنجرولا تعلظاه القول أي المن ويما المن المناطق المناطق المناطق المناطق والمناطق والمناطق والمناطق المناطق المناطق المناطق والمناطق المناطق العين المهملة وفي للبَوْن سِيرالناء في الأخرهاء مع المقطبالاتفَّ كمان عليه اللان مضاف كتبات كمانقلا ملكانه هيغوض فحاله بى صل الفاء وبفيزاكي والمهملة فكسي الل للشل دة المهملة وسكل

الثاء المثلثة امرمن باب المقعيل فلفقراءة عديضي الله عنرفيابر بالخاءالمعيمة والباءالموحلة والراعطالامرمن بابالتفعيل ايضا

عتمر-الانساح ينزالمر فبالبحلالالسايع 649 كَنَا فِي الكِشَافِ قَ لا يِسَاعِلُ وَ الْرِيسِمِ اللهِ سَنُورُو أَلْ الْأَلْسُمُ مِنْ أكأت الانفاق اجماً لاونفصيلا بينسر الله الرُّيَّزُ الرُّبِحِ كَيْمُ الدُنْنَدُيْ بِهِمَ لا الاستفهام ق بي سم الفاللَّادِينَ اء وَلَمْ حَاسَمُهُ فَيَ الفعل بالنون مفاق حتروسكوان الشان المعجمترو فترالراء وجزم إكحاء المهملة عدالتعظيروالبناء للفاعلاي المرنفيروهي القراءة المشهوة وعن ابي جعفرالمنصورانه قرأ بفتراكاه وانسح الخ يخرجها فظرنالسامع اله فتهاكذا في الكشاف كافي بوصل لاه الحرمفة وحترصك كأك فيزافها وسكون الدال المهملتان منصوب على مفعول الولش الاروك وكالمعنا بؤوين الاولى عاطفة والثانية فأءالفعك ماض معلوم وبفيرا لصاد المعيمة وسكن العين المهملة فآباتنات المنالضا بدللنظرف فأأكسن وحللنا بحاءمهملة والامان أتح حططنا كذافي الكشاف ولانساعك الدسم عَنْكَ بِي صِلى المنهاير فِي مَنْ ذَكَ بَكُسَمُ الواووسكون الزاى ونصب الراء عكمفعول وضعناأية فقرأابن مسعود رضي اللهعمله وحللناعنك وقرايح كذا في ألكشا ف حللناكما تقلى موقرك بفترا لواو واسكون القاف النقتان كاليساعلة المسمر لأنؤي بانبات هنه الومها وبلامواحلة مشلادة أنتفض بفتراله يزة والقاب بينهايون سأكنة واخروضاد المعمدر ماص مجلومين باب الا فعال اى انقاله حتى سمع تقتصرهم ص ت المحل وهريرة ظهرك بفتر الظاء المعدية للشالة و سكون الهاء منصوب على مفعول انقض أماه وكركفتنا ماض معلوم وبفيز الفاء محفقة فالمتبات الف الضير للنظرف لك بورص كالالحرم فانورح ذِكْنُ إِنْ بَكُسِمُ الدال وسكون الكان منصوب على مفعول دفعينا

19

فأنف بوصل الفاء ومكسى المنهة وتشلى يداللون مكح مضاف بإثبات هنزة الوصل وبضم العين المهملة وسكمان آلسبن المهملة عنا كحيهن سرئي ابي جعفي فانه بضم السان كُسُنُيُّ أبضم المياء النحتان متروسكو السين المهملة عنى المجمهور سوى الى جعفى فانه يضمها وبالولف الأف عوض التنوني منصوب عالعهان أية إنَّ مَعِ الْعَسْمُ لِسُمَّ الكل كما تقلى والدانة بداون الفاء في ألا متلهاء تكنُّ برللة أكدا أو آستينا ف إيتا فإذا بالالف ولامتصلة بالفاء وأخرا فرغث ماص معله مرونفيرالراء في المشهورة قبالها فاءوبعل هاغبن معيمة وتنطوبك المتاء مفاوحترضمار المخاطب أتى فوجت من صلاتك قدة ألو السمأل كسي الماء قال الزهند وليست بفصيحة فانضت بانتبات هنئةالي صاى متصلة بالفاء ويفيزا الصادالمهملة فالهانون سأكنة فالسكون الباء الموحلة امرمن نصب بنصب كفرح يفرح فاماقطع الهنزة وأكسرا لصاد فلوترد بها القراءة وانماهومن مخترعات المافضة هداهم اللهابة أي بالغرفي الدعاء واسله حاجتك وقيلما ذا فوغت من الفرائض فانصب فيام الليك إلى الماء كتاك بتشديدالماء ووصل الضرفادغت بانمات ه يزالهم متصلة بالفاء وبفيز لغين المعيية فيلهأراء سأكنة وبعامهااء موحلا سأكنترامرمن رغب يرغث كسمح يسمع وقرئ فزعت عدالام وزالت كلف الكشاف والاساعل لا الن سيرالة للتوريخ الماري والحال بالاتفاق اجالا ونفصالا ليئه واللها لأعفرا لتح بلغ والتهنن ماو فابأنبات همزة الموصل فكسل لناء الفوقا مترؤهوا لذي يوكل اقسم الله بدرتش يفاله وقبل هومسي حمشق وهيل المجبل المن عابيه دميتلق

نذالم خاائج المألسايع وَالْزُّكُتُونُ مِنْ مِنْ اللَّهِ هِنْ وَالْهِ صِلَّهُ وَبِقِيرًا لِزاعٍ وَسُكُونِ الْمَاءِ السِّيمَا مُبّ مغف ضعطفا على المتن إله فمّل هوالمسيل الاقصى وُطُورِين الطاء المهملة واسكون الواومضاف وهوالحماه الني كله الله عليه موسى سمبنت بكس السين المهملة وبماء ستحتانيت ساكنت بنهاذن مكسوة الموضع الذى فيله ذلك المحمل وتفيز النون في الأخرلا له غير عرىالة وكفلكا بحناف الالف من حرف التكسه وتوصل لهاء مالنان وَالداف بعدالذال الكلك الثبات هن لا المصل وبفي الباد الموحدة واللاه يخقوض على مان الأهم أن بانمات هين لألوصل فعمل من الامن بمعنى الفاعل تفال امن ككرم امانة فهوامين أوبمعنى المفع لممن امنه كعلمه مخفوض على نعت البلدابة لفك بوصل لاه التأكمل جواب الفسيخكفنكاماض معلوم وبفيراللام وسكف القاف وبأثبات الفلضام للتطرف أكونسكان أبثات هن لا الوصل فكأ شات الالف بعده السن على الأكثة فكانفها أبحزى متصوب على مفعول خلقنافي كمسيزا فعل التقصيل مخفوض متضاف تقنى يجرم صلاحلي زنة تفعيل مخفوض لضافة المسزالية أيعلى احسن صفة لريجلق الله تعاخلقا أكمل منه أية تتعلق بضم المثلثة وتشل يبالليه مفاقحترعاطفة رككناة مأص معلوم يفير اللالك المهملة الاولى واسكون التانيتر ولمنا فكت عن الادغامرة بجداف الف مهيرالتعظيه لوقعها حشوا باتصال مهدالمفعول اسفك فقالين والفاوبينهكا السين المهملة الساكنة افعل التفصيل منصوب بنتج الخاض أي الى اسفل أفتحلي الى مفعولى ردد ناه على انه بمعنى جعلنا لامضاف سَافِلِيُنَ جمع اسر الفاعل وبحن الالف بعد السان منكر في لشهورة

604

ننزالمرتبا الجلدأ لسايع فَقَى أَعِمَا الله يضي لله عنه السفلين معرفا با للامركنا في الكشاف قام <u>ٳ</u>ڛٵڡڶ؆ٵڶڛ؞ٳٝۑ<u>ةڗؖٳڰؖ</u>ڡۅڣٳڛؾڂٵؙٵ<u>ڵؽؙۜؾؙ۬ػؘٵ</u>ۺٚٳؾۿؠڿٵڵۅڝڴۺڰ واحلاة مشددة وكسم الذال وامكؤ أبالف واحلة فبالهاجيخ أمشعة ويفتز المنبرعات معلومون باب الاضال فتزيادة الالف بعل طأ والجمع وتحكوكوا ماض معلوم فالمسرالم بومن العمل وتزيادة الالف بعا الجامع المتلكيت بأبثات هنزةا لوصل فآبحن فالالفنين بعلالماعلالاكش وبعداكياء بالاتفاق كمانص عليه اللاني وبتطويل التأءمكسق في النصب لآنه جمع مؤنث ساله متضوب علمفعول علوا فكهثر بومها الفاء وبالامليح مفاة حترقا ختلف المبيرسكونا وضا أبحث بفتر للمنزة واسكوان الجييرة مرفوع عالمبتلا عَيْنُ مُرَفع عالم نعت اجرمضاف مُمُنُونَ إِن اسمِ مفعول اي غير منفوص ولامقطوع اية فكما ماموصولة وَبِي صِلْ الفاء يُكِلِّن بُكَ الماء التي الله مضمولة وفيزا لكان وكسم الدال المعيمة مشل دة على التدنكيروا المناء للفامن بالالتفعيل تمزوع فآبى صل الضهاير بَحُكُ بالبناء على الضهلقتان بيللمضا ف المه أي بعلا ذكر بالليِّنْنِ بَا نَبَأَت هُونِ وَ الْمِهِ لَ مَتَصِلَةً بِالْمِاءِ أَجَا لَهُ وَيُكْسِرُ اللَّالِ الْمُعَمِلَة أتي البحزاء والمعث أيتر الكيس بهم لا الاستفهام وتربيمها الفائلابتاءا وَلبس من الافعال النافصة الله ﴿ أَنَّا لَهُ مَا اللَّهُ عَلَالمُ لبس بأخكرتني صلى المياء ابجارة وبفنز الممنة والكاف بينها حاء مهملة ساكنة اصلالمفضيل فأبكس لمبركا تهصرف للاضافة الكيكم أيت بانبات هنهة الوصل قبعان فالالف جدارا عامية الفاعلان المتورة

و إستح عَشَهُ فأ يُن عنه الكوفيين والمصرين الى حشرة

نازل لياكم المجلل لسابع عمير العلق

عندالشا يحتشج نعندالمدينين والمكي وآختلفه افح القضد كهاستعرف ان شاءالله تعاليب جالله الرسيخ أرال يجمع أورا كم الهنزة وانبانها وفيزالراء وبرسم الهمزة الساكمة فحالأفخرالفاقتو محجودة علها يغيرلونها للقداء تبينامر بأيشه بانتمات هنهة الموصل كالاتفاق متصلة بالماء المحارية قاله اللأنح أماقيله باسعر بالمخاللة خلق وبشهه فالولف فمهمنستان الرسم للخلاف مضاف كتافئ بتشاريا الماع وقصلالفهيرا لآنثي بانتبات هنهة الوصل فآبيكه واحديةمشل دتخك واض معلوم ويفتر الدمراية بالاتفاق كالمخلز أوالنى خانى كل شئ نثرا فرح ماهوايش ف وتال حَلَق كما تقل الْدُلْسَانَ ما فنات هني لا أوصل قيافنات الالف معلى السان في الأكثرة وَحَدْفُهَا الحزدي متصوب على مفعول خلق مِنْ جادته عَلَقَ بفيرًا لعان واللام اخرة فاف أى دم عامل أنه بالاتفاق اقتُن أنا مركما تقل مكر بالتأكمل أوالاول مطلق والتاني للتبليغ وقبل اقرأفي الصلق قال البيضاق بحب وَالْعَلَهُ مُا وَمِلُ لِهُ اللَّهِ وَمِنْ فَعَلَّا مُا أَا نَقَادَكُ فَعَمَاكُ لَهُ اقْرَأَتُا مُمَّا وَكَتُكَ الراوحالمة وتبك كما تقل مرالانه مُرَوْعِ على المسَل أَالْكُلُهُ بانثبات هنزة الورصل وبفترالهنزة والراءافعل المقضيل مكفح علم نعت دبك أية ما لاتفاق الرني كما تقل مكلكة متشاب باللاممفاخ ماض معاه ممن ماب المقعدك ما كقاله كأثبات هيز لا الويصل منصلة بالماءالحانة ويفيزالقاف واللامرأى علمالانسان الخطوالكناسة بالقلماية بالاتفاق وقران الزبيرعلم الخطبالقلم ملاكس المفعول التلك كنأ فى الكشاف قالايسا على الريسم عَلَمُ الْاِيْسَانَ كلاهما

كمأتقل مأمأ لنمؤية كنروا موصولة ولمجانمة ويعلموالياء المحتاسة عنقحة وفيزا الامروجزم المبيراية بالانفاق كالأبفيزا لكاف واللاه المشلادة بعلاها العنحوف ددع إثّ بكسم الممنه وتشديل المؤت الكنسكان كما تقدم ليطغني بوصل لاهرا لتأكيد مفاق عروبالماء المختانة مفنوحتروفيرالغاين للعجمتر ميهاطاءمهمالة سأكمة تطالتناكم المتأا للفاعل قتري سراك لعنفا لأغزياء لي قوعها دابعة علمراداكا مالة أنتأ بالانفاق آنُ بفترالهنه وسكن النون مصل دية فا النقل بهات والمراع المرود مروالف واحلاة بالأنفاق فتحلافت صوامة المنزة المفاقعة بعدالراءكما هاة اجتماع مثلين كماضبطه اللان قرأة قنبل على واية الأكثرين بفصمالهن لأمن غيم الع وقرا المباقى نطاها ولناوضعت مجعوة تزبعامالياء لتدالى على المنه تالمحان وفترق لأحاجة انها عدفاء توقنه لاأستغنى بانثات هنزة الوصله وبفترالتا الفوقا والنون منهاغين معية سأكنتهاض معاومون باب الاستفع قَ مِي سحرًا لالف في الأفنى ياء لوقوعها سا دسة أية بالإنفاق آرَّى بَكُس المهنزة وتشليدا الون إلى والماء كتك كما تقل مراول اللية البيج بافبات هنزة الوصل فآبضها لماء وسكي نائجيم صرازك البشرك وتبصم الالفا لمقصوبة فحالافترياء عاسلدالامالة أتحاله ووألمة مالانفاقا أكراثن بحتمة لاستفهام وسرسها الفاللا بتلااء عاص معلوم وفي بسما لالف صي لا المني للفاقية بعد الماء خلاف فقى بعض لمماحقاً باثناتها وفى بعضها بالحدن ف كما نص عليه الله في وَالشَّاطِيقَ للهُ السَّ أبحزي الفاصفراء تتوهو بتطويلي التاءمعلق حترضا المخاطب الأثكا

كها نقل مرئينهي الباء التجةامية مفتوحة وفيزالهاء مينهانون ساكمنة على المذيكير والبناء للفاعل وبسرالا لعنف الأخرباء لورفوعها رامن علم مرادالاهمالة أياة عناءغي النثاجي عكرك امتضوري على مفعول منهي بالالفا فهالأهفرع صالتنونن إذآ بالالف اولا فأخراصك مأصمعلوم من باب التفعمان بتشاريا الامرقويسم الالعنف الأخرياء ليقوعها دايعتزعاماج الامالة الة بالاتفاق أذا وكن كما تقلم الن شيطمة رسمت مقطوة عن الفعل كانَ با تنبات الالف بعلم الكاف عَلَى بالماء ألمُكل ي باتنبات هنهةالوصك فيضالهاء وفيزالل فالمهملة مصار توسيعالا الطيفك في الأخراء نغلدا للاصل ومزادا لامالة أنة بالاتفاق وَجَواب الشرط يحننوفأكي فيحاذي علمه أوثعرف ترديلها كمزعاص معلوم وبفترا لمليم وقص الهيز نفيف الابتداء بالنَّقُوني بانثبات هنه توالق صل متصلة بالماء أبجادة وبفترالتاءا لفوقانت وسكون القاف وفترالوا ومصلة فآبم سر الالف لمقصلي لأفي الأخرياء على مرادالامالة أية بالاتفاق أزا يث إن كما تقل ما كن د للتأكمل كن أب بتشاي با الن ال المجمة مفاقحة وامن معلومون بأب المقعيل وكتك لي آبفتي التاء الفويا نيتروا لواووا اللام المشانى لأماض معلومهن بإب النقعل فتي سيرا لالف في الاحترالوقيجها خامساة علمرادا لامالة أله ما لا تفاق ألدٌ بَعُلدٌ بَعَن لا الاستفامرُ ق برسمها الفاللامتداء ولوحانمة والفعلة بالماء آلتيتامنته مفتوحة فا فتيا للامرمنها عن مهملة سأكنة على التن كم والبناء للفاعل م الميرَبِاكَ بْنَ مِنْ الْمَاءِ الْجَارِةِ وَبَقِيرًا لَمِيرَةٌ وَيَشْلُ بِمِنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّه هنهة الوصل مُنتصوب <u>على السمران سَيْن ي المي</u>اء المختانية مفتوحة

الالف بعدالكاف في الكذم فأحدن فها أنجزري ورسمر لالف صفرام انتنارية الى الاختلاف السيرفاعل قبي سيرا لناء في الأخرهاء مع النقط منفوض علفت ناصية خاطئة اسرفاعل قابانبات الالف بعلا المعيمة فالمشهق لأفاحان فهاالجزري ومرسوا لالعنالصفر إشافا الى الاختلاف ق ب سوالهن لا المعلق حديعل الطاء الهمار المكسوة ياء بلانقط فآبى ضع بمعودة عليها قتبرسوالناء في الأخرهاءمع النقط مخفوض على لغت ناصية ووقى الرفع على خبرالمحن وفاتي هي ناصية وقرى النصب على الن مركنا في الكشاف والصفتات مرفوعتان أقمنصوبتان والرسمرواحداية بالاتفاق فُليكُ عُنِصِكُ الفاء ويسكون لاهرا لامرلد خول الفاء قبالياء التحتانية مفتوحتا وسكن النال المهملة وضرالعين المهملة امرعك الغبيب والتدكي والمناء للفاعل وتحدن فالوا والساكنة في الاخر للحزم فاحية باثباتا الالف بعدالنون بالاتفاق وتنصب الماء التحتنانية على مفعول فلملآ قابى صلالضمر قالنا دي المعلس المراد اهله أي فليستنص هل مجلسا أية بالاتفاق سَنَلُ عُ بوصل السين حرف لتنفيس وَباللون مفتوة وسكونا المأك المهيلة واضمالهن المهيلة عالمعظد والتناللفاعل وتحدد طافؤوا لساكنترفي ألاخراج تزاء بضم العنن بالانفاق قآل حلاثني ابومسلو هجل بن احمل الكانب قال الخاابن الاتنادى قسال و حدن فت الماومن أدبعترا فعال مرفوعة كذكن فئ التفصيل و فحالعاتها استارع الزبانية قال ولمرتختلف المصاحف في ان الواوم اساقطة الزَّبُأَنِيُ رَّا مُبَاتِ هِن وَالْمُصِلُ وَبَفِيرًا لَوْا يُحالِبُوا لَلُوحِلُ الْمُحْفَقُمُ

نتزالمرتفا كجلاأ لسايح

وبأثبات الالف هدمها بالاتفاق وبكسي لنف ف وفي الياء التحتانية معن المنين المحمد المناء على عنه المنابعة والمربعة المنابعة والمربعة المناء والمربعة المنابعة والمنابعة ول

بكس فسكن فكس كهبرية المتنرطي من الزبن وهوا لرفع وقفيل بمع

ذبني علىالنسب واصلها ذباني يتشديد بالباء النختانية فعوضت الناءعن الياء متصوب على مفعول سندى أي سنلسط على للكركان انغلاظ الشارا دلاهلاكه تقرآ ابن ابي عملة سماعي بالماء عالتذكم

والهناء للمقعول ورفح لزباملة على نما مة الفاعل كما في الكشاكا فساعًا الرسم أنه ما لاتفاق كالأكما نقله مكا تُطِعُهُ بلا الماهمة فالتاط الفواقانية مضموعة فاكسهالطاء المهدلة تعي على كخطاب البناالفاعل

من باب الافعال وتبحز مرالعان المهملة ووصل الضاير والسُجِيلُ بالثمات ع هنهة الم صل وبضم الجيروسكون المال امر وَاقْ تَرِكُ بِالْبَاتِهِمُ اللَّهِ الماصل وبسكون القاف وفيزا لتاءالفة المنة فأكسها أراء امرامن

بابالافتعال ويسكون الماء كلوجل تأربة بالانقاق وعمناها سيأتي عندالى حنىفة واحدر الاخلاف وعنلالشا فعي على المحرثون الك

في وايه فآهي السِيرة الرابعة عشى عنى القائلين بها **سُوُ كُرُحُ ۗ** القكائي خمس ايات عندائج مهن سي المكي والشاب فعناهم

ستُ وَاخْتَلُف فِي التَّفْصِيلِ إِيضًا بِيشِ وَاللَّهُ الرَّهُ مُزَّا لَرَّهُمُ مُلِّرًا إِنَّكَا بكسلهنة وبنون واحلةمشل دة فآتا تباك المالضي للنطرف

أنتزلنه بفيرالمهن والزاى بينهان نساكنة وبسكوا الاهواب معلومون باب الافعال وبجان فالف ضماللتعظدم لوقوعها حشوا إنصال ضميل لمعول في ليَّلَة بمسرالتا مفالأخرهاء مع النقط

عتلمر-القلاد LAA

عشّم-القلاد 609 اللل بالاخلاف الية بالاتفاق فكما أدك لك بفير الحين لأوالراء بسنها دالمهملة ساكنةماض معلومين باب الافعال وتبمسم الالفلعه

مالاتفاق مضاف القُدَرُ رِبانبات هنه لا لي صل وبفيرًا لقاف ونسكون

الراءباء لوقوعها دابعية على مرادا لامالة وتبي صلى الضيع استفهامية لَتَأَلَةُ ٱلْقَكُ دُكُمَا تَقْلُ مَا انْ لَيْلَةٌ مُرْفُوعِتُرُ عَلَى خَبُرُفَا أَيَّةٌ بِأَلَا تَفَاف اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى والشَّاحِ فَقَطَّ خَنَّ فِيرَاكِياء المعيمة والسكون المياء التحتامية مرفوج هله خبى لميلة القدري أمين جادة اكفي نفترالهن لاوسكون اللاموهاف شهر تفيرالشان المعجة وسكون الماء المهالاتفاق تَنْسُلُ المِلهِ تتنزلُ بناون فوقانته مفتوحتان علىالتانيث من باب التفعل فحان فت احماى التاءين للتخفيف تتوهوبفيزالنون والزاى المشاب دة عجالبناء للفاعل مرقكا المكانيكة بانبات هنزلال صلة وبجدن فالالف بعلالد وإنتانية فربسم الممنزة المكسئ لابعدهاياء وكبي ضرح بجعوزة عليها وتبسم لنام فِهَ الْأَخْرِهَا وَمِعِ الْمُفَطِّمُ رَفِيحٍ عِلْمُ فَا كُلِّ لَوْ أَرْبُو كُمِّ مَا تَبَالُهُمُّ مُ الويهل فيضم لداء واسكون المؤوا خريه حاءمهملة مرفي عطفاعك الملنكاة فيهابواصل الضمير بإذن بوصل الماء الجادة مضاف درائم بتشاريدالماء وقصل الضدرة أختلف فحالم بمسكونا وجهاوا دخالا فحميم متمزن المجادة وبدون السكون على المدنغ وبالنشاب يبعلى الملاظمفة كالتبنشاريا اللاعصاف آمكر يفترالهم وسكونالم وَبَالرَا فَقَطَ مَنْ مَا فَاللَّهُ وَلَا أَي شَيَّ قُلْ رَهُ اللَّهُ وَقَرَّى امريًّا كبسما لمراء واهنزنة مكسودة في المانخومرسوسة بالمياءة يممن كل

ميالساللح التخالة

انسانكنا فحانكشان ولايساعلاالرسماية بالاتفاق سكا السبن واللامرة يحدن الالف بعدا للامريالاتفاق كمانض على للاك غيره مرفوع على المخرج مبنال أحقى بالماء على الأكثر الراجع مُنَّا بفترالمليدقن أيمالكسائي وخلف بكسل للامروقرأ الباقون بالفترقا لالزنكمأ فين فيرفهوالمصال بمعنى الطاوع بقال طلع الغير طلوعا ومطلعا ؤمز نس فهواسه لوقت الطلوع وكالملكان الطلوع وقعل مالكسم علانه مصل كالمرجع أواسه زمان علي غيرفياس كالمشرق وعن بعضهم لا يجوزهنا إن ملا دالمكان مُضاف الفُحِيُّر بالثات همية الوصل وَبفيرٌ الفاء وسكوا العدراية بالاتفاق **سُوُرَة الْمُنتَنَى ثَمَّ الْحُارِيُ الْمَاتِ عَن**لاغيرا فعناءهما تسع واحتلف فهانقصلا أيضا مِاللهِ النَّهُزُوالنَّهُ كُلِيمُ لِمُ مَا زَمِهُ تَكُنُّ بِالمَاءِ الْمَتَاسَدُمْ فَاوْحِهُ وضمالكان على لتنكيم من الافعال الذافصة فكالثات النون الساكنة ستفي الموصلي الآنن ما ثنات هنهة الموصل وَيلام واحل لامضاء ته وتبكس لذال كفروز إماض معلوم ونفيز الفاء وتزيادة الالف تعدواو كعمع من جائة الفكالم مضاف الكتب ما نتات هنه لا الوصل فأيحلاف الالف بعده التاء الفوقاندتر بالاتفاق وآلمنتني كينى با تبات هن الوص فبسكون الشاينالمعمة وكسرالراء مخففة حمع اسوالفاعل من باد الافعال فتخفوض بالماءعطفأ علىاهل الكنب مُنْفُكَتُنُ مَالفاءمفتوح وكسرا لكان مشلا د تهجم والسالفاعل من مات أيه نفعال أي الملان من كفرهرومنتهان عناء متنصوب الماءعل خبر لولكن حَتَّى بالماء عاللج الاكترنا كأيكه وأبالتاه الفوقانية مفاة حترقي مسوالم مزة

202

عتم-المينة نذالم لحاكبك لسابع 641 السأكنة بعددها الفاقبوضع بجعني لاعليها بغيرلي نها للقراءتين ومكسلم لثا الفة فامنه على المتامن والمناء للغاعل فتمضب الماء المحتامة لي قوعها بعلى حتى فأبق صلى الضير قبضم المدير الوصل الكينكة بانتيات هن الوصل وتفيز الماء المومانة وكسرالماء التهانمة مشاردة وفيز النون وترسم الناء في الأفنوها ومع المنقط مُرَفِّوعِك فاعل ثَّاني أية بالانفَّاق رَسُول مُوجِ على من المدنة و ما معلى لاصفة اقمتنال أو ما معلى بعض وفي قراء لا عبدالله دضى الله عنه دسولا بالنصب على انه حال من السنة كاف اكشاف قالا بساعله المسحرين جارة فتحت النون في الوم ل الله ماندا هنئة الوصل يَتُنكُ اللهاء المتمانية مفتوحة وضم اللام بسماناء فوالله سأكنة عط التذكيره والبناء للفاحل وبزيادة الإلعت بعدا الواوالساكنة تشبها لهابوا والجمع كمانض عليلهالماني وغيم تُحُكُفًا بعم الصاد والحاء

المهملتين جمع صيفة منصوب على مفعول يتلواقباً لولف في الأخس عوض التنوين مُطَهَّى ﴿ يُعَمِّلُهِ عِنْ الطَّاءِ المهملة والماء المسْلَّةُ اسمرمفعول من اب المقعمل وبرسم ألتاء في المخض اءمع المقطم من

الفوقانية جمع كمتاب منفوع على لمبته أقَيِّمُ أَ بَفِي القالَ فَ وَكُسْمُ لَيًّا التحتان ترمشال دلاوفر المبرم ومتن فلير بمعنى مستقلير وبرسم المتاو فالأخوهاءمع المفطفر فوعط نعت كتب أية فالدفاق وكما نكتري بفيرالتاء الفوقانية والفاء والراء المشامادة والقاف كأفن معملومن بابُ النَّعَمَلُ النَّهُ بُنَّ كَمَا نَقَلَا مَلْ وُنُوَّ آبِهِم الْحَمَةُ وْمَشْبِعِيةٌ وَالْمَاءُ الفوقانية مأض مبنى للمفعول من باب ألافعال وبزيادة إلالف

على نعبت معمقة إلى المناق فيها ومها الضائر كُتُب بعم أنكاف والتام

بعلى فأ فأبحمع الكين كما تقل مراواتك السورة الاانه منصوب

نة للرجّا الجلاناً لسابع

تَانِي مِفْعُولِي أُولِقًا الْأَمُعِينِ السَّتْنَاءُ مِنْ جَامِرَةً لِعُلِي مَخْفُوضِ مَضِاف كابكآة نه محمومان معلوم وبانبات الالف بعلى المجدوبالانفاق فيحاث صن لاالحيزة المفلق حتربعله الالف فآبوضع مجعن لاموقيها فالسكوان ناءالتانين ووصلالضيرقال ابوحاتم فمصاحف اهل مكة جماءتهم بزبادة الهاءبين الجيموالالف وتعقبه الماك في الماء بين المحيدة

من مصاحف اهل ألامصاد فَبَضِم الميم السلام البُيّنَاءُ كما تقلُّه اية بالاتفاق فالمراد به في الموضعين محمل صلى الله عَليم واسلم

أوالقروان فأمكما أمرث وابضم الهمزة فاكسرا لميم مخففة وضم الراءماض مبنى للمفعول وبزيادة الالف بعل واوالجمع اركاحرف استثناء

لمكنك وابوصل لأقرى مكسورة وبالياء القتانية مفتوحتروضم لمأء الوحدة بينهاعين مهملة سأكنة عدالغيب والبناء للفاعل فيحتن بن الرفع للنصب بتقل يلان قبن يا دية الالف بعلما الواقع قرأ انوسعو

رصى الله عنهان بعيل وأبأن الناصية للفعل وبدون اللام والمعنى لان بعيل واكذا في الكشاف قى لا يساعل لا الرسم آرائير ما شات هنه لا الوصل منصوب على مفعول لمعملا ومُخْلَصَانُ بَكْسِي اللام مخففة جع اسرالفاعل من باب الافعال له بوصل لا مرائح مفتوحترا للنائي

بأننأت هنئة الوصل فأنكسها لدال المهملة اى العبادة منصوبيط

مفعول مخالف فخانف والشاء بالمصريان والشاهي فتفاخ المعالمة وفيرًا لنون والفاء مخفضة فآبانها تألالف المبدى ودنا بعالمالفاء في بعناف صورة الهنزة المفتوحة المتطرفة بعدالالف وبوضع مجعودة مون

نتزالمرتجا أبجله لسايع عتمر-البينة 44W موقعهاجمع حنبف للمائل عن الدين الباطل متضوب على أيحال ورنيتي كأبالياء التحتانية مضمومة وكسل لقان على الغمث البناللفاعل من باب الاخدال ويحان ف نق ن الرفع للنصب عطفا على لمعمل الوتوالما الالف بعدالل فالصَّلَوٰةُ بالثبات هنهة الميصل قَبَ ســـــــالالف بعد اللامرالثانية واواعله لفظ النفخار كماضطه اللانح وتبرسوالتاءفي الانفرهاءمع النقط منصوب على مفعول يقيموا وكواكنا بالماء التحتانية مضمومة فتماسط لهنزة الساكنة بعلها وافاقبق ضع بععق لاعليها بغيرلها بهاللقاءتين فآبضم لتاءالفوقائدة علىالغيث المداء للفاعل من إب الافعال قابحان ولن الرفع للنصب عطفا على لمعدل والوَّيِّيم لم يقهوا ومن يا وتواله لف بعل واوالمجمع الرَّك في أنبات هن والوسل فبمسمراكا لف بعلى الكاف واواعلم رادا لتغيير كماضيطه اللال قبرسموالتاء في الأخرهاءمع النقط مّنَصوب علىمفعول بوًا نواؤذلك بحان فألالف بعدالن الردين منكل في المشهورة وقرى الدين معرفا باللام كذا فحالكشاف قالايساً على لا الرسرة عط الوجهاني مرفوع على خبرذاك ألكانه علالمشهورة مضاف الفييمة بالثبات هنئ الصل

وبفرالقاف وكسرالياء التحتامية مشلدة وفرالم يروبسرالناء الاخرهاء مع النقط صفة لحانون أي دين الملة للسنقمة وآماعك القراءة الاخرى فالدين بتاويل الملة موصوف والقيمة مرفوعة نعت

لهاأية بالاتفاق إن بكس لهنه وتشايده النون الربين كفر وامن الْهُلِمَا نَكُمْتُ وَالْمُشَرِّرُكُمُ الْكُلُكُمَا تَقْلُمُ أَوْلُ الْسُودِيَّ فَيُ كَارِباً ثَمَات الالف بعلى النون ألاتفاق مضاف جهاتني بتشاريا النون وفق لليم

نغزالمرخا الجلدالسايع عتلم-البينة 24 p/ في المخفض لا نه غي محرى خيال أن بكان ف الالف بعد الخاء جمع اسم الفاعل فِيهَا بن صلى الصهيرا وكَلَّمْكَ بنيا دة الواو بعد المعترة الأوالي المضمومة نئاه يلتبس بأليك وبجان فالالف بعدا الاموس الممرة المكسورة بعلاها بالوقون ضع مجعودة عليهاهم رسرمقط وعاعز اولاك لانهضاية ترفوج منفصل وفعرالتأكما كثراختلف فيمماسكوا وضمأتشم فيزالشين المعيرترق تشابياب الراء مترفوع عدائخي تمضاف ألبريه لتزات هن لا الوصل قراً فا فع وابن ذكوا في بسكون المَّا الفَّمَّانية بدا المهن لامفاق عترها فت صورتها في الرسم لسكون ما قباها فَقِرًّا الهاقون بتشابيا الماء مفتوحة باباه المالهن لاياء وادغا لملاء فحالماء وأتفقواعك فتزالياء الموجه بالأوكسها لماء وتربسرالناء فحالأخوها ومع النقط بلاخلاف ومعناه الخلق والرسم واحدامه بالاتفاق إنَّ الَّذُنَّ كماتقل مأء أمنكوا بالف واحلاة فيلها مجعودة مشبعت في الابتلاويفة المدوماض معلومون مات الافعال وتزمادة الالف لعاد واوالجع وعجالنا ماض معلوم ومكسر المدير وتزمادته الإلف بعلى وا والجمع الصّليات بالثماّية هنة الوصل فبجناف ألالفن بعد الصادعة الأنه وبعلا كابالاتفا كمانص على الله في قبيط وبله الناء مكسورة في النصب لآنه جع مَّنْ

كمانص على الناف فبتطويل التاءم بسورة في النصب لا نهجهم فقط الساد الماتك هُدُو كما تقدم المؤرّة بفترائي المجمد وسكن الماء المتحدث المت

440 نثزالم لخااكحلنالسابع

عبر-السه

بالانقاق جَزَا وُهُمُهُ فِيرَالِحِد والزاي قَامَّمات الالفالم لما وتَهْ بِعِد الذاى الانفاق وترسك المنزة المضومة نعابالا لف واوا ولوضع عفق علىماقتل ون ذمادة الولف معلى هالوقوعها حشوا بليرق الضهر مترفوع علىالمبتانا أوآخلف في المبيرسكونا وضاعِتَكَ منصوب مضاف رايم

متشل بدالماء ووصل الضهر فآختلف في المبير سكونا وضابَحَتْكَ فِينِ

أتجله والدون المشلاة فآبجان فالالعن يعداللون فاسطو ما الذالانة جمع مؤبن ساله مرفوع على خبر جزاؤه ومضاف عَكُنْ بِفيرًا لعلن وسكون اللال المهملتان أى جنت اقامة وهي وسط ليحرّة تَجْرُي بالتّا الفوقانية مفتوحة وتسكون أبحد وكسيرالله واسكون الباء علاكتانيت والبناء للفاعل مُن جاس لا تُخْرَق الحَفض التاء الاخبرة وقوم ل الضمير لأنفن الماسهمة الوصلة تبغيرالمنه بعدا الامرجمع لهزيجان الالف بعلىالهاء بالاتفاق كماض علمه اللان وغير لا مُروع على فاعل تجري خلب يُن في كاكم القلى ما أنكلًا بفي الحديثة والماء المواتمنصوب على المال مِنَا ويُل مُؤْمِدِين وَبَالِ العَثْ الْأَخْرِعُومَ الْمُنونِ رَفِي مَاض معلوم فأبكسل لضا دلمعج وفترالياء الله الناص الناسهم لأالواصل مرفؤ عدفاعل بضى عَنْهُ مُورِيق صل الضاير واحتلف المديرسكونا وضما وتراض أماض معلوم وتضم الضا دالمعيمة وتناوده الألف بعلماواو أبعمع عَنْهُ في صلى الضهيراة إلى كما نقل مِلْنُ موصولة وبوصل لأم المحومكسودته خشكي بفترالخاه وكسم الشاين المعمدو فتزالماه ماض معلو كرضى كريكة بنشل بلاالمامم منصوب على مفعول مشي وبوصل المنارى المتهالاتفاق مكؤرة الزلزال تثالي الإعتمال عقالا

والملن في ألاول فانسحنا المكي والمد في الإخير والبصريني والشلي

وَاخْتَلِعَ ۚ الْمُعْصِيلِ النِّهِمُ لِيسُِ جِالِلَّهِ الرَّهِ ۚ إِلَّهُ الرَّاكِمُ إِلَّهُ اللَّهِ ال واخرا نُكْزُلَبُ بزاءين الأولى مضمى مة والاخرى مكسورة بينهما لاه ساكن

وأخرهما لاهم فتوحترماض مدنى للمفعول من باب الفعللة وتنظمل

التاء السأكنة كسن تالوصلاي حركت من اصلها واضطربت الأرُضُ ما فيات هن لا المصل مُترفع على نما له فاعل ذلزلت ذكرًا لم أكسل لذاي

فالمشهورة وقرئ بالفتر فالكسورم صلاتوا لمفتوح اسمركح ركة ولس

فةالامنية فعلال بالفتزالا فالمضاعف تترهوبا تنات الالف بعار الزاى التامية في الأكثرة قاحدن فها الجزيري مُنتصوب على المصل ويُوصِل الضيرالية بالانفاق واكرجب بفتي المهزة والراء بينها خاءمعيمة

سأكنة وبعلاهماجيومفاة حترماض معاومرمن باب الافعال فبطول ناءالتانيث الساكنة كسرت في الوصل الأكُرُفُنُ كما نقال مؤكر فوع على فاعلاخ جت أنقاله كالفراله بهالقاف بينها فاءمثلثه ساكنة جمع الثقتك محكة متاح المبتأ فالمرادموتاها قبانثبات الالف بعلى القاف

عدالاكث وتحانفها الحزرى متصور على مفعول اخرجت وتوصل الفهار أمة بالاتفاق فاقال بالمات الالف معدالقاف الدتفاق الإنسان بانبات هنهة الماصل فآبانيات الالف بعد السن علىالاكثر فآحدافها الحزبري مُرفوع على فاعل قال والمرادية الكافر مَا لَكًا ما استفهامية للانكارقالهابوم لكافرأيج رمفتوحة إيترالاتفاق يكوكمركن بفتي الميم

وتبى سىرالهن لاالمكسورة بعدهاماء قابع ضع يمعودة عليها فكبسر لذال من نتبتنوين العوض تَحُلِن الله عنه الله الفوقانية مفهومة وفراكها

عتهر الزلزال ناذالمرتجا الجلنا لسايع وكسرالل لاالمشددةمهملتان عالتأنيت والبناء للفاعل من رات التفعمل مكرفوع فكفرأ ابن مسعود رضى الله عنه تنبئ بتاء فوقانين مضمق وابنى ن مفانوا حترواباً عموا حلى لا مكسورة مشلادة بعل ها ياء صورة الحنزة المضهومة منواب التفعيل وقرأسعيارا بن جبير يضى الملهجمة تننئ بسكون النون وكسه الباءالمي حلاة عففة من باب الا فلاوسعا تخبركنا فىالكشاف فكلايساعل هما الرسيرأ خياركمآ بفيزاله نرزواليا

الموجلة بينهاخاء معمة رساكنة جمع الخرق بأنبات الالف بعلمالهاء بالانفاق منتص بعدناني مفعولي تحددت والمفعول الاول عيناق

أى تخبرالا رض الحلق بماعملوا عليهامن خير وشراليتربا لوتفاق بآن بواصك الباءالجارة السببية وبفيرالهنهة وتشاريا النون كأبك بتشلابه الماءمنصوب عاسمان وبوصل الضيراؤ تحي بفزاله والحاء المهملة بننها واوساكنة ماص معلوم من باب الافعال وبمسر الالفخة الأخرياءلى قوعهارا بعتر على مزاد الامالة لكما بواصاع وأبحر مفتوحتروا للامجعني الى أية بالاتفاق يَيْ مَرَّ إِنَّ كَمَا تَقَامُ يَجُمُكُ كُ

بالمياء المختامية مفلق حتروسكون الصماد وضمألك النالمهملة بزعيج المتذكيروالبناء للفاعل مُرَفيح أي يمضرف النَّاسُ بانبات هنهمًا المياصل قابا تثبات الالف بعلى ألمنون بالدقفاق مكرفوع علي فاعل أتثنأناً فيزالهنزة فالتاء الفوقائمة بينهاشين معجمة سأكنتهم شت بمعنى مُتفرق قَابَا تَبات الالقَّ بِنِي التاء بِنِ عِلى الْاكْتُرْضَ لَمْ فِهَا

المحزري منفروب على الحالى قابالالعنف الإشوعوض المتنوين التي فرقا فقاالى موقف الحساب أيتعندالملدن الهضيموالمكي وألبص يين

والشامي لكركا بوصل لاهرى مكسى تذؤ بالمياء المختامية مضموة دفق الراء عدا يُغيب والبياء للمفعول في المشهولة ويجلاف نون الرفع للنصب بتقل وإن فتنه يادة الالف بعلما لواؤوفا لصاحب الكشاف غ قراءة المنى صلى الله علمه وسلويره ابالفتيا ى بفتيا لماء على المناء للفاعل والرسم واحل أعُمَاكُ وَنِيرَ المن لاجمع العل وبانبات الالف من المدروا للام على الأكثرة فتحد فها الجزري متصوب على تاني مفعولى بروافي القراء تبن وبوصل الضهر واختلف ميمه سكونا وضأأيترا لاتفا فكن شرطية فابوصل الفاء تكمك البياء التحتا سترمف وحدوفترالم علمالتنكم واليناء للفاعل ويحزم اللامعلم الشهط منتقال كمسم الملم وسكون الثاء المثلثاة قاملثات الإلف بعد القات عف ضايط الل وتقلافها الجزري متقهوب على مفعول بعلى مقناف اي وزن ذُرُّكَّةٍ بَفْتِر النال المعمة والراء المشددة وترسم التاءفي الأنجهاء مع النقطاي مثقال علة مغيرة وقبل الدرية ما لاوزن لما وقبل هي ان تضريبات عدالاون فماعلق بهامن الترأب فهج المادة خرج ابفتر لخاء المعيمة وسكون الماء التحتان تمتصوب عدالتمية وتألا لع فالخوعوض التدنوين كيزكة مالماء التحتان ترمفات حتروفتيا لراء في المشهق تعط لتان والمناءللفاعل وقرأ ابنعماس وزملان عكي رضي اللهعنهم بضما لماح على البناء للمفعول كترهويجان ف الالف يعلى الراء للي مرطح المجراء قرأ هشاموابن وردان بخلاف عنه بسكى ن الهاء في الموضعين وصلا ووقفاقهم ويعنابن وردان اختلاس ضمة الهاءا بضاق كذاعن يعقوب يخلاف عنه وقرأ الماقون باشباع ضه الهاء وصلافالموسينا

عبمر والعلاية

449

نثزالمرتجا الجلانا لسابع

إية بالاتفاق فِ مَنْ يَعِمْ مُنْقَالَ ذَدَّةٍ الكلَّمَا تقلم ويسافقوا الاانه بوا وفالابتداء موضع الفائش أبغير الشاين المجمد وتشاتا الراءمنصوب علمفعول بعمال بالالف الاخوص كماتقدم أية بالانقاق **سُوُرُة وَالْحَالَا الْحِلْلُ عَشَى الْبُيْ**كُمُ بالانفاق اجمالاه تفصيلا بيئسيما للها لرهميزا للحج يميرط وألعليات بواوالقسيرقابا تبات هنزة الموصل فآبحكاف الالفين الاولى بعلى العين المهملة عدالاكتروا لثانية بعده الماء التحتانية بالاتفاف كماضطه الله في فتبتطويلي التاء لآنه جمع مؤنث سألط ي الحيل الني نعدل وفي سدرك الله وتؤثيكا بفتر الضاد المعيهة وسكوا المراالمومة ابعلاهاحاءمهملة صوات انفاس أنخيل عنك العلاومنصورعك المصددمن فعل محذوف أتى تضييضها أومن العاديات كاندقيل والضابجأت ضيمأ لآن الضيريكون لمن العلاوأ وعدالعال أي ضابحاً قآبالولفففالاخرعوض المتنوبن اماة كالمؤريث بأتنيات هنزلا المصلا متصلة بالفاء وتضمالم بروسكون الواووكسي الراء على اسم الفاعل مناودي النال ذا اخرجها فتجن ف الالف بعد الماء التحتانية وينظل المتاءكأنه جمع مؤينت سالم يحفوض عطفاعك العلمانيت أتحالحنيك الني توجي الناديحاف هاف قيل تورى الخمار فكأكما يفيزالقا فولسكون اللال المهملة بعلى هاحاء المهملة منصوب على المصل الآقاك ال كمأنقل مرفح ضيحا فآبالا لعخا الأخرعو ضالتانوين أياة فالمئخ أيرات بانبات هنة الوصل منصلة بالفاء وبضم لمبيرو كسي الغين وسكن الماء المختامية اسوفاعل من اغاد فتعلن ف الإلف بعدالل ولانه

ار م جمع منّى نت سالمُ صُبْكًا بضم الصاحد المهملة وسكون الماء المورحلة اخريهما ومهملة منصوب عالظرف اى في وقت الصير و بالولفف الأخرعوض التلفان أراء فأنترن بواصل المفاء وبفتر المنزة مقصوة والثاء المنلناة مخففة في المشهورة ويسكون الراءماص معلورة النون مفتوحة ضهيجاعة النساءآى هيئ فاقرأ الواحدة بتشاريل المنلثة بمعنى اظهرن لآن فحالنا تعرمعني الإظهارا فآهو فلب بتورين الى وتُرْنَ وَ قَلْبِ ٱلْمُؤْوِهِ مِنْ أَكُمَّا فِي ٱلكَشَافَ قَالْرِسِمِ وَأَحِلَى لَهُ رَصِلُ الماء الحائة أفغاً بفيرالنون وسكون القاف متصوب على مفعول الزن وبالولفف الأخرب الدين المهملة عواض التلوين أكتنتر لشلاة العلىوغباطأية فيسكك توصلانهاءماض معلوم وبفترالسين المهملة بعلى هاطاء مهملة سآكنة من الثلاثي إلى ديفالمأتها وقوي بتشاريدالسين من باب المقعيل بمعنى توسطن كذا في الكشاف ق الرسمر فاحلاها النون المفاق حترضايرجاعة النساء بله توصل الماء الحانة فأهى للتعليدة على قراءة التحقيف ومزيداة للتراكبين على قراءة التشله بلاجمعا فيزالجدواسكوا المبومنه موب عدمفعول وسطن وبالالف في الأخرعوص التنون اى نوسط بالعد والجمع الذى تغنى عليه أية آنَّ بكسمالممرة وتشاريبالنون الايسان الثبار هنزة المصل قابأنبات الالف بعلائسين عدالاكن قصد فهاالحزري متصوبعلى اسوان لِربِّه بعاصل لامراعر مكسودة فالابتداء ووصل الممارف الاهزاك كنوج بواصل لاهرالنا كماء مفتوجة وبفيزا لكأف وضم لنون فعول من الكنود بالضم لكفران النعم زمر فوج على ضيران ايلة ف إنَّهُ لَكِس

عتلم-والعلايت 661 يذالمر لخالجا للالعابع المنزة وتشديدا النون ووصل الضير على بالماء ذلك بحل فالالف بعدالن اللَّهُمُنِكَ في صلى لاهزالما كميد مفتوحة فعيلُ من الشَّها ويُح مُرَوْجِ عَلَى حَبِراً نَ اللهِ وَإِنَّهُ كُما السَّالُم لِحُرِّ بِي صِلْ لا مِلْ الْحِرِمُ لَسُونَة وتضرالحاء المهملة وتشليب الماء الموحدة مضاف ألخبر بالمات هنزة العاصل ويفيزك المعمد وسكورن الماء التعتامة أكالمال لَشَكُونِينَ وَمِن لا مُؤلِمًا كَمِل مع توحد ضيل من السَّلة ما لشين المعينة مُرَوْع على خبران أيد افَلَا يَعْلُم بِعَمْرَة الاستفهام وَبرسها الفاللابتداء فآبواصله الفاء بلاالنافيتروا لفعل بالماء المختانية مفنق حتروفية اللام على المتناكير والبناء للفاعل مُترفى و ازاما لالف اق واخرابه كُن بضم الماء الموصلة وكسم لناء المثلثة بمنها عين مهملة ساكنة في المشهى ة واخرة راءعالما كالمنى المفعوامن باب فعلل أي قلب وبحتم وقرى بحتر الحاء المهملة موضع العات وقوى بحث بالحاء المهملة والناء المثلثة للالرء وأكلاهما علالمناء للمفعدل فالامساعل هماالرسه وان اتحدالكل معنى وقري بحش علالمناء للفاعل وضمالفا عاء لله وآلكا في الكشاف والانساعان الرسم ايضامًا فِي الْقُبُونِ بَا نَبَات همينة الوصل اية وَ حُصِيّلُ مَامَنُ وبضرائي وكسراله المشادانه مهملتان عاليناء للمفعومن باب التقعيل اي من وقرق بفتيان مشهدا ومخففا على النَّاللفاعلَ فالضهريط التشديد لله نعالي كذافي اكتشاف والرسه واحداما في الصُّلُون بانيات هن لا الوصل ويصم الصاد واللال المهملتان جمع الصلاداني مافيها من خيره شها له أن المسه الممرة وانشليا

النون كتهك بتشابيا انماء منصوب عاسران وبوصل الضمين اختلف المبرسكونا وضابهر وصلاالباء الجارة واحتلف المه ح اسكونا وض اين مُمرِّانِ كما مرج سورة الزلزال لَخَّـِينُ بِي صَالْعُلْمَالِيالُ مفتوِحترفعيلمن أتمغير مُروَع علخبران وقوراً ابوأ لسمال خدر بداوند اللام كذاف الكيشاف قالا يساعل والرسماية سُورُولُوالَ الكالم احُل ي عَشْرُ اينز عندالكومين وعندالمدسين والمكي وَّان عنل المص يين والشامي واختلف التقصيل ايضاكما ستعرف بعه بِيهُ جِواللَّهِ الرَّهُ خِنْرِالرِّيجِ يُعْرِأُ لْقَارِعُكُ ۖ بِانْبَاتِ هِنْ وَالْوصِلِ قَابِلْهَات الالف بعداكفاف في الاكتاب في البحزري في برسم المناء في الهنو هاءمعالنقطة كرفوعط للبتدا أي القمه لكونها تقرع الخلائت اي نصيبهم باحالها أية عندالكوفيين مكا ألقًا رعك كما نقل مؤكر فوعطفه هَا اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ ال منهادال مهملة ساكنة ماض معلومين باب الافعال وترسمالا لف الماءياءلى قوعها دابعت على مراد الأمالة فآبع صل الضار كاالقارعة كهأنقل مانتها لاتفاق يَيُ مُمِّن من من من من من من المناس القارعة آي تقرع به مقتضاف إلى لجلة يكون والماح التحتانية مفاقةً علمالتانكين من الافعال الناقصة مُرَفِح التَّا سُ بَاتَمَا تُدهِمُ لَا الوص وآباتبا الالف بعلمالنون بالأنفاق مترفوع عاسرتكون كالفكاش اباتبات همزة الماصل متصلة بكاف التشييه وتفتر الفاء والساع المخففة فالمتباس ألالف بعلما لراءبالاتفاق كماصبطه المداني وهو الطيمالان يريبي نفسه في الساج والنار ألمكنة وثب بانبات هيِّزالوصل

يزلل تجالجل السايع

وبباء موحداة فاثاءين مثللتاين ببنها واواسم مفعول من البعث بمعنى المتفرق يخفوص على نعت الفراش أية بالاتفاق و تَكُونُ كما تقل مزلاانه بالتاءا لفوقانية على التامنث الجِيّالُ مَا تَبَالُ مُا تَبَاتُ هِمْ يُرْ الموصل قبا شأت الالف بعلما لماء الموحلة وفا فاجمع المجمل بأبحم مَرَوْع على اسمِنتكون كَالْغِهْنِ بالثّات همية الواصل متصلة بكافّ التشبيه فابكس العين المهملة فاسكون الهاء الصوف المصبوغ بالوآ لمُنَقُّهُ مُنْ يَا ثَمَات همَيْ وَالْوصِلُ وَالْسَكُونِ الْلَوْنِ وَضِمِ الْفَاءِ ٱلْخَرِيِّ شنن معجمة اسم مفعول من النفش أيحالن ي منن ف وينفشواليه حتى بصيرهماء مخفوض على نعت العهن أبة يالاتفاق فأكتآبو إصل الفاءو بفيراكمينة والمبيوالمشارة بعدها الفاداة شي طمك امورصورلة ثُقَّلُتُ ما ضمعلوم وبالثاء المثلثة والقاف المضمومة قَ بنطويكِ تاء التانيث ساكنة موكاز يُنكُة بفير المبرو يجن فألالف بعدالوا فكآنه جمع الموزون يواذن مفاعيل فآكن المصرسم لجزرى فمصعفه فاتنبتهاغير لامرفوعك فاعل نقلت قربوصل الضمالة عندالمدنيين والمكى وألكو فيبن فهؤ بوصل الفاء فالمختلف الماء ضاواسكونافئ عيشكة بكسرالعين المهملة واسكون الماء التحتانية وفترالشان المعمدق بمسوالتاء في الأخرهاء مع النقط أي لعيش سُمُ اصِيلِةِ اسمِ فَأَعَلَ فَآمَا شَرَاتَ الْأَلْفُ بِعِدَا لَرَاءِ فَالْأَكْثَرُ وَحَمَا فَعَا المحزدي اتى ذات رضى اى مرضية لصاحبها فأبرسم الناء في الأخر هاءمع النقط مخفوضا يتعلفت عيشاة أية بالاتفاق وكماكما تقآ الاانه بالوا ومواضع الفاه مَنْ موصولة تخفَّتُ ماص معلوم يالخام

المعيمة والفاء المفاوحت المشددة وتنطويل ناء التانيت سأكنة مَوَازِنُنُهُ كَمَانِقِل مُزْيِهِ عَنْل الْمُلْمَيْنِ وَالْمَكِي وَالْكُونِ فَالْمُثُكُ بورصك الفاء ويضه المهززة وتشابيك المليمة وبالرفح علالمتنالأ وتوصل الضهر والمرادما والاهاوكة كانمات الالف بعد الهاء بالاتفاق ق برسه الناءفي الأخرهاء معالنفظة رذي عائني يعنى الناديسقط فهاألة بالاتفاق وكمَّا اكْدُرْلَكَ كُمَا تقل مِمَا هِيَهُ مُهِي ضِمِ اللَّغَامُّةِ وَ بفأءالسكت الساكمة في الأخر قرأ وبعقوب وحنى وبغيرها عفي الموصلة فانتهاالماقون فحاكيالهن اتباعا للرسيرابه كاركح باشات الالف بعد الدون الاتفاق مُرَفِّع على المخبر المحين وف أتي هي ناد كَامِرُ لِمُ السرفاعلُ وَإِنَّاتُ الالف بعد الحاء المهملة بالانفاق وتربسه التاءغ الافخرهاءمع النقطة ترفوع على نعت ناداى ناريشل ملأ الحرارة أنة بالاتفاق **سُورُة النَّكَا فرثُمَ إِنْ إِيَّاتِ** بالاتفاق اجماً لا وتفصيك بين حالله الرحيز الرسي ينم الله إلى المن في المناز فالهاء سنهالا مساكنة ماض معلومين كاب الافعال وببسم الالف بعدالهاءياء لوقوعها دابعته على مراد الأمالة وتوصل الضمار وتبادون مهنىة الاستفهامرفي الابتداء في المشهل لا وقرأ ابن عباس طِي الله عنها والهبكم بحدزة الاستفهام كاناف اكشاف والرسم صاكراه لانه لاملوة للهن لالوقع هن لاله بعد ها تقره و بصالم يداد صال السُّكَ انْحُوالْمَاتِ هذة المصلى تعلى نعالت التقاعل والثات الالت بعدالكاف في الاكترقة من فها الحيزري وبالناء المثلثة بعد الالم لعب بعد ها راح أتيالنفاخربالا ولادوا لأموال تمرفوع عدفاعل الهمكمرأية حكتني

عسمر-التكاش 440 يواساللجا أبخل لماثن بالمياء في الاعتمالواج ذُرُنتُو بَراى مفعومة وداء سأكبنة ماض معلوموشان فللتراكم فالبربا نباتهم يةالوصك ويحان فالالف بعلما القاف لأنهجمع فعازن مفاعل فكذلك بسمه الجزري في معصف وَالْبُهُاغِيرُ لِمُنْصُوبِ عَلَى مَعْعُولُ ذِي لِتُوالِدُ الْحُلِقُ لِفِيرًا لِكَافِطُ لِلْوَ المشهدة بعلاها الف حرف ردع سَوَّافَ حرف نسوبين قَابَالبناءعِك الفيزيسم مقطوعاعن الفعل بالاتفاق تَعَكَّمُونَ بَالناء الفوقانية مفتوحة وفراللامرعة الخطاب والبناء للفاعل من العلم أياة كنتم بضم المثلثة وفترالمبرالمشلة وعاطفة كأتك ماتقل مكررللتاكما سَوَ إِنَ يَعْلَمُهُنَ كُلُاهِ مِلْ كَمَا تقد مِلْ كَا تقد مِلْ وَفَيْحُ تعكمون كماتقل مولم كسرالعان المهملة وسكون اللاممنتهوب عدالمصدد مضاف أليقين بأثبات هنئة الوصلاأية ككرفك بوصل لامرالابتداء مفاقيحتروبالناءا لفوقانية مفاقحترو فتإلراء علالخطاب والمناء للفاعل عندالجمهن سوى ابن عامروا لكساك فانهم قرأيضم التاءعلى المناء للمفحول وآنف غنواعك ضمالوا ولاناء جع فالنون بعلاها نون الناكما التقبلة وقرثي بالهيزة موضع الواوقال الزمخشري وهيمستكر رهنرقآل فال فلت ليراستكرهت الواوالمظمؤ قبلهاهم لتتقاس مطرد قلت ذاك فيالوا والتي ضمتها لانمتر وشابالا عارضة لالتقاء الساكنان أكني وكربانثات هنزة الوصل متنصوب على مفعول لترون أبلة نشرة كما تقل مركز وُنْقًا كما تقل مرا لا أن

بواصل الضهيب كالأخرة بالمبناء للفاعل بالانفاق فالمشهورة وقصه الجزيري فىالنش بقوله لان المعنى فيه انهم يُرونها اى بــ رُبهم

او ١٤ الملائلة اومن لهذأ الله شهيرونها ما نفسم قَالَ وله لأَقَالَ الكِيمُ انك لترى والانه ترى انتي وقرى الضما بضائف الشاذك وال الد مخشرى فالرسم واحلى عَيْنَ بفيرًا لعن المهملة وسكون الماء التحتاينة منقوب على المصدر من أنزون لآن لأي وعاين ععني وليد لَمَا فِي الْحِلَا لِن مَصَافِ الْمُعَنِّنُ كَمَا تَقِلُهُ فَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ كُلِي اللَّهِ عَلَي ورصل لاهم الامتلاء مفاوحتر فالمناء الفية فانمة مضمه مه ويحلن صورنة الهدرة المفتوحتره لمالسان الساكناة وتوضع محودة موضها عدائخطات فالمناء للمفعول وتنون انتأكماه المقتبلة وضما للاهرقيلها عه الجمع بن مُرِّلِ بفتر الميرة ترسوالهم لا المكسورة بعله الم وتوضع ع المحددة علىها فابكسم الذال منونية بتنوين العوض عن النُّعُمُ ما ثمار هنزة الوصل مصل دعلى زنة فعيل بمعنى النعية اوالتنعيط ال سُهُ وَلَا وَالْعُصُمُ تُلْكُ الْمَاتِ بِالْاتِفَاقِ الْجَالَافِ الْمَالَمِينَ له بسُرِ عِللهُ الرِّحْيِرُ الرَّعِيرُ وَالْعَصْيِ الْبَاسِهِ فَهِ الْعِصْلُ يتفتر العين وسكون ألصاد المهملتان تمخقوض بوا والقسم قيل هواللهم قَصْلُ الزمان الذي كان فيه الذي <u>صل</u>الله عليه وسلم وقيل صلوة العصرأية عندغيهالمدن الاخبرة فحالواف في وعند غيم المكي ايضا نَقَ مَكُسَالِهُ مِن لا وتشل مِل النون ألانِسُانَ ما ثمات هذي لا العاصِ فكباننات الالف بعدالسين غل الاكثر وتعدافها المجزدي منصوب عل حان لَغِيَ بوصل لاه التأكيب مفتوحة رخسُني بضم الخاء المعجمة وسكو السان المهملة اي هلاك وغبن وقيل نقص وضعف أية بالوتفاق

إلاهموف استشناء الآيأني بأتبات هنهة الموصل فبلامواصلامشل دلا

وكسر لنزال للجمة وكامكنوا بالفواحدة قبلها مجعودة في الابتلا ويفترالم يرماض معلوم منهاب الافعال فيزيادة الالف بعلى واو الجمع وعمِلُوا ماض معاه موبكس المبيرمن العمل وبزيادة الالفع واوالجمع القليلي بانبات هنها الوصل وبجان فالالعين بعلا الصادعة أكاحت ثم وبعد الحاء بالاتفاق كما نص عليه المالح وتنظي التاء مكسودة في النصب لآنه جمع مؤنث سالونصب علم مفعوال عملوا فانفاكك أبفر الناءالفوقانية والواووالصا دالمهملة بسهما الف تأبته على خابط اللاني فتحان فها الجزري ماض معلوم من ماب بانبات هن والوصل منصلة بالماء الجارة وبفير الحاء المهملة وتشلك القاب اي بالتحييه وقبل بالقرَّان أبه عندالملهٰ في الاخرُّم في لوقو في وعندالمكى ايضا فكتؤام واكما تقد ميالظ كبرا شات هنزة الوصل متصلة بالماء الجائة ويفيزالصادالمهملة ويسكون الباء المورحاكا اية بالوتفاق سُورَة الْمُكَرِّزة لِسَخُ الْمَاتِ الرَّتَاق مِمالاً حرايلها لتخبزال بجيئية وكناتج بفترالوا ووسكوزالياه تحتانه لم كلية عناب وقبل وادن جهد مروع على المسلامان كل بوصل لا مراعه مكسورة وتنشل ما الدمن الاحرف المخرمة المفرضة كتألاول بضمالهاء والثاني بضما للاموكلاهما بفترالمده المشهرة وقرئة إبسكون المدوقا لواوهو بالفترمن صفات الفاعل اي الذي نمشى بالنممة عدالاحتيادكةن بناء فعلة بدل لعدا لاعتبادق قب أ

الهنزةالن يعيب الناهة الوجرق للمزة الذي يغتاب وبالسكون

<u>ૄ</u> કેં

. 91

منصفات المفعول أكي المسيخ الناي ياتي بالاضاحيك فيضي الصنا ونشتر والراي في الحرفين مفتوجة وكالاهما يسمرا لتاحف الاخرهاء معانناقط محفوضيتان ألكوفى لاضافة لكل المها والناملة علمالسال اوالعطف مترك العاطف فأكلاهم امنونتان أية وَقِي وبل للهمزة معرفاما للامروري ون لفظة كل كذافي أكنشاف قالايسا على والرسم الأزئ بانثأت هنة العصل وبلامرواحانة مشالدة جكمع ماضمعلو وبفترايجيدتوا هابوبعفرورح وابن عامر وحمزة والكسائي وخلفا بتشديك المدم مفتوجة على البناء للفاعل من باب التفعيل للتكذب وتقرأ الماقون بتخفيفها مفلوحترمن الثلاث المجرد توفى الاخرعين مهلة مَا أَكُواتِنَاكُ الألف بعد المدو الاتفاق مَنْصوب على مفعول جمع قبالالففا الاخرعوض التنوين وكاكك كأدكة بعين مهملة مفاق حاة والمالن مهملتان مفاقيضان الاولى مشاردة في المشهورة ماض معلم من ماب التفعيل أما للتكثيرات كنن على ديما أو عمله مرة بعيل اخرى وآما بمعنى جعله علاة للغائث اللاهر وقرثى بالتخفيف والفتح اتصلانه اسموالنقد برجمعما لاوضط علادة وآحمالا أوجمع ماله وقومه المنىن ينصرونه من قولم وفلان ذوعلى داذاكان له على دواخرمن الانضاد وقمل على لفظ الماضي من الثلاثة المحدد و فاك الادغام لأل فالكشاف المة يحتسب بالماء التحتانمة مفتحة على لتناكم والبناح للفاعل قرأه نافع وابن كندروا بي عي و والكسائي ويعقوب وخلت بسمالسين وفتها الماقون مترفع اتك بفيرالهمة وتشاريدا لنوب مَالَهُ اللهُ الله المالم يعن معدا المران وبوصل النهاب

عبه- المنه عياساللجالظيانة 469 مفلكة بفتر الهنزة واللامرسنها خاءمعين ساكنة ماص معلومون المالافعال أمة كالتونية الكاف واللام المشاب وتوساما الفصف ده وَكُنُنُكُنُ وصل لام الحمن الممناومة والباء التعتانة مضموة وسكى نالنون وفزالباء الموحلة عدالتن كمرواكنناء للمفعوا وتأت الناكس النقيلة فبفيز النال المعيمة فلهاعكا للتواحيث المشهورة وَقَرِيُّ لِمِنْهِ نَا لِمُنْكُمُهُ وَالْصَابِدِلُهُ وَلَمَّاللَّهُ الْمُؤْفِقِي بَضِمُ اللَّهُ الْعَلَى المحمع والضهرله وكانضالكاكن الخالكشاف والرساح ماليالوهين فأن المالتشة تحنف ذا وقعت حشواأى لبطرحن فالعظمة ماثمات هن لاالوميل وبضم لحاء وفيرالطاء المهملتان وفيرالمد وترسه التاوف الأخرها ومعرالنقط أكمي النالالتي تحطه ماالقي فها وقرى العاطمة بالالف بعدالحاء وكسي الطاجعة اسما لفاعل كذا في الكشاف قوا لوسم صالح لها أية وَكَمَّا الدُّدُ مَا فَ يَقِلُولُوا عَمَّا الْأَدُولُ الْعَالِمُ اللَّهِ ال بينهادال مهيلة ساكنةماض معلومين بالثافعال وكرسمالالف تعدالراء ماءلوقوعها لانعة علمرادا لامالة فآتس صلى الفهد مَا الْخُطُمَةُ كُما تقل و إلا انه مُرَفِح على خبى ما أنه تَاكُما نشأ ت الالف بعلى النون مُرَفِّوع على خبر المعين، ومن اي هي نادمه مناف الله بانبات هنزة المي صلى المُؤقِّكَ لأنَّه أَبانيات هنزة الوجيل وَبضم المايم واسكون الواوو فيزالقات والهال المهملة وبرسيرالنام فالأدخر

هاومع النقط السيرم فعول من بأب الافعال أنه التي مَّ النَّاليَّ فِي الْمُنْ الْمَالِيَّةُ مِنْ اللَّه الموصل فآبلامواحل لامشلادة بالانفاق تَطَلِحُ بالزاء العوقائمة مفتوحترو بفتر الطاء المهملة مشايدة لادغام تناء الافتعال فرعا

وتكسر للامرو يضرالعين المهملة على التانيث والبناء للفاعل من مات الافنعة لائتروع ائتي تشرف فآباظها والعاين عندالجمهن فآ دغمها إبوعهو في عين عَلَكَ وهو بالماء أَلَا كُونُ عَالَ لِإِبَالْمَاتُ هَمْ وَالْمِمْلُ وبفتي الممن تدبعه اللامروسكون الفاء وكحد فنصورة المنزالك للأ بعلىهابالانفاق وبوضع يحعق لاموقعها وتبمسم النتاء في الأهرها معالنقط جمع الفؤا دأية التهاكس المنهة وانشاريا الدون ووصل الضهيرعكك يمير واصل الضبرقا ختلف فى الماءكسل وضاو ادخاما فه ميمره والنشاء الماعين على المارغ والنشاء ما على المارغ والنشاء ما على المدغ فيه فقوبضم لليرقوبر سوالهن لاالسأكلة بعداها واوأ وببضط بمعودة عليها بغيه أونها للفراء تأن وبفيز الصاد والهال المهملتان والصاد يخففة اسمرمفعول منباب الافعال وبرس التاء في الأخرهاء مع النقطة ترفي على ضمان أربة في عمر النقطة المواس ورحنة واكسائ وخلف بضم ألعين المهملة والمبرقوقيته والماق رئح وعدالوجهين جمع عمادكح ماروحهم واهاب واهب متممالكذي بضمالمبيرالاولى وفترا لثانية وبتشابيدا للالها لاولى مفتوخروتخفيظ المال الثانية مفتؤخة اسبرمفعول من باب التفعيل وتبم سم التاء فالاخهاءمع النقطاية فللهي اغلال فحاعنا فهموقبوا دفى ارجله موالاكتزعان في معنى المائى مدى عان النابع طبقة مغلقة بالعمد الممددة سوكرة الفيل خمس الكات الانفاق اجمالاونفصلابنُ حِللهُ السُّخْيِز النَّحَ لَيْخُ الْعُرَنِيَ بَعَمَهُ ا

الاستفهامؤ بمسها الفاللامتداء والمجائزمة والفعل بالتاءالفوانية

تفاؤتهم

عسمر- الفيل نتزالمرتجا الجللالسايع 41 مفنةمة وفتزالراء على الحنطاب والبناء للفاعل قفي لقراءة المشهورة وتجلف الالف بعدالل المخزوق في بسكون الراء حدافي اظهام الزاكيان كذنا في الكشاف قالرسموا حداكيف بالبناء على الفيرة بأظهام الفاء عند أنجمهن قادغمها ابى عمر في فاء فعَّلَ وهوماض معلى وبفتر العين المهملة فآباظها واللامونان الجمهر وآدعمها ابوعمس فِيرَاءُرَيُّاكَ وَهُورِبَسْنَا لِيهِ الْمِاءِمُرَوْءِ عِلْمُ فَاعَلُ فَعَلُ وَلِمِمْ الْضَاطِ بأكفي بوصلالهاء الجارة وبفتي المعن لأقبحان فالالف بعلكاء المهملة بالانقاق كمانص عليدالل لف وغيره مضماف الميل بالثات هن لا المصل وتكسل لفاء وسكون الماء التحتانية أية الري يُحكُلُ بهنزة الاستفهام وتبسمها الفائلوبتاراه ولرجازمة والفعل بالمام التتامنة مفتوحة وفتالعن المهملة على المتأنكي والبناء للفاعل ويحزم اللامك تمكنك كالمخون فتنا لكاف وتسكون المياء المختان يتمنعهن علىمفعول يجعل فآ اختلف في المبيرسكونا وضافي تَصْلِر لَل بالفهام المعمة مصل دعلى زنة تفعمل اي في ابطال وتفييع اله و أرُّسكَ بفتالمنه تاوالسان ماض معلومين باب الافعال عَلَيْهُ فِي وَمِلْ الضمين وآختلف في الهاء كساوضا وَفِي المديم سكن نا ورضم آطنيًّ آفيتر الطاءالمهملة واسكون الماء التحتانية استرجمع الطائر متصوب علمفعول ارسل كابئل بفترالمهن والماء الموحلة الاولى وكسى الثامنية فآبانبات الاكف بينهامع انهجمع فاقتضعقاعيل لعلام دوره فأنه لمريقع في القري ان الاههناموضعاً واحداقيل هوجمع بمعنى فرق الطير لاواحد له وقيل جمع ابّالة كإجّانة ويحف

فآبيل كسكت وابول كعهل فابيال كدينا روهي القطعة من الطير والخدل والامل قاالمتنابعة منها وقال الزجاج المرادج اعات منصر عدنعت طيزا وعداليال منامغي منص فأية تزكم ثهيثم بالتاء الفوقانية مفتوحة عالتانيث في المشهلة وبكسم المبرعا البناء للفاعل بسكو المياء وتبواصل الضريوا ختلف فيميه سكونا وضا فقرأ ابوهنيفتر والما أبانياء التمتأمية عذالتناكيرة الضهير للهأ وللطيرعلى انها اسرجمع واتما بؤنث عالمعنى كذاف المدارك والكشأف والرسه واحدامي محبحارة بوصل الماء الحارة فآمالنات الالف بعلى الجيم على الأكثرة وتُحلُّن فعَّد فعا المحزدي وبرسرالتاء في الأخرهاء مع النقط من جارة سي المبدر انسان المهملة والجيرالمشاردة وسكون الباء التحتاسة قبله هوهجا من طبن طبخت بنا داية في كُوكُم وصلى الفاء ماض معلوم و بفتر العهن ؤتبياصل الضهر واختلف في المديير سكونا وضما كعصف بوصلة الكاف الجارة للتشبيه وبفت لعين المهملة وسكوا الصاداكمهم نتج إخره فاءاتيكورق الزرع مُرَاكُولِ السومفعول قبي سلطة الساكنة بعدالمبيرالفا وتواضع بمعودة عليها بغيهل نهاللقل ونين مخفوض زُلِعَ إِيا بِعنه غيرالحاريين وْعَناه هِ خِسْ قَاحَتُه فَيْهَا نفصيلا بيئس جرائله الرهمي الرائج يُمثر لا مُلف بو صل لا مراج مكسونة وبإنبات الالف صورة الهيزة في الاعتبرة وبانبات الماء المتنان تالساكنا يدلها فكحلاف الالف بنن اللامروالفاء مالاتفاق كماض على اللك والشاطيحوا لسخاوي والسبوطئ فرأه ابن عامريغيهاء بعلى الهنةعل

مصدرالف ثلاثياتيقال العنالرجل بإلمنالفا والدفاعك فعال فآقسأ ابع جعفوبياء ساكنة منغيم هنزة فقيل انه لما ابدل النانية ياء حأت الاولى حدن فاعلى غيرقياس ويحتمل ان يكون الاصل عندره ثلاثما كقراءة ابن عامر لترخفف لترابل لمعاصله ويدل عليه قراءته المحرف الثانح كذالك قال الجرري في النشئ قوقراً المباقون بممنزٌ مكسوة بعلىها باءسأكنة كمأتقله معك ذنة أضال مصل رءالف ولاينهم عليكان قراءة ابن عامروا بى جعفى ليستكعك خلاف الرسي لآن نقول ان الحرف رسم على احماك القراء ات ولكل ان يسم على صب قراءته وقل يرسم لملف بدون الالعت بعدا للامرالا ولح ايضاكما ذكر يوصاحبا انحذالنة فأنحلاصة وهنإموا فق لقراءتا بي بعفريلاريه فتتنظبق عليه فراء لاابن عامرا بضابآن يقال بسمت المنزلاب علمرادالواصل والتليين كمافي مئن هناماسيرلى فى قوميه المفامها الله الموافق للمرام وتعلى الوجى ف مُعَمّا من قَصُلُ يُشِن بَصِيعَة النصغير همويني فهربن مالك بن النض الفي مرسونغبرياء بعل الهنئة المكسورة والاالت بعدا اللامرا لاتفاق كمانص علمه اللا فالمقنع والتيسيرة بواصل الضير يتخفوض علة اكبيه الأول قال الماني فالتبسي واجمعوا عدائيات ياء في اللفط دون الخيط بعلى المعنى لافح موتاهه الشلط وقال السخاوي فالوسلة في تفسير قول الفهر بقول ان ايلغه حكتب الفهر بغيراولا الف قراء كاابوا بحفرهم نه مكسواتا منغيم ياء فكحى قراء لاتحكم فاروشيبة وابن عندة وتجاءت عن ابن كنيرا بعما قاله المعزيري ووجهها بأنه

مصلادثلاثي كقزاء لاابن عامرا للفظ الأول فابل ل الهنه لابياء تشمر خففها وَقَن أَ الماقون بالهيزة وياء سأكنة بعلىها قال صَّاحب كنر المعاني فشرح حززالاماني قاشات الماء فمه لفظ السريخلاف الرسمرلان حوف اللبن يجان ف كذيرا ولا يعجب ذلك حان فهاف اللفظ لانهم حن فإلالف من العالمان والكافرين مع انباتها في اللفظ الله آقول فآقع هاذا الرسيرملي فقالقراء تزابي جعفم وكاثمشا حترفية كيسل للقراء لأبكس ألهنهة واسكون اللاحرباءون المف بعيل هاوان كانتأ شأذة قال السيغاوي قل رويعن ابي كك بضي الله عندانه قرأ الفهم بكسى الهاء وعن ابي وأبن مسعودكن لك الاانها ضاالمأء انتني والماد بقوله بكس الهاءان الفهر محرورعة تأكمد الاول وتقوله الاانهما ضاالهاء انه منصوب بحانون فآذاك لأنكس لهاء يدل علجس ماقبله وضمهابدنل علىضبه كتمراعلم ان اللامرفي قوله لاملعا أمامتعاق بمابعللا وهوقوله فليعدل وأحما يحناه فااياعيوا وممن ثمرقبل اللامفيه للتعيث وأمايما قبلهاي فجعله كعصف ماكن للابلك وآلوا وهن كالنقمين في الشعروهوان يتعلق معنى البدت بالنامي قسله تعلقاً لايصالابه وهما فمصحف إلى بن كعب رضى الله عنه سورة واحدة بلافصل كنافئ الكشاف والمدادك قذلك مما يتكدكون التعلق بماقلله كذأفئ البيضاوي تقزاختلعنف المبيرسكون وضما رِمْ لَهُ بَكُسَ الراء في المشهورة وسكون الحاء المهملة وفيرا الامرّوقريُّ بضم الراءكناف الكشاف ق سرسم التاء في الاخرهاء مع النقط مَنَسوب علىمفعول لا يلافه حرمضاف الشِّنّاء بالنَّمات هني لا الوصل ف كسر

6A6

نتزالمرتجا الجللالسايع

🗚 عنتم - قريش

الشنن المعملة وفية التاءا لفوقانمة مخففة فكانتا لالفامعه التاءبالانفاق فآبحنا فأصورة الهمية المكسورة المتطرفة بعل الالفذ فآبي ضع مجعود تاموقعها فالضّيف بإنبات هيزيزا لورمهل وبفتالصادالمهملة وسكون الماء التجانبة اخزبوفاء تحفوض عطفاعك الشناءاية بالانفاق فأنكنك أبوصل لفاء وتسكن لاهما لامرلدخوكا لفاء فتبانماء التحتانمة مفتوحتروضمالباءالموحك امرعك الغيب والبناء للفاعل وكجهن فنون الرفع للجزر وتبزيادة الالف بعده الواورك بنشاريده الماءتمنصوب علىمفعل فليعمل مضاف هلذا بحلنف الالف من حرف المتنسه فالوصل الهاء بالذال فآمالا لف بعد الذال ألمكن بالنبات هنية الهاصل وتبطويلالناء لإنهااصلية لامرالكلية تتخفوض على مايل هذارية فالانفاق الآيئ بانبأت هنهة الوصل وبالمواحلة مشاردة أظعكم وبالفيزة والعننالمهملة بتنهاطاءمهملة ساكنةماض معلومولن كاب الافغال وآبواصل الضبر وآختلف غميمه سكونا وضاوا دغامافهيم مِّنُ أَكِمَا مِرَةٌ وَامِنَ وَنَا لَسُكُونَ عِلَمَ الْمِينَ عَمِو بِالنَّشْدِينِ عِلْمُ الْمِينَ فَك جُورَي بضم أنجيرو سكون الوافأ يه عند اهل أنجيان فقط وء امنهم بالف واحلاته مهاها محمودة مشيعترفي الانتداء ويفتز للمهاض معلومون باب الافعال وبوصل الضيروا ختلف ممه سطونا واضافا دغامل في ميميِّنُ أيجامة وبلاون السكون عله المديغير وبالتشابيل على المداخم فيه خؤفي بفتر المخاء المعيهة وسكون الاو أية بالاتفاق سُ**رُورُة الم عوُنَ** ونشمى سورة المديب ايضا

اس مع

سنتجأ كأت عنل اهدالعراق وست اهداكي إزوالشا واحتلف التفصيل أيضا لينه اللهما ليُحَمِّزا ليَّحِيمُ أَرُّ كُنُ يَعِيمُ السَّامُ السَّعْمُ الرسَّعْمُ ق م يسها الفاللايتلاء ماص معلوم وقي دسيرص ريخ الحبين يز المفنة حتربعدا لراء خلاف قآل الداني وفي ارابت في لعضا لمضم إرءين بغيرالف وفي بعضها ارابت مالالف انتهي وتابعيالشاطي ولأنده عامل انهانا الخلاف لس مختص على الاصريفانة السهاة كماني همهاول كلاماللان فأكذا فعمه بعض شاس الدائمة حبت فالما تساما في المناسخة عمر الما معاصف ماثنات لاكف وفي بعضها المحدن وفعاسوا اهافي جميع القرحان باكدن فكان أكجزري صهر اكحلاف فى أكمدن والانتات فيجمع القرون فالحدن فأماعلا لوختصادا وتقل قراءة الحدن فتال فآذكر يعضهم الحدن في سوية الدن فقط وذكر يعضه فله والع ارا يترفقط والصراجاء الخلاف فالجسع ولنارسم الجري الالقيالصفيةاشاريةاليالاختلاف تشوهو بتطويل تأوالحاطب وهي القراء لا المشهولة قَ قرأ ابن مسعور رضي الله عنه ارأ بتاك بزمادة كاف الخطاب كقوله ارابتك هاذا الذى كرمت على كأ في الكشاف في لا بساعل والرسوا أن يُ باننات هنه والوصل وبلام واحدية مشددة كُلُنَّاتُ الماءا لَتِينَ إنهة مضهومة وفيرًا لكافأ وكسي المذان المعيمة مشددة عدالتان كبروالدناء للفاعل من باب التفعيل مترفوع وباظهارالهاءعنالك عبررقادعها ابوعسوفى باء باللِّ يُن ِ وهوبا ثبات هن ١٤ ل صل متصلة بالماء المحادة فَ بَكس

616

نتزالمرتجا المجلدالسايع المدال المهملة أمة بالاتفاق فكزلك بمصلما لفاء قبحن فألالف بعلى الذاك النِّنَ فِي كما تقلُّ م كِيكُ حُجُ أَلِماهِ النَّحِيِّ اللَّهُ مَفْتُوخِرُوضِم

الذال وتشديد العين المهملتين على التذكير والمناء للفاعل

كبيه مناليع وهوالدى فع الغيف وقرى بفيرًا لهمال وتحفيفالعين من ودع بمعنى ترك كذا في الكشاف والرسم واحل وعدا لوجهين

مامرنفسه والاغير لاعكا بالماءظعام بإنمان الألف بعلى العان بالاتفاق مضاف المسككن باثبات هنهة الحصل فباللق مدوفاقا أنة بالاتفأق في يُلِج بوصل الفاء وبفيرًا لواووسكوزالياء التحتائية

مترفوع فالمنتدأ أتي خزى وعداب لأنكرانن بحدا فحنزة المصل للخواللام أكجر فبضم المبمروفتي الصرا دالمهملة وكسرا للام مشاردة جمع اسبه الفاعل من باب التفعيل ابة بالاتفاق الَّنُ نَنَ باشمات

همنة الوصل وبلاموا حلامشاردة وبكسمالانا أبالمعجمة فمؤ دسهمقطوعاعن النان بالانفاق لآنه ضيرة كرفوع منفص لمعن صكريقية رسم بالدلف بعنه اللامرلانه مضاف الى الضير فقل بريسر بجان فالالف نضعله الماألخ حث قال انه مريسوام بغيروا ووم بمالم ترسم الالف وهوالاقل قال وكذا وجلات ذاك في مصاحف اهل العراق وتابعه الشاطي ورسه الجزرى غمصعفه بالعنصفهاء اشارة الى الاختلاف تترهوبوصل الضهير

عنه الماعون

مُرَفِحِ الْكُنْدُ كُو الْمُاتِ هِنْ لا الْورصل منصوب عظمفعول بلاح أية بالاتفاق وكالم يحض بالماء المتتاملة مفتوحتروضم لحاءالممالة وتشدرها لضادالمعمترعه التنكم والبناء للفاعل تترفيحا كالأ

واختلف في مهه سكونا وضما سكاهون بانبات الالف بعل السينانلهملة عدالاكثره وهوالمرسوم فحمصعف الحزيري واكانتاهو في بعض المصاحف الصحيح لذا لاانه كتب في هامشه انه مختلف فيه فآكنا قال صاحت الخزانة وهوالمرسوم في الخلاصة قة قرأ أبن مسعود م ضي الله عنه لاهون باللامرموضع السان كذلف الكشاف قالانساعله الرسم وعدالوجهان جم اسمالفاعل اى لايصلون لمواقيتها ولايتمون ركوعاو سجوحا أية بالاتفاق النَّهُ مُنْ هُمُ كَانِقِيلِ ما يُكِرُا وُوُنَ بَالِياءِ التِّيرَالِيِّا مضمومة وفيرالراء قاباشات الالف بعددالراء على ضابط اللان قَ صَلافِها الْجِزيري فَآجِين ف احلى الماوين فان اختير حلاف صورية المنه المضمومة واضعت مجعودة موقعها قدل الوا وكما دسه ألحزيري وان اختد حلن واوالحمع كماه ويختاراللاني دسست واوحساء قبل النفان عكم الغنب والمناء للفاعل من المراءة وهمفاعلة من الامراءة أتى برى الناس انه يصلطاعة فاهور يصلى تقيلة أمة عنداهل العراق وتمنعون بالماء التحتاسة مفلوحتر وفير النون عا الغيب والبناء للفاعل الماعون المتات هن لا لما صلى قاما ثمات الالف بعيد المديدة نه ليس كتبول ل و بلوقع فى القرى ان هنافقط موضعا واحلاا ومناط أكل فعلى كثرة الدودكما نض علمه الداني والشاطي وغيره إجواسم الفاعل قله هوالزكوية وقلك كلماهم منفعة المتبالاتفاقا سُوُرَكُوا لَكُونُو تُلْتُ أَيْاتِ الْأَصْافِ اجِمالا وتفصيلا

عسم-الكوث

لسِّ والله السَّهُ ذَا لَيَّ هُذَا لَيِّ كُورًا تَا يَكُسِ الْعَيْرَةِ وَيُونِ وَاحِلَّا مَشَلٌ تَا

وَمَا مَا تَا أَفِ الْصِهِ لِلنَّعْلَ فِي أَعُطِّنُكُ نَفِيرًا لِمِهِ وَالطَاوَلِهِ مِلْةً سنهاء ين مهملة ساكنة في المشهورة ماص معلوموس باب

الافعال فابسكون الماء التحتانية فآبحين فالفنضير لتعظيم لى قوعها حشيا با نصال ضييا لمفعول قال صاحب الكشاف ففي قراءلا

المنى صلح الله عليهم سلما نطينك بالنون موضع العين والمعنواحا والانسأعلاه الريسم ألكؤنثر بانبات هنئة الوصل بفترالكات والناء المثلثة بينها واوساكنة فعول من الكثرة اسولنه في

أبحنه منضوب على تانع مفعولي اعطينك أية فصكل بوصلالفاء و بفيرًا لصاد المهملة فاكسل للامرمشد دلا امرمن بأب التعمل لِنَ يُلِكُ بِهِ صِلَ لا مِرالِجِرِمُ لَسُودِة فَ بَنشْلَ بِلِمَا لَمِاءٍ وَقُصِلُ النِهِ إِن

فَا مَخْتُنُ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ وَالْمُ صِلَّ وَبَفِيرًا كِياء المهملة وسكون الراء امراية آرت بكسم الهنة فالشلب المنون شاني كاسم فاعل من شنا كمنع وسبع مهموزا اذا ابغض قاما ثات ألالف بعلىالشين المعيمته بالاتعاق قبم سوالهم لاالمفتوحة بعاللنك

المكسو لاياء فابع ضع مجعدة عليها بغيرلها نها للقراء تبن فازاباج فر بدال الحن ة ياء ووافق محن لاوصلامتم وبعداس في السار ووصل الصهيرهك دسرمفصولاعن شانتك لأنهض تمرفح منفصل الأكنت بانبات هنة الموصلة فيتاله يزنب الله وفيزالتام

الفي قائبة ببنها باء موحلة ساكنة افعل التفعيل ايالمنقطع العقب وهوال جلالا يكاولا للأقاط عن المخرأية مُرفوح

عتمر-الكافرة

69. عدالخيرينية ركزا لكافرؤن ونسبها لمقشقشة وسورة العباة ستَ إِما تَ ما لاتفاق أجما لا وتفصيلا بسُما اللهُ الرَّهُ أَرَاللَّهُ قُلُ ضِم القاف واسكون اللامرامر لِأَيُّهُا بِحِانَ فَ الْالْفُ مُرْحِهُ النداء فتوصل الماء بهن والها وهوماء واحلاة مشاردة مضهمة فآماتا الالف بعدالهاء الكفرون بإثبات همزة الموصل فآيحان فالالف بعلمالكا فجمع اسع الفاعل أنهة \$أغُمُنُ بَهِينَة مفتق حة وبضم الماء الموحلة تعط المتكلم المفرد والسناء للفاعل مرفوج مكانعتم كأون والتاء الفوقان مفتر حدوضم الماء الموحلة على المخطاب والساء للفاعل الة <u> ﴾ أَنْ أَنْ</u> وَاللَّهُ اللَّهُ اللّ وآختلف في المدرسكونا وضاعب أن وبعراس والفاعل وعاف الالف بعدالعين مااغُنُنُ كماتقيل مأية وَلا أَنَا بفيرًا لَهِ إِنَّا نفيرًا لَهِ إِنَّا نفيرًا لَهِ فَيْ والنن المخففة تعدرها الفضيرالمتكلم المفرج اثنت الالف للتطرف عاملة اسوفاعل فآما نثأت ألالف بعده العبن على ضابط اللانے وحلن فها الحزبي مُرفوع على خيرا نامينون مَّنَاعَكُما تُمُ مَافِيا معلومه يفير الماء الموجدية فآما دغامرا لدال في تاء الضدوليك في السكف عالمدغووالتشديل عالمدغ فيه واختلف في مبوا الضهر بسكونا وضاالة فألاان تُوعيلُ وَإِنْ مَا اعْدِيلُ الكِلْ كما تقل ماله الكير وصل لام الحرمفاتوسه واختلف المسكفا واضاد ننصُ وُبِيس اللال المهملة مُترفع على المبتل أو واصل

الضميرة اختلف في المبيرسكونا وضها والى بلام الجرمكسورة وبياء

نتزالمرجا أتجلنانسايع الإضافة قراأنا فيعوه شامروحفص والنهى بخلاف عنه نفتي الماء النن نكما ن عليه الله في عيه و و المعقوب بماء في الحالين وقرأ الماقي نه ون الماء في الحالين الماع الدسوالة المورقة النصرويسمى سورة التوديع ثلاث اكأبت بالاتفاق احمالا وتفصيلا ليسج الله الرض الراح ينظ اذا ما ألالف اولا واخراها ماضمعلوم فآبأ نثات الالف بعلاأكيد بالاتفأق وكجل فسونة المهزة المفتوحة المتطرفة بعلمالا لف وسونع معودة موقعها قال ابورحانة في مصاحف المالمكة عام عدا الحمل ذكر، اللفى تعقبه بانه لريحين ذلك كن لك مرسوما في شئ مزمصل فا العراق نكأر يفير النون واسكون الصاد المهملة مصار مكرفوع على فاعل جاءمَ صَاف اللَّهِ بالنَّبات هن لا النَّه مِنْ النَّهِ بالنَّبات همزة الوصل مرفوع عطفاعه بصرالله أيذ وقرأ ابن عباس بضى الله عنها فترالله والمضرة ولايساعلى والرسم وَرَأَيْتَ ماضُّ في فبمسوالهن لأالمفتوحة يعلى الراءالفا وتتطويل التاءمفتوحة ضهيرالمخاطب النَّاسَ بالله المنه المصل قَابالله الالف بعل النون مُنَصوب على مفعول رَأيت بَيْنُ خُلُونَ إلماء التحتاك ا مفتوحة وضم الخاء المعيرة على الغيب والبناء للفاعل المشروة فَ قرى بضم الماء و فيراكناء على البناء للمفعول في ذِينَ بكسم الدال وسكون الماء التحتائبة مضاف الله كماتقل مرافق كابفالفيز

قَ السكينها الماقون دِيني بحن دياء الإضافة بالاتفاق اجتزاء بكسرة الخ جمع الفوج قاباتمات الالف بعد الواوفي الاعتموص لفالكين متصوب على الحال من فاعل بل خلون قبالالف في الأخرعواض التنوين اله فسكر بوصل الفاء وتفيز السين المهملة واكسر الماء الموحلة مشكادة وسكون ألحاء المهملة امرمن بالملقعمل بحمك بوصل الماء الحارية مضاف كاتك منشدة بلالماء ووصل الصمار فاأستنغفئ لأباشاب هنهزة الواصك وبفتز التاء الفوقانية وكس الفاء بينها غنن معينة سأكنة واسكون الراء امرمن باب الاستفعال إنتك كسم الهنهة وتشديدا لنون ووصل الضايكات ما ثمات الألفُ بعيد الكاف بالاتفاق تَقَّالًا بِفيزِ لِناء الفوقانية والمأوالمشتق على نانخوال الممالغة قابا ثمات ألالف لعالمواه بالاتفاق كماصطهالدال فمتصوب علم خيركان فآمالالف في لأخرعوض التنوين أيتر للكو كلا المسكل فلسبي سورة تب خُمُسُ إِنَّاتُ بالانفاق أَجِماً لا وتفصيلا بِنِهم للهُ الرَّحْزَالِكُ تكتئ ماضمعلوم وبالتاءالفوقاينة والباء الموصلة المشايزة مفتة وتتطويك تاء التانث ساكنة أي خسرت كلًا تتشبه اليل إصله بيران حانفت النون للاضافة فالمقيناف الالف دسما للتطرف بالاتفاق كمانص عليه وغيهة وآلا لف علامة الرفع علے انه فاعل تبت مضاف أيخ بإثنات الماء علامة الجراهب تفتراللا مرف رأه ابن كندر لسكون الماء وفتها الماذن قهمالغتان معنى كوتهم عمالة نعى المطلب عماله أقلماله اولماءله وقرقى مدا ابولهب ما لواو لتاديغهمنه نشئ فيشكل على السامحكذافي ألكنتأف ولامساعلة الرسرونت ماض كالسابق الاانه بدوق تاء التانيث إخمادها

الكشاف قالا بساعده الرسمرماأغني بفيرالهن ة والنون بينها غين معيمة سأكنة تماض معلوم من باب الافعال وبمرسم الالفيفي الإخرياء لوقوعها لأبعه على مراد الإمالة عَنْهُ توصِل الضهرما لَهُ بانثبات الالف بعلىالمبيرة كرفوع على فاعلى مااغني فتوصل الضمايا وماكست ماض معلوم وبفيرا لسان المهملة أدة سكمل بواصل السان حوف المتسويف قبالياء التجمانمة مفاقحته فيالمشهورة ويفح اللام بمخففة فحالمشهئ لاعكالمتن كمه والبناء للفاعل وتبمسم الالف فےالاُخریاء لوقوعها رابعۃ علی مراد الامالة قَقرَّی بضما لہا ہ عفف اللامة مشاردها على المبناء للمفعل كذافي الكشاف والرسرواحل فالإيخفح انهعلى تشديدها للامرمن باب التفعيل اي يحتق فيبيخل كأدًا با تبات ألالف بعلما لنون بالاتفاق منصوب على مفعول يصل وَالِالْفُ فِي الْأَمْخِوصِ التنوي<u>ن ذَاتَ ب</u>انْبَاتِ الْأَلْفَ بِعِي النَّالَ فآبنطويك المتاء كمانض عليه الجزري وغيرمنصوب مضاف لمك كماتقال مألية فامراتكة بانتات هنهة الوصل قيمسوالهمزة المفتوحتراجلها لراء المفتوحة الفاقبوصل الضيرة وعطفاعل المستكن في سصل أقعل ألا بتلاء وقري مريته بالتصغير كذاف اكتشاف يعنى بضمالمليرو فترالراء طلياء المترانية المشاردة عيلے تصغيرالمرعة حَمَّالله بفيرالحاء المهملة والميم المشاردة على فعالة للسالغنتقاً لمعاصم النصب على النموّق أالماقون بالرفع علي خبر امراته أفخبه هي والفلقول في المشهورة على الاضافة الى الخطاب فهو

عسم المسل 49 W أخبارا له وقراء أن مسعود برضي الله عنه وقلات بزيادة قل كذافي

نتزالمرلخا أبحلما لسابع

#Y 65

بانتبات هنزة الوصل وبفيز الحاء والطاء المهملتين فتترئى حمالة للحطب بتنون حمالة مرفوعترومنصوبة وللحطب بلاه الجرقكاف هن ذا لوصل كن الحاكشاف قالا يساعلًا الرسواية في جنِّ الما بكس الجيروسكون الماء التحتانية العنق حمتل بفيرالحاء المهملة وسكون الباء الموحدة تترفيح عالمبتل أمِّن جارة مُسكر بفتر الميم والسين المهملة أخرب دال مهملة أكى الذى فتلامن إلحال فتلا شديدامن لين كان اوجلدا وغيم هما أية سُنْ زُمُّا الشَّاكُ الصَّالَةِ السَّاكُ رَبُّوا الشَّاكُ السَّا ونسمى سورية الاصاس واسوس فالتجل البيح الآلت عناع أبألك والشاهي وعنابه هماخمس ستعرف بسيسير اللها التحفز الشج بيرق فاخ بضمالقاف واسكون اللامرامرهق وسيمقط عاعن قل لانهضا منفصل مرفوج الله بانبات هنزة الوصل مُترفَّوج عالمبتلأ أصَّلُّ بفتيالهن وآلحاء المهملة تمزوع منون عدالحبرأيه بالانفاققة عىلُاللهُوا بى دىنى الله عنها هوالله احدى بغنى قل وفي قراء لا النبيِّص الله علم شامه الله احدى بدون قل هو فقرآ الرحمش الواحد، موضع احلاق قرئ احل بلاتنون اسقطت المتنون لملاقات لاهرالتعليف فهابعلكنا فىالكشاف قالرسدلاساعلى شديامن هلاالوجوره الاالحفيم آلله كانمات همزة الموصل مُترفيح على المبتلباً الصَّمَّ المُعَمَّلُ باتَمَا هنه الوصل ونفتز الصادالمهملة والمدوهوالسلاالنى يصمل اي بلياء الميه في الحاجات مرفع عد الحيم أية بالاتفاق لرَّحازة كُلْنُ الماء النِّيمَا منة مفاق حتر وكسم اللحم عِلمَ المن كيم طلبناء للفاعل بعزومراوأية عندالمكى فالشكيم وَلَوَيُونَ لَكَ لَمِحَانَفَهُ وَالْفَعَلِ الدَّاء

690

عيه- الفلق -التحتانية وفيزاللامرعلى المتلاك يوالبناء لليفعول بمحزوم يأمراية

بألاتفاق فالؤكيكن كرجانهمة والفعل بالياء المتحتامة مفديه مزفيم الكاف من الافعال الذاقصة فأباتنا ت المنون محرومة لأنابو صايلاه الجرمفة ومتركف وابضمالكاف قرأته يعقوب وحنهة وخلف بسكوك الفاء فقلأالباقون بظهما فتب سمرالهني لابعله الفاء وأوا قابلال حفص لهنمة وا وا والرسرواحل فقرقى بكسم الكاف وسكوزالفا والوجوالغات بمعنى المثل وعوز لهيزة في الوقف وجهان المال الهبرة واوامع اسكان الفاء فالثان النقل تقرهومنصوب عط خبرلويكن وبالالف فح الاخوع المنانون أكانًا كما نقلهم مرفوع عداسم لمركين أية بالإنقاق سكو كرف الفكي وتسمى المعوةة خَمَنُ وَاللَّهِ اللَّهِ عَلَى الدَّ تَفَاقَ اجَ الدُّوتَ فَصِيلًا لِشِيرِ اللَّهِ السَّجَرُ النَّحَ المُ فَرِرُ الرَّحُمام الْمُورُدُ لِفتِ الْمِن لا وضم الحين المهملة اخرالا ذال معجمة على المثكل المفرد فألبناء للفاعل مَرَفوع بَرَبِّ بوص الباء الحامة فآبتشلايدالياءمضاف الفكق باننات هنهة الموصل وبفتح الفاءوا للامراخري فات مصل ربمعني مفعولي والمرادب الطبير فقيل الخلق قفيل وادفى جهدة ققيل سيحن فيها وفيل شيحرة فيها قوقيل جهد نفسه أيلة من جأي تشكر بفيزالشان المعمة وتشالا الماءتمضاف كمأخكن ماض معلوم ويفتراللام مخففة الذوفمزشي كماتقلهما غارسن اسمفاعل وانتبات الالف بين الغين المعمة فالسين المهملة وفا قااخرة قافكماضطرالل فأكالليل عظيم الظلام إذابالالف اولا فأخرا وقب مأض معلوم وبفترال فوالفاك

نتزالم جآن الجلنالسايع

<u>محف</u>فة المخوّباء موحدية أي اداد خلطُلامه في كل شيَّ أية ومِنَّ شَرِّ كلاهما كما تقلّماً النَّقَاتُيّ با ثبات هن ة الوعد في كاف بكاف الاف لهن بعدا لفاء وبعدا لناء المثلثة و بفيرًا لنون والف

المشلادة عدالمالغترعناغير رويس فقلااختلفوافيه عسنه فروى النخاس عن الثمار عنه المنافثات ما لف بعلى النون وكس الفاء محففة من غيرالف بعله ها فأكن ادواه عسالسلام للعلم عنه فهي على صبغة السيرالفاعل قَكَان ادوا لا ابوا لفيرٌ النيري عن يعقوب وهى قراء لاعبدا الله بن القاسم المدى وائي السمال وعامم المحمارى وكطف دواية ابن ابي شريح عن الكسائي وجاءت عن الحسن البصي اينها ودوي باقى اصحاب المادعنه عن رويس بصغتالمالغة كقراء لأالج عترقهم وىالشهردوري في ابه المساح فانفرد بهعن دوح المغاثات بضمالنون وتخفيف الفاء جمع تفأثم وهيما نفثته من فيك وقرأ ابوا لربع والمحسن انضا النفتات بغيما لف بعلما للنون والتخفيف الفاء مكسوية عكصبغة الصفة المشبهة متلحن دات لكونه لازما اومعصوا من الْنَافِثَاتُ قَالُوهِ كَالُمْ التِجِمُ الي معنى وإحِل لآن الكيامافُوج منالنفث وهوشبه النفزيكون فالرقية ولاديق معه فان كأن معه ديق فهوا لنفل قالمراديها السواخر تعلى صيغتر للبالغة يراد تكرارا لفعل والاحتماف وعلى اسوالفاعك الصفتر المشبهة الوفقه والتكادا يضاقم في الملحص ماذكر المجزدي في النشــر أولاتخالف الرسوكمأنص عليه ألبحزيري حيث فالأجعد المضان

نتثلل تجاانج لمكنانع

على حناف الالفين فأحتملتها وجوبه القراءة وآما قول الداني انه بحد ف ألا لفين في أكثر المصاحف فالجمع بين القولين ا الحانف فمصاحف العراق الأصلمة بعمع علمه كمانص عليه اللك فهوموا دالجزري فالله أعله بالصواب تقهوا بتطويل الناءلان جمع مؤنث سألوفي ألعُقَالِ بأثبات همزة الماصل فَيضما لعين المهملة وفيرًا لقاف جمع العقلة الله فَامِنُ شَيٌّ عمانقله ماحاسليا سمواعل وباثبات الالف بعلاكا المهملة على اللافَ فَتُعن فها أَعزري آذَا كما تقد محسك ماض معلوم وبفيرا لسين المهملة أية سنورة الزاس وتسم المعوة ست أيات عناهي المكى والشام وعناهم اسبع اختلف فَهُا تَعْصِيلًا أَيْسَ حِلِيلُهِ الرَّجِيزِ اللهِ الرَّجِيزِ قُلُ أَعُونُدُ مِن اللهِ المُحْمِلُونَ تقلىم اول سورة الفلق الناس بالمات هنة الوصل فالمبات الالف بعدا لنون وفاقا أية بانفاق مَالِي بفتي المدروكس اللام على الصفة المشهة بالاتفاق فلاالف بعلى الملونحفوض عطفا علىب مُصَاف النَّاس كما تقل مرية بالاتفاق (اله بحن الالف بعداللام يالاتفاق كمانص عليه الماني وغيره مخفوض عطفاعل برب مَضَاف النَّاسِ كما تقل مُزاية بالاتفاق مِن جادة شُرٌّ كما تقل م في الفلق مضاف الن سُوَاسِ الثاب هي ة الوصل وَتفير الواوين

الاولى فالمرادبه الشطان تسيى بهمبالغة كانه الوسوسه في نفسه أية عنل كمك الشاهي الخيئاس الثبات هن لا المصافيفيّ الخاءالمغيمة واللون المشاردة على فتأل للسالغة قتأتمات الالفأ بعدالنون بالاتفاق كماضطه الداني انة بالونفاق الكنك بانثات هن لا المصل قلام واحلالا مشاء لا يُوسُوسُ ما كماء التحرانية مضمومة وفيزالوا والاولى وكسرالوا وألثانية بنها سين مهملة ساكنة عكم التلكي والبناء للفاعل من باب الفعللة فأكسك فدبضم الصادوالدال المهملة بن جمع الصلا دمضاف التاس كما تقل مزية بالانفاق مِن جارة فتحت المذن فح الوصل المُتَّةِ بَاتِنَات هِن لا الموصل وبكس الجيمو وفتي النون مشلة لأ جمع الجن فبمسم التاء في الأخرهاء مع النفظ بلانف م فالتاس كماتقدم يخفوض عطفا علاكمنة أدلة والوتفاق

وَالنَّاسِ كَمَاتَقَامِ مِخْفُوضِ عَطْفَا عَلَّا لِحَنَّةَ أَيَةَ بِالدَّنْفَاقَ هَنَا اخْسَمَتُهُ مِنْ نَثْرًا لَمُهَانَ فَى سَمِ وَظَّـُ وَالْقَرَّانُ وَالْحِلْا الْمُسْتَعَانُ عِلَاشَبَاحِ الاحسانَ فَآقِلَ اتَّفَىٰ ذَلْكَ ظُهِرِ فِي مِرْكَخِيسٍ لاَثَنْيَنِ بَقِيامُ جمادي الاقلى التَّكَمَّ السَّادِينَ وَعَشَى مِنْ مِنْ المَّلِا الْتَنَا الثَّلَاثَةِ تَعْشَى

منهجرة سـيدالبشى صلى اللعليد وَعَلَىٰ اللهِ وَاضِّكَابِه اجْعَلِين اللهُ وَمُواللهِ بِنْ هُ



	-			_ ;					
تَعَيِياً غَلِيرًا لِعُلِيالِ السَّالِحُ مُزْتَ تَالِمُ عَافِينَ فَطَلِمُ الْعَالِنَ									
صواب	خطاء	·				خطاء	_	صحيف	(
1 /	عدفاعل	4	۵۵۷		शंदी	اكحابنة	4	41	
18e5	الأقل	1^	4.7		المداينة	المدينة	19	20	
المجملة	المعمة	۱۵	471		يَهُمُوهُمِ	يومِهرِمُ	19	۵۲	
أية	اية	٣	474			من بخر	11	117	
بعض		9	4 10			المحن	14	الها	
الشين	الشيز	۱^	∠-g	ļ	2814	58/15	19	۹ م ۱	
اقبل	فيل	۱۵	417		فتح	فريح	۱۲	۱ ۲۰	, j
وترسم التاء	فتبزالتاء	۵	249		deip	ضطه	٨	101	
القاف	الراء	12.	249		أبحزرى	المحزيري	٢	7 19	
معلوم	معلق	٣	۲۳۲		بالتشلا	بالتشك	۱۸	Y92	
المضير	الصاير	14	2 44		العطف	العظف	۴	۳-۱	
بفتے	بفيح	۸	404		1 / I	جىت	٣	mm7	
بگر	نگر	^	400		فحالافخر	الافقر	4	۲۵۵	
قدة الجلائشابع مزالكتاب المستطاب تذلانجافي بسونظ ولقزان في شكتنا									
بنصيرينيز الفناء المقرى الى الكاظ ولسيده لحالحسيني القادي المعرون									
بالقادى مأبرج شنعلى الحكاك فيزالتوبي فالقالات فحالمان ستألما ألمترا									
النظامية العقانية الموقعة سرأت ميزلافا الماكن صافعا الله تعاعن النتج روالفنت									
	-			-					

كَا يَكُنُهُ عَلَى لِخَانِانَ الْعِلْوِقُونَا لاَمُوا مِ فَالْعَلُوبُ وَالْشَيَّاعِلْ إِلَّالِكَنَابَ كَفْضَة أَلْمُتِّ فالمحتفئ ببه يفضل للنافئ أثالا تحكاني على لجيشنا من عالملالينيات كالمنازك ذاك الآمن تَصَلَّحُمِينَهُ اوْدَاقَ-وُكَانِ اِبْنَالُا عَلِيمُ كِنَابِ بَدَالِمُجَانِ فِي نَسُوحٌ طِلْطُ لِمُنَا وَخُصُلِ المكاف الله يُحَوِّدُا لِكَا خِطْلِكَا بَرَجُعِيَّلُ الْوَالْلِيّا لِفَاطْتِ فِيمَانَتُ بَمِّنْكَ بَحَا اللَّهَ الْحَاجَةُ وَ حَيْلِ شِنْ الْأَهُ وَأَنَا لَا فَوْضَا بَعَنَا لَهِ عَلَى إِلْهُ عَالِمًا لِمَا أَنِي مُوْكِنَا لَعَامُ مُعْكَلُونُ مِنْ التَّحْرِينَا الشط فيالمخاطب الالماب حركا وكالحكائم كالمرتبي فيأله الله مؤنكل منافئ هكذاك عجريث رسُرِخِطَّ القالِ العَلَمُ مُن مُعَالِمُهُ أَوْمُومُكَائِمٌ وَالسَافَا وَعَرَالْكِيْ وَصَلَّ الْأَصَّالُ وَلَا لِمَا رِعَ الْمُتَّقِضَّ لَ أجرج كالماعكا وكالماجيل حَبِيْبِ لِرَحْمَانِ ادَيْنِي مُكَمَّلُ فقية ونبيه شيزار شلام متلكنا وقل سأدا لا فزان بشان مُعصّل لقكنفاقالافاق بعشن فعاله

بأخُلاصِ قَلبِ كَان يُسخِ فِيعِ لَ لاصُلاحِ مُلكِ فِي امُنُ لِلْكَنَاهِبِ دَيْمِسَّ الْبَهْيَكُمْ فِونِيْ بِنَ مِمْلُهُ الْهُ معارفاسلامريه تتجتمل باننى وعشرين كيناب مُتكمّل

إشاعة علوالماين شاعت بؤهمه مَقَاصِلُ الأسُلامِ فِا نوارحَقِّنا فانوارتجيما بغاية اكخمل شمائل اصحاب التقني به تعتلي ش وطالانه أو أو خلاصة ملتقي واكوالمارات الفرائض تنعلى بقَلَادُةِ مَقْ مُعِينِهِ لِمُصَدَّعِنِ ونتلكز كان سطم محتك وكشاع به الفتاوي ألنطامك جَالُةُ العليْضَ المُحَدَّاء المُكَمَّلُ جن هاكنا انهادفيض حبّنتا (ناظمُهَا) حَكِيفِكَ وَلِيرِتِنِي مُهُمَ إِنَّا عَالَمُ لَهُم حَمَّالِ اللَّهُ فَيَا اللَّهُ عَزِ اللَّهِ فَإِلْفَانَ